

Gente

AÑO 17, NÚMERO 721
DEL 24 DE NOVIEMBRE AL 1 DE DICIEMBRE DE 2023

madri

PARLA | PINTO | VALDEMORO

MUYFAN | ENTREVISTAS | PÁG. 12

"La realidad viene
cruda, sin cocinar"

El artista **Xoel López** presenta su nuevo álbum, '**Caldo Espíritu**', en el WiZink Center el próximo miércoles 29



La representante de Más Madrid tomó posesión de su cargo

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Mónica García ya es la nueva ministra de Sanidad

La hasta ahora líder de la oposición en Madrid da el salto a la política nacional
● Manuela Bergerot es su sustituta

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Plan pionero para detectar las adicciones tecnológicas

La Comunidad ha elaborado un protocolo para actuar desde los centros educativos



gentedigital.es



VALDEMORO | PÁG. 8

Un 25-N centrado en las víctimas

La escritora Noelia Míguez, que narra en su libro 'Ocho señales. Cuestión de vida o muerte' el maltrato que sufrió por parte de su expareja, será este sábado 25 la protagonista del acto con motivo del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres en Valdemoro

EL MUNDO NECESITA UN GIRO

reciclando envases de yogur se pueden fabricar pequeños electrodomésticos

FEDERACIÓN DE MUNICIPIOS DE MADRID
Ayuntamiento de Valdemoro
Comunidad de Madrid
ecoembes
El poder de la colaboración
Reduce. Reutiliza. RECICLA

LA FRASE

"No descartamos que nos acaben echando de Sumar"

Ione Belarra

La diputada de Podemos acusa a la formación de Yolanda Díaz de "haber echado" a su partido del Gobierno central.



LA CIFRA

3%

La CEOE mueve ficha

La patronal propondrá al nuevo Gobierno una subida del 3% del salario mínimo interprofesional, hasta los 1.112,4 euros, de cara a 2024, y otro 3% para 2025.

EL PERSONAJE



El PP varía su estrategia

El líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, ha dejado caer que Cuca Gamarra seguirá como secretaria general pero no como portavoz en el Congreso.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES
DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



El presidente electo de Argentina

EL APUNTE

El rugido de Milei no entiende de fronteras

Si hacer una extrapolación de lo que sucede en la política local e incluso regional a nivel nacional es un ejercicio arriesgado, comparar el contexto argentino con el español roza lo absurdo, por más lazos culturales que nos unan a ambos países. Sin embargo, partidos y dirigentes españoles han seguido con enorme atención lo que sucedía en los comicios al otro lado del Atlántico. La vicepresidenta, Yolanda Díaz, no dudó en mandar "mucho ánimo al pueblo argentino que hoy siente incertidumbre y miedo", como si la victoria de Milei fuera obra divina y no consecuencia del 55% de los apoyos en las urnas.

A Díaz pareció disgustarle el triunfo del estrambótico Milei, no así al Partido Popular de la Comunidad de Madrid que publicó un escueto mensaje en su perfil de X (antes Twitter): "¡Viva la libertad, carajo!". Aunque, como comentábamos líneas atrás, la situación en España diste mucho de ser la de Argentina, qué duda cabe que el liberalismo no perderá detalle de los pasos que vaya dando el candidato de La Libertad Avanza. Si sus políticas triunfan, no es descartable que los tizeretazos (o los golpes de motosierra) crucen fronteras y borren de un plumazo decisiones como la de repartir nada menos que 22 ministerios.

LA FOTO DE LA SEMANA



Cambio de carteras para la nueva legislatura

Una vez superada la sesión de investidura, el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, nombró esta semana a los ministros que conformarán su Ejecutivo. Los 22 titulares prometieron sus cargos ante el rey Felipe VI en el Palacio de la Zarzuela antes de recoger sus carteras.

EL SEMÁFORO



Del 'Virus FIFA' al parasitismo

● Gavi, Camavinga, Vinícius, Oyarzabal... La lista de lesionados que ha dejado el último parón reabre el debate sobre el daño colateral que sufren los clubes por las competiciones de FIFA.



Shakira no da el cante frente Hacienda

● La artista colombiana ha aceptado una pena de tres años de cárcel (que no cumplirá) más una multa de 7,3 millones de euros para "priorizar su estabilidad y la de sus hijos".



De genio a genios en el Museo del Prado

● El director Ridley Scott y el actor Joaquin Phoenix cerraron su estancia en Madrid para la promoción de la película 'Napoleón' con una visita a la pinacoteca para admirar las obras de Goya.



@gentedigital

Mónica García ya es la nueva ministra de Sanidad

La hasta ahora líder de la oposición en la Asamblea de Madrid salta a la política nacional • Su puesto como portavoz de Más Madrid lo ocupará Manuel Bergerot

GENTE
@gentedigital

De líder de la oposición en Madrid a ministra de Sanidad. Aunque su nombre sonaba desde hace semanas como una de las favoritas para ocupar uno de los asientos del Consejo de Ministros, no fue hasta este lunes cuando se hizo oficial que la hasta ahora portavoz de Más Madrid en la Asamblea, Mónica García, se convertía en la nueva ministra de Sanidad.

García es uno de los cinco miembros del Ejecutivo central nombrados por Sumar y la única que llega directamente desde la política regio-

nal madrileña. Anestésista de profesión, apareció en la escena pública durante las llamadas 'mareas blancas', las protestas en favor de la sanidad pública y contra la gestión del PP de Madrid. En 2019, cuando Íñigo Errejón dio el salto a la política nacional, García pasó a ser la cabeza visible de Más Madrid, a la que convirtió en la segunda fuerza política en la región (por encima del PSOE-M) tanto en las elecciones de 2021 como en las del pasado mes de mayo. Sin embargo, en ambas ocasiones se quedó lejos del Partido Popular de Isabel Díaz Ayuso, con quien ha mantenido duros enfrentamientos dialécticos en estos

CONSEJERA

Una carta de Fátima Matute el primer día

La consejera de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Fátima Matute, ha enviado una carta a la nueva ministra de Sanidad para tratar cuestiones "que han estado dormidas". Entre ellas, la consejera madrileña citó la falta de profesionales en el Sistema Nacional de Salud o lograr mejor accesibilidad a los medicamentos.

años en la sede parlamentaria madrileña. Con su paso al Ministerio (al que también se lleva su hasta ahora portavoz adjunto, Javier Padilla), Más Madrid ha elegido a otra mujer para que ocupe su puesto como líder de la oposición. Se trata de Manuela Bergerot, hasta ahora secretaria de organización.

Orgullo

La nueva ministra aprovechó su toma de posesión para expresar su compromiso por "recuperar" el orgullo por la sanidad pública en España. Entre sus grandes retos para los próximos cuatro años, Mónica García citó el Pacto de Estado por la Salud Mental, la mejora de la



García, antes de su primer Consejo de Ministros E. P.

GARCÍA ES UNA DE LOS CINCO MINISTROS NOMBRADOS POR SUMAR

Atención Primaria y la reparación de las "grietas" que los "recortes de 2012" causaron a la sanidad española. "No hay nada más justo que una sanidad que atiende a todas las personas. Aún no hemos logrado revertir todo el daño que se hizo en 2012", indicó.

RECIICLAR



ES TENER UN PLAN REDONDO

¿TE SUMAS A LA ECONOMÍA CIRCULAR?



Comunidad de Madrid

González y Garrido no hablarán en la Asamblea

E.P.

Un pleno extraordinario de la Asamblea de Madrid celebrará el viernes 1 de diciembre el 40 aniversario de la Cámara y el 25 aniversario de su actual sede de Vallecas. En la sesión intervendrán todos los expresidentes autonómicos excepto Ignacio González, que sucedió a Esperanza Aguirre tras su dimisión en 2012, y Ángel Garrido, que hizo lo propio en 2018 tras la renuncia de Cristina Cifuentes.

La razón es que ninguno de los dos fue presidente electo, si no que sustituyeron a dos presidentas que abandonaron el cargo por diferentes motivos. Tampoco hablará el actual presidente del Senado, Pedro Rollán, que ocupó el cargo en funciones tras la inesperada marcha de Garrido a Ciudadanos. Tomarán la palabra el socialista Joaquín Leguina (1983-1995), Alberto Ruiz-Gallardón (1995-2003), Esperanza Aguirre (2003-2011), Cristina Cifuentes (2015-2018) y la actual presidenta desde 2019, Isabel Díaz Ayuso.

Presidentes

En cuanto a las personas que han presidido la Asamblea en estos 40 años, tomarán solo la palabra Pedro Díez Olazábal (1991-1995), Juan Van-Halen Acedo (1995-1999) y el actual desde las elecciones de 2023, Enrique Ossorio. El objetivo sería que no se prolongara mucho la sesión, que podría haber "llegado a las 20 intervenciones".

GENTE

@gentedigital

La Comunidad de Madrid ha anunciado esta semana su intención de poner en marcha un protocolo "pionero en España" para prevenir las adicciones a las pantallas, los juegos, los ciberjuegos, las apuestas y la pornografía entre los alumnos de la región. Así lo adelantó este martes 21 la presidenta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, durante una visita al colegio público Vicente Aleixandre de Miraflores de la Sierra.

"Estamos obligados a actuar y tenemos que ayudar a los jóvenes a saber vivir en un mundo digital", indicó Ayuso, que incidió en que hay que hacerlo "desde el comienzo" porque "las adicciones destrozan vidas, quitan libertad y acaban con proyectos vitales". El protocolo es el fruto de un programa de evaluación del estado de la brecha digital y la convivencia en los centros, denominado 'Kids Centric Universe', que arrancó hace dos cursos y en el que ya participan un total de 96 colegios e institutos madrileños.

Diagnóstico

Este proyecto se apoya en los videojuegos y la inteligencia artificial para realizar un diagnóstico inicial en cada aula, en el que se identifican los hábitos de uso de la tecnología, los juegos, aplicaciones utilizadas, seguimiento a 'influencers' y manejo de las redes sociales de los estudiantes. Según explicó la presidenta, las respuestas de los cerca de 500 escolares de entre 9 y 12 años que ya han participado en el programa revelan situaciones como que

Madrid se mueve contra las adicciones a las pantallas

La Comunidad ha puesto en marcha un proyecto "pionero en España" para detectar los hábitos perniciosos relacionados con la tecnología entre los alumnos de la región • Ayuso lo adelantó durante una visita a un colegio



Isabel Díaz Ayuso, durante la visita a un colegio de Miraflores

42%

Perfiles falsos
Casi la mitad de los menores tienen cuentas con datos que no son reales

el 42% reconoce tener cuentas en redes sociales con datos falsos, que uno de cada cuatro de 1º de la ESO afirma haber entrado en casa de juego online o que el 73% dice encontrarse en la red sin pretenderlo con contenidos de violencia, racismo o pornografía que le desagradan.

A partir de los datos y riesgos identificados con estas

actividades, el programa define los itinerarios formativos de prevención y competencia digital necesarios para el centro.

Una guía

Toda esta información y experiencia se ha recopilado ahora en el nuevo documento, "una guía", que tiene como objetivo detectar estas posi-

bles adicciones comportamentales sin sustancias de los menores lo antes posible para minimizar las graves consecuencias que tienen en su salud mental, rendimiento académico y relaciones sociales. El texto, que ya está a disposición de todos los centros, contiene indicaciones sobre cómo identificar y actuar ante estas situaciones.

Los Bomberos de la región dejan el azul y llevarán trajes rojos

La decisión se toma porque este color disipa más rápido el calor retenido • La Comunidad destinará 3,2 millones de euros para comprarlos

REDACCIÓN

Los Bomberos de la Comunidad de Madrid vestirán de rojo durante sus intervenciones y abandonarán sus tradicionales trajes oscuros. Así lo anunció esta semana el Gobierno regional, que destina-

rá una cantidad de 3,2 millones de euros para la compra de 1.800 modelos U2, compuestos por chaquetones y cubrepantalones, que incrementarán la seguridad de los efectivos en la atención directa de un siniestro.

Frente al azul actual, con este cambio se disipará más rápido el calor retenido. La decisión responde al estudio técnico de la Jefatura de Unidad Técnica del Cuerpo de Bomberos sobre la potencial incidencia de la tonalidad en este factor.

Menos peso

Los trajes deberán estar elaborados con la última tecno-

logía, con menor peso y mayor protección térmica y ventilación, para responder a las necesidades de los profesionales de la Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112. Asimismo, soportarán hasta 50 ciclos de lavado y contarán con una garantía de dos años en caso de cualquier defecto de fabricación.

Otra de las características de las nuevas unidades será la mejora en la ergonomía, de modo que posibilite un movimiento integral, así como la actualización de las certificaciones.



Bomberos de la Comunidad de Madrid E.P.

MURPROTEC[®]
 Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
 os cambia la cara



 CONDENSACIÓN
  CAPILARIDAD
  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector
 con certificación
 ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal,
 Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
 AÑOS DE
 EXPERIENCIA
 · DESDE 1954 ·



*Solicita tu diagnóstico gratuito,
 personalizado, in situ y sin compromiso*

900 30 11 30
www.murprotec.es

JOSÉ ANTONIO PASTOR RESPONSABLE DE EXPANSIÓN DE ALDI

"El propósito es estar cada vez más cerca de nuestros clientes"

La compañía de supermercados cerró el mes de octubre sumando una nueva apertura en Madrid

- El establecimiento está en el distrito de Carabanchel

POR REDACCIÓN (@gentedigital)

En los últimos años, ALDI se ha convertido en una de las marcas con una presencia claramente en auge en nuestro país. Por eso siempre resulta interesante conocer los planes de la compañía de la mano de su responsable de Expansión.

Este pasado 25 de octubre abrió sus puertas un nuevo supermercado ALDI en la calle General Ricardos, en Carabanchel. ¿Qué características tiene este establecimiento?

La nueva tienda ALDI de Madrid dispone de más de 1.000 m², cuenta con un equipo de 18 colaboradores y colaboradoras y estará abierta al público de lunes a sábado de 9 a 22 horas y los domingos de 10 a 21. En este nuevo establecimiento ofrecemos un amplio surtido de cerca de 2.000 productos de calidad a precios bajos, un 86% de marca propia y más de un 80% de origen nacional, con todo lo necesario para realizar una compra completa, sencilla y de calidad al mejor precio posible. En línea con nuestro compromiso con la eficiencia energética y la sostenibilidad, el nuevo super-

mercado también cuenta con luz LED, placas solares y ha sido equipado con domótica para evitar pérdidas de género por averías y mejorar la iluminación y la climatización.

Carabanchel es uno de los distritos con más población de la capital. ¿Ha influido ese dato a la hora de escoger la zona para implantar una nueva tienda?

En ALDI, analizamos y estudiamos de forma continua cuál puede ser la mejor ubicación en la que podemos abrir un nuevo establecimiento, siempre con el propósito de estar cada vez más cerca de nuestros clientes y ofrecerles el mejor servicio. En ese sentido, nuestra estrategia de crecimiento en España se basa en mantener un ritmo de aperturas sostenido durante los próximos años, también en la ciudad y Comunidad de Madrid. Esta inauguración responde a un único objetivo: facilitar a los vecinos y vecinas de la zona una nueva opción de compra basada en el descuento, con una fuerte presencia de la marca propia y productos de origen nacional, al mismo tiempo que dinamizamos el tejido comercial del distrito.

¿Cuánto tiempo transcurre entre la elección de un emplazamiento y la inauguración del establecimiento?

El periodo que transcurre desde la toma de esta deci-



"NUESTRA ESTRATEGIA SE BASA EN UN RITMO SOSTENIDO DE APERTURAS"

"ES CLAVE MANTENER UNA RELACIÓN SÓLIDA CON LOS PROVEEDORES"

sión hasta la inauguración puede variar en función de diversos factores, pero siempre optamos por un enfoque planificado y prudente que considere a todas las partes involucradas y respete el entorno.

¿Cómo de complicado es seguir ofreciendo productos de calidad a precios competitivos en un contexto de inflación creciente?

Trabajamos para ser una opción de compra que permita a los clientes encontrar vías de ahorro en productos básicos y habituales de su cesta de la compra. En esta línea, revisamos constantemente nuestros procesos y nuestros productos para asegurar las va-

riaciones necesarias para garantizar que el producto encaje en el compromiso de calidad y precio que tenemos con el cliente, y asegurar vías de ahorro con impacto para las familias españolas. En este contexto, y para mantener la mejor calidad y unos precios competitivos, es fundamental cuidar las relaciones sólidas y a largo plazo que mantenemos con más de 400 proveedores nacionales, incluyendo aquellos de la Comunidad de Madrid. De esta forma, conseguimos ofrecer productos relevantes para el consumidor español, manteniendo un alto nivel de calidad al precio más bajo posible.



Creación de empleo: Pastor cifra en "cerca de 60" las tiendas en toda la comunidad y la número 25 en la capital, lo que la sitúa como la ciudad con más tiendas ALDI del país. "Contamos con más de 1.000 colaboradores en toda la región", asegura.





Los profesores siguen sufriendo agresiones por parte de sus alumnos en las aulas

Los docentes sufren más agresiones

El Defensor del Profesor presenta su informe estatal, que revela que los actos violentos de los alumnos a sus educadores se han incrementado en un 1% este año

GENTE
@gentedigital

El Defensor del Profesor de ANPE ha alertado de que, aunque lentamente, las agresiones a los docentes "siguen aumentando" en los centros educativos, donde "se han llegado a utilizar armas blancas". El informe estatal presentado esta semana por el sindicato recoge que, de las 1.947

actuaciones realizadas durante el curso 2022-2023, el 7% fueron por agresiones de alumnos a profesores, un punto porcentual más que en el curso anterior, mientras que las agresiones de padres a docentes se mantienen en un 3%.

"Hay alumnado que, por diversos motivos, viene al colegio con armas blancas. Vamos a prestar atención a la salud de los alumnos. Un solo

caso de agresión es inconcebible", señaló la coordinadora estatal del servicio del Defensor del Profesor, Teresa Hernández Jiménez, que calificó las cifras como "gravísimas" y pidió que cualquier agresión "sea inmediatamente sancionada como falta muy grave con expulsión y cambio de centro". Analizando los problemas con el alumnado, el 22% de los docentes informan de faltas de respeto de

EN VARIAS REGIONES

Sin rastro del Coordinador del Bienestar

El Defensor del Profesor ha criticado que la figura del Coordinador de Bienestar, que tendría que estar implantada desde el año pasado, "a día de hoy en algunas comunidades no está en los centros educativos". Advierte de que hay una "falta de concreción" en la normativa estatal sobre la figura del Coordinador de Bienestar y que en algunas comunidades autónomas "no se ha dejado espacio horario para poder realizar estas funciones ni hay dotación económica".

los alumnos, el 21% de problemas para dar clase, y otros 20% de falsas acusaciones.

Ciberacoso

El Defensor del Profesor también observa un aumento de casos que tienen que ver con la digitalización: ciberacoso al profesor, suplantación de identidad en redes sociales para ridiculizarlo, envío de amenazas o presión para subir las notas. También ve "preocupante" el aumento e intensidad de los casos de violencia física.

El 5% de las actuaciones han sido por ciberbullying, el 7% por conductas agresivas entre alumnos, el 22% por faltas de respeto, el 10% por acoso de alumno al profesor, el 14% por amenazas del alumno al profesor, el 20% por falsas acusaciones de alumnos al profesores y el 2% por daños a la propiedad.

Los jóvenes no consiguen la independencia hasta los 28

REDACCIÓN

El 26,5% de los españoles que tienen entre 30 y 34 años aún vive con sus padres, según asegura un estudio elaborado por Esade y Friedrich Naumann Foundation. La encuesta fue realizada por YouGov en España, Italia, Jordania, Líbano, Marruecos, Portugal, Túnez.

En nuestro país, la mayoría de jóvenes pasa a estar independizada a los 28 años. El estudio señala que la falta de ingresos es un factor de importancia alta o muy alta para no emanciparse según el 66% de los encuestados. En todos los países analizados, menos de la mitad de los jóvenes considera que puede cubrir bien sus gastos básicos: del 42% en España al 25% de Líbano. Además, entre el 48% (España) y el 70% (Túnez) de los jóvenes considera que no tiene capacidad de ahorro a largo plazo.

Vivienda

Respecto a la vivienda, la investigación revela que el alquiler es la forma más frecuente de vivienda en la mayoría de los países: alrededor del 31% (España) y hasta el 36,5% (Líbano).

De los jóvenes que sí han conseguido tener una vivienda en propiedad, casi todos la consiguieron con ayuda de algún familiar, con la media alrededor del 65% en España y Marruecos. España tiene la edad de compra de vivienda más alta de los países considerados (25,3 años) y Túnez la más baja (23,7).

Hogares con más gastos que ingresos

Una de cada cuatro familias españolas estaba en esta situación en 2021, según asegura un informe presentado esta semana por el Banco de España

AGENCIAS

Un 25% de la población vivía en el año 2021 en hogares cuyos gastos habían superado a los ingresos en los últimos 12 meses, según se desprende de la 'Encuesta de Competencias Financieras', publica-

da esta semana por el Banco de España. Respecto a 2016 (último año en el que se realizó esta encuesta) el porcentaje de individuos que viven en hogares donde los gastos superaron a los ingresos ha caído en tres puntos porcen-

tuales, pasando del 28% al 25%. La caída más acusada se registró entre los menores de 34 años (6 puntos porcentuales) y los inactivos (7 puntos).

De acuerdo con el informe, el porcentaje de población vive en hogares cuyos gastos han superado a los ingresos es más elevado entre los individuos con menores recursos, como aquellos con un nivel de educación inferior a bachillerato (32%), los desempleados (43%), quienes residen en hogares con rentas menores de 15.000 euros



Banco de España EUROPA PRESS

(43%) o aquellos que residen en hogares que no son propietarios de su vivienda principal (37%).

Ahorros

Del estudio también se desprende que más de la mitad de los hogares que tuvieron gastos por encima de sus ingresos (55%) ha financiado la diferencia con ahorros. La segunda fuente de financiación más importante fue el crédito informal (amigos o empleadores), un recurso al que ha recurrido en torno a una de cada tres personas.

Un testimonio real para luchar contra la violencia de género

La escritora Noelia Míguez y el libro en el que cuenta su experiencia como víctima de esta lacra serán los protagonistas del acto central del 25-N

VALDEMORO

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Valdemoro llevará a cabo una serie de actividades gratuitas en torno al 25 de noviembre, Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer. El acto central será el mismo sábado 25 a las 18 horas en el Teatro Juan Prado y contará con la presencia de la escritora Noelia Míguez. La autora del libro 'Ocho señales. Cuestión de vida o

muerte' ofrecerá su testimonio como superviviente del intento de asesinato por parte de su expareja, que le asesó ocho puñaladas.

Un día antes, la propia Míguez participará en un coloquio con estudiantes de Secundaria de los centros valdemoreños.

Cultura

También el sábado 25 de noviembre, el flamenco se compromete con la erradicación de la violencia de género con la obra 'El camino paralelo'. Amor, delirio y posesión se suceden en este espectáculo con un componente de rei-



Celebración del 25-N en Valdemoro

vindicación social. El domingo 26, la función familiar 'Candela y el libro mágico' presenta a una protagonista que no encaja en lo que se

espera de ella y que decide inspirarse en Don Quijote frente a princesitas y otros personajes de los cuentos de hadas clásicos.

Por su parte, las asociaciones FAPA Valdemoro, Las Secuoyas, Jóvenes Gigantes y Objetivo 50/50 impulsan el movimiento #IgualdadAEsena. Las iniciativas que llevarán a cabo son la creación del paseo de los Abrazos #AnaOrantes en el parque de las Eras junto con la rotulación de bancos, la presentación del cuento 'Nerea, Martina y el latido de las mariposas' adaptado con pictogramas, la campaña #SeAcabó en colaboración con ADECOVALDE (Asociación de Comerciantes de Valdemoro) y el reconocimiento a la residencia Domusvi por su compromiso con el proyecto en favor de la igualdad 'El latido de las mariposas'.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de la zona Sur, en nuestra página web

Herido muy grave tras caer desde 12 metros

VALDEMORO

E. P.

Un hombre de 57 años resultó herido de gravedad la mañana de este miércoles 22 al caerse desde una altura de 12 metros mientras trabajaba en un edificio de Valdemoro, según informó Emergencias Comunidad de Madrid 112. El accidente laboral ocurrió minutos antes de las 9 horas en la calle Amarguilla número 15 por circunstancias que ahora se investigan.

Hasta el lugar se trasladó un vehículo de intervención rápida (VIR) del Summa y un helicóptero. A su llegada, los sanitarios comprobaron que el empleado se encontraba inconsciente y politraumatizado, por lo que fue estabilizado y trasladado al Hospital 12 de Octubre de Madrid, donde ingresó en estado muy grave.

COPLACO.COM
Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- ✓ Páginas web
- ✓ Campañas publicidad
- ✓ Contratación medios
- ✓ Vinilos, lonas, roll ups
- ✓ Redes sociales
- ✓ Video y audio
- ✓ Impresión publicitaria
- ✓ Diseño gráfico

COPLACO
Calle de Valparaíso, 2
FUENLABRADA

91 615 11 50
sur@coplaco.com
www.coplaco.com

Una ciudad amigable para las personas mayores

PARLA

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Parla ha dado los primeros pasos para consolidarse como una ciudad amigable con las personas mayores con la presentación del estudio pre-diagnóstico para desarrollar un plan que profundizará en el envejecimiento activo y en la calidad de vida de las personas de edad avanzada.

A partir de ahora, desde una perspectiva transversal y coordinado desde la Concejalía de Mayores, la Administración local parleña trabajará por favorecer una ciudad más integradora y accesible para este sector de la población. Esto se produce una vez que, el pasado mes de mayo, la Organización Mundial de la Salud (OMS) ratificó la adhesión del municipio a este proyecto, que atiende a los objetivos establecidos en la Agenda 2030.



Algunos de los artículos intervenidos GUARDIA CIVIL

Desarticulada una red de productos falsificados

PINTO

AGENCIAS

La Guardia Civil ha retirado del mercado 284.036 artículos de ropa, bolsos e insignias de conocidas marcas comerciales que los propietarios de una nave industrial de Pinto importaban para luego proceder a su distribución.

El dispositivo tuvo su origen en las inspecciones que

realizan los agentes. Tras registrar la nave y comprobar con las marcas afectadas que se trataba de artículo falsificados, los agentes intervinieron 121.478 gorras de diferentes marcas, 95.400 monederos, 53.400 pañuelos, 23.778 sombreros chambergos y 5.334 bolsos, además de numerosas mochilas, cintas para bolsos, gafas y más de 23.000 insignias dispuestas para ser colocadas.

El encendido de luces da la bienvenida a la Navidad

El acto tuvo lugar el jueves 23 de noviembre en la Puerta del Sol ● Más de 11 millones de bombillas led iluminarán las calles de la capital durante las próximas fiestas

OCIO

M. A. N.
@gentedigital

Madrid dio la bienvenida a la Navidad en la tarde-noche de este jueves 23 de noviembre con el tradicional encendido de su alumbrado navideño. En esta ocasión, el lugar elegido por el Ayuntamiento de la capital para apretar el simbólico botón fue la Puerta del Sol y los maestros de ceremonias, junto a las autoridades municipales, los personajes de Disney y los actores de la película 'Campeones'. La iluminación llegará a más

24, 25 Y 26 DE NOVIEMBRE

Autobuses gratuitos por el 'Black Friday'

Los autobuses de la EMT volverán a ser gratuitos durante las tres jornadas del 'Black Friday', los días 24, 25 y 26, a excepción de la Línea Exprés Aeropuerto. Como en ocasiones anteriores, los viajeros deberán validar su título de transportes y, en el caso de no disponer de él, el conductor les facilitará un billete sencillo sin coste.

de 230 emplazamientos de los 21 distritos, costará 4,3 millones de euros y el 100% de las más de 11 millones de bombillas instaladas durante los últimos meses para esta cita anual serán de tipo led de alta eficiencia. En total, las calles de la capital se engalnarán con 6.600 cadenas, 115 cerezos y 11 grandes abetos luminosos, además de otros motivos.

También se mantendrán los tradicionales belenes figurativos en puertas históricas de la ciudad como las de Alcalá, Toledo o San Vicente, así como en las entradas de la plaza Mayor.

Entre las novedades, se encuentra el cambio de ubica-



Un total de 6.600 cadenas, 115 cerezos y 11 grandes abetos adornarán las calles de la capital

ción de la gran bola de Navidad, del cruce de la calle de Alcalá con Gran Vía a la Plaza de España, cerca de los Jardines de Sabatini. Esta esfera 3D mide 12 metros de diámetro, tiene un peso de casi 7 toneladas y dispone de 43.000

leds tipo 'pixel mapping'. Además, habrá una gran corona en la entrada de la ciudad, en la A-6; nuevas luces en Gran Vía y Mayor; vidrieras en la Puerta del Sol; o la Flor de Pascua, ubicada entre Gran Vía y Alcalá.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web



Dr. NASIMI
CLINICAS DENTALES

Clinica Getafe

c/ Ramón y Cajal 16
914 185 300 690 880 270
getafe@clnicasdoctornasimi.com

Clinica Alcorcón

c/ Mayor 63
916 414 346 648 148 851
alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

Clinica Parla

c/ Real 75 (Junto a la Estación de Cercanías)
916 986 711 692 867 911
parla@clnicasdoctornasimi.com

CLÍNICAS DOCTOR NASIMI INFORMA

“La ortodoncia invisible me pareció la mejor solución”

Vanessa Esteban Nieto, valora como paciente, las ventajas que supone el tratamiento de ortodoncia invisible en las clínicas del Dr. Nasimi.

SALUD DENTAL

¿Cómo conocisteis las clínicas del Dr. Nasimi?

A través de una amiga. Hizo el tratamiento con una de las doctoras del equipo. Fui a otras clínicas, pero no me llegaban a convencer. Hablé con mi amiga y me comentó que estaba muy contenta. Decidí ir a la clínica del Dr. Nasimi para que me hicieran una valoración gratuita y me decidí, salí convencida.

¿Qué te animó a comenzar el tratamiento de ortodoncia invisible en las clínicas de Dr. Nasimi?

Me informé sobre los brackets y

la ortodoncia invisible, no sabía muy bien ventajas y desventajas de cada uno de ellos. Tras la primera consulta con la doctora, elegí la ortodoncia invisible. Me pareció más higiénico y sobre todo a nivel estético, no se nota nada. Es muy cómodo, a la hora de cepillarte los dientes lo retiras y una vez hayas acabado de cepillarte y limpiar el aparato, lo vuelves a colocar.

Llevas un año de tratamiento ¿Cómo lo estás llevando?

¡Muy bien! Se nota bastante la diferencia con respecto a cuando empecé. Tenía los dientes superiores muy separados y los de abajo

amontonados. En los de arriba ya tengo bien la mordida y con los inferiores queda poco, casi perfectos, no del todo, pero queda 1 año de tratamiento.

¿Estás contenta con el resultado?

Mucho, estoy muy contenta con los avances en el tratamiento.



La Dra. Tatiana del equipo de las clínicas Dr. Nasimi, junto a su paciente Vanessa Esteban

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

Una jornada marcada en rojo

El Fuenlabrada recibe a Unionistas con la intención de asaltar los puestos de 'play-off' • El Rayo Majadahonda también jugará como local ante un rival directo

F. QUIRÓS

francisco@gentedigital.es

24 de septiembre de 2023. Un tanto de Sibille daba la victoria a la Ponferradina en el partido disputado en El Toralín ante el Fuenlabrada. Esa derrota dejaba al equipo que dirige Carlos Martínez anclado en la penúltima posición, con un pobre bagaje de dos puntos sobre 15 posibles.

Lejos de caer en el desánimo, la plantilla fuenlabreña siguió trabajando en su idea de juego para dar paso a una racha incontestable: en las últimas ocho jornadas ha sumado seis triunfos y dos empates. Solo el actual líder, la Cultural Leonesa, ha firmado mejores números en este tramo del campeonato. Esa magnífica racha ha hecho que el 'Fuenla' se despidiera de los agobios de la zona de descenso y comience a ilusionarse con un 'play-off' que ahora está a tiro de un solo punto.

Ese cambio positivo hace que el partido de este domingo 26 (12 horas) en el Fernando Torres haya generado si cabe mayores expectativas. Enfrente estará Unionistas de Salamanca, un conjunto que, con 14 puntos en su casillero, mira con cierto apuro a la cercanía de la zona caliente, una situación de peligro que se explica en parte por su mala racha reciente: solo ha sumado dos de los últimos 18 puntos que ha disputado.

Favor vecinal

Por tanto, en el caso de sacar este partido adelante el 'Fuenla' no solo daría un paso en sus ambiciosas aspiraciones sino que, además, echaría una mano al otro representante madrileño del Grupo 1. El Rayo Majadahonda abre la zona de descenso a pesar del valioso empate logrado la jornada anterior en el campo del filial de Osasuna (1-1). El reto ahora para el conjunto que dirige Carlos Cura es reencontrarse con la victo-



La plantilla fuenlabreña celebrando su reciente triunfo en el campo del Sestao

GRUPO 2

Momento de dudas para los filiales de Atlético y Real Madrid

Sendas derrotas como locales ante el Córdoba y el Algeciras no solo alejan al Atlético de Madrid B y al Real Madrid Castilla de la zona de 'play-off', sino que en el caso del filial rojiblanco siente de cerca el aliento de los puestos de descenso. Ante esa amenaza, el Atlético B afronta su visita de este domingo (20 horas) al campo del Algeciras con ciertas urgencias. Por su parte, el Castilla viaja este sábado (18 horas) al campo del Alcoyano, al que aventaja en dos puntos.

ria después de cinco jornadas sin saber lo que es sumar tres puntos de una tacada, y qué mejor momento para hacerlo que en el duelo que tendrá este domingo (16 horas) en el Cerro del Espino ante uno de sus rivales directos por la permanencia. El Sestao River es, por el momento, el segundo peor visitante de este Grupo 1, con dos empates y cuatro derrotas en seis partidos, en los que no ha logrado siquiera marcar un gol.

FÚTBOL | TERCERA FED.

La AD Torrejón de Michel Carrilero pone a prueba al líder

F. Q.

Después de sufrir su primera derrota de la temporada, el Real Madrid C recuperó la ventaja perdida después de imponerse al Alcorcón B y aprovechar el tropiezo del Leganés B en su visita al campo del Tres Cantos. De este modo, el conjunto blanco tiene tres puntos de margen respecto a su inmediato perseguidor antes de la celebración de una duodécima jornada que depara un interesante Torrejón-Real Madrid C (domingo, 11:30).

El cuadro de Las Veredillas es duodécimo, con solo tres puntos de ventaja respecto al Moscardó, que abre la zona de descenso, pero ya dejó una gran imagen la semana pasada en el campo de otro candidato al ascenso, el Móstoles URJC, arañando un empate que bien pudo convertirse en una victoria visitante.

Citas destacadas

Sin dejar la zona alta, la tarde del sábado (16:30 horas) alberga un choque importante entre el quinto clasificado, el Alcorcón B, y el tercero, el Rayo Vallecano B, que la jornada anterior daba buena cuenta del Trival Valderas.

Por abajo, este domingo se disputa un duelo directo entre el Collado Villalba y el Canillas, dos equipos obligados a espabilar, especialmente tras la reacción de un Colonia Moscardó que ha mejorado sus resultados tras la llegada de Javi Poves al banquillo.

FÚTBOL | SEGUNDA FEDERACIÓN

Objetivos dispares en un nuevo derbi

Un Navalcarnero metido en apuros recibe este domingo al Unión Adarve

F. Q.

Solo les separan cuatro puntos, pero la situación clasificatoria del Navalcarnero y el Unión Adarve antes de verse las caras este domingo (12

horas) en el Mariano González es bastante diferente. Los locales siguen metidos en problemas, a pesar del empate logrado la semana pasada en el campo del Sanse. Por su parte, los del barrio del Pilar aspiran a colarse de nuevo en los puestos de 'play-off', delimitados ahora por el Illescas, que sólo cuenta con un punto más que los rojine-

gros. En este contexto llega un nuevo derbi madrileño que puede variar la situación en los dos extremos de la tabla clasificatoria.

Revelaciones

Curiosamente, el equipo madrileño que mejor momento atraviesa es un recién ascendido, el Ursaria. Ubicado en la tercera plaza, el equipo que

dirige Joselu Sánchez aspira a dar continuidad a su racha de ocho jornadas sin conocer la derrota, a costa de un Atlético Paso que también habita en la zona noble, ya que es cuarto.

Mientras, el Getafe B jugará como local (11:30 horas) ante el colista, el Mensajero, y el Sanse defenderá la sexta plaza ante el Villanovense.

FÚTBOL | LIGA F

El Real Madrid se lame las heridas del 'Clásico'

GENTE

Una dura derrota por 5-0 sirvió para ratificar al Barcelona como líder indiscutible de la Liga F y, de paso, confirmar que la distancia respecto al Real Madrid sigue siendo muy grande. Después de ese duro tropiezo, las blancas regresan a Valdebebas este do-

mingo (14 horas) para recibir al colista, el Sporting de Huelva.

También jugará como local el Atlético, que se verá las caras este domingo (12 horas) con el penúltimo, el Granada. Por su parte, el Madrid CFF viajará hasta el campo del Levante Las Planas.



La prueba de Catar no dejó buen sabor de boca al piloto madrileño

MOTOCICLISMO | GP COMUNIDAD VALENCIANA

Cheste, el último as en la manga de Jorge Martín

El piloto de San Sebastián de los Reyes apura sus opciones de arrebatarse a Bagnaia el título de campeón del mundo en MotoGP

F. Q.
francisco@gentedigital.es

En el camino del italiano Francesco Bagnaia hacia la reválida de su título como campeón del mundo de MotoGP sólo hay un piloto que ha puesto algo de picante. Jorge Martín llega a la última prueba del calendario, la que se celebra este fin de semana en el circuito valenciano Ricardo Tormo, con opciones de arrebatarse la corona al líder del campeonato, aunque, eso

sí, el resultado de la última prueba reduce bastante sus posibilidades: el piloto de San Sebastián de los Reyes debe remontar 21 puntos de desventaja. Para ello cuenta con dos vías, la carrera al sprint de

21

Puntos: Esa es la ventaja actual del líder, Bagnaia, respecto al piloto madrileño

este sábado 25 (15 horas) y la prueba del domingo (15 horas).

Dinámica recurrente

En las últimas carreras se está repitiendo prácticamente el mismo patrón. Jorge Martín está mostrándose más fiable en las pruebas al sprint de los sábados, pero Bagnaia acaba recuperando ese terreno perdido (e incluso ampliándolo) en las citas de los domingos.

Tomando el antecedente de la pasada temporada en Cheste, el madrileño acabó la carrera en tercera posición, por lo que sumó 16 puntos, mientras que Bagnaia se conformó con los 7 puntos que le otorgó la novena plaza.

EN BREVE

RUGBY | DIVISIÓN DE HONOR

Dos salidas para clubes madrileños

Después de casi un mes de parón, la División de Honor retoma su actividad, con el Silicius Alcobendas y el Complutense Cisneros viajando a Sant Boi y Burgos. El choque del Pozuelo ha sido apalizado.



Prueba en IFEMA

HÍPICA | SALTOS Y DOMA

La Horse Week no falla a su cita anual

Los pabellones 12 y 14 de IFEMA MADRID acogen del 24 al 26 de noviembre de 2023 la undécima edición de IFEMA Madrid Horse Week, el mayor evento hípico que se celebra en España.

WATERPOLO | DIV. HONOR FEM.

El Real Canoe visita a un rival directo

La novena jornada de la División de Honor Femenina de waterpolo depara la visita del Real Canoe, penúltimo, a la piscina del Rubí, cuarto por la cola. El Boadilla recibe este sábado (15:30) al Catalunya.

BALONCESTO | LEB ORO

Doble esfuerzo para Estu y Fuenla

Los dos equipos madrileños deberán afrontar una nueva jornada entre semana

F. Q.

La LEB Oro despierta el mes de noviembre intensificando su actividad. Así, este fin de semana se celebrará la novena jornada, en la que los dos representantes madrileños, el Movistar Estudiantes y el Baloncesto Fuenlabrada, se verán las caras con dos rivales de la zona media. El conjunto colegial recibirá este domingo 26 (18:30 horas) en el WiZink Center al Real Valladolid, octavo clasificado,

mientras que el cuadro fuenlabreño visita en la tarde del sábado (17:30 horas) la cancha del undécimo, el Almerka Oviedo.

Más citas

Sin demasiado tiempo para digerir lo que acontezca en estos encuentros, el Movistar Estudiantes viajará el miércoles 29 (20:30 horas) a la pista del Amics Castelló, con el objetivo de defender su liderato, mientras que el Baloncesto Fuenlabrada tratará de distanciarse de la zona baja a costa del Cáceres Patrimonio de la Humanidad, que visitará el Fernando Martín el próximo miércoles (20:30).



Los dos equipos se mueven por zonas opuestas de la tabla

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

Inter Movistar, ante el más difícil todavía

El conjunto de Alberto Riquer visita la pista del líder, el Barça • Sus buenos resultados recientes en la Liga se ampliaron en la Copa del Rey

GENTE

Gracias a un bagaje de 13 puntos sobre 15 posibles, el Inter Movistar tiene en la palma de la mano el billete para

la próxima Copa de España. Eso sí, para sellarlo el equipo de Alberto Riquer afronta este viernes (21 horas) una visita realmente complicada a la



Inter sigue en racha

cancha del líder, el Barça, que a pesar de tener sensibles bajas como las de Ferrao, Sergio Lozano o Álex, ha sido capaz de sacar adelante partidos ante rivales de la talla de Jimbee Cartagena o Industrias Santa Coloma.

Nueva alegría

Esta cita le llega a Inter en su mejor momento del curso, ya que este miércoles lograba avanzar a los octavos de final de la Copa del Rey al imponerse al Ibiza Gasfred por un contundente 2-10, con Fits anotando un 'hat-trick'.

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

El Feel Alcobendas 'regresa' a su Liga

GENTE

Después de haber estrenado su casillero de triunfos, el Feel Alcobendas no pudo prolongar su racha al caer por 3-0 en la cancha del Avarca Menorca. El resultado entra dentro de la lógica que refleja actualmente la clasificación, ya que el cuadro balear es líder,

mientras que las alcobendenses ocupan la penúltima posición.

Este sábado 25 (19 horas), el Feel Alcobendas regresa al Luis Buñuel para medirse al DSV CV Sant Cugat, un conjunto que está sólo dos puestos por encima, aunque cuenta con 9 puntos más.

Primero con Deluxe y después en solitario, Xael López ha ido cimentando una trayectoria musical lo suficientemente sólida como para ser considerado uno de los artistas más respetados y relevantes de la escena nacional. Su nuevo álbum, 'Caldo Espírito', refrenda esa excelente reputación. Sobre su gestación habla el propio cantante gallego con

GENTE, al tiempo que no tiene reparos en mirar al pasado.

Ha pasado prácticamente un mes desde la publicación de 'Caldo Espírito'. ¿Qué respuesta le está llegando por parte del público?

La sensación es muy buena. Es verdad que el termómetro más real es cuando ves que el disco funciona en directo. En mi caso siempre pienso a medio y largo plazo, es decir, más allá de la salida del disco luego está cómo crece, cómo perdura y cómo compite con otros discos de mi carrera. Ahora toca disfrutar y festejar el disco, pero qué es y qué será lo irá definiendo el tiempo y lo que vaya pasando en el próximo año y medio o dos años.

Sorprende esa reflexión sobre "cómo compiten mis discos entre sí". ¿Qué revisión hace de su carrera?

Estoy muy orgulloso, no de todo, porque lo primero que hice me da más igual, pero sobre todo desde la última etapa de Deluxe en adelante es la que más me interesa de mi carrera. Lo que más me gusta y apetece es tocar lo último, pero tiene que convivir con lo anterior, no puedo separar ya el disco de lo que es mi carrera. Conviven en armonía y lo siento todo muy natural.

Siendo un disco donde todo está muy cuidado, ¿tenía cierto respeto por cómo iba a ser acogido?

Va todo muy deprisa, a toda hostia, todo es 'fast food'. Pero es curioso, en contraposición a eso está habiendo una autorregulación en forma de volver al vinilo, ver películas profundas y largas o po-

"ME HACE MUCHA ILUSIÓN QUE MI PÚBLICO ESCUCHE EL DISCO ENTERO Y EN BUCLE"

dcast que ofrecen entrevistas de dos horas. En ese sentido, la respuesta que estoy teniendo de la gente es muy buena porque no solo les gusta el disco, sino que lo escuchan en bucle y que en cada una de esas escuchas le sacan algo nuevo. Lógicamente este 'feedback' no es masivo pero mi público escucha el disco entero, y eso me hace mucha ilusión.

Habla en este álbum de éxitos y fracasos vitales. Da la sensación de que sólo se puede componer algo así desde una madurez personal.

Cien por cien. Los discos son lo que me representa en cada momento y en este

XOEL LÓPEZ

"Hay una gran parte de la sociedad actual que vive de cara a la galería"

El artista gallego presenta el próximo 29 de noviembre su nuevo álbum, 'Caldo Espírito', en el WiZink Center

● Ya en el mes de marzo retomará la gira en Barcelona

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE SERGIO ALBERT

INFLUENCIAS:

A la hora de escribir canciones Xael López se define "autobiográfico, aunque también influye el entorno"



también sucede eso. Sí que hay un nivel de crudeza con la vida, con lo bueno y lo malo, que quizás va más allá que en otras etapas de mi vida. He llegado ahí y así lo he expresado, este ha sido mi imaginario de estos años.

'Caldo Espírito' es un álbum donde, ante todo, hay mucha verdad. ¿Por qué duele tanto, especialmente en la actualidad, decir ciertas verdades?

Son tiempos de postureo y de maquillaje, hay una gran parte de la sociedad que quiere vivir de cara a la galería, intentando jugar un papel de algo que no son. Al mismo tiempo a mí me pide más el cuerpo hablar en plata. Es un disco crudo, pero real, la realidad siempre es cruda porque viene sin cocinar, sin maquillar, sin especias. En contraposición a este teatro, a este paripé que vivimos, a mí me tocó hablar de forma más cruda.

Hablemos sobre uno de los temas. ¿Es 'Esto no es amor' un manual de relaciones tóxicas?

La verdad es que sí. Es algo que está a la orden del día, le ha pasado a tu colega, a tu amiga o a ti mismo. Es importante redefinir las relaciones de amistad, amorosas y familiares, en general. Siento que debía abordar esas relaciones que al final no son lo que uno esperaba, engañosas. Por eso no fui nada metafórico, más bien al contrario, muy explícito, con el título. Me apetecía decirlo así.

El próximo 29 de noviembre estará en el WiZink Center presentando este álbum. ¿Qué idea tiene? Dado que el disco tiene un sentido en cuanto al orden de las canciones, ¿lo va a seguir?

No vamos a hacer el disco del tirón, pero

"NO PUEDO EVITAR TENER UN PIE EN ESTE DISCO Y EL OTRO EN EL RESTO DE MI CARRERA"

sí que se respeta bastante el álbum. He intercalado canciones de mi repertorio anterior, hay un bloque en el que haremos temas de Deluxe, habrá colaboraciones... Va a ser un concierto especial. Como decía anteriormente, no puedo evitar tener un pie en el último disco y otro pie en mi carrera, van de la mano, no puedo ni quiero extrapolarlo.

¿Tiene en mente recuperar el proyecto de Deluxe en forma de disco?

Imagino que no. Siento que no necesitaría volver a Deluxe, salvo que me saliera algo muy 'deluxiano'. Realmente no tiene mucho sentido. Este disco tiene cosas de aquella época, pero no lo llamaría Deluxe. Este año y el pasado hicimos conciertos de Deluxe para hacer el repertorio de esa etapa y nada más que eso, que la gente supiera qué iba a ver y que nosotros disfrutáramos también de algo que en su momento nos gustó y nos sigue gustando. Fue una gira corta, no nos dio tiempo a cansarnos, de caer en la monotonía. Fue ideal.



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



RECUERDO Y HOMENAJE A UN GRAN TALENTO: 'Bailo bailo' es un musical inspirado en la película 'Explota explota'. Esta obra, adaptada por Federico Bellone, es todo un homenaje a la carrera de la cantante italiana Raffaella Carrá. El espectáculo narra la historia de María, una bailarina joven, sensual y con ansias de libertad a principios de los años setenta que vive en una época que en España estuvo marcada por la rigidez y la censura, especialmente en la televisión.

MADRID >> Capitol Gran Vía | De martes a domingos | Entradas: desde 25 euros



CUARENTA AÑOS NO SON NADA: Cambaleo Teatro celebra sus cuatro décadas con el espectáculo 'CUARENTA... (Mensajes desde el horizonte de sucesos)', que tiene como objetivo "aliviar la angustia que produce existir en medio de tantos interrogantes".

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 25, 19 horas | Precio: 10 euros



LOS LIBROS, UN MUNDO MÁGICO: 'Candela y el libro mágico' es el espectáculo de teatro familiar con el que concluye la programación del Ayuntamiento de Valdemoro con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer.

VALDEMORO >> Teatro Juan Prado | Domingo 26, 18 horas | Entrada gratuita con invitación



HONRANDO A SANTA CECILIA: 'Un paseo por la fantasía' es el recital que ofrecen el Coro Infantil de Getafe, el Coro Juvenil de Getafe y la Coral Polifónica de Getafe. Toda la recaudación del evento irá destinada a los afectados por el reciente terremoto de Marruecos.

GETAFE >> Teatro Federico García Lorca | Sábado 25, 19 horas | Precio: 5 euros



EL CLÁSICO DE 'LA CELESTINA': De todas las producciones literarias que se hicieron a finales del siglo XV, la más importante, sin duda, es esta atribuida a Fernando de Rojas. Eduardo Galán presenta esta adaptación para la compañía Secuencia 3.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 25, 20 horas | Precio: 18 euros

REFLEXIONES SOBRE LA RELACIÓN LABORAL

'Contracciones' explora la invasión de las grandes compañías en la intimidad de sus empleados.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 25, 20 hrs | 12-15 €

MAGIA Y MENTALISMO EN UN ESPECTÁCULO ÚNICO

'El entretenedor' es un espectáculo protagonizado por Borjo Meyer. La recaudación tiene fines solidarios.

TRES CANTOS >> Teatro Municipal Domingo 26, 18 horas | 6 euros

MÚSICA Y RITMOS DE OTRAS LATITUDES

El Coro Los Peñascales rinde un homenaje a Latinoamérica y contará con la participación de Alicia Ribero de Cabo.

LAS ROZAS >> C.C. Pérez de la Riva Sábado 25, 20 hrs | 10 euros

LOS LÍMITES ENTRE LO FÍSICO Y LO DIGITAL

Una propuesta expositiva que explora la relación actual entre realidad física y realidad virtual.

MADRID >> Espacio Fundación Telefónica | Hasta el 5 de mayo

VIDEOJUEGOS | 'THE MANY PIECES OF MR. COO'

La intrahistoria de una creación artesanal

De la mano del madrileño Daniel Sánchez, CEO de Gamera Nest, conocemos cómo es el proceso para un título muy particular ● A partir de la idea de Nacho Rodríguez, este videojuego llega a todas las plataformas

TEXTO DE F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

Más que un hobby, el ámbito de los videojuegos ya es considerado una pata más de la industria cultural. Esta valoración se debe, en parte, a trabajos como el que han llevado a cabo Nacho Rodríguez, un ilustrador gráfico y director 2D, junto a la compañía Gamera Nest en la creación del videojuego 'The many pieces of Mr. Coo'. "Nacho ya llevaba años trabajando con el personaje de Mr. Coo. Quería hacer un videojuego para un circuito comercial y, dado que estaba en flash, solo tenía acceso a PC. Un amigo en común nos presentó y a partir de ahí nos encargamos de convertir su videojuego para todas las plataformas", explica Daniel Sánchez, CEO de Gamera Nest, en relación al punto de partida que se ha alargado "durante unos cuatro años".

"NO CREO QUE HAYA MUCHOS ESTUDIOS QUE HAGAN UN PROYECTO ASÍ"

A partir de la experiencia acumulada con otros títulos, como 'Tadeo Jones 3', Gamera Nest se encargó de "plasmear todo lo que Nacho Rodríguez tenía en la cabeza" en un videojuego donde se ha mimado hasta el más mínimo detalle, también pensando en la jugabilidad, un aspecto que varía mucho en función de la plataforma escogida. "Es muy complicado hacer algo así", valora Daniel Sánchez, quien subraya que "es-

HOMENAJE

Un gran resultado con dedicatoria

Este punto artesanal con el que cuenta el videojuego ha tenido en la paciencia uno de sus puntos clave. El hecho de que la producción de 'The many pieces of Mr. Coo' se haya prolongado durante cuatro años, "algo inusual", según el CEO de Gamera Nest, ha obligado a sortear diferentes obstáculos, incluida la pandemia. "Hasta ese momento, Nacho venía a la oficina pero después hubo que crear un flujo de comunicación. Sus programadores ya no estaban en Madrid", rememora Daniel Sánchez, destacando una nota emotiva: "El juego está dedicado a Álex, uno de sus primeros programadores. Sufrió un ictus en 2019 y después falleció".



Nacho Rodríguez, ilustrador y creador de Mr. Coo



MÁS QUE "UN MUÑECO": Antes de ser el protagonista de este videojuego, Mr. Coo ya era conocido por su aparición incluso en cortos de animación. "Seguro que va a tener nuevas vidas, Nacho Rodríguez tiene un montón de libretas donde anota muchísimas ideas, así que seguro que habrá nuevas aventuras de Mr. Coo", resume Daniel Sánchez.

tamos acostumbrados a que videojuegos AAA sean para todas las plataformas, pero eso no pasa en pequeños estudios", por eso presume de que "no creo que haya muchos estudios que, quitando los grandes, puedan hacer

esto en España. Además, no se juega igual a PlayStation en Europa que en América o en Asia. Ha sido una proeza".

Valoración

Después de un largo camino, el juego se puso a la venta en

septiembre. "La acogida está siendo muy buena porque hay un público determinado que sí valora este tipo de videojuegos más artesanales. Cada año sale como mucho uno así", razona el propio CEO de Gamera Nest.

GAMMERA NEST | BREVE REPASO

Una fama acreditada a base de títulos diversos

La compañía ha firmado juegos como 'Tadeo Jones 3' ● Ha puesto su granito de arena a la divulgación cultural con la saga 'Nubla'

Además de plasmar esta nueva aventura de Mr. Coo, Gamera Nest se sigue consolidando como uno de los estudios nacionales más prestigiosos. Su alianza con Mediaset Games ha dado

como resultado títulos de la talla de 'Way down', 'Malnazidos' o el ya comentado 'Tadeo Jones 3'.

Aprovechando ese sello, Gamera Nest no duda a la hora de "recorrer un camino que nos



Daniel Sánchez, CEO de Gamera Nest BEATRIZ VELASCO

permite dar oportunidades a gente que está en el mundo del diseño, del arte o de la pintura y buscar caminos para ligarlo con el videojuego", detalla su CEO, Daniel Sánchez.

En este sentido destaca la saga 'Nubla', con la que muchos jóvenes se han acercado al mundo del arte para conocer la colección del Museo Thyssen-Bornemisza. A partir de esa experiencia, Gamera Nest ya trabaja en otros proyectos como el del Palacio Real de Caserta, que verá la luz en poco tiempo.



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Tomar parte en una manifestación pública. **2.** Recipientes para recoger los excrementos humanos. **Vocal.** **3.** Lérida. Doctor. 500 romanos. Deidad egipcia. **4.** Perteneciente o relativa al éter. Dícese en el tenis cuando en el saque la pelota golpea la parte superior de la red antes de rebotar en la caja de servicio correcta. **5.** Apaciguar, sosegar, calmar. Peina el pelo con tirabuzones o bucles. **6.** La mitad de una mosca africana muy peligrosa. Vigésimocuarta letra del alfabeto griego. **7.** Cero. Cuenca. Escuchaba. Nitrógeno. **8.** Dividir algo en dos o más partes. Desodorante muy musical. **9.** Representar algo en una superficie con líneas y colores. Planta trepadora cuyo fruto es la uva. **10.** Denota en qué lugar, tiempo y modo se realiza lo expresado. Personaje de una película de Disney en la que es el protagonista junto con un genio.

Verticales:

1. Que causa molestia. Sobrenombre de una famosa actriz española de apellido Cruz. **2.** Arillos de metal que llevan algunas mujeres en las orejas. Contraseña del teléfono móvil o de la tarjeta. **3.** Conjunción copulativa para coordinar frases o vocablos que denotan negación. Ayudante de campo. **4.** Empresa española tecnológica y de consultoría. Pez también conocido como pargo. **5.** Empleado o vigilante de un faro. (Adj. dem) ese, dicho o que se acaba de mencionar. **6.** Tercera persona masculino singular. La primera. En la mitología griega la personificación del destino. **7.** Necesidad de beber. Celebrar con risa algo. 500 romanos. **8.** Tribunal Superior. Cinta con la que se sujetaban las medias. Percibí con los ojos algo. **9.** Vocal. Ora. Término. **10.** Hilera de caballerías que van atadas. Me desplazo en el agua con movimiento de piernas y brazos.

SUDOKUS

9						5	6		
4						2			
		3	7					8	
	8	4				6			
2									
6			4	1				5	
				9	5	8			
					7				
5		1		6					

				5					
	1	9			6				2
		4					3		9
4			6	2					
6		8	5					3	
7		5	4			2			
				1			8	5	
2						9			7

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:	SUDOKU ABAJO:	SUDOKU ARRIBA:																																																																																																																																																																																																																																																																																
<table border="1"> <tr><td>O</td><td>N</td><td>I</td><td>O</td><td>V</td><td>T</td><td>A</td><td>N</td><td>E</td><td></td></tr> <tr><td>G</td><td>I</td><td>A</td><td>R</td><td>V</td><td>I</td><td>N</td><td>I</td><td>P</td><td></td></tr> <tr><td>F</td><td>A</td><td>R</td><td>I</td><td>T</td><td>I</td><td>P</td><td>A</td><td>R</td><td></td></tr> <tr><td>N</td><td>I</td><td>O</td><td>C</td><td>O</td><td>C</td><td>O</td><td>O</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>Z</td><td>A</td><td>R</td><td>A</td><td>R</td><td>I</td><td>S</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>L</td><td>E</td><td>T</td><td>E</td><td>R</td><td>E</td><td>T</td><td>E</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>R</td><td>V</td><td>A</td><td>R</td><td>E</td><td>T</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>L</td><td>E</td><td>D</td><td>O</td><td>R</td><td>O</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>R</td><td>I</td><td>V</td><td>A</td><td>N</td><td>I</td><td>O</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>E</td><td>S</td><td>S</td><td>I</td><td>S</td><td>T</td><td>A</td><td>R</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>M</td><td>A</td><td>N</td><td>I</td><td>F</td><td>E</td><td>T</td><td>A</td><td>R</td><td></td></tr> </table>	O	N	I	O	V	T	A	N	E		G	I	A	R	V	I	N	I	P		F	A	R	I	T	I	P	A	R		N	I	O	C	O	C	O	O			V	Z	A	R	A	R	I	S			L	E	T	E	R	E	T	E			V	A	R	V	A	R	E	T			L	E	D	O	R	O					R	I	V	A	N	I	O				E	S	S	I	S	T	A	R			M	A	N	I	F	E	T	A	R		<table border="1"> <tr><td>2</td><td>9</td><td>5</td><td>3</td><td>1</td><td>7</td><td>4</td><td>8</td><td>6</td></tr> <tr><td>3</td><td>6</td><td>2</td><td>7</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>9</td><td>8</td><td>4</td><td>6</td><td>5</td><td>2</td><td>3</td><td>7</td><td>1</td></tr> <tr><td>7</td><td>5</td><td>1</td><td>8</td><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>6</td><td>9</td></tr> <tr><td>4</td><td>3</td><td>8</td><td>1</td><td>9</td><td>6</td><td>5</td><td>7</td><td>2</td></tr> <tr><td>6</td><td>2</td><td>7</td><td>9</td><td>3</td><td>8</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td></tr> <tr><td>1</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>4</td><td>6</td><td>5</td><td>2</td></tr> <tr><td>8</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td>2</td><td>3</td><td>7</td><td>6</td><td>9</td></tr> <tr><td>5</td><td>1</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td><td>4</td><td>2</td><td>8</td><td>6</td></tr> </table>	2	9	5	3	1	7	4	8	6	3	6	2	7	4	1	5	8	9	9	8	4	6	5	2	3	7	1	7	5	1	8	3	4	2	6	9	4	3	8	1	9	6	5	7	2	6	2	7	9	3	8	4	1	5	1	9	3	7	8	4	6	5	2	8	4	1	5	2	3	7	6	9	5	1	9	3	7	4	2	8	6	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>7</td><td>1</td><td>8</td><td>6</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>9</td></tr> <tr><td>8</td><td>9</td><td>6</td><td>2</td><td>7</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td>3</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>2</td><td>1</td><td>9</td><td>5</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td></tr> <tr><td>6</td><td>2</td><td>8</td><td>7</td><td>5</td><td>3</td><td>1</td><td>4</td><td>9</td></tr> <tr><td>7</td><td>5</td><td>4</td><td>1</td><td>8</td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>2</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>4</td><td>6</td><td>5</td></tr> <tr><td>4</td><td>3</td><td>8</td><td>1</td><td>9</td><td>6</td><td>5</td><td>7</td><td>2</td></tr> <tr><td>9</td><td>8</td><td>4</td><td>6</td><td>5</td><td>2</td><td>3</td><td>7</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td><td>8</td><td>4</td><td>2</td><td>5</td><td>6</td></tr> </table>	5	7	1	8	6	4	3	2	9	8	9	6	2	7	4	1	5	3	3	4	2	1	9	5	8	7	6	6	2	8	7	5	3	1	4	9	7	5	4	1	8	3	6	9	2	2	1	9	3	7	8	4	6	5	4	3	8	1	9	6	5	7	2	9	8	4	6	5	2	3	7	1	1	9	3	7	8	4	2	5	6
O	N	I	O	V	T	A	N	E																																																																																																																																																																																																																																																																										
G	I	A	R	V	I	N	I	P																																																																																																																																																																																																																																																																										
F	A	R	I	T	I	P	A	R																																																																																																																																																																																																																																																																										
N	I	O	C	O	C	O	O																																																																																																																																																																																																																																																																											
V	Z	A	R	A	R	I	S																																																																																																																																																																																																																																																																											
L	E	T	E	R	E	T	E																																																																																																																																																																																																																																																																											
V	A	R	V	A	R	E	T																																																																																																																																																																																																																																																																											
L	E	D	O	R	O																																																																																																																																																																																																																																																																													
R	I	V	A	N	I	O																																																																																																																																																																																																																																																																												
E	S	S	I	S	T	A	R																																																																																																																																																																																																																																																																											
M	A	N	I	F	E	T	A	R																																																																																																																																																																																																																																																																										
2	9	5	3	1	7	4	8	6																																																																																																																																																																																																																																																																										
3	6	2	7	4	1	5	8	9																																																																																																																																																																																																																																																																										
9	8	4	6	5	2	3	7	1																																																																																																																																																																																																																																																																										
7	5	1	8	3	4	2	6	9																																																																																																																																																																																																																																																																										
4	3	8	1	9	6	5	7	2																																																																																																																																																																																																																																																																										
6	2	7	9	3	8	4	1	5																																																																																																																																																																																																																																																																										
1	9	3	7	8	4	6	5	2																																																																																																																																																																																																																																																																										
8	4	1	5	2	3	7	6	9																																																																																																																																																																																																																																																																										
5	1	9	3	7	4	2	8	6																																																																																																																																																																																																																																																																										
5	7	1	8	6	4	3	2	9																																																																																																																																																																																																																																																																										
8	9	6	2	7	4	1	5	3																																																																																																																																																																																																																																																																										
3	4	2	1	9	5	8	7	6																																																																																																																																																																																																																																																																										
6	2	8	7	5	3	1	4	9																																																																																																																																																																																																																																																																										
7	5	4	1	8	3	6	9	2																																																																																																																																																																																																																																																																										
2	1	9	3	7	8	4	6	5																																																																																																																																																																																																																																																																										
4	3	8	1	9	6	5	7	2																																																																																																																																																																																																																																																																										
9	8	4	6	5	2	3	7	1																																																																																																																																																																																																																																																																										
1	9	3	7	8	4	2	5	6																																																																																																																																																																																																																																																																										

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Todos los **viernes** las noticias de **25 municipios de Madrid** en **14 periódicos**

Gente
tu periódico gratuito



ACTITUD VITAL:
 Para el autor sus libros responden a “esa inquietud personal sobre la muerte y que es una actitud frente a la vida”

vos: primero porque su muerte es lo más antinatural que existe, a nivel de sociedad nos produce un desgarramiento inigualable; y, por otro lado, el fantasma de un niño es como un espejo en el que se refleja nuestra propia fugacidad, viene a decirnos que como él ha muerto a deshora tampoco existe la certeza de un mañana para nosotros”.

Esa reflexión vitalista lleva a Javier Pérez Campos a indagar en casos desde la antigüedad hasta nuestros días para descubrir “aquello que nos dicen la Historia y la arqueología sobre el entierro

“COMO PADRE, ABORDÉ ESTE ASUNTO DESDE EL MIEDO A LA PÉRDIDA”

“EN LA ANTIGUA ROMA SE USABAN CLAVOS PARA ANCLAR EL ALMA A LA TUMBA”

“HAY UN INTERÉS POR ESTE TEMA DESDE LOS DIFERENTES ESTAMENTOS”

JAVIER PÉREZ CAMPOS

“El fantasma de un niño aterra porque es un espejo de nuestra fugacidad”

El autor manchego firma un repaso exhaustivo por algunos de los casos de las apariciones más temidas • En ‘Inmaturi’ (editorial Planeta) también hace un ejercicio de divulgación histórica en relación al enterramiento de los menores

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE JAVIER OCAÑA

Con apenas 34 años, Javier Pérez Campos está considerado uno de los periodistas con más renombre en la búsqueda de historias ocultas. Su participación como reportero en el programa de televisión ‘Cuarto milenio’ ha ayudado también a que su rostro sea un poco más popular, pero lejos de crear una zona de confort en el mundo audiovisual, este periodista de Ciudad Real si-

HISTORIAS OCULTAS

Un ámbito que ya no es objeto de mofa

Preguntado sobre un posible cambio de pensamiento en la sociedad respecto a episodios como el de los ‘inmaturi’, Pérez Campos celebra que “nos hemos deshecho de un estigma, hemos normalizado hechos así”, un giro que, en su opinión, “es gracias a programas como ‘Cuarto Milenio’, que han dignificado algo que durante mucho tiempo se ha tomado como algo propio de la burla”.

gue prodigándose en el mundo literario. Su última aportación es ‘Inmaturi’ (editorial Planeta), un libro cuyo punto de partida coincide con un momento vital destacado: “De alguna manera, el fantasma del niño siempre me había interesado como algo icónico, algo que a nivel icónico tiene una gran fuerza, pero cuando me convertí en padre, hace tres años, da la casualidad de que, además, empiezo a recibir multitud de casos de personas que aseguran haberse topado con fantasmas infantiles”, relata el autor a GENTE.

Repaso histórico

Esa paternidad recién estrenada hará que Javier Pérez Campos investigue “este fenómeno con otra perspectiva, con el miedo a la pérdida”.

Esa experiencia y toda la documentación recabada llevan al periodista manchego a establecer una conclusión tan clara como estremecedora. “Creo que la muerte de un niño nos aterra por dos moti-

de niños, como que en la Antigua Roma se les enterraba de forma diferente, incluso se les colocaban clavos para intentar anclar su alma a la tumba”.

Esa vasta documentación sirve al autor para arrojar luz en casos como el de la aparición a una doctora de un ‘inmaturi’ (nombre que se usaba en la Antigua Roma para referirse a los niños muertos) en una carretera cercana a Solana de los Barros (Badajoz), o el palacio de Andresito en Vitoria. Este último caso es, en palabras de Javier Pérez Campos, un ejemplo de que “hay un interés por este tema desde todos los estamentos”. A colación de ello, recuerda “el caso de un guardia civil que escribía, literalmente, que había presenciado uno de estos fenómenos en el hospital de Mahón, en Menorca”, algo que al autor le resulta “muy llamativo”, ya que, subraya, “todos los Cuerpos de Seguridad del Estado están especialmente preparados para todo tipo de situaciones”.

