

Gente

AÑO 17, NÚMERO 718
DEL 3 AL 10 DE NOVIEMBRE DE 2023

madrid

ALCOBENDAS | LA MORALEJA | SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Mi último concierto sería en una sala"

El artista cántabro Rulo presenta junto a La Contrabanda su nuevo disco de estudio, '5', con la esencia clásica del grupo y novedades sonoras



CIPRI PASTRANO

ENTREVISTA | PÁG. 8

"Seguiremos bajando la presión fiscal"

La alcaldesa de Alcobendas explica a GENTE los planes a corto plazo de su equipo de Gobierno • Espera que en el verano de 2024 uno de sus planes estrella, el SEMURA, sea una realidad • Buena parte de sus esfuerzos también se centran en la limpieza y, especialmente, en la seguridad

VENDE TU CASA Y VIVE EN ELLA TODA LA VIDA



INFÓRMATE SIN COMPROMISO 618 75 03 72

ROAL SERVICIOS INMOBILIARIOS
Avda. de Murcia, 5 - Local 1 - 28702 San Sebastián de los Reyes, Madrid
info@roalserviciosinmobiliarios.com

Libros Compra-Venta

Con su pedido obtendrá un 10% de descuento con el código **ALCANAGEN**

Antiguos y Modernos



COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
Hacemos envíos a todo el mundo

www.librosalcaná.com
info@libros-antiguos-alcana.com

912 204 263 - 629 240 523 - 617 335 988
C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid Tetuán

ACTUALIDAD | PÁG. 3

Un tercio de los presupuestos será para Sanidad

El Gobierno regional presenta las cuentas del próximo año, que se incrementan un 20% respecto a 2022 • El PP no tendrá problemas para sacarlas adelante



Amarras

Restaurante

¿Te gusta comer?

Amarras

www.amarras.es

Paseo Fuente Lucha, s/n (dentro del parque)
ALCOBENDAS 91 827 83 98 • 91 827 84 19



LA FRASE

"Ahora todo son insultos y gritos sin pensar más para salir en la tele"

Carmen Maura

La actriz se ha despachado así sobre los políticos actuales, apelando al consenso que marcó la Transición.



LA CIFRA

646

Morirse, un negocio caro

El coste medio del servicio de cementerio se eleva en España hasta los 646 euros, aunque en ciudades como Madrid esa tasa se puede disparar hasta los 1.600 euros.

EL PERSONAJE



Belarra resta a Sumar

La secretaria general de Podemos defiende que su partido ha tenido menor acción para ser sustituido por "una propuesta que no moleste al poder".

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Xabi Alonso, en una visita a los juzgados

EL APUNTE

Hacienda somos todos, pero no siempre

La noticia no ha generado ni la mitad de revuelo que cuando se da a conocer la imputación de algún futbolista por parte de la Agencia Tributaria. Sin embargo, eso no significa que la sentencia favorable a los intereses de Xabi Alonso por parte del Tribunal Supremo no sea curiosa.

El tolosarra decidió no seguir la estrategia de otros futbolistas, como Mascherano, Messi o Cristiano Ronaldo, quienes decidieron pagar la multa correspondiente para evitar penas mayores. ¿Eran culpables? Pues tras lo visto en el caso de Xabi Alonso cuesta dar una respuesta rotunda. El que fuera campeón del mundo en 2010 fue requerido por Hacienda en relación a la explotación de sus derechos de imagen a través de una empresa radicada en la isla portuguesa de Madeira.

La sentencia del Supremo viene a dar la razón a Alonso, quien no ha cejado en el empeño de demostrar su inocencia. Claro, es más fácil aguantar el pulso a la Agencia Tributaria cuando se dispone de una generosa cuenta bancaria. El ahora entrenador del Bayer Leverkusen puede asegurar, por tanto, que su acción fue legal, no así ética: declarar unos derechos en una zona con menos presión fiscal no es, ni mucho menos, ejemplar.

LA FOTO DE LA SEMANA



Una ciudad volcada con la princesa Leonor

El martes 31 Madrid amaneció con el cielo encapotado, un tono grisáceo que contrastaba con el colorido de las numerosas banderas de España distribuidas y las banderolas con la cara de la princesa Leonor. La capital se vistió de gala para una celebración que ya es historia.

EL SEMÁFORO



El CGPJ añade más picante a la amnistía

Ocho vocales conservadores del Consejo General del Poder Judicial han solicitado la celebración de un pleno extraordinario para mostrar el rechazo a la futura ley de amnistía del 'procès'.



Vodafone pasa a manos británicas

Pocos meses después del rumor sobre un posible cambio del accionariado en Telefónica, Vodafone ha sido comprada por Zegna. En principio, no habrá cambios para sus usuarios.



Aitana Bonmatí sigue la senda de Putellas

La gala del Balón de Oro coronó a Messi (el octavo de su carrera) y también a Aitana Bonmatí. La jugadora del Barça, campeona del mundo, toma el testigo de su compañera Alexia Putellas.



@gentedigital

El Gobierno regional presenta sus cuentas

Los presupuestos de 2024 serán "responsables" y "enfocados en la sanidad" • El Partido Popular no tendrá problemas para sacarlos adelante

GENTE
@gentedigital

"Responsables" y "enfocados en la sanidad". De esta manera ha definido el Gobierno regional los presupuestos que ha presentado esta semana y que ya se han registrado en la Asamblea para su debate y posterior votación. A diferencia de lo que ocurrió el año pasado, cuando Vox los bloqueó, en esta ocasión el PP cuenta con mayoría absoluta para sacarlos adelante sin mayores sobresaltos.

Las cuentas alcanzan los 27.558 millones de euros, la cifra más elevada de la historia y que supone un incre-

mento de casi el 20% con respecto a los de 2022, los últimos que se aprobaron.

Educación y sanidad

La sanidad contará con "la mayor dotación hasta el momento, superando los 10.000 millones, y concentrando el 37% de las nuevas cuentas". Junto a ello, Educación recibe casi 6.500 millones y Transportes y Vivienda y Po-

27.558

Millones de euros
Son las cuentas más elevadas de la historia de la Comunidad de Madrid

lítica Sociales cerca de 3.000 millones cada una. Contemplan bajadas de impuestos para atraer inversores y crear empleo que irán acompañadas de otras medidas como la deflactación del tramo autonómico del IRPF. También se llevarán a cabo nuevas rebajas de impuestos destinadas a combatir la despoblación rural.

Estos Presupuestos se han elaborado basados en unas previsiones de crecimiento de organismos externos de entre el 1,9% y el 2,1% para el próximo año y la generación de 88.000 nuevos puestos de

trabajo. La inversión social aumenta en un 17%, lo que supone destinar casi 3.200 millones más que en 2022. Se incrementa en Sanidad con 1.426 millones más, Educación aumenta en 699 millones, Políticas Sociales y Familia con 411 millones extra o los Transportes que crecen en 863 millones.

37%

Sanidad
Será la partida más grande de los presupuestos del próximo año

El consejero de Presidencia, Justicia y Administración Local, Miguel Ángel García, y la consejera de Economía, Empleo y Hacienda, Rocío Albert, fueron los encargados de presentar los presupuestos tras la reunión del Consejo de Gobierno de esta semana. Se desconoce la fecha en la que serán votados.



Rocío Albert, durante la presentación de las cuentas regionales

EL AGUA DE MADRID

ES PARA TODOS

Por eso, trabajamos para ayudar a quienes más lo necesitan, estudiando la situación de cada hogar y aplicando **bonificaciones en tu factura**.

Nuestros servicios, más cerca de ti.



Estamos a tu lado para ayudarte en oficinavirtual.canaldeisabelsegunda.es

Chat de atención al usuario
900 365 365
clientes@canaldeisabelsegunda.es

Canal de Isabel II
Cuidamos el agua



La Familia Real recibe el aplauso de los asistentes al acto



La heredera al trono jura la Constitución



Desfile militar en las puertas del Congreso



Su padre le impuso la Orden de Carlos III



Felipe VI se dirigió a los asistentes al almuerzo

La princesa Leonor cumple 18 años y jura la Constitución

El acto se realizó en el Congreso de los Diputados con notables ausencias, tanto de ministros como de presidentes autonómicos o de su propio abuelo paterno

GENTE
@gentedigital

La princesa Leonor de Borbón se convirtió el pasado martes en la heredera de pleno derecho al trono de España al cumplir los 18 años y jurar la Constitución en el Congreso de los Diputados.

La hija mayor de Felipe VI pronunció el sencillo juramento ante una Cámara Baja abarrotada pero con notables ausencias: no acudieron tres ministros (Irene Montero, Ione Belarra y Alberto Garzón), varios grupos parlamentarios (Sumar, ERC, Junts, BNG y Bildu) y dos presidentes autonómicos (el catalán

Pere Aragonès y el vasco Iñigo Urkullu). Leonor acudió acompañada de sus padres y de su hermana, la infanta Sofía. Tras el acto en el Congreso, el coche oficial atravesó la Puerta del Sol, donde había un numeroso público con banderas de España, y les trasladó al Palacio Real, donde el Rey impuso a su hija la



Su primer discurso: La princesa se comprometió a servir "con respeto y lealtad" y a observar un comportamiento merecedor del "reconocimiento y aprecio" de los españoles, a los que ha pedido su confianza como ella "en el futuro de España".

Real Orden de Carlos III, la mayor distinción civil que se otorga en nuestro país.

Tras el discurso de la Princesa, los reyes ofrecieron un almuerzo en el que la heredera al trono se sentó entre los dos 'padres' de la Constitución que siguen con vida: Miguel Roca y Miguel Herrero y Rodríguez de Miñón. Al terminar, la Familia Real salió a la Plaza de Oriente a saludar a los asistentes.

Cena familiar

No estuvieron en ninguno de esos actos los abuelos paternos de Leonor, los reyes eméritos. Ambos sí que acudieron a la celebración privada y familiar que tuvo lugar esa misma tarde en el Palacio de El Pardo y que supuso el reencuentro de Juan Carlos I con su nieta, a la que no veía desde que en agosto de 2020 se marchó a Abu Dabi.

MURPROTEC[®]
 Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
 os cambia la cara



 CONDENSACIÓN
  CAPILARIDAD
  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector
 con certificación
 ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal,
 Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
 AÑOS DE
 EXPERIENCIA
 · DESDE 1954 ·



*Solicita tu diagnóstico gratuito,
 personalizado, in situ y sin compromiso*

900 30 11 30
www.murprotec.es

Más de 2.300 migrantes llegan a Madrid

Las personas procedentes de la crisis migratoria que vive Canarias se alojarán en los dos cuarteles situados en Carabanchel y Alcalá de Henares

GENTE
@gentedigital

El Gobierno central abrirá un campamento transitorio para migrantes procedentes de Canarias en el Cuartel General Arteaga en Carabanchel, al que está previsto que lleguen unas 1.220 personas a partir de la próxima semana, y otro en el acuartelamiento Primo de Rivera de Alcalá de Henares, al que se planea que empecen a llegar otras 1.134 personas.

Así lo comunicó esta semana el ministro de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones en funciones, José Luis Escrivá, que explicó la distribución actual de las casi 43.000 plazas ocupadas de la red de acogida del Ministerio en todo el territorio nacional, con 3.935 de ellas en la Comunidad de Madrid, es decir, 58 por cada 100.000 habitantes.

Sin tiempos

Respecto al tiempo que podrán permanecer en estos



Migrantes llegando a las costas de Canarias EUROPA PRESS

ESCRIVÁ ASEGURA QUE NO TENDRÁN IMPACTO EN LA EDUCACIÓN O EN LA SANIDAD

alojamientos de emergencia, fuentes del Ministerio han señalado que “dependerá de las vulnerabilidades y del perfil”. Además, han destacado que el sistema de acogida funciona “con todo tipo de recursos”, pero que siempre es la misma atención humanitaria.

Escrivá ha destacado que este episodio migratorio “no va tener impacto significativo sobre los sistemas educativo o sanitario de los distintos territorios, por el perfil de las personas llegadas en las últimas semanas”, en su mayoría, mayores de edad y en buen estado de salud.

REACCIÓN

Ayuso: “Canarias va a ser un corredor para las mafias”

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, ha acusado al Gobierno de España de convertir Canarias “en un corredor para las mafias” que se lucran con la migración, las cuales saben, advierte, que “se abre la veda en España”.

“Nosotros somos los representantes del Estado en cada comunidad autónoma y velamos por unos servicios públicos para todos los ciudadanos, vengan de donde vengan, y para preservar las mejores condiciones de vida a todos. Pero no podemos trabajar de esta manera si no sabemos quiénes son, de dónde vienen y, sobre todo, el efecto de llamada que va a provocar esto” señaló.

Abre sus puertas el primer Centro Integral para el Conductor de la Comunidad de Madrid

La Torre Ciudad del Conductor S.L. con capacidad para impartir todos los tipos de Carnet de Conducir, CAP, recuperación de puntos, reconocimientos médicos y trámites de la DGT, entre otros servicios

En el sur de Parla, en la salida 24 de la A-42, con un conjunto de 70.000 m² (incluyendo 2.000 m² de oficinas y 26.000 m² de instalaciones), Luis Miguel Rodríguez, propietario de Desguaces la Torre, inicia un nuevo proyecto donde pretende prestar muchos más servicios relacionados con la automoción y conducción.

En este contexto, ha creado un Centro Integral de Servicios al conductor denominado ‘La Torre Ciudad del Conductor’ donde pueda prestarse una gestión 360° de servicios y ofrecer un punto físico único y permanente donde el conductor puede resolver todas sus necesidades y demandas.

Iniciando esta actividad el 2 de octubre de 2023 como Centro de Sensibilización y Reeducción Vial con servicios como la recuperación de puntos perdidos, se irán incrementando progresivamente los servicios que se prestarán al conductor, que serán todos los relacionados con su “vida como conductor”, incluyendo los que se realicen con la DGT. Entre los medios materiales que dispone



este centro, se encuentran más de 160 puestos para alumnado distribuidos en varias aulas, dotados con los más modernos sistemas de aprendizaje y enseñanza.

Recientemente se han adquirido vehículos nuevos adaptados para prácticas como motos Kawasaki para los carnets AM, A1, A2, A; Mercedes Clase A automático, un BMW manual para el carnet B y ya se dispone de un autobús para el carnet tipo D.

Así mismo, el complejo engloba, dentro de sus instalaciones privadas, los distintos circuitos necesarios para la impartición de las prácticas; así como una nave cubierta de 5.500m² para impartir las prácticas de maquinaria especializada (carretillas, elevadores, etc.) y micro movilidad.

A parte de su ubicación privilegiada, que daría cobertura a toda la zona Sur de Madrid que actualmente tiene que desplazarse a Madrid para formación específica del conductor, cuenta con aproximadamente 150 plazas de aparcamiento privado y cafetería; y contará en breve con puntos de recarga para vehículos eléctricos.

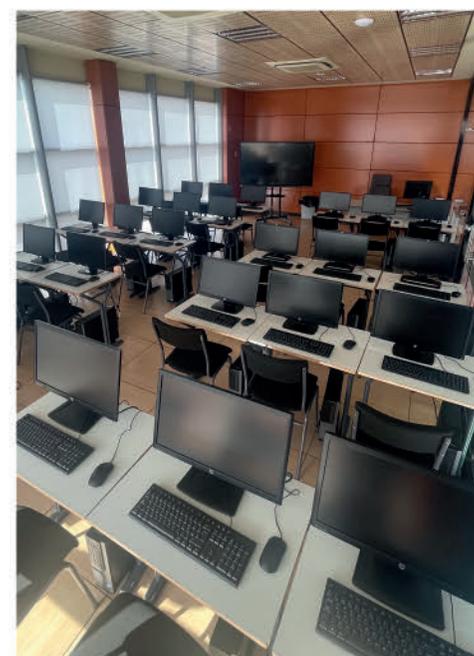
Los servicios que se están implantando progresivamente se dividen en los siguientes grupos:

- **Servicios administrativos:** duplicado del carnet de conducir; informe del registro de conductores; servicios relacionados con multas, alegaciones, recursos y pagos; obtención del permiso internacional de conducir, canje, reconocimiento y revisión médica del conductor; matriculación y transferencia del vehículo; duplicado de la documentación; pago de impuestos, baja temporal y definitiva; informes; reformas; seguros; etc.

- **Servicios de formación vial:** servicio de autoescuela (obtención del permiso de conducir de coche y de motocicleta), ser-



vicio de centro de formación vial especializado, centro de formación de mercancías peligrosas, maquinaria especializada, micro movilidad, cursos de patinetes, cursos de conducción segura, etc.



Brecha digital en la forma de pago

Uno de cada cuatro jóvenes ya utiliza diariamente el teléfono móvil para realizar sus compras, algo que solo hace un 1% de los mayores de 65 años

● El efectivo sigue siendo el método favorito y el uso de las tarjetas se mantiene

GENTE
@gentedigital

El 26% de los jóvenes de entre 18 y 24 años realizan un uso diario del móvil en sus pagos en establecimientos comerciales, según recoge el 'Estudio sobre hábitos en el uso del efectivo 2023', elaborado por Banco de España, lo que supone un alza de tres puntos porcentuales con respecto al año anterior. El uso de este medio de pago va descendiendo en el resto de tramos de población, hasta llegar a apenas un 1% en los mayores de 65 años. De media para todos los ciudada-

DOS DE CADA
TRES PERSONAS
USAN MONEDAS
O BILLETES
TODOS LOS DÍAS



El pago con el móvil aumenta entre los jóvenes

nos, los móviles ya se emplean para pagar a diario en una de cada diez ocasiones.

El efectivo sigue siendo la forma favorita de pagar para los españoles, con un uso diario para el 65%, un punto más que en 2022. Por su parte, las tarjetas se mantienen sin cambios, en el 32%. Por tramos de edad, sucede algo parecido al uso del móvil. El efectivo es más usado por los mayores de 65 años (74%)

ANÁLISIS

Los cajeros, la principal fuente de efectivo

Con respecto a los puntos de acceso al dinero efectivo, los cajeros automáticos situados en las oficinas de las entidades bancarias siguen siendo la principal

fFuente de obtención para tres de cada cuatro ciudadanos. Aunque los puntos de retirada se perciben algo "más alejados" que en el año 2022, ocho de cada diez personas en España aseguran que pueden acceder al efectivo a menos de un kilómetro de sus domicilios. En cuanto a los canales alternativos de acce-

so, como la retirada de efectivo en comercio ('cash-back' o 'cash-in-shop') o el servicio de Correos Cash, todavía siguen siendo "poco conocidos" por el público.

La obtención de billetes en las ventanillas de las oficinas del banco tienen cada vez menos adeptos en nuestro país.

que por los que tienen entre 18 y 24 años (48%). En cambio, el uso de la tarjeta es preferencia para los que tienen entre 25 y 34 años, con un uso a diario en el 47% de los encuestados.

Respecto a los niveles de estudios, el 75% de los que tienen estudios básicos usan dinero en efectivo, frente a un 23% de tarjetas y apenas un 5% del móvil. En el caso de los que tienen estudios medios, un 66% de los encuestados usa a diario el efectivo, así como un 36% emplea tarjetas y un 11%, el móvil. En el caso de los estudios superiores, un 51% emplea efectivo; un 41%, tarjetas; y un 15%, el móvil.

Sin cambios

A corto plazo, no se esperan grandes cambios en el uso del efectivo. Así, 2 de cada 3 encuestados considera que su uso será similar al actual dentro de un año, aunque esta percepción también varía según la edad. El 39% de los menores de 35 años cree que su uso

del efectivo disminuirá. Entre los mayores de 64 años, sin embargo, solo un 16% considera que pagará menos en metálico.

"Los principales motivos de uso del efectivo son la comodidad, la costumbre y el control de gastos. Por su parte, comodidad y rapidez son las razones más frecuentes para el uso de tarjetas y de dispositivos móviles", explica el Banco de España.

La calidad de vida bajó 2 décimas en el año 2022

REDACCIÓN

El indicador de calidad de vida de España descendió 0,20 puntos en 2022, hasta 101,64 puntos, debido a las dimensiones gobernanza y derechos básicos; experiencia general de la vida; ocio y relaciones sociales; seguridad física y personal; y entorno y medioambiente.

Así lo refleja el Indicador Multidimensional de Calidad de Vida (IMCV) 2022 publicado por el Instituto Nacional de Estadística, que, por el contrario, destaca que las dimensiones de trabajo, salud, educación y condiciones materiales de vida mejoraron su puntuación respecto al año anterior.

Diferencias

Por comunidades autónomas, la Comunidad Foral de Navarra, La Rioja y Aragón presentaron los niveles más elevados de calidad de vida en el año 2022, al igual que en la pasada edición. En el lado contrario, los registros más bajos se dieron en Canarias, Andalucía y Galicia.

Analizando las nueve dimensiones por separado, Navarra destacó en las dimensiones ocio y relaciones sociales; entorno y medioambiente; y Experiencia general de la vida, mientras que el País Vasco en condiciones materiales de vida y educación. Aragón destacó en trabajo; la Comunidad de Madrid en Salud, Cantabria en seguridad física y personal; y la Comunidad Valenciana en gobernanza y derechos básicos.

La DGT alerta sobre los peligros que conlleva conducir con sueño

El 7% de los accidentes mortales están relacionados con la somnolencia

AGENCIAS

La Dirección General de Tráfico (DGT) ha lanzado hasta el próximo 13 de noviembre una nueva campaña de co-

municación con el objetivo de alertar a los ciudadanos sobre los riesgos que conlleva conducir con sueño.

Según los datos del Observatorio Nacional de Seguridad Vial, presentados en la Jornada 'Somnolencia y Conducción' organizada por la DGT el pasado mes de julio, en 2021 la somnolencia es-

tuvo presente en el 7% de los siniestros mortales de tráfico, lo que significa que 77 personas fallecieron por este motivo.

Mensajes cortos

En relación con esta nueva campaña, Tráfico ha indicado que, a través de unos mensajes "cortos y concisos", se hace hincapié en la necesidad de un buen descanso antes de ponerse al volante. "Conducir con falta de sueño o bajo los efectos del alcohol, multiplica por cinco las probabilidades de sufrir un si-



Conducir con sueño es muy peligroso EUROPA PRESS

niestro de tráfico, pero puede llegar a multiplicarse por 30 cuando concurren ambos factores", avisa.

La DGT busca que "cualquier conductor pueda sentirse identificado con la campaña, ya que en España los problemas de sueño se están convirtiendo en un problema de salud pública". La web El-sueñoalvolantemata.dgt.es explica cuáles son las principales causas de la siniestralidad por somnolencia, cómo reconocer sus síntomas y cómo actuar para evitar estos siniestros.

ROCÍO GARCÍA ALCÁNTARA ALCALDESA DE ALCOBENDAS

"Queremos que para el próximo verano ya esté funcionando el SEMURA"

La regidora alcobendense hace balance de sus primeros meses al frente del Ayuntamiento ● Asegura que se ha encontrado una deuda de 12 millones y muchas facturas sin pagar ● Limpieza y seguridad, sus grandes objetivos

POR FRANCISCO QUIRÓS (@gentedigital) | FOTO DE CIPRI PASTRANO

ENTREVISTA

Hizo historia al convertirse en la primera alcaldesa de Alcobendas, pero nada más ser investida, Rocío García Alcántara se puso manos a la obra con su equipo de Gobierno para "devolver a la ciudad a su lugar de referencia". Ahora, la regidora analiza en GENTE sus proyectos.

En el último pleno aprobaban las nuevas ordenanzas, con bajada de impuestos. Es un buen modo de iniciar la legislatura.

Ahora mismo, Alcobendas, dentro de las localidades de más de 100.000 habitantes, somos la ciudad con menor presión fiscal de la Comunidad de Madrid. Esta rebaja de impuestos incluye la bajada del 30% al 29,5% en la plusvalía, lo que supone un ahorro a los vecinos de 3 millones de euros en toda la legislatura. También bajamos la tasa de la tarjeta ORA de los vecinos que aparcan en zona verde, de 35,25 euros a 20 euros al año. Seguiremos trabajando en esta línea de bajar la presión fiscal, al igual que hace nuestra presidenta, Isabel Díaz Ayuso, que para mí es un referente político. **¿Cuál es la mayor dificultad con la que se ha encontrado hasta ahora?**

La mayor dificultad con la que nos hemos encontrado en estos 100 días es la situación del Ayuntamiento, que estaba totalmente paralizado, desmotivado, sin ningún rumbo. Para mí es muy importante que el funcionario se sienta partícipe del programa del equipo de Gobierno, y así lo estamos haciendo, día a día, todos los

concejales y yo misma como alcaldesa.

¿Goza de buena salud financiera el Ayuntamiento de Alcobendas?

Nos hemos encontrado una deuda de 12 millones de euros, lo que supone un problema, pero lo más grave es que hay 14 millones de euros en facturas sin pagar, guardadas en un cajón, así que eso está ralentizando un poco la puesta en marcha de las medidas contempladas en el programa electoral. Mi compromiso es tener unos presupuestos que en 2024 permitan tener unas cuentas del Partido Popular de Alcobendas y no con las migajas que nos han dejado. Queremos tener unos presupuestos reales y sensatos, no por encima de nuestras posibilidades.

Una de las medidas estrella de su programa era el SEMURA. ¿En qué punto está?

Me hace mucha ilusión poner en marcha el Servicio Municipal de Urgencia y Rescate de Alcobendas. Va a estar funcionando las 24 horas, los 365 días, dando cobertura a todos los distritos, incluso a los trabajadores que vienen a la localidad. No me gusta poner una fecha porque es algo que no depende exclusivamente de nosotros, pero la idea es que para el verano del año que viene ya esté por las calles de Alcobendas.

En campaña insistió mucho en la mejora de la limpieza. ¿Cómo está actualmente este servicio?

Empezamos en verano haciendo un plan de choque



INICIATIVA

Una Navidad opuesta a la del año pasado

Dentro de sus planes a corto plazo, la alcaldesa de Alcobendas adelanta que "tras las quejas recibidas el año pasado, estamos haciendo un esfuerzo enorme desde el Ayuntamiento para que este año los vecinos vean un cambio y vivan unas navidades bonitas y entrañables. Estoy segura de que van a ser unas fiestas inolvidables para todos".

en el Distrito Centro, que era la zona de Alcobendas con más suciedad. La ciudad está más limpia pero hay mucho margen de mejora. No estamos contentos con el servicio de limpieza y así se lo hemos hecho llegar a la empresa concesionaria. Ya hemos puesto una sanción de 400.000 euros por incumplimiento de contrato. Hasta que no vea que cumplen el pliego, seguiremos sancionando las veces que sean necesarias.

Define la seguridad como un punto clave ¿Han podido avanzar en ello?

En breve presentaremos la implantación de la policía de barrio, sobre todo en Centro, donde más proble-

mas hay. Se va a pasar de dos a tres policías a pie y, además, van a estar identificados para diferenciarse de aquellos que patrullen en coche. También vamos a instalar un perímetro de cámaras de seguridad en todo el Distrito Centro y en Urbanizaciones. Otra medida que tomamos nada más llegar al Gobierno es autorizar unas barreras de seguridad en La Moraleja. Vamos a potenciar también la seguridad sacando nuevas plazas de policía.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Lea la entrevista completa en nuestra página web.

"SEGUIMOS TRABAJANDO EN LA LÍNEA DE BAJAR LA PRESIÓN FISCAL"

"LA CIUDAD ESTÁ MÁS LIMPIA AHORA, PERO AÚN HAY MARGEN DE MEJORA"

"EN BREVE PRESENTAREMOS LA POLICÍA DE BARRIO, CON AGENTES A PIE"





La reunión entre ambas alcaldesas tuvo lugar el pasado martes 31

Frente común para el desdoblamiento de la A-1

Las alcaldesas de Sanse y Alcobendas envían una carta al Gobierno central para pedir un carril Bus VAO • También denuncian la situación “preocupante” de Cercanías

INFRAESTRUCTURAS

REDACCIÓN
@gentedigital

Las alcaldesas de San Sebastián de los Reyes y de Alcobendas, Lucía S. Fernández y Rocío García Alcántara, respectivamente, se han unido para reclamar al Gobierno en funciones el desdoblamiento de la A-1 y un Bus VAO con el objetivo de

paliar el “abandono” que sufre el servicio de Cercanías de Renfe en ambas localidades.

En el encuentro, las dos alcaldesas han firmado una carta dirigida a la ministra de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, Raquel Sánchez Jiménez, en la que le trasladan la “preocupante” situación de Cercanías debido “a la falta de inversiones, que hacen que los fallos del sistema conviertan los retrasos y parones en un denomi-

“LOS RETRASOS Y PARONES SON COMUNES EN EL SERVICIO DE CERCANÍAS”

nador común del día a día de los viajeros”.

Gran problema

En este marco, han vuelto a reclamar de forma conjunta al Gobierno en funciones el desdoblamiento de la A-1 “como solución a los continuos atascos” que sufre la carretera de Burgos a su paso por sus municipios, además de la construcción de un carril Bus VAO.

“La movilidad para nuestros vecinos se ha convertido en algo insufrible por culpa del Gobierno de España”, ha destacado Lucía S. Fernández, mientras que su homóloga en Alcobendas afirma que “el gran problema que lastra a vecinos y trabajadores es la movilidad”.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

La actualidad de Sanse y Alcobendas, en nuestra web.

‘Espacio emprendedor’, una iniciativa para crear un negocio desde cero

El Ayuntamiento ha abierto el plazo de inscripción hasta agotar las plazas • Ofrece formación práctica y testeo del producto

SS. REYES

GENTE

El Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes abrió este miércoles 1 de noviembre el plazo de reserva de plaza del programa de una nueva edición del ‘Espacio Emprendedor’, que busca ayudar a convertir una idea en un negocio.

La Concejalía de Innovación y Empleo ha activado una nueva edición del programa que ofrece a personas emprendedoras la oportunidad de compartir con profesionales del sector su idea de negocio y puesta en marcha. Se trata de un programa de formación práctica que pre-

tende validar cada propuesta, ayudando a testar el producto o servicio, adelantarse a los problemas que puedan surgir y enfocarse al cliente.

Formato

La iniciativa está dirigida según ha explicado la responsable del área, Nuria Castro, no sólo al desarrollo de un negocio innovador sino también a aquellos emprendedores que quieran abrir un negocio más tradicional. El programa contará con sesiones formativas presenciales y online.

El plazo de inscripción estará abierto hasta agotar las plazas ofertadas. Para la reserva, los interesados deberán escribir al correo electrónico desarrollolocal@ssreyes.org.



Ayuntamiento de San Sebastián de los Reyes

Martin Parr, protagonista en noviembre

El ganador del Premio Internacional de Fotografía de Alcobendas ofrece una muestra • Las obras seleccionadas van desde 1975 hasta la actualidad

ALCOBENDAS

N.P.

El próximo 8 de noviembre, en el Centro de Arte Alcobendas, se abre al público la exposición de Martin Parr ‘Short&Sweet’ (Pequeña y dulce). El último ganador del

Premio Internacional de Fotografía Alcobendas, Martín Parr, muestra en esta exposición un recorrido por su trayectoria profesional a través de algunas de sus icónicas series desde 1975 a la actualidad. El artista estará en Alcobendas el próximo 13 de noviembre para recoger el



Una de las obras

premio y para ofrecer una clase magistral abierta. Al finalizar el acto se realizará una visita a la exposición con el propio autor.

Temática

La exposición es una selección de obras realizada por el propio autor. ‘Short&Sweet’ es una crónica social, una crítica al sistema, mostrando las problemáticas de nuestro tiempo con una mirada de lo más irónica.

Otra mirada al teatro con la Muestra Local

ALCOBENDAS

GENTE

El Teatro Auditorio Ciudad de Alcobendas levantó el telón este jueves 2 de la XXVI edición de la Muestra de Teatro Local, por la que durante el próximo mes pasarán de forma gratuita 18 espectáculos de teatro aficionado. Este viernes habrá sesión doble,

con una adaptación de Juan Expósito de la obra ‘Villaberlanga’ en el Teatro Ciudad de Alcobendas, mientras que el Centro de Arte Alcobendas acogerá ‘Perdida’, una obra original de Tania Caro.

Ya el sábado 4 el Colectivo Atalanta propone este año ‘Todas hieren y una mata’ en el Centro Cultural Pablo Iglesias. Para el domingo queda ‘Potter Musical’.

FÚTBOL | SEGUNDA DIVISIÓN

Un líder de los pies a la cabeza

El Club Deportivo Leganés encabeza la clasificación antes de visitar al Cartagena

● Cuenta con 11 puntos más que en la temporada en la que logró el ascenso

F. QUIRÓS

deportes@genteenmadrid.com

Después de los apuros vividos la pasada temporada, empezar la Liga con una derrota en Butarque por 0-1 ante el Andorra no parecía el mejor preludeo para la campaña del Club Deportivo Leganés. Sin embargo, el conjunto pepinero ha ido mejorando sus prestaciones hasta convertirse, por derecho propio, en el líder indiscutible de Segunda División. Los 28 puntos que aparecen en su casillero le otorgan una ventaja de tres puntos respecto a su inmediato perseguidor, el Eibar, y, lo más importante, le dan un interesante colchón respecto al séptimo clasificado.

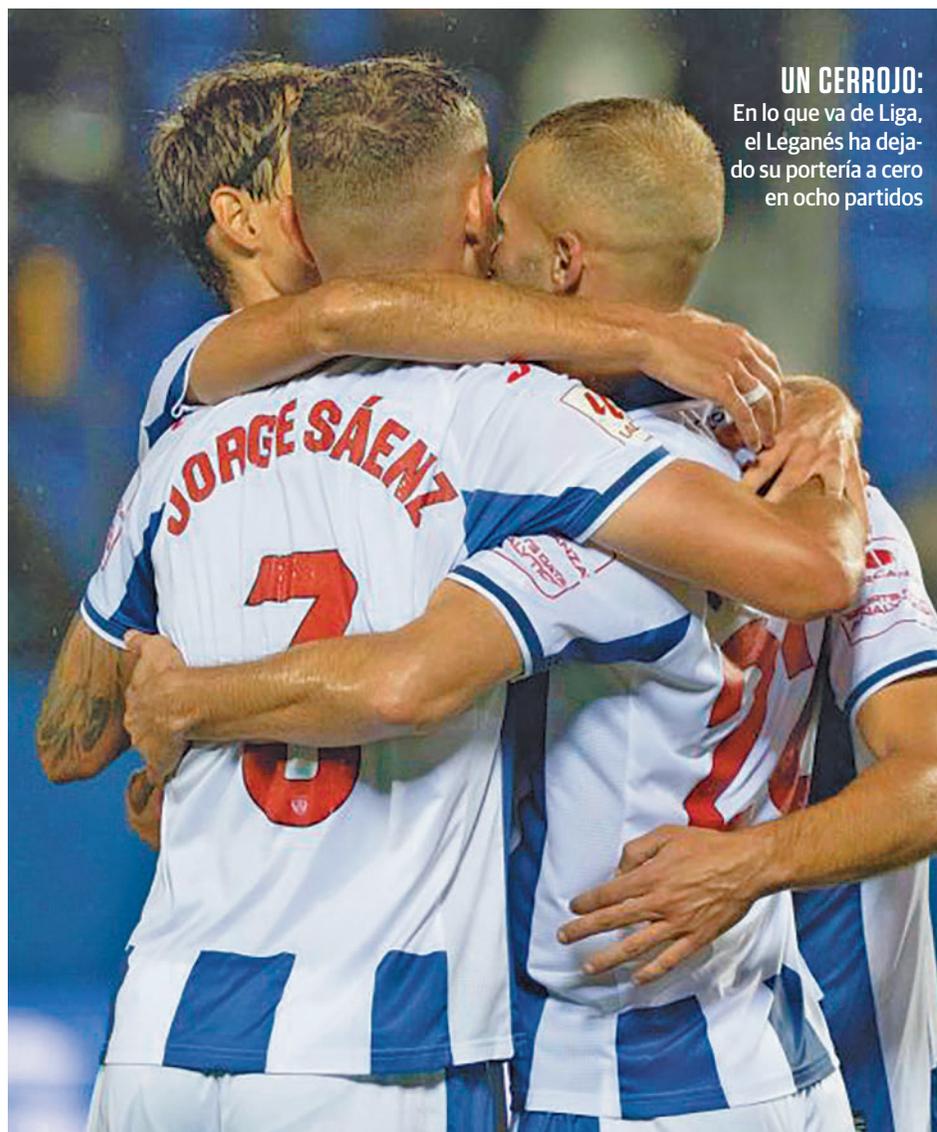
A pesar de esta situación ilusionante, el técnico blanquiazul, Borja Jiménez, sigue apelando a ir paso a paso. Para el entrenador abulense el primer objetivo sigue siendo la permanencia, una meta que normalmente se cifra en

50 puntos. A partir de ahí, licencia para soñar. En todo caso, se puede asegurar que el 'Lega' ya tiene más de la mitad del camino recorrido para asegurar su continuidad en la categoría.

Frente a frente

La prudencia que demanda Borja Jiménez no impide realizar una comparación con la situación que atravesaba el Leganés la temporada en la que firmó el histórico ascenso a Primera. En aquella 2015-2016, después de 13 jornadas, los pepineros tenían 17 puntos en su casillero, es decir, 11 menos que actualmente, y ocupaban una discreta duodécima posición.

Curiosamente, hace ocho años, el 'Lega' había perdido menos partidos (dos por los tres de este curso), pero su tendencia al empate le alejaba de la zona noble. Una de las principales diferencias está en su rendimiento defensivo. Entonces había encajado 12 tantos, es decir, una



UN CERROJO: En lo que va de Liga, el Leganés ha dejado su portería a cero en ocho partidos

NUEVA CITA COMO LOCAL

El Alcorcón trata de hacerse fuerte en Santo Domingo

El otro representante madrileño en la categoría, la AD Alcorcón, vive una situación clasificatoria diferente. Después de haber sumado solo uno de los últimos 9 puntos en juego, el cuadro alfarero ha caído a puestos de descenso, aunque, eso sí, tiene los puestos de permanencia a tiro de una victoria. Por ello, el partido de este domingo (18:30) ante el Racing de Santander cobra mayor trascendencia. Entre semana pasó de ronda en Copa tras ganar en Navalcarnero.

media de menos de uno por encuentro, una cifra que puede calificarse de buena pero que queda en un segundo plano cuando se compara con los 5 goles que ha recibido en esta campaña.

Con estos números, el líder defenderá su posición de privilegio este domingo (18:30 horas) en el campo del colista, el Cartagena, en un partido que puede ser clave en ambos extremos de la clasificación.

FÚTBOL | TERCERA FED.

Móstoles-Real Madrid C, cita con aroma a 'play-off'

F. Q.

El líder visitando el campo del tercer clasificado. La novena jornada del Grupo 7 de Tercera prepara un partido de altos vuelos en El Soto, con el CD Móstoles URJC recibiendo al Real Madrid C, o lo que es lo mismo, dos claros candidatos a jugar el 'play-off' de ascenso frente a frente.

Los locales llegan a este encuentro con ánimos renovados tras ganar sus dos últimos duelos ante Pozuelo y Rayo Vallecano B, mientras que el segundo filial madridista apenas ha dado síntomas de debilidad: ha sumado 22 de los 24 puntos posibles, es el equipo más goleador (empatado con el Leganés B) y el menos goleado. La cita, este domingo 5 a partir de las 12 horas.

Desigualdad

Uno de los conjuntos que podría sacar tajada de ese enfrentamiento directo es el CD Leganés B. El filial pepinero se dejó dos puntos la semana pasada de forma sorprendente como local ante el penúltimo, el Colonia Moscardó (2-2), un tropiezo que tratará de enmendar este domingo en su visita al campo del colista de la competición, el Villanueva del Pardillo.

Completan actualmente la zona de descenso el Parla, que visitará a un Canillas que sólo le aventaja en dos puntos, y el Paracuellos MX, que actuará como local ante la AD Torrejón.

FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

El 'Fuenla' cierra un octubre casi perfecto

El conjunto azulón ha dejado los puestos bajos tras sumar 13 de los últimos 15 puntos

F. Q.

Tras un arranque titubeante, el Fuenlabrada es actualmente uno de los equipos más en forma dentro del Grupo 1 de Primera Federación. La plan-

tilla que prepara Carlos Martínez ha dejado atrás las dudas de las primeras jornadas para cerrar un mes de octubre sobresaliente: ha sumado 13 puntos de 15 posibles tras ganar a Deportivo, Sabadell, Nàstic y Logroñés y haber empatado con el Teruel.

Esta buena dinámica ha catapultado al 'Fuenla' desde la zona baja de la clasificac-

ción a instalarse en la novena posición, a tres puntos de los puestos de 'play-off'. Este sábado (19 horas) visita el campo de un recién ascendido, el gallego Arenteiro.

Problemas

Quien sí jugará como local será el otro equipo madrileño de este Grupo 1. El Rayo Majadahonda vuelve al Cerro del

Espino para recibir este sábado (17 horas) al filial del Barcelona, con la necesidad de sumar puntos que le permitan abandonar la zona de descenso.

Los majariegos han encajado dos derrotas en las últimas semanas, una en extremis ante el Lugo (1-2) y la otra en el campo de la Real Sociedad B (2-0).

FÚTBOL | LIGA F

Un examen de altura tras el último parón

F. Q.

Los compromisos de la selección española en la Nations League provocaron que la semana pasada no hubiera actividad en la Liga F, un parón que este fin de semana da paso a la celebración de la séptima jornada. En ella, el segundo clasificado, el Ma-

drid CFF, se ve las caras este domingo (18:30) como local ante otro de los aspirantes a entrar en Europa, el Levante.

Por su parte, el tercer clasificado, el Real Madrid, visitará el campo del Eibar en la tarde del sábado, mientras que el Atlético visitará el domingo al Tenerife.

BALONCESTO | LIGA ACB

Lecciones de una racha diez años después

El Real Madrid firma un arranque de curso inmaculado y se mira en el espejo de la 2013-2014

F. Q.
deportes@genteenmadrid.com

Campeón de la Supercopa, líder en solitario de la Liga ACB y de la Euroliga. El arranque de temporada para el Real Madrid está dejando noticias muy positivas, con un pleno de 14 triunfos que le ratifica como uno de los grandes favoritos para conquistar los títulos en liza, tanto a nivel nacional como continental. A pesar de la dificultad que entraña encadenar esa cifra de victorias, especialmente si se tiene en cuenta que por el camino ha habido tres 'Clásicos' con el Barça, en el Real Madrid nadie echa las campanas al vuelo.

El alto número de partidos que componen la temporada y la certeza de que los títulos se definen más adelante invitan a optar por la mesura en la plantilla que dirige Chus Mateo. Además, la historia también manda un aviso para navegantes: un brillante inicio no siempre se traduce en un gran desenlace. Hace justamente diez temporadas, en la 2013-2014, el Real Madrid arrancó el curso de forma



Tavares ha sido el MVP de octubre en la ACB

31

Victorias:
El Real Madrid estuvo invicto entre octubre de 2013 y enero de 2014

fulgurante, con 31 victorias entre octubre de 2013 y enero de 2014, una racha que, sin embargo, dejó un peaje notable. Ese esfuerzo lo acabaron pagando los blancos en el

tramo final del curso, con derrotas dolorosas en la final de la Euroliga y en la final de la ACB.

Nuevos compromisos

Todos estos argumentos invitan a ir partido a partido, con la visita a Granada de este domingo 5 (12:30 horas) como primera parada. Tras el partido con uno de los colistas de la ACB espera la Virtus Segafredo Bolonia el próximo jueves 9 (20:45) en la séptima fecha de la Euroliga.

EN BREVE

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

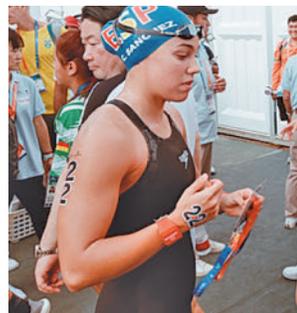
Siguen los problemas para el Alcobendas

La sexta jornada de la Liga Iberdrola de voleibol depara una nueva cita a domicilio para el colista, el Feel Alcobendas, que visitará este sábado la pista del segundo clasificado, el Kiele Socuélamos.

BALONMANO | DIV. HONOR ORO

El Ikasa defiende su segunda plaza

Tres triunfos consecutivos han aupado al Balonmano Ikasa a la segunda plaza de la División de Honor Oro femenina. Este sábado (19 horas) visita al Uneatlantico Pereda, penúltimo clasificado.



Candela Sánchez

NATACIÓN | AGUAS ABIERTAS

Candela Sánchez, citada en el CAR

La Real Federación Española de Natación ha convocado a Candela Sánchez (Gredos San Diego) para una concentración en altura en el CAR de Sierra Nevada del 5 al 28 de noviembre.



Toni Bou, en la prueba celebrada en Andorra

TRIAL | CAMPEONATO DEL MUNDO

Bou hace parada en el Madrid Arena

El Mundial celebra su penúltima prueba del calendario en el recinto de la Casa de Campo • La general refleja el dominio de los pilotos españoles

GENTE

Este sábado 4 de noviembre el Pabellón Multiusos Madrid Arena de la Casa de Campo se viste con sus mejores galas para acoger un evento de gran prestigio: el Campeonato del Mundo de Trial Indoor, conocido como X-Trial.

Se trata de un espectáculo audiovisual completamente renovado que poco tiene que ver con el formato antiguo y tradicional de este tipo de competiciones. Los mejores pilotos de trial indoor dentro

del panorama internacional se darán cita destacando la presencia del español Toni Bou, el piloto de trial con más títulos de campeón del mundo de la historia: 33. La de Madrid será la penúltima cita del calendario, con Bou destacado en el liderato de la general gracias a los 100 puntos logrados hasta la fecha con su Montesa. Curiosamente, los cuatro primeros clasificados son españoles: además de Bou, Jaime Busto, Gabriel Marcelli y Adam Raga.

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

Peñíscola e Inter se cambian los papeles

Los madrileños llegan al duelo de la novena jornada con tres puntos de desventaja sobre su próximo rival, pero con sensaciones mejoradas

F. Q.
A falta de siete jornadas para el final de la primera vuelta de la fase regular y, por tanto, de establecer el corte para la

Copa de España, el Inter Movistar sigue peleando para asentarse entre los ocho primeros clasificados. El primer triunfo de la era Riquier llega



Nueva cita a domicilio

ba el pasado fin de semana en la pista del Betis (1-4), pero la enorme igualdad de la zona alta hace que el cuadro torrejonero no pueda permitirse nuevos tropiezos.

Sorpresa

Para alimentar esas esperanzas de clasificación para la Copa, el Inter debe sacar algo positivo de su visita de este sábado (16 horas) de la pista de un Peñíscola que es, por derecho propio, una de las revelaciones del curso. Con 14 puntos, los de Santi Valladares son sextos en la tabla.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA

Una salida de tronío para el Estudiantes

F. Q.

Después de encajar la segunda derrota del curso como local ante el Baxi Ferrol, el Movistar Estudiantes debe afrontar una de las salidas más complicadas de la temporada. Este viernes 3 (20:30 horas), las 'women in black' visitan la cancha del Perfumerías Ave-

nida, uno de los candidatos habituales al título.

El cuadro salmantino es líder de la fase regular, siendo el único que no conoce la derrota en las cinco jornadas disputadas. Por su parte, el 'Estu' buscará la que sería su tercera victoria a domicilio del presente curso.

Autenticidad y familiaridad. Estos son los principales rasgos que rezuma Raúl Gutiérrez, más conocido como Rulo, en una entrevista para GENTE enmarcada en la promoción de su nuevo álbum, '5'. La dedicatoria de uno de los temas a su hijo Oliver o el espíritu crítico de su pareja son asuntos que van trufando una conversación que habla de presente, pasado y futuro.

Han pasado cuatro años desde su último disco de estudio. ¿Cómo definiría este nuevo álbum?

Es un compendio de canciones que he ido componiendo estos tres últimos años. Cada vez me cuesta más conseguir diez canciones que me gusten y que sienta que no he compuesto antes. Como ilustra la portada, tiene la fuerza del roquero tatuado y la fragilidad del bebé recién nacido, hay canciones duras, arañazos como 'A lo bonzo' o 'Confeti', y luego otras más frágiles, como 'Cuestión de fe' o 'De parranda'. Soy capaz de arañar y de acariciar en el mismo disco, incluso en una sola canción, como en 'Persiguiendo sombras'.

El primer corte, que además fue el primer adelanto, es 'Tu mejor versión'. No sé si coincide en la visión de que tiene sonidos nuevos pero mantiene la esencia de Rulo y la Contrabanda.

El otro día me entrevistó un amigo mío, Juan Destroyer, y me decía eso mismo. Me pareció un piropo porque es lo que busco: no repetirme pero siempre ser yo. No soy un artista que haga todos los discos iguales, cambio de productor, el anterior lo grabé en Los Ángeles y este en Madrid, todo con el objetivo de que no sea siempre lo mismo.

El segundo adelanto fue 'Confeti'. ¿Es una de las canciones más especiales que ha compuesto?

Sí. La podría haber escrito hace diez años para el primer disco de Rulo y la Contrabanda. Parece que está compues-

"CADA VEZ ME CUESTA MÁS ESCRIBIR TEMAS QUE SIENTA QUE NO HE COMPUESTO ANTES"

ta para una pareja, pero en realidad es para mi segundo hijo, Oliver, que tiene 7 años. A mi primera hija le compuse 'Como a veces lo hice yo', del primer disco, y ahora al pequeño, que tiene poco más de un año, tendrá que esperar un poco porque me cuesta dar con esa canción dedicada a ellos que no sea una obviedad.

A nivel artístico, entonces, ¿supuso un antes y un después ser padre?

Cómo no, artístico y personal. Siempre les digo a los amigos que salir a un bar hasta las tantas de la mañana y pegarte la vida hippy no es rock and roll: rock and roll es tener hijos, es una cura de

RULO Y LA CONTRABANDA

"Tener hijos sí es rock and roll, no salir a un bar y estar hasta las tantas"

El artista cántabro publica este viernes 3 de noviembre nuevo disco, '5', compuesto por temas como 'Tu mejor versión' • El 24 de febrero inicia gira en La Riviera

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE WARNER MUSIC



humildad de la hostia. Siempre me he desnudado en mis canciones, pero antes me daba más pudor; ahora, en cambio, me desnudo hasta en la portada. Vengo del rock, de una generación en la que mostrar fragilidad era jodido. Aprendí mucho de Los Suaves, un grupo al que vi en directo con 10 años y decidí que me iba a dedicar a la música. Siempre les he agradecido que fueron el primer grupo de rock que yo escuché que hablaba de emociones, eso me voló la cabeza. Parece que la desnudez emocional está asociada, tristemente, a la debilidad, y para mí, en cambio, es fortaleza; si alguien se desnuda en una letra y se autoconfiesa, yo me quito el sombrero.

Otro de los temas es 'El día que el amor se rompe'. ¿Sigues inspirándole el amor o el desamor?

Depende del momento. La canción que más habla de desamor en el disco, 'Persiguiendo sombras', ni siquiera habla de mí, sino de algo que le estaba pasando a un amigo que también es artista. Él dice que le debo derechos de amor. El amor o desamor es el caldo del cultivo del 99% de las canciones de este planeta, lo que las diferencia es tu manera de expresarlo. Otro tema, 'De parranda', se lo hice a un amigo que falleció, éramos uña y carne, es una canción de amor, aunque sea a un amigo. Al final el amor lo mueve o lo destruye todo.

Ya hay fechas cerradas para la gira, arrancando con un plato fuerte, el 24 de enero en La Riviera. ¿Se va a centrar más en las canciones de '5'?

"LA DESNUDEZ EMOCIONAL SE ASOCIA A LA DEBILIDAD, PERO PARA MÍ ES FORTALEZA"

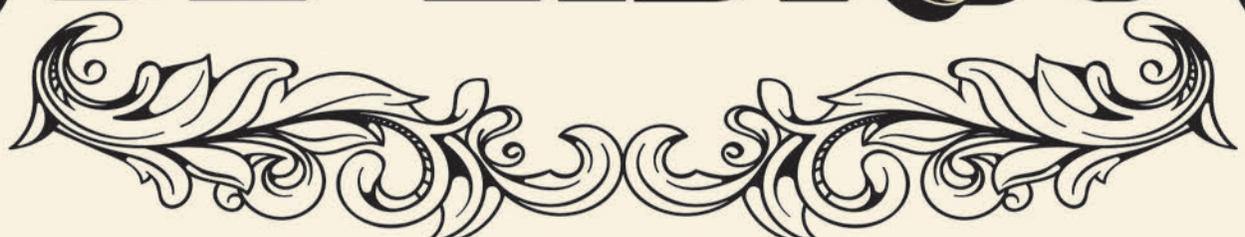
Todavía no lo sé. El 17 de diciembre me encierro con la banda para preparar la gira, así que todavía no tenemos un setlist. No quiero empezar esta gira con un WiZink Center, es una losa muy grande; vamos a hacer La Riviera y solo una vez. En la mayoría de las salas hay 1.000 o 2.000 personas y disfruto mucho, no está todo tan medido, puedo parar el concierto y explicar por qué compuse una canción, puedo cambiar el repertorio... Si me dijeran dónde quiero dar el último concierto de mi vida, sería en una sala o en un teatro, donde la música le gana al show. Nada me pone más que empezar en salas.

En 2021 publicaba un libro de poesía. ¿Va a haber un sucesor de 'Vértigo y norias'?

Como no paro, llevo dos años escribiendo una novela. Tenía cuatro capítulos y se los pasé con mucho miedo a mi editor de Penguin Random House y a mi pareja, M, que es la mayor crítica del mundo. Ambos me dijeron que les encantaba, así que eso fue gasolina para mí. Será una historia de treinta capítulos. Aún no sé cuándo la publicaré.



COMPRA - VENTA DE LIBROS



**COMPRAMOS LIBROS
Y bibliotecas a domicilio**
Hacemos envíos a todo el mundo
www.librosalcana.com - info@librosalcana.com



C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

Tel.: ☎ 91. 220 42. 63 - ☎ 629. 240. 523 - ☎ 664. 442. 863



AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



LOLITA SE ADENTRA EN LA CASA DE BERNARDA ALBA: La actriz y cantante protagoniza 'Poncia' un monólogo escrito y dirigido por Luis Luque que ofrece una profunda reflexión del personaje de Poncia de 'La casa de Bernarda Alba', de Federico García Lorca. La obra se compone de las intervenciones de Poncia en la función original, transformándolas en soliloquios y diálogos con fantasmas y sombras. Además, su enfoque se posiciona después de la muerte de Adela.

MADRID >> Teatro Español | De martes a domingos, hasta el 3 de diciembre | Precio: 6-22 euros



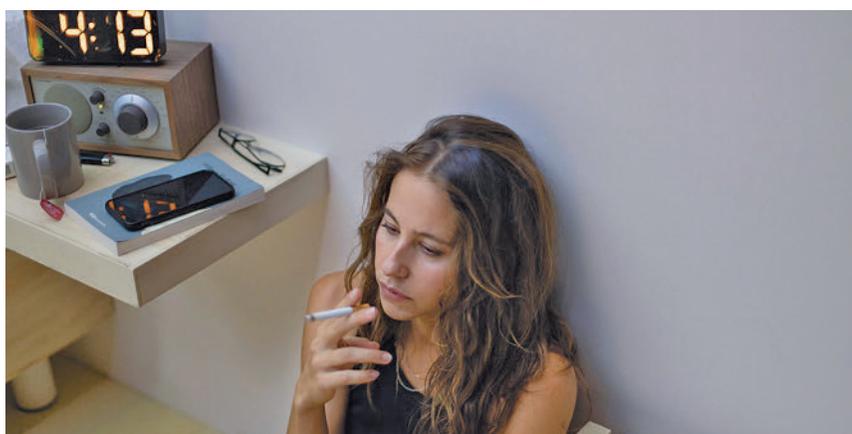
ACTUACIÓN ESPECIAL: Camerata Musicalis, bajo la batuta del maestro Edgar Martín, no sólo interpretará la sinfonía 'Haffner' sino que la explicará de una manera divertida y accesible para todo tipo de espectadores, desde melómanos hasta a quienes no suelen escuchar música clásica.

SS. REYES >> Teatro Adolfo Marsillach | Domingo 5, 12 horas | Precio: 10 euros



'DANZA EN ARMONÍA': Con coreografías firmadas por África Guzmán, María Europa Guzmán y Mariano Cardano, el elenco de este espectáculo muestra la frescura y calidad artística que caracteriza a esta compañía, con la música de Schubert, Vasks, Johannsson y Handel, entre otros.

LAS ROZAS >> C. C. Pérez de la Riva | Sábado 4, 20 horas | Precio: 11-15 euros



UN DRAMA ACTUAL EN 'FINLANDIA': Israel se ha trasladado desde Madrid a Helsinki para intentar aclarar su relación con Irene, que está rodando una película en la ciudad. Son un padre y una madre que discuten la custodia de su hija.

GETAFE >> Teatro Federico García Lorca | Domingo 5, 19 horas | Precio: 18 euros

PUESTA DE LARGO DE 'AS DE CORAZONES'

El escritor David Castillo presenta su nuevo libro, con un asesino en serie suelto por Madrid como protagonista.

MADRID >> Café Libertad 8
Viernes 3, 18 horas | Gratuito

CUANDO EL JUEGO ES SOLO UNA EXCUSA

En 'Las bingueras de Eurípides' un grupo de mujeres, lideradas por Dionisia, se reúnen en un bingo clandestino.

COLMENAR VIEJO >> Auditorio Municipal | Sábado 4, 20 hrs | 9-12 €



LA INFLACIÓN, UN PROBLEMA DE ANTAÑO: 'Coriolano', de Shakespeare, muestra a una Roma en el siglo V antes de Cristo agitada por una crisis de alimentos que viene propiciada por los altos precios del trigo. Es una versión de Emilio del Valle y Jorge Muñoz.

COSLADA >> Teatro Municipal | Sábado 4, 19 horas | Precio: 12-14 euros

JAVIER GUTIÉRREZ SE METE EN 'EL TRAJE'

Junto a Luis Bermejo protagoniza este montaje trepidante, asfixiante y desternillante en un gran duelo interpretativo.

ALCORCÓN >> Teatro Buero Vallejo
Sábado 4, 20 horas | 8-12 euros

'MAESTRAS', PINTURAS POR LA EMANCIPACIÓN

Recorrido por la obra de destacadas artistas femeninas, procedentes de épocas y países diversos.

MADRID >> Museo Thyssen
Hasta el 4 de febrero | 9-13 euros



CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Irá de un punto a otro por vías o parajes públicos.
 2. Escuchado. Futas del peral. 3. Real Academia Española. Excursión de caza mayor que se realiza en algunos países de África. 4. Hace, con ciertas cosas, actos de sumisión y respeto. Ligamento Lateral Externo.
 5. Lugar cubierto donde se encierra el ganado. Zamora. 6. Francia. Moverse de un lugar hacia otro (al revés). Exetended sobre el pan. 7. Tipo de mosquito que transmite las fiebres palúdicas. España. 8. Cádiz. Trabajas la tierra con el arado. Uno. 9. Famoso transtorno. Forma que en dativo o acusativo designa a las personas a las que se dirige quien habla. Escuchad. 10. Relativos a los huesos. Interjección coloquial que se emplea para animar o jalearse.

Verticales:

1. Tostado al fuego. 2. Celebráis con risas algo. Naves antiguas. 3. A o en lo interior. Ceuta. 4. Negativo. Concubina. Cero. 5. Azufre. Aeropuerto de Sebha, Libia. Conjunto de tendencias e impulsos sexuales de la persona. 6. Cervezas Indian Pale Ale, muy de moda ahora. Hermanas pobres del calamar. 7. Polímeros muy resistentes al calor, usados mucho para evestimientos de utensilios de cocina. La primera. 8. Laguna endorreica o mar interior situado en Asia Central. Tribunal Superior. Al revés, letra griega. 9. Calidad de raro. Universidad Industrial de Santander. 10. De esta manera. Apéndice, sobre todo de un libro.

SUDOKUS

5									
		8		2		9			
	6								
3				6			9		
	2			3	7				
	5	9	1					2	
	3	6		7					
8				4					5
					6	7	1		

		3			6		2	9	
			9	5	2		1		
	2			3					5
	4						7		
2							4	8	
		7		2	4				
					1	2	9		
4			6	8	3				1
	6	1	2	9					

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:

V	S	R	A	S	O	E	S	O	
O	I	O	S	O	C	O	I	O	
N	U	S	V	R	A	C	A	C	
E	S	E	L	T	E	J	O	N	A
O	L	I	N	U	R	I	J	F	
A	Z	O	L	A	B	L	A	S	E
L	E	R	I	D	E	O	N	R	
R	A	E	S	A	F	A	S		
I	D	O	O	D	O	P	E	A	
T	R	A	N	S	I	T	A	R	

SUDOKU ABAJO:

7	6	1	2	9	5	8	3	4
4	9	2	8	3	7	5	1	6
1	3	8	7	5	2	4	9	6
8	1	7	5	2	4	6	3	9
2	3	6	1	7	9	5	4	8
9	4	5	3	8	6	1	7	2
6	8	4	9	5	8	1	7	2
1	2	9	4	3	7	6	8	5
5	7	3	8	1	6	4	2	9

SUDOKU ARRIBA:

2	4	5	9	8	9	6	7	1
5	6	5	4	1	3	6	5	8
4	9	2	2	4	1	3	6	5
1	3	6	8	7	5	2	4	9
8	7	1	8	4	4	6	2	3
7	5	9	1	8	1	8	4	6
9	4	5	3	6	8	1	7	2
3	8	1	5	6	8	1	7	2
4	1	6	3	9	3	6	5	6
5	7	2	6	1	8	3	4	9

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

20 PAÍSES EN ALERTA Colabora en accioncontraelhambre.org

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

TEATROS

¡ROMPE EL CLICHÉ!

teatrolatina Director: Jesús Cimarro

SUNSET ENTERTAINMENT PRESENTA

UNA RUBIA MUY LEGAL EL MUSICAL

DESDE EL 29 DE SEPTIEMBRE

www.elmusicalunarubiamuylegal.es

Compra tu abono y consulta condiciones en www.teatrolatina.es, www.teatrobellasartes.es o www.elteatroeinavictoria.com

ABONOS PENTACIÓN

¡Abónete a la mejor oferta cultural de Madrid!

ABONO PLATA 2023-2024

ABONO ORO 2023-2024

ABONO DIAMANTE 2023-2024

TEMA ESPECIAL:

Este álbum también incluye 'De perreo', una canción que tuvo una gran acogida en el Benidorm Fest



"SOMOS LOS MISMOS DE 2018, PERO EN UN ESTADIO DISTINTO"

"ES LA PRIMERA VEZ QUE HACEMOS UN SHOW ASÍ Y ESO DA VÉRTIGO"

guay". En total, 'Que se caiga el cielo' lo componen 13 temas, incluyendos dos 'bonus track' con un componente especial para la banda, como 'Aquella canción de Blink', en clara alusión a uno de sus grupos fetiche. "Hace unas semanas estuvimos en Madrid viendo a Blink-182 y fue acojonante. Es un grupo que nos ha marcado a cada uno de nosotros para empezar a hacer música. En esta canción le hacemos un guiño y, además, tiene un mensaje muy bonito", explica Juan Fernández, quien echa la vista atrás para recordar cómo eran sus vidas en 2018: "Cuando sacamos 'Cosas que no se pagan con dinero', estábamos metidos hasta el cuello en la música, pero nuestra vida no era esta. Jorge estaba acabando los estudios, currábamos en otras cosas. Ha cambiado mucho, somos los mismos pero en un estadio distinto, con el privilegio de poder dedicarnos en cuerpo y alma a esto, y con la alegría de saber que estamos en un punto en el que, si seguimos currando, podremos tener un camino largo".



EXPERIENCIA

De las frías cifras a la magia de los conciertos

Antes de llegar al concierto de este domingo 5, Marlon ha pasado los últimos meses recorriendo otros escenarios y comprobando de primera mano cómo funcionan en directo temas tan destacados como 'Olvidarte', todo un éxito en Spotify o YouTube. "Sí que notamos un momento potente en los conciertos con esta canción. También es cierto que hay canciones que no se reflejan en cuanto a números y que en directo son fortísimas, que la gente las canta a pulmón igual o más que otras que están en el top-1", aclaran.

MARLON

"Cuando el público ve algo de verdad, se contagia"

La banda asturiana sigue consolidándose como uno de los grupos del momento en la escena nacional • Este domingo 5 de noviembre presenta en el WiZink Center su último álbum de estudio, 'Que se caiga el cielo'

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE WARNER MUSIC

No es, ni mucho menos, una banda recién llegada, aunque el gran público tardara en saber quién es Marlon. Los tres integrantes de este grupo asturiano reconocen que atraviesan "un buen momento tanto a nivel musical como personal", un punto álgido que ha quedado reflejado en 'Que se caiga el cielo', su último disco de estudio publicado el pasado 20 de octubre. "Es la primera vez que nos abrimos a componer y a trabajar con gente nueva, hasta ahora era mucho más sectario entre nosotros, nos costa-

"ES LA PRIMERA VEZ QUE NOS ABRIMOS A TRABAJAR CON GENTE NUEVA"

"ES UN DISCO MÁS MADURO, CON UNAS LETRAS QUE NO SON IMPOSTADAS"

ba mucho abrimos. Hemos compuesto parte del disco en Latinoamérica, los viajes y las vivencias han hecho que el disco suene diferente", precisa Adrián Roma, voz del grupo. Por su parte, Juan Fernández, el guitarrista, añade que este disco "está hecho con mucho amor, mucho corazón". "Ojalá a la gente les remueva tanto como a nosotros. Ponemos todo en lo que hacemos, nos dejamos la vida, así que estamos tranquilos y contentos", resume.

Carga emotiva

A esa honestidad también apela la tercera pata del grupo, Jorge Diéguez: "Es un disco que habla de cosas íntimas, personales. Hace un tiempo decidimos mostrarnos tal y como somos, con nuestros sentimientos. Todo eso se nota, es un disco más maduro, con unas letras que, de verdad, son lo que nos nace, no es impostar un sentimiento". Esa transparencia también se deja ver en sus directos, tal y como defiende Adrián Roma: "Creo que el público lo nota todo, y cuando eso sucede, cuando ven que es de verdad, se contagia y se crea un atmósfera muy

estudios, currábamos en otras cosas. Ha cambiado mucho, somos los mismos pero en un estadio distinto, con el privilegio de poder dedicarnos en cuerpo y alma a esto, y con la alegría de saber que estamos en un punto en el que, si seguimos currando, podremos tener un camino largo".

Por el momento, ese trayecto incluye la actuación de este domingo 5 en el WiZink Center, una cita que, en palabras de Adrián Roma, está siendo una mezcla de "pesadillas y alegrías". "Es la primera vez que hacemos un show tan grande y eso hace que nos dé más vértigo. Hemos estado allí ensayando, como banda lo tenemos hecho y creo que al final la música es la que manda. Solo hay que concentrarnos, relajarnos y centrarnos en disfrutar porque, joder, llevamos mucho tiempo currando para conseguir llegar hasta un lugar como ese", apostilla.

