

Gente

AÑO 17, NÚMERO 717
DEL 27 DE OCTUBRE AL 3 DE NOVIEMBRE DE 2023

madrid

PARLA | PINTO | VALDEMORO

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Todos tenemos algo mezquino"

El actor **Jordi Sánchez** debuta como director junto a **Pep Antón Gómez** de la mano de la comedia 'Alimañas', que llega a las salas el viernes 27



Rueda de prensa del Consejo de Gobierno

ACTUALIDAD | PÁG. 4

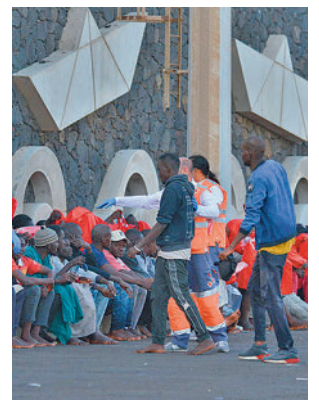
El Gobierno regional deflactará el IRPF por segundo año

La Comunidad señala que la medida ahorrará un total de 153 millones de euros a unos 3,5 millones de contribuyentes • Las más beneficiadas serán las rentas bajas, que tendrán una rebaja que puede llegar hasta el 4%

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Los migrantes llegarán a Carabanchel y Alcalá

El Gobierno central habilitará dos espacios a las personas que vienen desde Canarias



VALDEMORO | PÁG. 8

Ayuso inaugura la nueva sede judicial

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, inauguró esta semana la nueva sede judicial de Valdemoro, que unifica ocho juzgados que hasta ahora estaban dispersos • El edificio de tres plantas prestará servicio a los 150.000 habitantes de ocho localidades de la zona



DEPORTES | PÁG. 10

Un nuevo escenario para el 'Clásico'

El Lluís Companys de Montjuic acoge este sábado 28 (16:15 horas) un Barça-Real Madrid con el liderato en juego • Girona y Atlético de Madrid pueden salir beneficiados del duelo



LA FRASE

"Cuando una mujer se postula, está cualificada al 120%"

Ana Patricia Botín

La presidenta del Banco Santander critica que las mujeres "casi siempre" pagan "el impuesto" de tener una familia con sus carreras.

LA CIFRA

87%

Un problema creciente

Un informe de la Fundación ANAR alerta de que han crecido un 87,2% los casos de violencia de género en adolescentes. El 70,3% de ellas no denuncia ni tiene intención.

OBITUARIO



Adiós a un gran empresario

El empresario y naviero Fernando Fernández Tapias falleció a los 84 años. Además de fundar varias empresas, fue consejero de OHL y Unión Fenosa.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



El portavoz del PP, Borja Sémper

EL APUNTE

Un melón aún por abrir en materia laboral

Nada más darse a conocer el acuerdo entre PSOE y Sumar para facilitar una posible investidura de Pedro Sánchez se puso sobre la mesa una cuestión que lleva varios meses flotando en el ambiente: la reducción de la jornada laboral. En el caso de salir adelante esa propuesta habrá que analizar su impacto en cuestiones como la productividad, un campo en el que nuestro país no sale muy bien parado en la comparación con otras naciones de la Eurozona.

Por supuesto, surgen voces a favor y en contra, posturas que enfrentan a empleadores y asalariados, un debate tan antiguo como la propia existencia del trabajo. Pero, como en casi todos los asuntos de gran calado, convendría tener una altura de miras mayor, no centrarse tanto en un árbol para examinar el bosque al completo. Si el sistema de pensiones sigue siendo un quebradero de cabeza, entre otras cuestiones por una pirámide de población cada vez más acentuada en su cúspide y más delgada en la base, ¿por qué no se fomenta la natalidad? Esa cuestión, además de no ser abordada con la seriedad que requiere, abre la puerta a otra realidad que planteó esta semana el popular Borja Sémper: ¿por qué las mujeres pagan un peaje en su carrera profesional si se quedan embarazadas?

LA FOTO DE LA SEMANA



El Gobierno de coalición 2.0, un poco más cerca

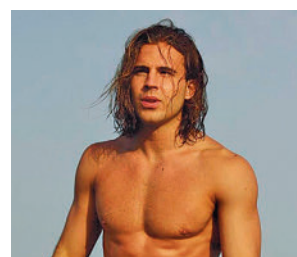
Esta semana PSOE y Sumar anunciaban públicamente su compromiso para favorecer una posible investidura de Pedro Sánchez y "seguir avanzando en derechos". En el acuerdo se contempla el refuerzo del sistema público de salud y el aumento del parque público de vivienda.

EL SEMÁFORO



Cuanto más miedo, menos hipotecas

La firma de hipotecas sobre viviendas registró una importante caída en el mes de agosto, con un descenso del 22,7%. Esta caída se debe, en gran parte, a la subida de los tipos de interés.



Más nubes en el proceso de Sancho

Según se ha dado a conocer esta semana, la Fiscalía de Tailandia acusa a Daniel Sancho de asesinato premeditado de Edwin Arrieta, lo que en ese país se castiga con pena de muerte.



Otro reconocimiento para Blanca Portillo

La Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci) ha otorgado esta semana a Blanca Portillo la Espiga de Honor por ser una actriz "todoterreno que hace soñar con sus papeles".



@gentedigital

TE FALTARÁN DÍAS PARA DESCUBRIRLA



turismomadrid.es



**Comunidad
de Madrid**

La Comunidad deflactará por segundo año consecutivo el IRPF

La medida supondrá un ahorro de 153 millones de euros para 3,5 contribuyentes de la región • Economía asegura que el beneficio será de más del 4% para las rentas más bajas y del 1,7% para los ingresos más elevados

GENTE

@gentedigital

La Comunidad de Madrid ha iniciado la tramitación de la deflactación del IRPF, por segundo año consecutivo, que generará “un ahorro fiscal de 153 millones de euros a los 3,5 millones de contribuyentes madrileños y siendo más

EXPLICACIÓN

Ayuso: “Un alivio fiscal para todos”

“Hemos querido hacer un alivio fiscal para los contribuyentes madrileños porque ahora mismo la inflación está complicando la vida a todos los ciudadanos”. De esta manera justificaba la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, la deflactación del IRPF, añadiendo que beneficiará sobre todo “a los más vulnerables y a las clases medias”.

intenso en el caso de las rentas bajas”. Así se recoge en un informe de la Consejería de Economía, Hacienda y Empleo conocido en el Consejo de Gobierno, del que ha dado cuenta posteriormente en rueda de prensa, en la Real Casa de Correos, la titular del ramo, Rocío Albert.

De esta manera, para una persona menor de 65 años

con ingresos brutos de 25.000 euros y dos hijos (uno menor de tres años), le supondrá un 4,08% menos con respecto a 2022. En el caso de las medias, tomando el mismo ejemplo pero con unos rendimientos del trabajo de 32.000 euros, el ahorro será del 2,47%. Para los declarantes con mayores ingresos (a partir de 90.000 euros), será de un 1,72%.

Subida del IPC

Esta reducción en la escala autonómica del Impuesto Sobre la Renta de las Personas Físicas se llevará a cabo aplicando la subida del IPC (3,1%) en los primeros ocho meses del año a todos los tramos, al mínimo personal y familiar, las deducciones vigentes y el límite de renta de las mismas. Albert, que ha solicitado directamente al Gobierno central que lo haga, ha recordado que si se realiza por encima de la inflación se estaría llevando a cabo una bajada del impuesto y no una

ROCÍO ALBERT
HA PEDIDO AL
GOBIERNO
CENTRAL
QUE LO HAGA

deflactación. El objetivo de esta iniciativa fiscal es “dotar de más recursos a los ciudadanos para que puedan hacer frente a la subida de precios”. La Comunidad ya ha publicado el anteproyecto de ley en el Portal de Transparencia como paso previo a su aprobación por el Consejo de Gobierno, “convirtiéndose en la primera región que aprueba esta medida durante dos ejercicios seguidos”.

Cifras muy dispares en la reunión sobre Cercanías

E. P.

La Comunidad de Madrid ha denunciado esta semana la “insuficiente” inversión en la red de Cercanías de la región, con 819 millones de euros en cinco años, desde 2018, mientras que el Ministerio de Transportes ha recalado que se ha destinado un montante “histórico” en este periodo, con proyectos comprometidos por más de 7.000 millones de euros.

El consejero de Vivienda, Transportes e Infraestructuras, Jorge Rodrigo, se reunió durante unas dos horas con el secretario de Estado de Transportes, David Lucas, y señaló “que no se está invirtiendo lo suficiente. Es verdad que en la reunión de hoy se nos dan una serie de datos, una serie de importes que se supone que están movilizados, que están invertidos, que están comprometidos, pero realmente inversión como tal solo hemos podido ver que desde el año 2018 hasta el año 2022 hay 819 millones y eso no nos parece que sea una inversión para la cantidad de madrileños que utilizan la red de Cercanías de Madrid”.

Proyectos

Por su parte, Lucas indicó que el Plan de Mejora de Cercanías contempla en 2018 más de 5.000 euros presupuestados, que se han visto incrementados por otros 2.000 más, de modo que “ya hay proyectos por más de 7.000 millones de euros”. Ambas partes seguirán reuniéndose en el futuro.



La consejera de Economía, Rocío Albert, durante la rueda de prensa del Consejo de Gobierno

Madrid tiene los precios más caros de España a la hora de pasar la ITV

La media en la región es de 51,44 euros para un coche de gasolina y 61,51 para uno diésel

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid cuenta con las tarifas de la Inspección Técnica de Vehículos (ITV) más caras de toda

España, según un estudio de la organización de consumidores Facua-Consumidores en Acción publicado esta semana.

Este informe ha detectado diferencias de hasta un 251,6% en las tarifas de la ITV obligatoria para los turismos con motor de gasolina y de un 347,8% en los vehículos

diésel, dependiendo de la comunidad autónoma en la que se realice.

Liberalizado

La Comunidad de Madrid, que es una región donde el servicio está liberalizado y las tarifas se fijan sin regulación autonómica, ha sido el territorio con el precio de ITV más elevado para los turismos de gasolina, con 51,44 euros de media, y para los de diésel, con 65,51 euros.

El precio medio de la ITV registrado en las diecisiete comunidades autónomas es-



Estación de ITV en la Comunidad de Madrid

pañolas hasta la fecha ha sido de 35,45 euros para los coches de gasolina, una cifra un 3,1% por debajo de la de 2022, y de 43,01 euros para los equipados con motor diésel, que es un 1,7% inferior a la del año anterior.

Facua-Consumidores en Acción ha detallado que en la mayor parte de las regiones existe el régimen de concesión pública para la explotación de las estaciones de ITV, salvo en Madrid, donde son privadas, y otras en las que la explota directamente la Administración autonómica.

Dos espacios para los migrantes

El Ejecutivo central ha habilitado dos alojamientos para los migrantes procedentes de Canarias en Carabanchel y Alcalá de Henares ● Estarán en terrenos del Ministerio de Defensa para hacer frente a la crisis migratoria

GENTE
@gentedigital

El Gobierno central habilitará dos alojamientos en Carabanchel y Alcalá de Henares para alojar a migrantes procedentes de Canarias, según han confirmado fuentes del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones. En concreto, se instalarán campamentos en terrenos de Defensa situados en el acuartelamiento General Arteaga del Ejército de Tierra y en Alcalá de Henares.

Estas mismas fuentes han precisado que estas plazas se habilitan dentro del plan de contingencia para atender la emergencia humanitaria y para descongestionar la red de acogida de las islas Cana-

REACCIONES

El PP de Madrid critica al Gobierno

La de Ayuso no ha sido la única voz crítica con el Gobierno central por la gestión de la crisis migratoria. Desde su Ejecutivo, consejeros como Ana Dávila (Asuntos Sociales) o Jorge Rodrigo (Infraestructuras) también se han alineado con la presidenta regional, e incluso el secretario general del PP de Madrid, Alfonso Serrano, lamentó la falta de "lealtad" del Gobierno central con la Comunidad.

rias, a las que han llegado más de 23.000 personas en lo que va de año, un 80% más que en 2022.

Cruce

La decisión del Gobierno central llega después del cruce de acusaciones con la Comunidad de Madrid. La presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, señaló el martes que a los migrantes "no se les puede tratar como fardos que se envían y se van dejando por la Península". "El Gobierno no se hace cargo de nada. No nos dice a las comunidades autónomas cuántas personas son o cómo les vamos a atender", aseguraba.

"Más allá de su absoluta falsedad, es un insulto intolerable para las ONG que, colaborando con el Ministerio de

AYUSO: "NO SE HACEN CARGO DE NADA, NO SE LES PUEDE TRATAR COMO FARDOS"

ESCRIVÁ: "ES UNA ABSOLUTA FALSEDAD Y UN INSULTO PARA LAS ONG"

Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, realizan un trabajo excepcional en la acogida de inmigrantes", respondía este miércoles el ministro José Luis Escrivá, en un comentario publicado en su perfil de la red social X.



Llegada de migrantes a las islas Canarias EUROPA PRESS

"Es cierto que están llegando inmigrantes y viniendo de Canarias aquí, a la ciudad de Madrid. Yo he tenido una conversación con el delegado del Gobierno donde también he pedido que se nos dé un traslado de la informa-

ción, donde se nos diga el número de inmigrantes y, sobre todo, que se refuercen en su caso las medidas correspondientes para garantizar la seguridad", señaló por su parte el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida.

VACÚNATE

PROTEGE TU SALUD

COVID+GRIPE

MAYORES DE 60
GRUPOS DE RIESGO
PERSONAL SANITARIO
Y SOCIO SANITARIO

ESCANEA E INFORMATE ACERCA DEL PROGRAMA DE VACUNACIÓN

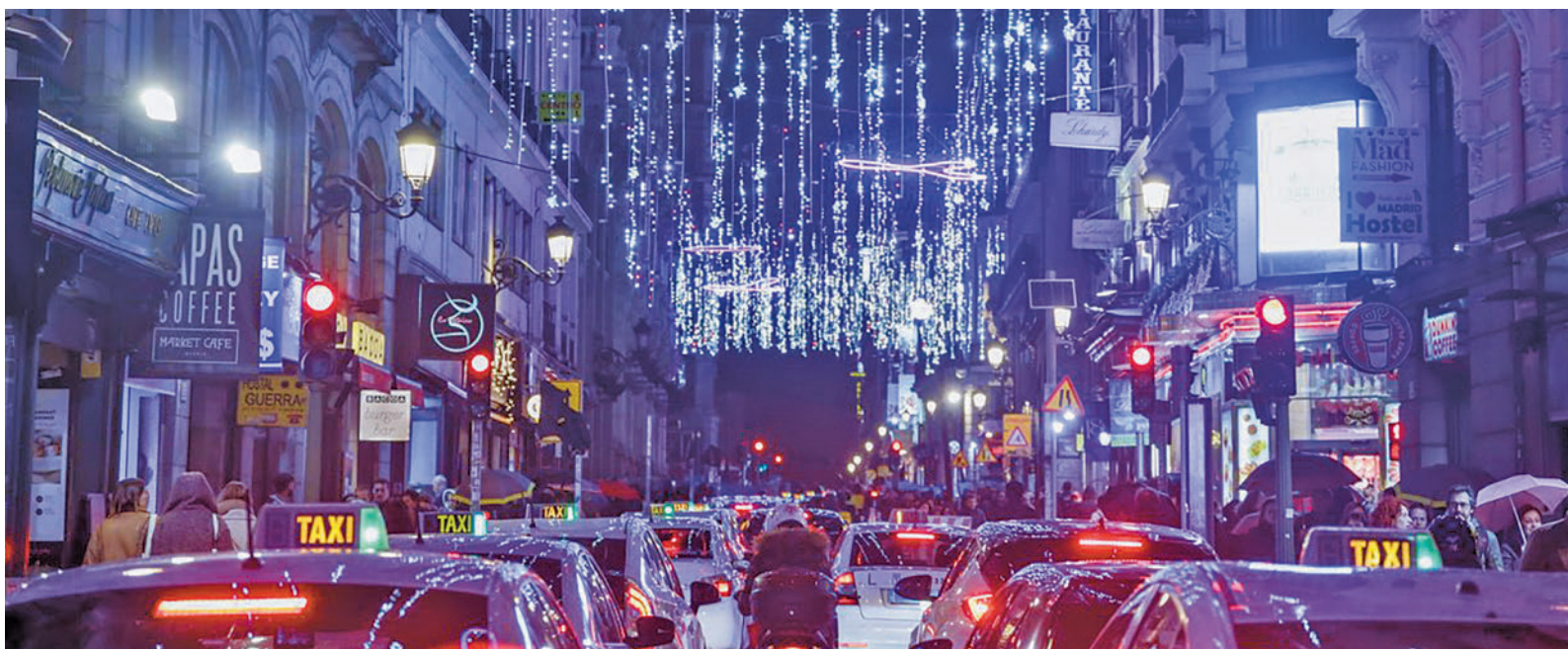


DESDE EL 16 DE OCTUBRE
EN TU CENTRO DE SALUD O
PUNTO DE VACUNACIÓN



Comunidad de Madrid





La ciudad de Madrid es el destino más buscado por los usuarios de Jetcost de cara al mes de diciembre

GENTE
@gentedigital

El 71% de los españoles tiene pensado viajar en algún momento durante el próximo mes de diciembre con un gasto que supera los 660 euros de media por persona, según un estudio elaborado por el buscador de vuelos y hoteles Jetcost. De cara a estos viajes los expertos recomiendan comenzar a realizar las reservas cuanto antes, ya que en el mes de octubre se pueden encontrar precios hasta un 20% más baratos que en otras épocas del año.

El estudio de Jetcost muestra como a pesar de la subida de precios y de la situación económica a nivel nacional, la mayoría de los viajeros españoles (71%) tienen ya reservados unos días para viajar en diciembre, mientras que un 9% está esperando a última hora para decidirse, depen-

Siete de cada diez españoles piensan viajar en diciembre

El Puente de la Constitución y la Navidad animan a salir de casa, a pesar de los precios ● Madrid es el destino más buscado, según un informe del buscador Jetcost

LA MAYORÍA DE VIAJES TENDRÁN UNA DURACIÓN DE ENTRE TRES Y CINCO DÍAS

diendo, fundamentalmente, del presupuesto que tengan debido a las compras navideñas. Eso sí, casi dos de cada diez (20%), no van a ir a ningún sitio.

Gasto medio

Con respecto a la duración del viaje, un 28% tiene planeado desplazarse un máximo de 3 días, un 36% un máximo de 5 días, un 16% una semana, un 14% entre 8 y 15 días, y,

solo un 6% entre quince días y un mes. Y en lo que se refiere al gasto, la media por persona es de 664 euros.

En relación con el método de transporte, el coche privado (56%) se posiciona como la opción preferida según el estudio de Jetcost.es. Le siguen avión (25%), autobús (8%), tren (8%) y barco (3%). Por su parte, el hotel parece ser el alojamiento favorito de la mayoría (70%), por delante de

los apartahoteles (14%). Las otras opciones son alquilar un apartamento (8%) y las casas rurales (6%). Solo un 2% tiene pensado ir a un camping. Respecto a los acompañantes, la familia es la opción elegida por casi la mitad de los españoles (48%), por delante de viajar en pareja (27%), con amigos (16%) o solos (9%).

España y Europa

En lo referente a los destinos, los nacionales parecen ser los favoritos para seis de cada diez (61%) españoles, que los eligen por delante de los internacionales (33%), mientras que un 6% combinarán ambos. Madrid es el destino nacional más buscado seguido de Tenerife, Barcelona, Gran Canaria y Sevilla, que se sitúan en el 'top 5'. En cuanto a los viajes internacionales, Europa parece ser el destino favorito, siendo Londres la ciudad más buscada. Completan el 'top 5' París, Roma, Praga y Bruselas.

LAS CIFRAS

Según el estudio elaborado por el portal Jetcost, estas son las preferencias de los españoles a la hora de viajar en el próximo mes de diciembre

56%

Coche privado

25%

Avión

8%

Autobús

8%

Tren

3%

Barco

70%

Hotel

14%

Apartahoteles

8%

Apartamento

6%

Casa rural

TURISMO | PREVISIONES

Ralentización de cara al año 2024

Tras un 2023 "extraordinario", la secretaria de Estado de Turismo advierte que el próximo ejercicio podría no ser tan positivo ● Rosana Morillo señala a la situación geopolítica como un aspecto que influye negativamente

La secretaria de Estado de Turismo, Rosana Morillo, ha reconocido que aunque este será un año turístico "extraordinario" para España como destino, y se cerrará un ejercicio "muy positivo" con un gasto que superará el de 2019 (año previo a la co-

vid), lo cierto es que para 2024 se espera "cierta ralentización de crecimiento comparado con este año 2023," considerado el año de la recuperación tras la pandemia.

Morillo indicó que España afrontará el año 2024 con gran fortaleza y

resiliencia, aunque será difícil superar el "extraordinario" año 2023, teniendo en cuenta además la situación geopolítica actual, que puede acabar influyendo en la industria turística a nivel mundial. "Estamos en una muy buena posición de salida.

El sector está fuerte y ha tenido un año muy bueno. Los destinos están trabajando para ser cada vez más sostenibles y competitivos de la mano del Gobierno de España", aseguró la secretaria de Estado.

Turismofobia

Respecto al incremento de la turismofobia, Morillo considera que cada territorio debe conseguir encontrar el equilibrio que mejor se ajuste en función de sus características entre los turistas y los residentes.



El turismo ha crecido este año



Las amistades influyen más en el 'bullying' que el aspecto físico

Un profesor de la Universidad Carlos III señala que las relaciones que se establecen en el aula son las que marcan la cantidad de acoso que hay

GENTE
@gentedigital

El aspecto físico no está detrás del 'bullying', sino que las redes de amigos y enemigos en clase determinan cuánto 'bullying' existe en el aula y quién es la víctima. Esta es una de las principales conclusiones del estudio sobre el problema del 'bullying' en los centros escolares y el papel de las re-

des de la clase en la aparición y persistencia de este problema, realizado por Antonio Cabrales, de la Universidad Carlos III, en el marco de TeensLab, un consorcio de universidades que ha elaborado un estudio amplio sobre el comportamiento de los adolescentes.

El informe revela que los acosados suelen hacerse amigos de otros acosados y existe un "fuerte componente de



Las amistades son fundamentales en las relaciones en el aula EUROPA PRESS

LAS CHICAS ACOSADAS ESTÁN EN EL CENTRO Y LOS CHICOS, AISLADOS

género", ya que las chicas que sufren 'bullying' están en el centro de la red, mientras que los chicos suelen estar aislados.

Inmigración

El bloque dedicado a las competencias y habilidades ha abordado una cuestión como los efectos de la presencia de

estudiantes de origen migrante. El estudio presentado por la investigadora de la Universidad Loyola María José Vázquez concluye que no se diferencia especialmente del resto de sus compañeros, salvo en dos aspectos: tiene una mayor preferencia por el riesgo (son menos prudentes) y son más altruistas.

INFORME

Los factores que influyen a la hora de hacer amigos en el colegio

En cuanto al tipo de amistades y enemistades dentro del aula, el estudio de Ángel Sánchez indica que "dos estudiantes serán amigos con mayor o menor probabilidad en función de las amistades y enemistades que tengan en común".

De hecho, detalla que se puede definir una cantidad, que viene a ser como una suma de amistades y enemistades, que "permite predecir con probabilidad cercana al 90% si dos estudiantes son amigos o no". Además, asegura que el hecho de que las actitudes personales sean más o menos prosociales "no está relacionado con hacer amigos, lo cual habla del papel fundamental que juega el contexto".

¿SABES LO QUE HAY DETRÁS DE CADA GOTA

DEL AGUA DE MADRID?

Nuestros servicios, más cerca de ti.



Un gran equipo que trabaja para llevar el agua de todos a todas partes... para ofrecerte, no solo la mejor agua, sino también el mejor servicio.

Estamos a tu lado para ayudarte en oficinavirtual.canaldeisabelsegunda.es

- Chat de atención al usuario
- 900 365 365
- clientes@canaldeisabelsegunda.es

Canal de Isabel II
Cuidamos el agua

Ayuso inaugura la nueva sede judicial

El edificio situado en la calle Trabajadoras del Cotton unifica los ocho juzgados que estaban dispersos y dará servicio a 150.000 vecinos de ocho municipios

VALDEMORO

GENTE
@gentedigital

Con la presencia de la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, Valdemoro inauguró este lunes 23 de octubre su nueva sede judicial en la calle Trabajadoras del Cotton. El edificio unifica los ocho juzgados de primera instancia e instrucción que se encontraban dispersos y presta servicio a los 150.000 residentes de Valdemoro, Chinchón, Ciempozuelos, San Martín de la Vega, Titulcia, Torrejón de la Calzada,

EL COMPLEJO HA COSTADO 13,5 MILLONES DE EUROS Y TIENE TRES PLANTAS

CUENTA CON UN CENTENAR DE PROFESIONALES, CIFRA QUE IRÁ AUMENTANDO

Torrejón de Velasco y Valdelaguna.

El complejo ha costado 13,5 millones de euros y cuenta con una superficie construida de 10.445 metros cuadrados, repartidos en tres plantas y un sótano. Alberga también un juzgado de guardia, Registro Civil, Fiscalía, Colegio de Abogados y Procuradores, Mediación, Forensía, Decanato, sala de bodas, zona de Policía y celdas.

Cámara Gesell

La sede judicial valdemoreña también dispone de una Oficina de Asistencia a Víctimas



Isabel Díaz Ayuso descubrió la placa de la inauguración

del Delito (OAVD) y una cámara Gesell, con dos salas separadas por un espejo espía para la declaración de menores en un entorno más cómodo y con la ayuda de un psicólogo, mientras en la otra habitación se encuentran el acusado, el juez, el fiscal y el abogado.

La plantilla está formada por cerca de 100 profesionales entre magistrados, letrados, personal de gestión y administración procesal y administrativa, y auxiliares. Este número crecerá a medida que se incremente la carga de trabajo, según explicó el Gobierno regional.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de la zona Sur, en nuestra página web

COPLACO.COM
Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- ✓ Páginas web
- ✓ Campañas publicidad
- ✓ Contratación medios
- ✓ Vinilos, lonas, roll ups
- ✓ Redes sociales
- ✓ Video y audio
- ✓ Impresión publicitaria
- ✓ Diseño gráfico

COPLACO
Calle de Valparaíso, 2
FUENLABRADA

91 615 11 50
sur@coplaco.com
www.coplaco.com

Un jurado popular elegirá a las mejores obras de teatro

PARLA

AGENCIAS

Un jurado popular formado por vecinos de Parla será el encargado este año de seleccionar las obras ganadoras de la Muestra de Teatro local, en la que participan trece compañías hasta el mes de diciembre. En esta edición, la muestra contará con premios a la Mejor adaptación o versión teatral; Mejor composición musical para espectáculo escénico; Mejor dirección de escena; Mejor diseño de escenografía o espacio escénico; Mejor diseño de vestuario; Mejor actriz; Mejor actor; Mejor autoría teatral y Mejor espectáculo.

El certamen se celebrará del 27 de octubre al 17 de diciembre, con entrada gratuita a todas las funciones. Se busca "crear un espacio para el arte escénico, promover a directores y directoras, actores y actrices de Parla".



'Survival Horror' en Pinto

Visitas a la Torre de Éboli y zombis para Halloween

PINTO

REDACCIÓN

Una de las principales atracciones de este Halloween en Pinto serán las visitas guiadas a la Torre de Éboli, centrándose sobre todo en su papel como cárcel. Serán el 29 de octubre y el 1 de noviembre a las 12 y a las 13:30 horas.

El sábado 28 tendrá lugar el 'Survival Horror', la espera-

da yincana teatralizada para escapar de la muerte, con cuatro terroríficas horas (de 22 a 2 horas) de actividad en los parques y calles de Pinto, partiendo del Parque Juan Carlos I. Por último, en la noche del 31 al 1 de noviembre se celebra la tradicional ceremonia celtíbera de Pinto, el 'Ritual Anmunobia' en la plaza de la Constitución. Será a partir de las 19 horas con entrada gratuita.

Los recién nacidos en la capital podrán apadrinar un árbol

José Luis Martínez-Almeida presentó la nueva aplicación 'Adopta un árbol'

● Cada familia recibirá un certificado digital firmado por el propio alcalde

MEDIO AMBIENTE

M. A. N.
@gentedigital

Los recién nacidos en Madrid capital podrán adoptar uno de los 1,7 millones de árboles, cuyo mantenimiento depende del Ayuntamiento. El alcalde, José Luis Martínez-Almeida, presentó el pasado miércoles 25 de octubre en el Parque Norte Carmen Tagle (Fuencarral-El Pardo) la aplicación web 'Adopta un Árbol', que, a partir de su puesta en marcha, se espera que tenga

un volumen de alrededor de 10.000 nuevos madrileños al año como usuarios. Su objetivo, fomentar entre los nuevos ciudadanos la promoción y divulgación de la cultura del árbol.

El regidor de la capital, que estuvo acompañado del delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, explicó el funcionamiento de la nueva aplicación y cómo permite a los padres de los recién nacidos adoptar un ejemplar, ya sea de alguna de las 5.200 calles arboladas o de una de las 3.800 zonas verdes y parques municipales. Desde Cibeles



El alcalde pasea por el Parque Norte Carmen Tagle

explican que con esta iniciativa se busca dar continuidad a la desarrollada por el que fuera primer edil, José María Álvarez del Manzano. Entonces, se situaban placas físicas en las nuevas plantaciones, en las que se inscribía el nombre de cada recién nacido.

Selección

Los padres con niños menores de un año empadronados en la ciudad podrán apadrinar un árbol para sus hijos en la web madrid360.es/adopta. En 'Adopta un Árbol', deberán seleccionar, mediante identificación digital, un ejemplar de las vías públicas o jardines y adoptarlo en nombre de sus hijos.

A la hora de elegir, se podrá navegar por un mapa, que aparecerá centrado en la Puerta del Sol, en el que se muestran todos los

árboles, representados por iconos. Al pulsar, se mostrará una ventana emergente con sus datos más relevantes. Además, cualquier usuario podrá consultar aquellos que han sido adoptados y, si así lo autoriza el adoptante, los datos de la persona que lo ha hecho.

Una vez realizado el proceso, la familia recibirá un certificado firmado por el alcalde.

LAS FAMILIAS
PODRÁN ELEGIR
EL EJEMPLAR
EN UN MAPA
CON SUS DATOS

de, en el que figurará el nombre del menor y su fecha de nacimiento, la especie del árbol adoptado, el barrio y el distrito al que pertenece, así como las coordenadas con su ubicación exacta.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de los distritos, en nuestra página web



Dr. NASIMI
CLINICAS DENTALES

Clínica Getafe

c/ Ramón y Cajal 16
914 185 300 690 880 270
getafe@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Alcorcón

c/ Mayor 63
916 414 346 648 148 851
alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Parla

c/ Real 75 (Junto a la Estación de Cercanías)
916 986 711 692 867 911
parla@clnicasdoctornasimi.com

Buscábamos calidad, por eso apostamos por las Clínicas del Dr. Nasimi

Francisco Ortega y Lucía López son un matrimonio de pacientes satisfechos que confían en las manos del Dr. Nasimi y su equipo.



CLÍNICAS DOCTOR NASIMI INFORMA:

SALUD DENTAL

¿Cómo conociste las Clínicas del Dr. Nasimi?

F: Conocemos las clínicas desde hace 14 años. Antes íbamos a otro dentista, pero no estábamos del todo satisfechos. Un día nos animamos a hacer el cambio. ¡No pudimos estar más acertados!

¿En qué han consistido vuestros tratamientos?

L: A mí me colocaron dos

implantes. El Doctor me hizo la extracción y me colocó los dientes provisionales en el mismo día de la cirugía. Además, me lo hizo con sedación consciente. ¡No te

imaginas lo maravilloso que es! No tuve ningún miedo y estuve totalmente relajada durante el proceso.

F: En mi caso, el Dr. Nasimi me aconsejó el tratamiento



El Dr. Nasimi con sus pacientes Lucía López y Francisco Ortega

"Es lo bueno que tiene el Doctor Nasimi, te da solución a tus problemas y te cambian la vida".

de carga inmediata. Me puso una prótesis dental provisional sobre el implante, todo en el mismo día. Es asombroso, no notas que te faltan los dientes, se siente totalmente natural.

¿Estáis satisfechos con el trabajo del doctor?

F: Sí, apreciamos mucho su

trabajo. Cuando estábamos de vacaciones se me aflojó un implante y tuve que ir a otro dentista. ¡Me cobraron 100 euros solo por apretar la corona! Luego supe que nos habían cobrado un precio desorbitado. En las Clínicas del Dr. Nasimi esto no hubiera pasado...

L: El Doctor siempre nos da facilidades, nunca sentimos que nos han cobrado de más.

¿Cómo es el trato en la clínica?

L: Tener al Dr. Nasimi como doctor es un lujo. Nos ofrece

un trato buenísimo. Al igual que todo su equipo, son muy simpáticos y agradables. Así da gusto venir.

¿Recomendarías la clínica a otros pacientes?

P: Por supuesto. A la primera a quien se lo recomendé fue a mi madre. Ella apenas contaba con dientes y la traje a la clínica. Dio un cambio espectacular, de repente podía comer como antes. Es lo bueno que tiene esta clínica, te dan solución a tus problemas y te cambian la vida.

FÚTBOL | PRIMERA DIVISIÓN

El 'Clásico' explora nuevos horizontes

El Lluís Companys se convierte en la casa de un partido que puede suponer un punto de inflexión en la zona alta • Sólo un punto separa a Barça y Real Madrid

F. QUIRÓS

deportes@genteenmadrid.com

Una final de Supercopa en Arabia Saudí, un amistoso en Estados Unidos y ahora un partido de Liga en un escenario poco habitual. En lo que va de 2023 el 'Clásico' ha pisado suelos tan diversos que ya no se puede hablar de los Barça-Real Madrid como patrimonio exclusivo del Camp Nou y el Santiago Bernabéu.

En esta ocasión, el partido de la máxima rivalidad a nivel nacional se vivirá en Montjuic, en el Estadi Olímpic Lluís Companys, la casa temporal de un FC Barcelona que parece haberse aclimatado bien: hasta ahora ha ganado todos sus partidos como local en Liga, dejando en cuatro de ellos su portería a cero (ante Cádiz, Betis, Sevilla y Athletic). Sólo el Celta sabe lo que es

marcar en territorio azulgrana esta temporada.

Por su parte, el Real Madrid regresa a un estadio que visitó por última vez el 28 de febrero de 2009. En aquella temporada, el Espanyol aún jugaba como local en Montjuic. El partido se cerró con triunfo por 0-2 del equipo blanco, merced a dos tantos de Guti y Raúl, con Juande Ramos como entrenador blanco.

Igualdad

Pero, al margen de datos históricos, la importancia del 'Clásico' de este sábado 28 (16:15 horas) tiene mucho que ver con la situación clasificatoria. Tras el empate del Real Madrid en Sevilla (1-1) y el triunfo de los azulgranas ante el Athletic (1-0), la diferencia entre ambos en la tabla se ha reducido hasta quedar en un solo punto, eso sí, sin olvidar que el segundo clasificado es



Pedri ante Tchouameni en el partido amistoso jugado el pasado verano

GIRONA Y ATLÉTICO PUEDEN SALIR BENEFICIADOS DE ESTE PARTIDO

el Girona, quien podría ser el gran beneficiado de la jornada en caso de un pinchazo del actual líder, el Real Madrid. Tampoco perderá detalle de lo que suceda en el Lluís Companys el Atlético de Madrid, cuarto clasificado con tres puntos menos que sus vecinos blancos y con un partido aún pendiente, el que se aplazó en su día ante el Sevilla por el paso de la DANA de septiem-

bre y que se disputará el próximo 23 de diciembre.

Será, por tanto, un nuevo episodio de un duelo que el año pasado se dio hasta en cinco ocasiones, con resultados de todos los colores: triunfos madridistas en Liga (3-1) y en la vuelta de las semifinales de Copa (0-4), y victorias azulgranas en Liga (2-1), ida de Copa (0-1) y final de la Supercopa (3-1).

PROTAGONISTAS



Joao Félix:

El portugués está exhibiendo todo el nivel que se intuía cuando deslumbró en el Benfica, pero que en el Atlético mostró con cuentagotas. Su capacidad para combinar y desbordar puede ser una pesadilla para los blancos.



Jude Bellingham:

El inglés es, sin duda, uno de los nombres en el primer cuarto del campeonato. Es el 'pichichi' del torneo liguero con 8 tantos y se ha convertido en la referencia ofensiva blanca.



Ronald Araújo:

El uruguayo pasa por ser uno de los defensas más fiables del Barcelona. Xavi lo ha utilizado como lateral derecho, sobre todo en los últimos 'Clásicos' para marcar a Vinícius.



Vinícius Junior:

Su sociedad con Bellingham y su juego vertical le convierten en una pieza básica para Carlo Ancelotti. La temporada pasada fue un jugador clave para que el Real Madrid remontara en las semis de la Copa del Rey.

FÚTBOL | LIGA F

Madrid CFF, candidato por derecho propio

El equipo que entrena Víctor Martín defiende su segunda plaza ante el Levante UD

F. Q.

Sólo han tenido que pasar seis jornadas para que el FC Barcelona se quede como líder en solitario de la Liga F. El conjunto azulgrana sigue

contando todos sus partidos por victorias, mientras que su principal oponente hasta la fecha, el Real Madrid encaja su primera derrota ante el Levante por 1-2.

Precisamente el cuadro granota volverá a pisar la capital este domingo 29 (18:30 horas) para visitar a la gran revelación de la temporada, el Madrid CFF. El conjunto que

dirige Víctor Martín es segundo actualmente en la tabla tras sumar 15 de los 18 puntos que ha disputado (sólo ha perdido ante el Barcelona) y aspira a pelear por los puestos que dan acceso a competiciones europeas.

Dificultad

Eso sí, este domingo el Madrid CFF no lo tendrá fácil a

priori, ya que enfrente tendrá a un rival que viene de ganar en Valdebebas y que el año pasado logró clasificarse para la previa de la Champions League.

Por su parte, el Real Madrid visitará el campo del Eibar en la tarde del sábado (18:30), mientras que el Atlético hará lo propio el domingo (12 horas) con el Tenerife.

FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

Duelo por todo lo bajo en Los Prados

F. Q.

La octava jornada de Liga dentro del Grupo 7 de Tercera Federación depara un partido que puede ser clave en la carrera de fondo por la permanencia. El tercero por la cola, el Parla, recibe al penúltimo clasificado, el Villanueva del Pardillo, tras sumar su

primer triunfo del curso a costa del colista, el Colonia Moscardó (0-1).

En el otro extremo de la clasificación siguen reinando el Real Madrid C y el Leganés B, que tras solventar con sendas goleadas sus últimos partidos reciben este sábado al Pozuelo y al Moscardó.

BALONCESTO | LEB ORO

Fuenlabrada y 'Estu', mejor como visitantes

Los dos equipos madrileños solo han conocido la victoria lejos de sus canchas

F. Q.
deportes@genteenmadrid.com

Normalmente, el hecho de jugar como local supone un plus de seguridad para cualquier equipo. Baloncesto Fuenlabrada y Movistar Estudiantes se están convirtiendo esta temporada en las excepciones que confirman esa regla: después de tres jornadas de la fase regular, sólo han ganado como visitantes.

En el caso del Baloncesto Fuenlabrada, sus dos encuen-



Wintering, MVP de la jornada 3

tros en el Fernando Martín, ante Grupo Alega Cantabria y Longevida San Pablo Burgos, se han saldado con sendas derrotas, mientras que el úni-

co partido disputado hasta la fecha lejos de casa se saldó con triunfo en Melilla. La trayectoria del Movistar Estudiantes es muy similar. La derrota sufrida en el WiZink Center ante el Alimierka Oviedo fue contestada con sendas victorias ante Cáceres y Real Betis, ambas a domicilio.

En festivo

En medio de estas dinámicas, ambos equipos afrontan una doble jornada. El 'Estu' recibe este domingo (18:30) al HLA Alicante, y el miércoles 1 (13 horas) al Tizona. Por su parte, el 'Fuenla' visita este viernes al Gipuzkoa Basket y el martes 31 (20:30) recibe al Castelló.

EN BREVE

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

Feel Alcobendas, en busca de su estreno

Con cero puntos después de cuatro jornadas, el Feel Alcobendas, colista de la Liga Iberdrola, recibe este sábado (19 horas) al Tenerife.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA

Suma y sigue para el Movistar Estudiantes

Tres triunfos consecutivos han llevado al Movistar Estudiantes hasta la quinta plaza de la Liga Femenina. Este domingo recibe al Ferrol.

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIV.

El Inter Movistar, a romper la mala racha

La llegada de Alberto Riquer no se tradujo en un triunfo para el Inter Movistar. Tras su derrota ante Manzanares, este sábado visita al Betis.



Plantilla del BM Ikasa

BALONMANO | DIVISIÓN DE HONOR ORO FEMENINA

El BM Ikasa, revelación sin ningún complejo

F. Q.

A pesar de estrenarse en la segunda categoría nacional con una derrota en la pista del Grafometal La Rioja, el Balonmano Ikasa ha sabido recomponerse para firmar un inicio liguero más que ilusio-

nante. Sus triunfos ante Errece Almassora y en la pista del Pozuelo de Calatrava han lle-

vado al equipo que dirige Roberto Plaza a colocarse en la cuarta posición, con solo un punto menos que el líder, el BM Morvedre. En medio de esta buena dinámica, el conjunto madrileño regresa este sábado 28 (18:30 horas) al CDM Francisco Fernández Ochoa para recibir al Roquetas.



¿Molestias intestinales recurrentes?

Por qué no debería ignorar estos síntomas

(Kijimea Colon Irritable PRO, disponible en farmacia) puede ayudar.

Lo que revela la ciencia

Hoy en día, los científicos parten de la base de que una barrera intestinal dañada suele ser la causa de las dolencias intestinales recurrentes. Incluso la más mínima lesión en la barrera intestinal puede hacer que los agentes patógenos y las sustancias nocivas penetren en la pared intestinal, irriten el intestino y causen inflamación. Las consecuencias son múltiples: diarrea recurrente, a menudo

acompañada de dolor abdominal, flatulencia y, a veces, estreñimiento.

Basándose en estos resultados, los investigadores han desarrollado el producto sanitario Kijimea Colon Irritable PRO. Las bifidobacterias únicas de la cepa HI-MIMBb75 (contenidas exclusivamente en Kijimea Colon Irritable PRO) se adhieren a las zonas dañadas de la barrera intestinal, como un parche protector. La idea es que, bajo este parche, la barrera intestinal puede regenerarse, las molestias intestinales pueden desaparecer.

Lo que demuestra un estudio

Un estudio a gran escala sobre el colon irritable ha demostrado recientemente la eficacia de Kijimea Colon Irritable PRO para tratar la diarrea, el dolor abdominal, la

flatulencia y el estreñimiento. El factor decisivo: la calidad de vida de los afectados también mejoró significativamente, por lo que lo recomendamos. Pruebas científicas concluyentes para una dolencia real muy común.

Para su farmacia:

Kijimea Colon Irritable PRO
(CN-195962.1)

www.kijimea.es



Se estima que en España cerca del 20% de la población padece regularmente de diarrea, dolor abdominal, flatulencia o estreñimiento. Lo que muchos no saben: si las molestias se

producen de forma recurrente, suele esconderse el síndrome de colon irritable detrás. En este caso, un producto sanitario desarrollado y probado para combatir estos síntomas

La imagen representa a una afectada.
Kijimea Colon Irritable PRO cumple con la normativa vigente sobre los productos sanitarios.
Se requiere un primer diagnóstico médico del colon irritable.
CPSP21233CAT

Su complicidad a la hora de contar historias cuenta ya con el tiempo suficiente como para que Pep Antón Gómez y Jordi Sánchez dieran el salto desde el teatro para dirigir su primera película. En 'Alimañas' se apoyan del prisma de la comedia negra para hablar sobre la ambición humana. Charlamos con ambos a pocos días del estreno de este largometraje.

Este viernes se estrena 'Alimañas'. Después de tantas horas de trabajo, ¿genera nerviosismo la acogida que pueda tener entre el público?

— **Pep Antón Gómez:** Me imagino que, cuando llegue el momento, estaré nervioso. Esto del cine llega un momento en el que pones el punto y final y no se puede tocar; ahí está, ya lo has hecho. También es cierto que en todo momento, desde preproducción hasta la finalización, ha sido un proyecto muy feliz, por lo que nos ha generado una confianza que esperamos que no sea falsa. Luego jugamos con el hecho de que ya hemos hecho algún preestreno con público y ha funcionado bien. Por tanto, ahora lo que tenemos es ganas de estrenarla para disfrutarlo a tope. Luego, ojalá que lo que ocurra en las salas de cine sea bueno, pero ya no estará en nuestras manos.

Ya teníais un bagaje de más de veinte años creando historias juntos. ¿Cuál ha sido el detonante par dar el paso hacia la producción cinematográfica?

— **Jordi Sánchez:** Creo que es un proceso natural. Después de hacer 9 o 10 obras de teatro, que se han estrenado y han funcionado, y haber hecho televisión, ahora nos apetecía, especialmente a mí, hacer el camino hasta el final. Normalmente escribimos juntos y él dirige, yo me voy a actuar, pero en este punto dijimos de hacer todo, desde el principio hasta incluso decidir las pestañas de Loles León. Así lo hemos hecho. Ha sido muy gratificante y muy cansado, pero el resultado es muy positivo.

— **Pep Antón Gómez:** Además es importante el hecho de hacerlo juntos, después de conocernos tanto, de saber cómo contar las historias entre los dos, hacer una película juntos era lo natural. Nos complementamos muy bien. Hay mucha responsabilidad, estás un poco acojonado, pero, a la vez, estás muy bien acompañado.

Uno de los secretos para que la trama funcione tan bien son sus personajes. ¿Teníais claro el reparto desde el primer momento?

— **Jordi Sánchez:** No, porque la obra tiene 400 años (entre risas). La escribimos hace 20 años, por lo que el elenco en ese momento no lo teníamos en la cabeza. A las vecinas las incorporamos cuando hicimos el guion cinematográfico, porque en la obra de teatro original no existían. De lo que estamos muy contentos es que nos dijieran sí a la primera, estamos muy sorprendidos y agradecidos por el elenco que es.



Foto de familia del elenco durante el rodaje MANUEL FIESTAS

PEP ANTÓN GÓMEZ Y JORDI SÁNCHEZ

"La mezquindad siempre ha estado en el ser humano"

'Alimañas', la comedia que llega a las salas este viernes 27, supone el debut de ambos directores ● Se han rodeado de un gran reparto: Loles León, Carlos Areces, Carmina Barrios, Sílvia Abril y el propio Jordi Sánchez

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

INTRAHISTORIA

Un "puzzle" con final feliz

Preguntados por el proceso de rodaje, ambos directores aseguran que no tuvieron "grandes complicaciones", aunque sí aseguran que el perfil de la trama, cercano al vodevil, "generaba un puzzle que causaba estrés, pero, al mismo tiempo, era muy divertido". "Lo que es cierto es que el guion estaba muy cerrado, siempre hemos escrito así, no dejamos cosas abiertas pensando que se van a solucionar por sí mismas. Lo tenemos todo muy medido", subrayan. Por todo ello, afirman que el proceso ha sido "muy satisfactorio".



Lo que no varía es esa visión de la ambición humana, incluso en situaciones tan delicadas como una herencia. No hemos cambiado en estos 20 años.

— **Jordi Sánchez:** No, la mezquindad forma parte del género humano desde siempre. Las miserias y las virtudes de los humanos se mantienen en el tiempo, siempre son las mismas. No es que no aprendamos, es que somos un poco defectuosos, en general.

Como en el caso del personaje que interpreta Jordi, ¿creéis que el sistema capitalista alimenta esa prevalencia de la ambición?

— **Pep Antón Gómez:** Puede ser, pero sobre todo es algo muy humano. Casi todos tenemos una parte mezquina; podemos ser las mejores personas del mundo con nuestra familia y luego ser capaces de asesinar si tocan algo tuyo. Eso va con nosotros. El capitalismo puede ahondar en esto, pero creo que es inherente al ser humano.

Jordi, en tu caso, ¿cómo ha ayudado esta bicefalia en el hecho de que tuvieras que doblar la responsabilidad de dirigir con la de interpretar??

— **Jordi Sánchez:** Hicimos un pacto: cuando yo actuara, me iba a dedicar solo a eso, nada más. Ensayamos mucho y lo preparamos todo al detalle para que, cuando llegara el momento justo de rodar, ese día yo no estuviera pensando en otras cosas.



Un gran viaje es volver a ver a los tuyos

*Pago en 3 meses; con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, E.F.C.-S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona ida y vuelta. Tasas, impuestos y cargos de emisión incluidos. Tasas sujetas a posibles variaciones. Plazas sujetas a disponibilidad. Plazas limitadas. Plazas limitadas. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. C.I.C.MA.99, HERMOSILLA 112 - MADRID.

3 PAGO EN 3 MESES*

2 PIEZAS DE EQUIPAJE

31 CAMBIO GRATIS

Madrid - Guayaquil

desde **804€**



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés
Una sonrisa de ida y vuelta

AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Alcobendas

Una historia musical de cara a Halloween

El Hombre Invisible, Frank, Lobo, Vampi, Profesor Hyde, Momi y Ghost se han citado en el Castillo de la Roca. 'Monster rock' es un plan divertido para disfrutar de la magia del teatro musical en familia

» Domingo 29, 18 horas. Auditorio Ciudad de Alcobendas. 5-7 euros

Boadilla del Monte

Cuenta atrás para las bodas de oro... de sangre

El 2 de abril de 2024 se cumplirán 50 años del estreno, en el Teatro Olímpico de Roma, de 'Bodas de Sangre', de Antonio Gades. Por este motivo, su compañía ofrece esta versión y la suite flamenco.

» Sábado 28, 19:30 horas. Auditorio Municipal. 5-10 euros

Colmenar Viejo

Lola Herrera está de vuelta con 'Adictos'

Los autores reivindican a través de este texto la capacidad de reacción del ser humano. El punto de rebeldía que siempre es necesario para que las cosas evolucionen hacia una meta mejor.

» Sábado 28, 20 horas. Auditorio Villa de Colmenar. 12-15 euros



'Bodas de sangre'

Getafe

Otra mirada a la memoria histórica

Un grito contra la violencia de las guerras es la línea maestra de la novela de Miguel Delibes, 'Las guerras de nuestros antepasados', publicada en 1975. Obra protagonizada por Carmelo Gómez y Miguel Hermoso.

» Domingo 29, 19 horas. T. F. García Lorca. 18 euros

Torrejón de Ardoz

Una comedia para no fiarse de nadie

'Redada familiar' presenta a una familia que sufre una redada de la Unidad de Delitos Informáticos (UDI) porque se sospecha que algún miembro de la familia maneja una red de porno doméstico.

» Domingo 29, 19 horas. Teatro Jose María Rodero. 10-13 euros



Cristina Izquierdo y Sila Sicilia son las protagonistas de esta obra de teatro

TEATRO | SOLIDARIDAD

Una obra con crédito ilimitado

'Las cosas fáciles' es un proyecto de la compañía de Blanca Marsillach y CECA para abordar la inclusión financiera y digital de los mayores • La obra, sin ánimo de lucro y escrita y dirigida por Alberto Velasco, incluye unos talleres formativos

F. QUIRÓS

@FranciscoQuiros

Hacer una transferencia bancaria o sacar dinero de un cajero se han convertido en tareas cotidianas donde el conocimiento tecnológico juega un papel clave, procedimientos que, en algunas ocasiones, resultan bastante complicados para la población mayor.

Conscientes de ello, CECA, a través de Funcas Educa, ha unido fuerzas con la compañía teatral de Blanca Marsillach dando como resultado una obra, 'Las cosas fáciles', que arrancó su gira nacional este jueves 26 en el Teatro Bellas Artes de Madrid. "Este proyecto surge a partir de un pacto entre caballeros. Nos reunimos con los directivos del grupo CECA y salimos con el proyecto pactado. Ellos querían ayudar respecto a la inclusión financiera y digital

"HAY PAUTAS PARA HACER UN BIZUM O SACAR DINERO DEL CAJERO"

de los mayores, vimos que era un sector necesitado", destaca Blanca Marsillach a GENTE, para quien es "un orgullo formar parte de este proyecto".

Didáctica

'Las cosas fáciles' es una obra escrita y dirigida por Alberto Velasco, a quien Marsillach define como "un ser con un talento extraordinario". Sobre el escenario, Cristina Izquierdo y Sila Sicilia protagonizan "una comedia tierna" que pone el foco en los problemas que tienen los mayores para acceder al nuevo mundo financiero. Por delante, una gira que hará parada, de momento, en 17 localidades como Salamanca, Logroño o Málaga, y que incluye unos talleres con "unas pautas de cara a hacer un bizum o una transferencia, cómo sacar dinero de un cajero sin ser víctima de un fraude... Pocas cosas pero muy claras", apostilla Blanca Marsillach.

BALANCE | DATOS OFICIALES

El sector cultural sigue con su recuperación tras la pandemia, pero lejos de las cifras de 2019

La SGAE celebra el crecimiento en cuanto a recaudación y audiencia, pero advierte que los datos son inferiores a los prepandémicos

E. P.

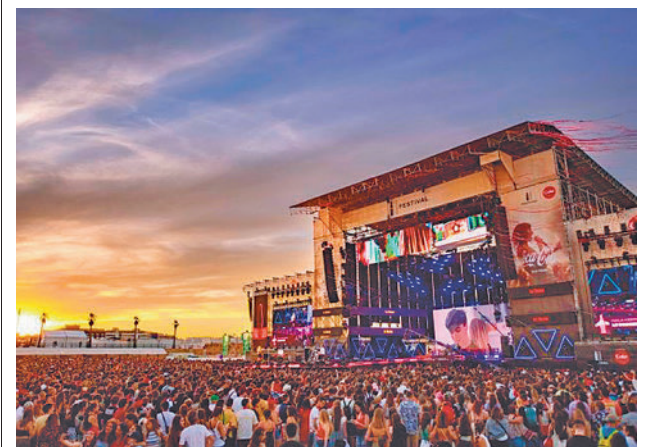
El sector cultural mantiene el proceso de recuperación iniciado tras la crisis de la covid-19, especialmente en el caso de la música popular, pero aún sigue lejos de las cifras prepandémicas (2019), ya que la audiencia y la recaudación siguen por debajo con un 38 por ciento y un 24 por ciento menos, respectivamente, según los datos de la Fundación SGAE.

Sin embargo, el presidente de la SGAE, Antonio Onetti, ha destacado que el 2022 ha sido un año "bastante" bueno porque la entidad tuvo una recaudación de 348 millones de euros, por lo que es "moderadamente" optimista. "Eso es un indicativo de la recuperación". Por su parte, el direc-

tor general de Fundación SGAE, Rubén Gutiérrez, ha celebrado los datos porque "es un momento lleno de esperanza", a la vez que ha lamentado que los efectos de la covid "aún se notan".

En directo

El estudio, que ha analizado más de 154.000 espectáculos en vivo y 3,22 millones de sesiones cinematográficas, revela que las artes en vivo recaudaron en 2022 un 89% más que en 2021, pero la recuperación sigue sin ser completa en el campo de las artes escénicas, la música clásica y el cine, con una pérdida cercana al 40% de la recaudación respecto a 2019. La SGAE celebra que también se recupere la música popular.



Los espectáculos en vivo, los mejor parados

MURPROTEC[®]
 Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
 os cambia la cara



 CONDENSACIÓN
  CAPILARIDAD
  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector
 con certificación
 ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal,
 Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
 AÑOS DE
 EXPERIENCIA
 · DESDE 1954 ·



*Solicita tu diagnóstico gratuito,
 personalizado, in situ y sin compromiso*

900 30 11 30
www.murprotec.es



MAXI MARTÍNEZ

“Disfrutaba más del jazz que de la canción del verano”

El artista de origen argentino pero afincado en Madrid presenta su primer álbum, 'Inefable' • Los 11 temas se grabaron entre Los Ángeles y Abbey Road • La gira de presentación hará parada en el Hard Rock Hotel el día 8

POR F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Su caso es el claro ejemplo de que, como dice el refrán, nunca es tarde si la dicha es buena. Después de años ligado al teatro musical, Maxi Martínez decidió dar un paso adelante y dedicarse plenamente a la música. “Yo, en realidad, antes de las artes escénicas, arranqué con la tecnología, que es lo que me dio de comer toda la vida, pero mi pasión desde la cuna fue la música. Hará cinco años o así que pude permitir el lujo de arrancar en

el ámbito artístico. Venimos labrando la tardía pero nunca mal vista carrera musical”, destaca a GENTE en una entrevista que tiene como eje central su primer disco, ‘Inefable’. Dentro de los once temas que componen este álbum, se puede hablar de dos partes bien diferenciadas. “Es una aventura muy loca. Junto a Emilio Esteban y Rafa Sardiña decidimos que seis can-

ciones fueran con big band y otros cinco con un quinteto de jazz”. A partir de esa primera elección, Maxi y su equipo decidieron “tirar la casa por la ventana”. “Elegimos el mejor sitio posible y que estaba disponible también, Los Ángeles, para grabar la parte de big band. Luego, perfectamente podríamos haber ido a otro lugar, pero Abbey Road era el mejor, el más icónico, el más bonito”, valora.

Qué duda cabe que ese paso por los estudios ingleses tuvo connotaciones especiales: “Yo ya había detectado esa magia de la que habla todo el mundo en Abbey Road cuando fui de visita; ir a grabar es otra categoría, otra liga, fue maravilloso. El feeling que se sentía ya dentro, el estar tocando y tener el lujo de poder terminar de montar uno de tus temas en el piano de John Lennon, con los micros que habían usado los Beatles, tocabas y olía permanentemente a gloria allí adentro”, destaca.

Desde la niñez
Ese disfrute, a juicio del artista de origen argentino, “se



INTRAHISTORIA
Disfrutando del trayecto artístico en cada paso

“Siempre que me preguntan por el lugar al que me gustaría llegar digo que soy un artista fácil. No pretendo estar en los primeros puestos de las listas, sino tocar, llevar mi música al máximo de lugares posibles y seguir sacando discos”, subraya Maxi Martínez, para quien tocar en directo tiene un magia especial: “Pensaba que el punto más satisfactorio era cantar, pero en realidad lo máximo es ver a gente que no son amigos o familiares emocionarse con temas que hablan de vivencias tuyas”.

“ANTES DE LAS ARTES ESCÉNICAS, YO ME GANABA EL PAN CON LA TECNOLOGÍA”

“GRABAR EN ABBEY ROAD ES OTRA CATEGORÍA, OTRA LIGA, FUE MARAVILLOSO”

“EN MIS CONCIERTOS ME GUSTA HACER SIEMPRE ALGUNA VERSIÓN”

denota, se percibe en el disco cuando lo escuchas”. De este modo, Maxi Martínez ha podido plasmar su pasión por el jazz, un sentimiento que lleva con él “desde muy chiquito”. “El gran culpable de eso es mi tío, que tocó jazz, él es el culpable de que escuchara a Paquito D’Rivera, Michel Camilo y Chucho Valdés y demás. A veces disfrutaba más escuchando solos de piano imposible de Michel Camilo que de la canción del verano o el grupo de pop del momento, que era lo que me tocaría para mi edad”. Así se fue desarrollando una pasión a la que se añadirían “referentes como Luis Miguel, que al final es funky, jazz, arreglos de metal y un prodigio vocal que me llamaron tanto la atención”.

Toda esa esencia se podrá degustar el próximo 8 de noviembre en el Hotel Hard Rock de Madrid, donde está programado un concierto que tendrá un componente “más íntimo”, de la mano de un trío. “El show va a ser la versión íntima y acústica de de nuestro repertorio. Además, siempre me gusta homenajear a esos autores que me acompañaron durante toda la vida y me dejaron disfrutar de los escenarios, así que en todos los conciertos solemos hacer alguna versión, con el jazz como herramienta, de distintos temas. Por ejemplo, en Barcelona hemos hecho temas en catalán, aquí tenemos una cover de ‘Tacones rojos’ que queda bonita”, adelanta.

