

Gente

AÑO 17, NÚMERO 710
DEL 14 AL 21 DE JULIO DE 2023

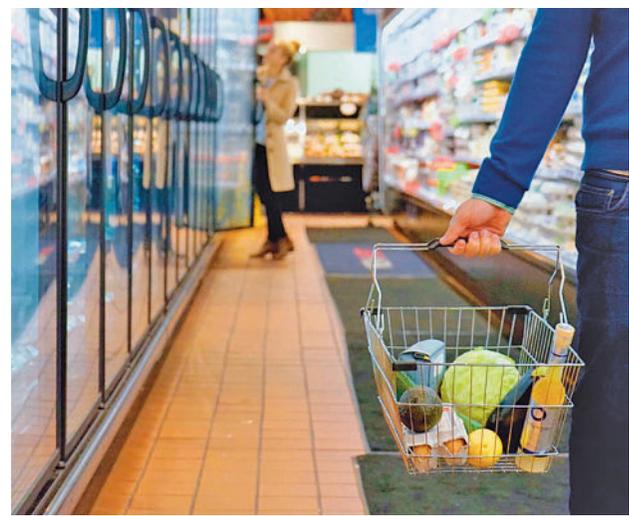
mad

PARLA | PINTO | VALDEMORO

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"He aprendido a evolucionar"

El artista venezolano **Carlos Baute** habla a GENTE del próximo EP que lanzará en otoño y de los proyectos musicales que tiene entre manos



Los alimentos fueron los que más crecieron

ECONOMÍA | PÁG. 4

La inflación se moderó en junio y bajó de la frontera del 2%

El Índice de Precios de Consumo (IPC) de junio creció solo un 1,9% respecto al año pasado, la cifra más baja desde hace más de dos años ● Los alimentos, aunque siguen subiendo, se moderan, mientras bajan combustibles y electricidad

ENTREVISTA | PÁGS. 6-7

"Es una incógnita cómo va a influir la fecha en las elecciones"

El número 1 del PP en la lista del Senado, Pedro Rollán, habla sobre la cita del 23 de julio



PINTO | PÁG. 8

El alcalde pide una reunión con Adif

El alcalde de Pinto, Salomón Aguado, ha enviado una carta solicitando una reunión con la presidenta de Adif para exigir mejoras ● El regidor ha mencionado la construcción del apeadero de La Tenería, del puente de la calle Isaac Albéniz y las condiciones de la Línea C-3 de Cercanías



DEPORTES | PÁG. 10

Las estrellas del futuro brillan en Madrid

Este fin de semana arranca el Campeonato del Mundo de baloncesto en categoría sub-19 femenina ● Alcalá, Torrejón y el WiZink Center serán las sedes ● España busca una medalla



LA FRASE

“Los códigos del periodismo han saltado por los aires”

Pedro Sánchez

El presidente del Gobierno recrimina a algunos medios de comunicación que le hayan llamado “filoetarra o golpista”.

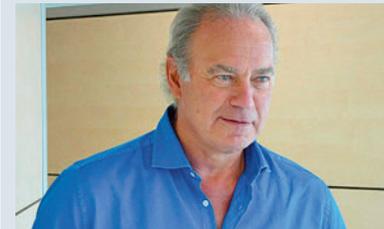
LA CIFRA

735

Más hambre en el mundo

Un total de 735 millones de personas padecen hambre en el mundo, un dato que supone 122 millones más de personas que en 2019, según datos de Naciones Unidas.

EL PERSONAJE



La paternidad no tiene edad

A sus 68 años (cumplirá 69 en diciembre), Bertín Osborne será padre de nuevo junto a Gabriela Guillén. “No ha sido buscado”, ha reconocido.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



La ministra Teresa Ribera

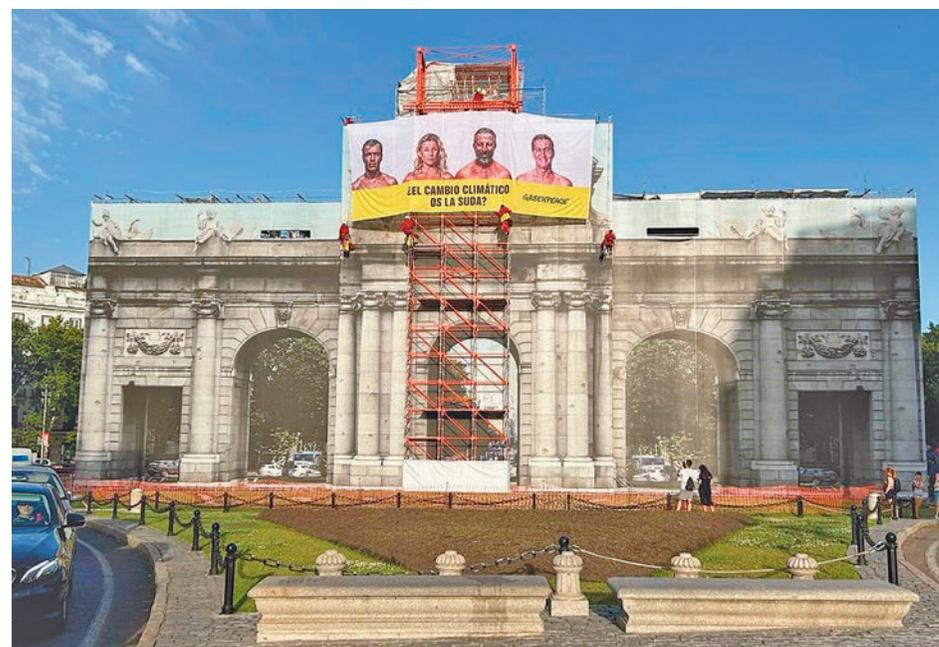
EL APUNTE

El termómetro de las 'fake news', al rojo vivo

Entre las altas temperaturas, la cercanía con las elecciones municipales y el tremendo ruido que siempre genera una campaña, la cuenta atrás para las generales del día 23 se está haciendo especialmente asfixiante. Los decibelios han subido en estos días tras la celebración de un debate que ha sido la mejor representación del momento que atraviesa la política nacional: crispación, cruce de reproches y escasas propuestas. Un resultado nada extraño cuando la táctica pasa por derrotar al adversario más que por construir el triunfo a partir de méritos propios. Ni siquiera Sánchez y Núñez Feijóo parecen dispuestos a jugar la típica carta de las promesas electorales.

Pero no es sólo el Gobierno lo que está en juego. El periodismo está perdiendo una ocasión de oro para reivindicar su papel crítico en una sociedad demasiado acostumbrada a creerse lo primero que escucha. Se echó en falta en el debate un papel más firme de los moderadores y, en especial, información en tiempo real que corroborara o desmintiera lo que decían los candidatos. Casos como el de la ministra Ribera, a quien han acusado de usar el Falcon antes de llegar en bicicleta a la Cumbre del Clima, demuestran que sigue vigente aquello de ‘miente, que algo queda’.

LA FOTO DE LA SEMANA



Greenpeace también se mete en la campaña

Desde hace varios meses, la madrileña Puerta de Alcalá es objeto de unas obras. Entre tanto andamio, el pasado martes aparecía una lona de Greenpeace señalando a Pedro Sánchez, Yolanda Díaz, Santiago Abascal y Alberto Núñez Feijóo. “¿El cambio climático os la suda?”, rezaba el mural.

EL SEMÁFORO



Infraestructuras de otro siglo

El accidente mortal del pasado miércoles en la parroquia de Recimil (Lugo) vuelve a recordarnos que aún existen pasos a nivel sin barreras, enclaves tan viejos como peligrosos.



Vox sigue dando la lata a golpe de lona

“Sánchez ha puesto a cientos de monstruos en la calle”. Con este eslogan la formación conservadora ha vuelto a atacar en las calles de Madrid al presidente del Gobierno.



Un poco de educación entre tanta crispación

La que fuera vicesecretaria del PSOE dejó a un lado la confrontación política para mandar un mensaje de ánimo a través de Twitter a Isabel Díaz Ayuso, hospitalizada tras sufrir un aborto.



@gentedigital



Apoyamos a investigadores que trabajan cada día para mejorar la salud de todos. Personas que se esfuerzan por conseguir metas tan importantes como curar el cáncer, prevenir el alzhéimer y enfermedades cardiovasculares o luchar contra infecciones emergentes.

Solo es progreso si progresamos todos

La salud
de mañana
depende de la
investigación
de hoy



Dr. Manel Juan
Jefe del Servicio de Inmunología
del Hospital Clínic de Barcelona

La inflación se modera a niveles de marzo de 2021

Los precios subieron en el mes de junio un 1,9% con respecto al año pasado • Los carburantes, la electricidad y los alimentos son los responsables

GENTE
@gentedigital

El Índice de Precios de Consumo (IPC) aumentó un 0,6% en junio en relación al mes anterior y recortó 1,3 puntos su tasa interanual, hasta el 1,9%, su menor nivel desde marzo de 2021, debido a la moderación de los precios de los carburantes, la electricidad y especialmente de los alimentos y bebidas no alcohólicas, que se han reducido más de un punto y medio en tasa interanual, hasta el 10,3%.

Con el retroceso de junio, la inflación encadena dos meses consecutivos de caídas

ES EL
SEGUNDO MES
CONSECUTIVO DE
CAÍDAS EN LAS
SUBIDAS DEL IPC

después de que en mayo se moderara nueve décimas, hasta el 3,2%, según los datos definitivos publicados este miércoles 12 de julio por el Instituto Nacional de Estadística (INE).

REACCIÓN

Economía lo achaca a las medidas

Según el Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital, las medidas adoptadas han permitido reducir la inflación en casi nueve puntos en menos de un año. "España se convierte en el primer país de las grandes economías de la zona euro en reducir la inflación por debajo del 2%, el nivel de referencia del BCE", han destacado desde el departamento que dirige Nadia Calviño.

"Esta positiva evolución confirma la eficacia de las principales medidas de reducción de impuestos y bonificaciones", añaden.

Estadística ha atribuido la moderación de la inflación en junio a la menor subida del precio de los carburantes y al abaratamiento de alimentos como las frutas, el pan y cereales y la carne, legum-

bres y hortalizas. La leche, queso y huevos, por su parte, mantuvieron estables sus precios, frente a la subida del año pasado, mientras que los precios de aceite y grasas suben frente a la bajada de junio de 2022.

Cifras

En tasa interanual (junio de 2023 sobre el mismo mes de 2022), los alimentos que más han subido de precio son el azúcar (+44,9%); la leche (+19,7%); las patatas (+19,3%); la carne de porcino (+15,7%); aceites y grasas (+15,4%); otros preparados alimenticios (+14,8%); el agua mineral, refrescos y zumos (+13,7%), y cereales y derivados (+13,4%).

Frente a los alimentos, que lideraron las subidas interanuales de precios, lo que más se abarató en el sexto mes del año en relación a junio de 2022 fue el transporte combinado de pasajeros (-47,7%); la electricidad

(-38,1%); los combustibles líquidos (-36,6%); otros aceites (-34,4%), y el transporte de pasajeros en metro (-27%). Sin tener en cuenta la rebaja del impuesto especial sobre la electricidad, el IPC interanual

alcanzó en junio el 2,5%, seis décimas por encima de la tasa general del 1,9%.

Por su parte, el grupo de transporte disminuyó su tasa interanual en junio, hasta el -7,6%, mientras que los pre-

LOS QUE MÁS SUBEN

+44,9%

Azúcar

+19,7%

Leche

+19,3%

Patatas

+15,7%

Carne de cerdo

LOS QUE MÁS BAJAN

-47,7%

Transporte

-38,1%

Electricidad

-36,6%

Combustibles

-34,4%

Otros aceites



Los precios están moderando su subida

La UE propone triplicar las energías renovables

Llevará esta propuesta a la cumbre del G-20 que se celebra la semana que viene en India • Quiere duplicar el ritmo de mejoras en esta década

REDACCIÓN

La Unión Europea propondrá a la comunidad internacional en la cumbre de ministros de Energía del G-20 que se celebrará la próxima semana en India un objetivo mundial para triplicar el ritmo global de despliegue de las energías renovables para 2030

de forma voluntaria y duplicar el ritmo de mejoras de la eficiencia energética en esta década respecto a la anterior.

Así lo ha anunciado este miércoles en rueda de prensa en el consejo informal de ministros de Energía de la Unión Europea que se celebra en Valladolid la comisaria de



Las energías renovables piden paso

Energía, Kadri Simson, quien ha manifestado la voluntad de la UE de promover este año estos dos compromisos en materia de renovables ya que considera que creará "oportunidades para todos los países que aumenten sus alternativas ecológicas".

Materias primas

Por otro lado, ha expuesto, junto a la vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y Reto Demográfico, Teresa Ribera, en calidad de anfitriona de la Presidencia Española del

Consejo de la UE que, "la otra cara de la transición ecológica" analizada en Valladolid, ha sido de dónde van a salir las materias primas críticas necesarias y dónde se van a fabricar las tecnologías.

La comisaria de Energía ha admitido que hay "una preocupación" en Europa por el futuro de las industrias de tecnología limpias europea y la competencia mundial para atraer inversiones con unas políticas fiscales efectivas. En todo caso, pronostica que la Unión Europea tendrá "una historia convincente".

MURPROTEC[®]
 Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
 os cambia la cara



 CONDENSACIÓN
  CAPILARIDAD
  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector
 con certificación
 ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal,
 Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de
65
 AÑOS DE
 EXPERIENCIA
 · DESDE 1954 ·



*Solicita tu diagnóstico gratuito,
 personalizado, in situ y sin compromiso*

900 30 11 30
www.murprotec.es

Tras haber sido alcalde de Torrejón, consejero de varias áreas en la Comunidad de Madrid, portavoz, vicepresidente e incluso presidente regional por unos meses, Pedro Rollán afronta su próximo reto: llegar a ser senador del Partido Popular por la demarcación de Madrid.

¿Cómo surge la posibilidad de encabezar la lista del PP al Senado por Madrid?

Para mí es un regalo poder ir al Senado, que es la cámara de máxima representación territorial, tras haber ejercido como alcalde y consejero y, sobre todo, hacerlo por Madrid, que es la tierra que me ha visto nacer, crecer y hacer mi carrera política. Es un reto apasionante y nos estamos dejando la vida en ello.

¿Qué es lo que puede aportar usted a los ciudadanos madrileños desde el Senado?

He sido alcalde de una ciudad muy importante como Torrejón de Ardoz, donde conseguimos revertir décadas de apatía de gobiernos socialistas con varias mayorías absolutas. Y también tengo un conocimiento profundo de la Comunidad de Madrid porque he estado en las consejerías de Transportes, Infraestructuras, Medio Ambiente, Ordenación del Territorio, Administración Local o la portavocía y vicepresidencia del Gobierno. Son una serie de cuestiones que me permiten estar en una posición relevante de cara a ser útil para mi partido y para la región.

¿Cómo afronta esta nueva etapa de su carrera política?

Pertenezco al Partido Popular y al equipo de Alberto Núñez Feijóo, que es todo lo opuesto a lo que representan el PSOE y Pedro Sánchez en particular. Frente a un Sánchez que está instalado en la mentira y en el populismo, Núñez Feijóo es un hombre con una trayectoria intachable y experiencia de éxito en la gestión. Si tienes la responsabilidad del Gobierno de España no puedes estar mintiendo sistemáticamente. Puedes cambiar de opinión en alguna ocasión y rectificar es de sabios, pero cuando lo haces continuamente es que estás mintiendo.

Cuando llegan las elecciones generales nos fijamos siempre en los resultados del Congreso pero, ¿por qué es necesario el Senado?

El Senado, al ser la cámara de máxima representación territorial, puede abordar cuestiones más específicas, más concretas. En el Congreso se establecen las grandes líneas de los proyectos, pero las cuestiones micro, que son muy importantes, se materializan en el Senado. Y al ser una cámara de segunda lectura, puede contemplar una mejora en la redacción del texto, siempre que se den los tiempos necesarios. Digo esto porque en la actual legislatura no recuerdo la tramitación de ningún proyecto de ley que no haya sido por la vía de urgencia. Entraba un lunes y a la semana siguiente se estaba



PEDRO ROLLÁN
CANDIDATO DEL PP AL SENADO POR MADRID

“Hay que poner encima de la mesa qué pesa más: cuatro años de Sánchez o un viaje”

El número uno de los populares madrileños en las elecciones generales al Senado explica en este entrevista a GENTE su visión de la inusual cita electoral que viviremos el domingo 23 de julio

POR JAIME DOMÍNGUEZ Y FRANCISCO QUIRÓS | FOTOS DE CARLA FLECHA

votando, sin dar voz a los afectados.

¿Cómo cree que puede influir la fecha de estas elecciones en la participación y en los resultados?

Es inusual y atípico, como todas las decisiones de Sánchez. Cuando convocó las elecciones no lo hizo pensando en el bienestar de los españoles, ya que podría haberlas hecho coincidir con las municipales y autonómicas. Es una incógnita cómo va a influir, hay cuatro comunidades autónomas inmersas en un puente festivo y diez millones de españoles fuera de sus domicilios habituales. Tenemos la lógica incertidumbre de qué es lo que puede ocurrir cuando llegue el día 22 de julio y muchas de esas familias estén en la playa y vean que las encuestas son favo-





sitivo. La cesta de la compra se ha incrementado un 25%, por lo que reducir drásticamente o eliminar el IVA de la carne, el pescado y las conservas va a permitir un respiro a las familias que las están pasando canutas. Y aquellos que han visto cómo sus hipotecas se han disparado podrán recibir ayudas de un fondo que se va a crear con la colaboración de de las entidades bancarias. Todas estas cuestiones van a ser beneficiosas para los madrileños, además de que se va a respetar la autonomía fiscal de las comunidad y se van a eliminar esos impuestos que el Gobierno central ha creado para Madrid y Andalucía.

¿Qué medidas se tomarán en cuanto al empleo, una materia de la que tanto el presidente del Gobierno como la ministra de Trabajo están presumiendo de su gestión?

Sánchez dice que hemos crecido y en realidad lo que

“NO PUEDES ESTAR MINTIENDO DESDE EL GOBIERNO DE LA NACIÓN”

“EN EL SENADO SE MEJORAN LOS TEXTOS QUE LLEGAN DESDE EL CONGRESO”



Miedo al exceso de confianza: A Pedro Rollán le preocupa especialmente que la gente que no haya solicitado el voto por correo sienta pereza a la hora de acercarse el próximo domingo a su centro de votaciones.

160.000 millones de euros, unos fondos que ni están ni se les espera, ya que el grado de ejecución es insignificante. Feijóo se ha comprometido a convocar la Conferencia de Presidentes y empezar a fijar la trazabilidad de las actuaciones y programas que son más importantes para cada territorio.

¿Y en vivienda?

Hay que establecer un gran pacto con todas las administraciones implicadas. Es necesaria una ley de seguridad jurídica, ya que no es normal que un solo informe tumbe todo un desarrollo urbanístico. Con eso se mejorará la financiación y se podrá poner suelo a disposición de la colaboración público-privada o directa para promover viviendas asequibles y accesibles. Por otra parte, muchos jóvenes que quieren comprarse una casa pueden pagar la hipoteca, pero no tienen el dinero ahorrado necesario para pagar la entrada del 20%. Por esta razón Feijóo se ha

“LOS OKUPAS DEBEN SER DESALOJADOS EN MENOS DE 24 HORAS”

“ASPIRAMOS A GOBERNAR EN SOLITARIO CON EL RESPALDO DE LOS CIUDADANOS”

comprometido a avalar el 15% de esa cuantía. También se avalarán las dos primeras mensualidades para poder acceder a las viviendas de alquiler. Por último, es necesario que los pisos ocupados ilegalmente sean desalojados en tan solo 24 horas para dar seguridad a los propietarios.

¿Qué mensaje le manda a los madrileños?

No cabe la resignación. Podemos poner a este país nuevamente en la vía de la prosperidad, del respeto y de la verdad. No hay que resignarse a la política de bloques, y Alberto Núñez Feijóo quiere gobernar sin estar sujeto ni a bloques ni a bloqueos. Aspiramos a gobernar en solitario pero con un amplio respaldo de la sociedad española y es posible.

rables. Estamos convencidos de que muchos van a decirse 'por dos votos no pasa nada'. Dos votos de aquí y dos de allá pueden suponer que Sánchez se quede. Hay que poner encima de la mesa qué es más duro: cuatro años más de Sánchez o unas horas para ir a votar y desalojarle de La Moncloa. Yo, desde luego, lo tengo claro.

¿Cómo mejoraría la vida de los madrileños la llegada del Partido Popular al Gobierno?

Llegar a fin de mes se ha convertido en una misión imposible. En el primer Consejo de Ministros se deflactará la tarifa del IRPF a todas las rentas que no superen los 40.000 euros, que es la inmensa mayoría de la sociedad, para compensar la pérdida del poder adquisitivo.

23-J

Llamamiento a los votantes socialistas

Pedro Rollán se dirige de manera especial “a los miles de socialistas que no están de acuerdo con las políticas erráticas y sectarias de Sánchez, ahora es más necesario que nunca un Gobierno sólido y el único que lo garantiza es Alberto Núñez Feijóo y el Partido Popular”. También tiene un mensaje para los votantes de Vox: “Todo lo que sea dividir el voto del centro-derecha facilita que Sánchez se quede en La Moncloa durante cuatro años más”.

hemos hechos es recuperar el PIB que teníamos antes de la pandemia, algo que otros países han hecho mucho antes. Y luego está el asunto de los fijos discontinuos, que no significa que haya más empleo, si no que se reparten las mismas horas de trabajo entre más gente. Lo que no es normal es que dos de los empresarios que más empleo generan y que más impuestos pagan, como los dueños de Mercadona e Inditex, hayan sido señalados y perseguidos por el Gobierno de la Nación. Eso no sucede en ningún país del mundo. Hay que hacer todo lo contrario de lo que ha hecho Sánchez: generar políticas de confianza, mantener el grueso de la reforma laboral y generar empleo de calidad. Disponemos de

El alcalde pide a Adif mejoras en Cercanías

Salomón Aguado ha enviado una carta a la presidenta de la empresa pública para solicitar la construcción del apeadero de La Tenería o el puente sobre la calle Isaac Albéniz

PINTO

GENTE
@gentedigital

El alcalde de Pinto, Salomón Aguado, ha reclamado por carta una reunión urgente a la presidenta de Adif, María Luisa Domínguez González, para “desbloquear” los temas en materia de transporte que afectan al municipio y mejorar así las comunicaciones. El regidor pinteño busca abordar situaciones como la necesidad del apeadero en el barrio de La Tenería, la mejora del servicio en la línea C-3 de Cercanías o la construc-

ción del puente sobre la calle Isaac Albéniz.

“Considero que son asuntos de un gran calado y de enorme trascendencia para el futuro de Pinto; no en vano además de contar con el respaldo unánime de la ciudadanía también han comprometido, en mayor o menor medida, la financiación de diversas administraciones”, subraya Aguado. En concreto,

AGUADO EXIGE
QUE LA LÍNEA C-3
FUNCIONE
MEJOR PARA
SUS USUARIOS

el alcalde expone en la misiva que el apeadero en el barrio de La Tenería es “una demanda prioritaria” para la ciudad “con el fin de garantizar el desplazamiento fluido hasta la capital no solo desde el centro sino también desde los barrios en expansión”.

Demanda compartida

Aguado también ve prioritaria la mejora de la línea C-3 “puesto que el servicio de Cercanías es el más utilizado por la ciudadanía en sus desplazamientos hacia la capital”. En este sentido, teniendo en cuenta que se trata de una demanda compartida por todos los municipios implicados en el recorrido de la



Un tren de Cercanías llegando a la estación de Pinto

línea como Valdemoro, Aguado resalta que “es prioritario reactivar herramientas de coordinación que permitan desbloquear este problema”.

Por último, el regidor también ha recordado a la presidenta de Adif que el Ayuntamiento ya ha adjudicado las

obras del puente que se levantará en la calle Isaac Albéniz, sobre la vía del tren, y “que permitirá aligerar la densidad del tráfico rodado y mejorar el desarrollo de un nuevo polígono industrial”. Aguado espera recibir pronto una respuesta de Adif.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de la zona Sur, en nuestra página web

COPLACO.COM
Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- ✓ Páginas web
- ✓ Campañas publicidad
- ✓ Contratación medios
- ✓ Vinilos, lonas, roll ups
- ✓ Redes sociales
- ✓ Video y audio
- ✓ Impresión publicitaria
- ✓ Diseño gráfico

COPLACO
Calle de Valparaíso, 2
FUENLABRADA

91 615 11 50
sur@coplaco.com
www.coplaco.com

Un hombre salta la valla de la comisaría con un cuchillo

PARLA

E. P. La Policía Nacional ha detenido a un hombre que en estado de embriaguez saltó las vallas de acceso a la comisaría de Parla con un cuchillo. Los hechos tuvieron lugar a las 3 de la madrugada del pasado viernes 7 en el edificio situado en la avenida Juan Carlos I. Dos hombres andaban junto a la comisaría cuando uno de ellos cruzó el perímetro de seguridad gritando palabras inconexas en árabe.

Los agentes vieron sus movimientos por las cámaras de seguridad, procediendo a su detención en la zona de atrás de la comisaría, a la que en ningún momento llegó a entrar. Le quitaron el arma blanca y le intentaron tomar declaración, comprobando que estaba alterado y en estado de alcoholismo. Se trata de un hombre marroquí de 35 años.



Presentación de la campaña en Valdemoro

Entradas para el pádel a cambio de reciclar vidrio

VALDEMORO

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Valdemoro y Ecovidrio han puesto en marcha una campaña para animar a la ciudadanía a reciclar vidrio. Quienes depositen sus envases en alguno de los iglús verdes habilitados para esta ocasión participarán en el sorteo de entradas dobles para asistir al Madrid

Premier Padel. Además, a lo largo de julio y agosto se va a proceder a la limpieza integral de este tipo de contenedores y a la reposición de aquellos que estén más deteriorados.

Los cinco iglús en los que se premiará el reciclado registrándose con un código QR se encuentran situados en las plazas de la Constitución, Cánovas del Castillo y del Conde y las calles de las Vacas y Estrella de Elola.

Posibles sanciones para el Mad Cool

El Ayuntamiento asegura que el festival superó los niveles de ruido permitidos durante los tres días, lo que supone infracciones que podrían ser muy graves

SOCIEDAD

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Getafe aseguró el lunes 10 de julio que el festival Mad Cool celebrado el pasado fin de semana superó los niveles de ruido "todos los días", lo que supone infracciones que podrían llegar a ser calificadas de "muy graves".

El Consistorio getafense señala que Mad Cool y el Ayuntamiento de Madrid "han incumplido su promesa de no generar molestias a los vecinos de Getafe, tal y como

POR SEGURIDAD

Cortada una salida de Getafe Norte

Durante los tres días, han pasado por Getafe cerca de la mitad de los asistentes al festival, 12.000 el jueves, 15.000 el viernes y 30.000 el sábado, por lo que la Policía Local cortó uno de las salidas de Getafe Norte "para garantizar la seguridad de los peatones, asumiendo el Consistorio local un servicio extraordinario".

certifica el trabajo de los técnicos municipales que realizaron mediciones de ruido las tres jornadas del festival". En al menos seis de las mediciones realizadas, tres en interior de viviendas y tres en exterior, el "exceso de ruido supone infracciones que podrían llegar a ser calificadas de muy graves, según la normativa".

Más eventos

El Gobierno local pronostica que estos problemas "continuarán los dos próximos fines de semana" con los conciertos de Harry Styles (viernes



Colas en el acceso al festival Mad Cool PLATAFORMA STOPMADCOOLVILLAVERDE

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es
 Toda la actualidad de Getafe, en nuestra página web

14) y el Reggaeton Beach Festival (sábado 22 y domingo 23), además del Coca Cola Music Experience de septiembre. "A pesar de que tanto los vecinos como el consistorio getafense alertaron de que este problema se iba a producir, ni los promotores

ni el Ayuntamiento de Madrid hicieron nada para solucionarlo", destacan.

La Policía Local de Getafe ha multado a más de doscientos propietarios de vehículos mal estacionados, además de imponer decenas de sanciones por drogas.



Dr. NASIMI
CLINICAS DENTALES

Clínica Getafe

c/ Ramón y Cajal 16
 914 185 300 690 880 270
 getafe@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Alcorcón

c/ Mayor 63
 916 414 346 648 148 851
 alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

Clínica Parla

c/ Real 75 (Junto a la Estación de Cercanías)
 916 986 711 692 867 911
 parla@clnicasdoctornasimi.com

CLÍNICAS DOCTOR NASIMI INFORMA

"Hemos encontrado nuestra Clínica Dental de por vida"

Raquel Rivas, logró reconducir su mala experiencia en otras clínicas, gracias al tratamiento adecuado del Dr. Nasimi.

SALUD DENTAL

¿Cómo conocisteis las clínicas del Dr. Nasimi?

A través de internet y por mi cuñada. Me gustaron mucho las reseñas que pude ver en internet y me encantó el trato que recibí en la clínica desde que entré por la puerta.

¿Cuál era tu caso?

Estaba yendo a otra clínica dental en Toledo, donde tuve una mala experiencia. Decidí ponerme en contacto con las Clínicas del Doctor Nasimi.

Me hicieron un estudio adecuado a mi encía, tenía muy poco hueso.

En la clínica donde me trataron



El Dr. Nasimi con Raquel Rivas

anteriormente me pusieron unos implantes que eran más grandes de lo que mi encía podía soportar y con el tiempo se me iban a ir moviendo todos los implantes.

En las clínicas del Doctor Nasimi me cambiaron todos los implantes y dejaron todo bien, con unos implantes adecuados a mi encía.

Estoy muy contenta con el resultado. Como perfectamente y no lo cambiaría.

¿Qué tal con las prótesis que te pusieron?

Fenomenal, con las anteriores tenía que estar cada dos por tres pendiente porque se rompían las piezas dentales y tenía que

dejarla para que la arreglaran y con la nueva no he tenido ningún problema.

¿Recomendarías las Clínicas del Doctor Nasimi?

Si, al 100%, todo el equipo es una maravilla. De hecho los he recomendado a mucha gente y todo el mundo me ha agradecido la recomendación.

Toda los familiares a los que he recomendado han salido muy contentos, de hecho creo que hemos encontrado nuestra clínica dental de por vida.

BALONCESTO | MUNDIAL

Un maratón para el oro del WiZink

Alcalá, Torrejón y el pabellón de la capital acogen los partidos del Campeonato del Mundo sub-19 femenino • España debuta este sábado ante Australia

F. QUIRÓS
francisco@gentedigital.es

Unas semanas después del gran éxito logrado por la selección masculina sub-19 en el Campeonato del Mundo, el combinado femenino de la misma categoría reclama la atención. El motivo es la celebración de otro Campeonato del Mundo, esta vez con un aliciente si cabe mayor: España ejerce como anfitriona. El complejo deportivo de Espartales en Alcalá de Henares y el Pabellón Jorge Garbajosa de Torrejón de Ardoz serán las sedes de una fase de grupos que arranca este sábado 15 de julio, un particular maratón de partidos que tendrá su desenlace el domingo 23 en el WiZink Center.

La selección española que dirige Bernat Canut con la ayuda de Anna Montañana y David Muñoz comenzará su andadura en el torneo este sábado 15 (20:15 horas) en Alcalá de Henares ante Australia.

Sin cambiar de sede ni de horario, el domingo 16 turno para el duelo con Francia, antes de dejar paso a una jornada de descanso y al desenlace del grupo el martes 18 en el Jorge Garbajosa de Torrejón ante Argentina.

Formato

Lo curioso de este Campeonato del Mundo es que las 16 selecciones participantes en la fase de grupos tendrán cabida en la ronda de octavos de final que se disputará el miércoles 19. Eso sí, si España consigue acabar como líder de su grupo evitará casi con toda seguridad a la temible Estados Unidos hasta una hipotética final.

Es importante destacar que los partidos de cuartos de final, que se disputarán de forma íntegra el viernes 21, tendrán como escenario el WiZink Center, recinto que también será la sede de los partidos de semifinales (sábado 22) y la gran final (domingo 23). De un modo u otro, los



Uno de los partidos de preparación jugados en Alcañiz

EL ESTUDIANTES CUENTA CON UNA REPRESENTANTE, LA ESCOLTA PAULA SARAVIA

equipos que compitan por las medallas tendrán que afrontar siete partidos en apenas ocho días, un esfuerzo que obligará a repartir los minutos de juego entre toda la plantilla. Para la cita, Bernat Canut, seleccionador español, ha mirado tanto a los clubes nacionales como a las jugadoras en formación en Estados Unidos. Así, la lista definitiva la integran: Deva

Bermejo (Barça CBS), Marina Asensio y Carla Brito (South Florida), Inés Noguero (Georgia Tech), Marina Aviñoa y Paula García (Joventut), Yvana Martín y Ariadna Termis (Siglo XXI), Elena Buenavida, Alicia Florez, Awa Fam y Noa Djiu (Valencia Basket), Paula Saravia (Estudiantes), Irene Broncano (Mataró), Elena Moreno (Unicaja) y Daniela Ikponmwsa (Wichita).

CICLISMO | XXXV EDICIÓN

Chinchón dará el pistoletazo de salida a la Vuelta a Madrid

AGENCIAS

La XXXV edición de la Vuelta Ciclista a Madrid Sub-23, que se celebrará del 18 al 22 de julio por los municipios de Chinchón, Alcalá de Henares, Buitrago del Lozoya, Parla y San Lorenzo de El Escorial, cuenta ya con 170 corredores inscritos, repartidos en 18 equipos nacionales y 4 internacionales, según un comunicado de la Comunidad de Madrid.

La competición se presentó este pasado martes en un evento que contó con la presencia del consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Mariano de Paco Serrano, quien destacó que se trata de una prueba que "aúna la práctica deportiva y el turismo", lo que contribuye a "dinamizar" la economía de las ciudades por las que transcurrirán las cuatro etapas de la carrera.

Gran participación

En la prueba participarán 18 equipos españoles: Laboral Kutxa, Rías Baixas, Bicicletas Rodríguez, Valverde Team, Caja Rural, Cortizo, Eolo Kometa, Zamora Enamora, Froiz, Telcom, El Bicho-Pizzería Española, Baqué, MP Group, el equipo mixto Avimosa/Triporter, Brocar Alé Alicante, Finisher, High Level-Gsport y la selección española junior. Además de 4 equipos extranjeros: la selección de Mónaco, el Rostese italiano, el Team California estadounidense y el Vendée francés.

FÚTBOL | SEGUNDA DIVISIÓN

El Alcorcón vuelve al trabajo el día 16

La plantilla alfarera inicia los entrenamientos este domingo • El día 31 se desplazará a Murcia, donde realizará un 'stage' con amistoso incluido

F. Q. SORIANO

El tardío cierre de los 'play-offs' de ascenso ha hecho que la AD Alcorcón apenas disponga de unas semanas de

vacaciones. Tras ese breve periodo de descanso, la plantilla alfarera está citada este domingo 16 para iniciar los entrenamientos en Santo Do-

mingo antes de desplazarse el día 31 al Pinatar Arena de Murcia, donde realizará un 'stage' de seis días.

Amistosos

Por el momento, sus partidos de preparación tendrán como rivales a Unionistas, Rayo Majadahonda y Albacete.

A la espera de confirmar sus primeros fichajes, el Alcorcón ha anunciado las renovaciones de David Morillas, Chiki, Álvaro Bustos, Jesús Ruiz, Víctor García, Javi Castro, Babin, Mosquera, Javi Lara y Addai.



Víctor García

PÁDEL | PREMIER PADEL P1

Lo mejor del circuito, en el Madrid Arena

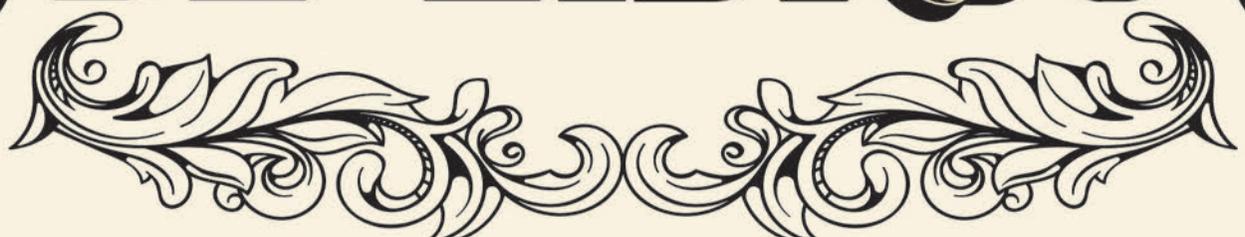
GENTE

Premier Pádel visita de nuevo España con un torneo de nivel P1 que reúne a las grandes estrellas del pádel mundial. La competición tendrá lugar del 17 al 23 de julio en el Madrid Arena, que este año será la sede que albergará la segunda edición del torneo de Pre-

mier Pádel en Madrid. Tras el éxito de la primera edición de 2022 donde asistieron más de 30.000 personas, este evento deportivo regresa con todos los nombres del panorama mundial. El campeonato será la primera oportunidad del año para ver a las grandes estrellas en Madrid.



COMPRA - VENTA DE LIBROS



**COMPRAMOS LIBROS
Y bibliotecas a domicilio**
Hacemos envíos a todo el mundo
www.librosalcana.com - info@librosalcana.com



C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid

Tel.: ☎ 91. 220 42. 63 - ☎ 629. 240. 523 - ☎ 664. 442. 863



CARLOS BAUTE

“El secreto de un éxito es que sea una buena canción, ahí te liberas de etiquetas”

El artista venezolano presenta 'Esta canción', un adelanto del EP que verá la luz en otoño ● En estos nuevos temas mandan el merengue y la bachata

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)



UN SUEÑO:

Baute asegura que le encantaría cantar un tema con Juan Luis Guerra en el futuro

Aunque su agenda reserva huecos este verano para varias actuaciones en festivales y diferentes conciertos, Carlos Baute ya mira de reojo al otoño. El motivo, el lanzamiento de un nuevo EP en el que está incluido su primer adelanto, 'Esta canción', que interpreta junto a Tutto Durán.

'Esta canción' es tu nuevo tema, con Tutto Durán. ¿Esperas que sea la canción del verano?

No pienso en eso, hoy en día hay tanta información que es complicado. No sé cómo surge ni cómo se elige la canción cuando salimos tantos, son 700.000 canciones las que se publican cada semana. Estar en el top-200 para mí ya es la bomba. Me parece una gran canción. La primera vez que la escuché fue en la oficina, era en reguetón. Pregunté de quién era y me respondieron que Tutto Durán. Me enteré que era cantautor. Conseguí su número, le llamé y le propuse cambiar alguna cosa y cantarla juntos. Le comenté que yo la llevaría más al merengue. Lo aceptó, cambiamos un par de cosas y está increíble.

¿Cómo de complejo es el trabajo de variar un tema del reguetón al merengue?

Salió a la primera, me lo pidió el cuerpo. Lo sentí. Le subimos bastantes bpm. Su canción era más lenta, pero yo la veía más en esta onda.

Estás preparando nuevo trabajo para octubre, en el que habrá bachata, vallenato, merengue... ¿Qué más nos vamos a encontrar?

Es un EP, no es un disco con muchas canciones, pero necesitaba hacerlo. Sacaremos dos, este y otro, porque tengo tantas canciones que me da pena publicar solo seis o siete. Estoy componiendo muchísimo, estoy en una racha de no parar y quiero aprovecharlo. En estos momentos me apetecía un poco de merengue e incluso ya tengo un par de bachatas, una de ellas en concreto me tiene loco. Estamos esperando para ver si hacemos una colaboración. Me inspiré en un tema de Manuel Turizo que me encantó, me pregunté por qué yo no la había compuesto antes.

Cuando se oye que Carlos Baute va a sacar nuevos temas rápidamente se piensa que puede ser un éxito. ¿Sientes ese peso de las expectativas?

No, no. Estoy siempre pensando el presente, viviendo lo que hay ahorita. La industria ha cambiado muchísimo, pero cuando tienes un nicho de gente que te escucha siempre van a estar ahí. He aprendido a evolucionar en la música escuchando otras composiciones. Mucha gente ha criticado lo que es la música urbana, lo que es el reguetón. No soy de esas letras, pero musicalmente hablando hay cada hit tremendo que piensas "cuidado, señoritos del pop y del rock". He cambiado mi manera de componer, antes siempre lo hacía con la guitarra, ahora solo la cojo cuando me

atranco. Compongo con bases que estoy produciendo y con beats, estoy en otra onda pero disfrutando un montón. También tengo canciones muy pop, que también las publicaré, pero este álbum lo veía más de merengue y bachata.

¿Cómo te preparas físicamente para una gira?

Hago ejercicio, pero sólo tres veces a la semana. Es algo que llevo haciendo desde pequeño, así que mi cuerpo está habituado. Obviamente nunca bailo al 100%, es imposible cantar y bailar. Uno ya sabe las técnicas sobre cuándo aflojar y cuándo no.

Hace pocas semanas publicabas un post en Instagram escuchando en la piscina junto a tu familia un remix de 'Colgando en tus manos'. ¿Cuál es el secreto de este tema para que no tenga fecha de caducidad?

No lo sé, es una locura. Estuve en México hace un mes en una fiesta de gente muy joven, de entre 18 y 22 años. Me invitaron y pusieron 'Colgando en tus manos'. Me sorprendió que todo el mundo la cantara porque esa gente tenía tres años cuando la publiqué. Me di cuenta que ha traspasado edades. Me puse a cantarla y la gente enloqueció. Obviamente muchas de esas personas conocen mis canciones por sus padres. Qué bonito es esto. El secreto es que sean buenas canciones y ahí te quitas las etiquetas de si es un tema de verano o de

“HE APRENDIDO A EVOLUCIONAR EN LA MÚSICA ESCUCHANDO OTRAS COMPOSICIONES”

“ES MÁGICO CUANDO VEO A LA GENTE DARSE UN BESO CON ALGUNA DE MIS CANCIONES”

otra época. Por ejemplo, la bachata que digo de la que estoy enamorado, me plantearon sacarla como un single, pero estoy esperando por si hay una colaboración. Aun así, la sacaré seguro, me dijeron que da igual cuando la publique porque es un temazo.

¿Qué es lo más valioso que has aprendido en estos años de carrera?

Voy a seguir diciéndolo siempre: hacer canciones y ponerte al día con lo que está pasando. Una de las suertes que tengo es ser autor de mis canciones, así que, quieras o no, da igual que haga una bachata, un vallenato o una balada que ahí está mi sello, y la gente lo reconoce.

¿Es ese el mayor orgullo?

Eso y hacer buenas canciones. Al final, lo que queremos es que la gente se conecte con esas canciones. Ver en un concierto a gente que se agarra la mano, que se está besando... Eso es mágico, me llena y es de lo que más agradezco.



AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Alcorcón

Interesante viaje con 'Maletas mágicas'

Espectáculo de teatro de calle de marionetas con la delicada técnica de hilo como protagonista, en el que cada maleta nos descubrirá un personaje diferente que nos contará su sorprendente historia.

» Viernes 14, 19 horas. Plaza del Centro del Títere. Gratuito.

Coslada

Música en un entorno espectacular

Después del homenaje a The Beatles, la propuesta 'Noches en el lago' acoge este sábado un recital llamado 'Lo mejor de la zarzuela', con la Orquesta Martín i Soler como gran protagonista.

» Sábado 15, 22 horas. Auditorio del Lago-La Rambla. Gratuito.

Getafe

Ayuda popular en 'Malabarian on the rox'

Malabarian es un refinado artista de circo clásico que se ve en un apuro antes de comenzar el show, ya que su fiel compañera, con la que lleva toda la vida trabajando, no puede acompañarle, así que pide una ayudante.

» Sábado 15, 20 horas. Plaza Extremadura Gratuito.



Coti

Pozuelo

Coti pone música a las Fiestas del Carmen

Cantante, músico y compositor, es muy conocido por temas como 'Antes que ver el sol', 'Nada fue un error' u 'Otra vez'. Es también coautor de otras canciones como 'Color esperanza', interpretada por Diego Torres.

» Sábado 15, 22 horas. Parque Prados de Torrejón. Gratuito.

Tres Cantos

Temas con un toque nostálgico

Modestia Aparte repasará lo mejor de su repertorio, temas de la adolescencia de los años 80 y 90 conocidos por todos como 'Cosas de la edad', 'Cómo te mueves' o, 'Es por tu Amor'.

» Sábado 15, 22 horas. Lago del Parque Central. Gratuito.

JORGE GONZÁLEZ | LANZAMIENTO

Una carrera más allá de 'OT'

El artista madrileño publica 'Agüita', un tema que cuenta con la colaboración de Soraya Arnelas • Asegura que su paso por 'Tu cara me suena' le ha dejado una enseñanza "brutal" • Sueña con formar parte de algún gran musical como 'El rey león'

F. Q. SORIANO
@FranciscoQuiros

En pleno mes de julio y con el mercurio llegando a cifras de récord, la industria musical pone toda la carne en el asador para decidir cuál es la canción del verano. En el selecto grupo de candidaturas podría incluirse 'Agüita', el nuevo tema de Jorge González, que cuenta con una colaboración de altura: Soraya Arnelas. "Todo empezó de la forma más sencilla: recibí una canción, se la propuse a Soraya, ella se enamoró completamente de la canción y en

"LA CANCIÓN TIENE TODOS LOS INGREDIENTES PARA FUNCIONAR MUY BIEN"

un mes la teníamos grabada con su correspondiente videoclip", explica el cantante madrileño, quien se siente más que satisfecho con la acogida inicial que está teniendo la canción. Preguntado por si ve 'Agüita' como la canción del verano, Jorge



UN SOÑADOR:
Así se define a sí mismo, el artista madrileño, quien confía en ir alguna vez a Eurovisión

González valora que "tiene todos los ingredientes para funcionar. Intentamos hacer las cosas bien, hay una buena producción, un videoclip muy trabajado, con buena calidad. Ahora sólo falta ver si tenemos la opción de expandirlo".

Experiencias

Una de las razones del éxito de la canción está en la "excelente sintonía" con Soraya que ha servido para crear "un gran vínculo". Ambos artistas saben lo que es pasar por la televisiva academia de 'OT', una experiencia de la que Jorge González destaca lo siguiente: "Me dio la oportunidad y la posibilidad de luchar por mi carrera. Todo lo que ha venido después me lo he currado yo".

Pero si hay otro 'talent show' que le ha dejado gran sabor de boca es, sin duda, 'Tu cara me suena'. "Ha sido una escuela intensiva que no tendría suficiente tiempo ni dinero para pagar. Lo que me ha enseñado es brutal: a conocerme como artista, como persona, registros vocales que pensaba que no tenía, atreverme a hacer cosas como vestirme de mujer", un bagaje que le ha servido para probar suerte en musicales como 'La jaula de las locas', relacionado con uno de sus sueños: "Me encantaría ser Simba en 'El rey león'".

ARTE | INICIATIVA

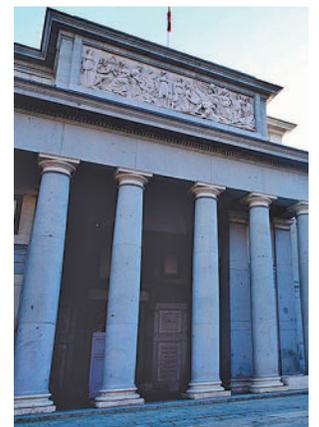
Balance más que positivo de 'El Prado de noche'

La campaña ha servido para que más de 10.000 personas visitaran la pinacoteca • Gran acogida también de la exposición dedicada a Guido Reni

AGENCIAS

Más de 10.200 personas han visitado la iniciativa 'El Prado de noche' desde su puesta en marcha en marzo y que se ha repetido durante el primer sábado de cada mes. Una acción que clausuró el pasado sábado 8 de julio su temporada, con una afluencia de 2.537 visitantes.

Dicha cifra registrada en julio, según señala el Museo del Prado, ha sido el número más alto desde su inicio en marzo. La pinacoteca, a modo de clausura y agradecimiento por la acogida de la acción, ha obsequiado a cada visitante con una publicación del Museo. La gran exposición dedicada a Guido Reni, re-



Museo del Prado

cién clausurada, ha tenido un total de 164.019 visitantes, convirtiéndose en la de mayor afluencia tras la celebración del Bicentenario.

CINE | PRECIOS REBAJADOS HASTA DICIEMBRE

La industria, a favor del programa Cine Sénior

E. P.

Asociaciones de distribución y exhibición cinematográfica de España han elogiado la puesta en marcha del programa Cine Sénior, que desde el pasado martes permite a los mayores de 65 años acudir al cine por 2 euros, y confían que la acción sirva para "rescatar" a este colectivo y que

"retomen" el hábito de volver a las salas de cine. El Cine Sénior concluye el 31 de diciembre pero las asociaciones esperan que si es un "éxito" se pueda prolongar durante 2024. También reclaman la creación de un "foro de discusión" para abordar asuntos del sector "arbitrado" por el Ministerio de Cultura.

CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

Horizontales:

1. Esencia con mucho olor. Partido político precursor del PP. 2. Desafiar. Coloquialmente adiós, al revés. 3. El impuesto más común en España. Cambiar de canal de manera compulsiva. 4. Tontería típica de los ána-des. Sociedad Civil. 5. Marchar. Escrito y no publica-do. 6. Lo hace en la piscina. Vallas. 7. El mejor. Miccio-narás. 8. 50 romanos. Jornaleras que trabajan en co-sas materiales. Oxígeno. 9. Pronombre personal. So-ciedad Limitada. Coeficiente de eficiencia energética estacional en modo calor. 10. Añadios. Cuidado

Verticales:

1. Escritos que sirven de modelos para sacar copias. 2. Recogerás el ancla. Lugo. 3. Tratado de organiza-ciones del Atlántico Norte. 500 romanos. Fósforo. Madrid. 4. Dios egipcio. Hermana unida a su herma-na por una parte de su físico. 5. Inclinan la proa hacia el viento. Dios del viento. 6. Azufre. Movimiento del cuerpo con el que se manifiesta disposición. Super-man. 7. Arañazos, rasguños. 8. Unión europea. Ma-cho de la cabra. 9. Provisiones. ... Simpson, famoso ex jugador de fútbol americano acusado del asesina-to de su ex esposa. 10. Cortos, escasos, moderados. Coloquialmente oposición.

SUDOKUS

5		8	3						
				9	4	5	3	6	8
	4		2				7	5	9
	8	5	6				9	3	
7	3					9	8	2	6
			8					4	
	2		4	9			5	7	1
		1	5	6	8		4	9	2
4	5	9		1			6		3

5		1	3	6	9	8			
		4		2					
		9	8	4		5			
	4	2	9				1	8	
	1		4					9	6
	6	7		3	8	4			
1	7						2		8
		6					7		1
				7	1			6	

Cómo jugar:

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y colum-nas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:	SUDOKU ABAJO:	SUDOKU ARRIBA:																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
<table border="1"> <tr><td>O</td><td>T</td><td>O</td><td>S</td><td>O</td><td>V</td><td>A</td><td>N</td><td>S</td><td></td></tr> <tr><td>4</td><td>O</td><td>S</td><td>1</td><td>S</td><td>1</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>S</td><td>V</td><td>N</td><td>O</td><td>E</td><td>P</td><td>S</td><td>V</td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>V</td><td>R</td><td>V</td><td>3</td><td>M</td><td>S</td><td>V</td><td></td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>O</td><td>R</td><td>N</td><td>W</td><td>I</td><td>D</td><td>Y</td><td>N</td><td></td></tr> <tr><td>O</td><td>I</td><td>D</td><td>E</td><td>N</td><td>I</td><td>R</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>S</td><td>C</td><td>V</td><td>V</td><td>V</td><td>S</td><td>N</td><td>N</td><td>G</td><td></td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>R</td><td>Z</td><td>A</td><td>P</td><td>E</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>A</td><td>R</td><td>R</td><td>T</td><td>A</td><td>R</td><td>M</td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td>A</td><td>L</td><td>O</td><td>R</td><td>O</td><td>S</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table>	O	T	O	S	O	V	A	N	S		4	O	S	1	S	1	E				O	S	V	N	O	E	P	S	V		S	V	R	V	3	M	S	V			S	O	R	N	W	I	D	Y	N		O	I	D	E	N	I	R				S	C	V	V	V	S	N	N	G		V	A	R	Z	A	P	E				A	R	R	T	A	R	M				A	L	O	R	O	S					<table border="1"> <tr><td>2</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>1</td><td>4</td><td>9</td><td>8</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>7</td><td>1</td><td>5</td><td>6</td><td>3</td><td>8</td><td>2</td><td>9</td></tr> <tr><td>1</td><td>7</td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td><td>8</td></tr> <tr><td>8</td><td>6</td><td>2</td><td>8</td><td>3</td><td>7</td><td>1</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>9</td><td>6</td><td>7</td><td>1</td><td>3</td><td>8</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td></tr> <tr><td>8</td><td>1</td><td>5</td><td>4</td><td>7</td><td>2</td><td>3</td><td>9</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td>9</td><td>8</td><td>2</td><td>6</td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>5</td><td>6</td><td>2</td><td>4</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td></tr> <tr><td>6</td><td>3</td><td>9</td><td>8</td><td>4</td><td>7</td><td>5</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>7</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>2</td><td>1</td><td>6</td><td>3</td><td>9</td></tr> <tr><td>5</td><td>2</td><td>1</td><td>3</td><td>6</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>4</td></tr> </table>	2	5	6	7	1	4	9	8	3	4	7	1	5	6	3	8	2	9	1	7	3	6	9	5	2	4	8	8	6	2	8	3	7	1	4	5	9	6	7	1	3	8	5	2	4	8	1	5	4	7	2	3	9	6	7	3	4	1	5	9	8	2	6	1	8	5	6	2	4	9	3	7	6	3	9	8	4	7	5	1	2	7	8	4	5	2	1	6	3	9	5	2	1	3	6	9	8	7	4	<table border="1"> <tr><td>4</td><td>5</td><td>9</td><td>7</td><td>1</td><td>2</td><td>6</td><td>8</td><td>3</td></tr> <tr><td>3</td><td>7</td><td>1</td><td>5</td><td>6</td><td>8</td><td>4</td><td>9</td><td>2</td></tr> <tr><td>8</td><td>6</td><td>2</td><td>8</td><td>3</td><td>7</td><td>1</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>9</td><td>6</td><td>7</td><td>1</td><td>3</td><td>8</td><td>5</td><td>2</td><td>4</td></tr> <tr><td>8</td><td>1</td><td>5</td><td>4</td><td>7</td><td>2</td><td>3</td><td>9</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>3</td><td>4</td><td>1</td><td>5</td><td>9</td><td>8</td><td>2</td><td>6</td></tr> <tr><td>1</td><td>8</td><td>5</td><td>6</td><td>2</td><td>4</td><td>9</td><td>3</td><td>7</td></tr> <tr><td>6</td><td>3</td><td>9</td><td>8</td><td>4</td><td>7</td><td>5</td><td>1</td><td>2</td></tr> <tr><td>2</td><td>1</td><td>7</td><td>8</td><td>4</td><td>5</td><td>4</td><td>5</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>2</td><td>1</td><td>4</td><td></td></tr> </table>	4	5	9	7	1	2	6	8	3	3	7	1	5	6	8	4	9	2	8	6	2	8	3	7	1	4	5	9	6	7	1	3	8	5	2	4	8	1	5	4	7	2	3	9	6	7	3	4	1	5	9	8	2	6	1	8	5	6	2	4	9	3	7	6	3	9	8	4	7	5	1	2	2	1	7	8	4	5	4	5	4	5	9	8	7	6	2	1	4	
O	T	O	S	O	V	A	N	S																																																																																																																																																																																																																																																																																											
4	O	S	1	S	1	E																																																																																																																																																																																																																																																																																													
O	S	V	N	O	E	P	S	V																																																																																																																																																																																																																																																																																											
S	V	R	V	3	M	S	V																																																																																																																																																																																																																																																																																												
S	O	R	N	W	I	D	Y	N																																																																																																																																																																																																																																																																																											
O	I	D	E	N	I	R																																																																																																																																																																																																																																																																																													
S	C	V	V	V	S	N	N	G																																																																																																																																																																																																																																																																																											
V	A	R	Z	A	P	E																																																																																																																																																																																																																																																																																													
A	R	R	T	A	R	M																																																																																																																																																																																																																																																																																													
A	L	O	R	O	S																																																																																																																																																																																																																																																																																														
2	5	6	7	1	4	9	8	3																																																																																																																																																																																																																																																																																											
4	7	1	5	6	3	8	2	9																																																																																																																																																																																																																																																																																											
1	7	3	6	9	5	2	4	8																																																																																																																																																																																																																																																																																											
8	6	2	8	3	7	1	4	5																																																																																																																																																																																																																																																																																											
9	6	7	1	3	8	5	2	4																																																																																																																																																																																																																																																																																											
8	1	5	4	7	2	3	9	6																																																																																																																																																																																																																																																																																											
7	3	4	1	5	9	8	2	6																																																																																																																																																																																																																																																																																											
1	8	5	6	2	4	9	3	7																																																																																																																																																																																																																																																																																											
6	3	9	8	4	7	5	1	2																																																																																																																																																																																																																																																																																											
7	8	4	5	2	1	6	3	9																																																																																																																																																																																																																																																																																											
5	2	1	3	6	9	8	7	4																																																																																																																																																																																																																																																																																											
4	5	9	7	1	2	6	8	3																																																																																																																																																																																																																																																																																											
3	7	1	5	6	8	4	9	2																																																																																																																																																																																																																																																																																											
8	6	2	8	3	7	1	4	5																																																																																																																																																																																																																																																																																											
9	6	7	1	3	8	5	2	4																																																																																																																																																																																																																																																																																											
8	1	5	4	7	2	3	9	6																																																																																																																																																																																																																																																																																											
7	3	4	1	5	9	8	2	6																																																																																																																																																																																																																																																																																											
1	8	5	6	2	4	9	3	7																																																																																																																																																																																																																																																																																											
6	3	9	8	4	7	5	1	2																																																																																																																																																																																																																																																																																											
2	1	7	8	4	5	4	5	4																																																																																																																																																																																																																																																																																											
5	9	8	7	6	2	1	4																																																																																																																																																																																																																																																																																												

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

EMERGENCIA HAMBRE 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir. **20 PAÍSES EN ALERTA**. Colabora en accioncontraelhambre.org. ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p>ARIES 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CÁNCER 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LIBRA 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>CAPRICORNIO 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>TAURO 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>LEO 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ESCORPIO 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>ACUARIO 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p>GÉMINIS 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>VIRGO 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>SAGITARIO 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p>PISCIS 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

Gente tu periódico gratuito. Las noticias de 25 municipios de la Comunidad de Madrid en 14 periódicos.



Para disfrutar con amigos o en familia

Descubre los Parques de Aventura en los Árboles

AVENTURA AMAZONIA

EN PELAYOS DE LA PRESA Y CERCEDILLA
 Junto al pantano de San Juan

- Circuitos de Aventura para todas las edades.
- Más de 100 juegos y 22 tirolinas en cada parque!!
- Nuevos Mosquetones Inteligentes. Seguridad Total.
- Despedidas de Solter@, Cumpleaños.
- 3 horas de aventura.



RESERVAS
Tel.: 918 522 546

www.aventura-amazonia.com



PARALELO 40

“Está todo tan desquiciado que se está perdiendo la libertad de expresión”

La banda, que comparte raíces mexicanas y madrileñas, publica nuevo álbum, 'MAD MEX' • Lo componen temas como 'Ofendidito', una crítica a la censura en redes

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros)

Después de un largo periodo de trabajo y varias pildoras en forma de singles, 'MAD MEX', el álbum de Paralelo 40, ya es una realidad. La banda compuesta por Fernando Fu y Ángel Reyero presenta un LP compuesto por doce temas que hasta el momento está teniendo una gran acogida, tal y como explica Ángel Reyero: “En general todas las canciones están funcionando bien. Soy sincero, yo ni tengo redes ni las miro, los números no me los sé. Pero hemos podido hacer algunos conciertos en este tiempo, la respuesta del público es muy buena y nosotros lo estamos disfrutando mucho en el escenario. Ahora que está el disco lanzado, habrá canciones que gusten más que otras pero la ventaja es que ya están todas disponibles para que elijan”.

Curiosamente, el mismo día de lanzamiento del álbum, Paralelo 40 también publicaba un single, 'Ofendidito', una canción que está dando mucho que hablar. “Está todo muy desquiciado. Como artistas y compositores hemos notado que de unos años a acá te autocensuras, le das demasiadas vueltas a todo por si molestas a alguien. Estamos cortando alas al arte y al humor, creo que es muy grave. Hicimos una canción de eso, con un punto irónico y gracioso pero con un mensaje real, que se está perdiendo la libertad de expresión”, reflexiona Fernando Fu, quien sitúa en el centro de este asunto a “las redes sociales. “Si años atrás te juntabas con tus amigos y a alguien se le había muerto el padre, obviamente no hacías bromas sobre ello. Ahora haces esa broma en redes y puedes encontrarte con un montón de personas que te acaban odiando. La gran pregunta es qué prevalece, el derecho a ofender o a ser ofendido. A partir de ahí que cada uno saque sus conclusiones. Si las sufragistas hubieran pen-

sado que ofendían a los hombres, ninguna mujer hubiera votado”, afirma.

En primera persona

La otra mitad de Paralelo 40, Ángel Reyero, también tiene su opinión sobre esta realidad: “Soy el primero que dice que hay que respetar a todo el mundo, hay ciertas bromas que se hacían años atrás que está bien que la gente joven

“ESTAMOS CORTANDO LAS ALAS AL HUMOR Y AL ARTE, ES MUY GRAVE”

“LA PREGUNTA ES QUÉ PREVALECE, SI EL DERECHO A OFENDER O A SER OFENDIDO”

“HAY PROGRAMAS DE TELEVISIÓN QUE NOS PIDEN NO TOCAR ESTA CANCIÓN”

no las repita, pero hay que llegar a un término medio. Nos hemos metido en una dinámica de prohibir y judicializar todo”, expone.

Esa situación, la de las críticas sin demasiado fundamento, ya la vivieron años atrás en sus propias carnes. “La primera vez que lo vivimos fue con 'Fe de erratas', una canción que hablaba de una ex, y nos acusaron de no querer que hubiera segundas oportunidades”, recuerdan antes de enlazar con el con-

OTRO PASO:
 “Queríamos darnos el capricho de sacar un disco”, explica Paralelo 40 sobre un álbum que también saldrá en vinilo.



GÉNEROS MUSICALES

Reivindicando el nicho del pop rock clásico

Preguntados por la dificultad de abrirse paso en una industria casi copada por los estilos urbanos, Fernando Fu defiende que “la nostalgia ahora mira a los años 2000, hay un público que quiere seguir escuchando pop rock de corte clásico”. Ángel Reyero añade que “hay que saber dónde estás, el 'mainstream' se ha olvidado de hacer música para la gente de 40 años para arriba”.

VIDEOCLIP

Leo Harlem, invitado de excepción

Para el videoclip de 'Ofendidito', Paralelo 40 optó por actores conocidos como Leo Harlem con la intención de que “tenga más alcance”. La música ha pasado a ser lo último del producto, puedes hacer muy buenas canciones pero tienen que hacerse

virales. Ha cambiado la industria, ahora la gente necesita cosas virales para detenerse a escuchar la música”, razonan.

Además, el estreno del single “coincidió con la película 'Como Dios', protagonizada por Leo, que va en la onda del videoclip”.

texto actual: “La canción de 'Ofendidito' es muy necesaria porque hay televisiones a las que hemos ido a hacer promoción que nos han dicho que no la tocáramos”.

Más allá de polémicas, 'MAD MEX' es un álbum de pop rock en el que también hay cabidas para canciones de amor como 'No quiero odiarte', la favorita de Fernando Fu. Por su parte, Ángel Reyero se queda con 'Artificial', un llamamiento a la autenticidad.

