

# Gente

AÑO 17, NÚMERO 701  
DEL 12 AL 19 DE MAYO DE 2023

madri

PARLA | PINTO | VALDEMORO

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

**"El heavy no debe ser música de nicho"**

El cantante madrileño **Leo Jiménez** prepara nuevo álbum, cuyo primer adelanto es el single 'Cielo e infierno'



Teatro Francisco Rabal

PINTO | PÁG. 8

## El teatro sale a las calles para celebrar los 20 años del Rabal

El Ayuntamiento de Pinto ha programado cuatro obras que se podrán disfrutar en varios emplazamientos de la ciudad para conmemorar el vigésimo aniversario del teatro municipal ● Serán los días 13, 14, 20 y 21 de mayo

EMPLEO | PÁG. 6

### Empresarios y sindicatos pactan subir los salarios

El incremento medio de los sueldos llegará hasta el 10% en los próximos tres años

SOCIEDAD | PÁG. 7

### El coste de las comuniones se dispara tras la pandemia



DEPORTES | PÁG. 10

### Internacional y Getafe B siguen adelante en el 'play-off'

La fase de ascenso a Segunda Federación afronta la ida de la segunda eliminatoria

ISABEL DÍAZ AYUSO | PÁGS. 2-3

**"En estos años como presidenta me he enamorado mucho más de Madrid"**

La presidenta de la Comunidad de Madrid y número uno de la lista del PP a la Asamblea repasa la legislatura que ahora termina y plantea sus retos para el futuro

## ISABEL DÍAZ AYUSO PRESIDENTA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

# "Mi hijo es este proyecto, los siete millones de madrileños, a los que quieres y por los que te desvives"

La actual jefa del Ejecutivo regional lidera la lista del Partido Popular a la Asamblea ● Hace balance con GENTE de la presente legislatura, de los proyectos que tiene para el futuro y de sus tensiones con el Gobierno central

POR JAIME DOMÍNGUEZ Y FRANCISCO QUIRÓS (@gentedigital) | FOTOS DE CARLA FLECHA

**H**ace cuatro años era una desconocida para el gran público que, sin embargo, alcanzó la Presidencia de la Comunidad de Madrid en contra de lo que predecían algunas encuestas. Ahora, Isabel Díaz Ayuso es una de las principales figuras de la política nacional y aspira a seguir otros cuatro años en la Puerta del Sol. Si es posible, sin depender de otros.

**¿Cómo afronta estas elecciones?** Siendo las terceras elecciones en solo cuatro años, uno se da cuenta del periodo tan diferente, duro e incierto que me ha tocado afrontar. Por un lado tengo la satisfacción de haber dado lo mejor de nosotros, con los mejores consejeros y el Gobierno más estable, más austero y más eficaz de España. Termina una etapa en la que hemos hecho los deberes con el 97% del programa cumplido o en marcha, y empieza una nueva con mucha ilusión, con una renovación de las listas y retos nuevos.

**¿Qué ha aprendido en estos años?** Estoy impresionada por lo que es Madrid. Me he enfrentado a situaciones nunca vistas, como la pandemia o 'Filomena' y, sin embargo, Madrid no deja de sorprenderme. Cuanto más aprendes de Madrid, más notas el potencial que tiene y lo lejos que pueden llegar los ciudadanos cuando tienen ganas, ilusión y proyectos. Me he enamorado mucho más de Madrid en estos años. También soy más consciente de las responsabilidades que tenemos, de que hay que cuidar los pequeños detalles y de lo bien

### EN 2019

#### Cuatro años de su primera entrevista

Isabel Díaz Ayuso se llevó de GENTE varios ejemplares con la primera entrevista que concedió a este periódico en el año 2019, cuando fue nombrada candidata a la Presidencia de la Comunidad de Madrid. Pocos sospechaban que en poco tiempo se convertiría en una de las políticas más mediáticas de todo el país.

que le va a unos y de lo mal que le va a otros. Este tiempo como presidenta me ha transformado. Mi hijo es este proyecto, los siete millones de madrileños, por los que te desvives, a los que quieres y de los que estás siempre preocupado. **¿De qué se siente más orgullosa de estos dos años?** Son muchas cosas. Cumplir el compromiso de que el transporte sea gratis para los mayores de 65 años, ver que se están construyendo viviendas para jóvenes en 12 municipios, saber que los madrileños se están beneficiando de la deflacción y la bajada del IRPF en todos los tramos, que haya más alumnos estudiando FP que Bachillerato, que esté en marcha el Plan de Maternidad que ha empezado a revertir el problema de los nacimientos en Madrid o que 250.000 personas

hayan participado en el Festival de la Hispanidad. Pero también hemos cumplido con las retribuciones a profesores y sanitarios, la Oficina Antiokupación está dando sus frutos y aquí se está reduciendo este fenómeno, hemos reducido las trabas administrativas y Arco Verde lleva muy buen ritmo con 400.000 árboles plantados.

#### ¿Cambiaría algo?

Por muy poco no voy a poder inaugurar el parque de Santander, que va a ser un gran pulmón en el distrito de



"EL GOBIERNO DE PEDRO SÁNCHEZ ES AUTORITARIO, ES MOMENTO DE UN CAMBIO"

"LAS CERCANÍAS ESTÁN ABANDONADAS, NO SE INVIERTE EN ELLAS"

Chamberí, con la cuarta parte de superficie de El Retiro. También me hubiera gustado que el Plan Vive estuviera más avanzado, pero las trabas de algunos ayuntamientos y la crisis de materiales por la guerra de Ucrania nos lleva a entregar las llaves a partir del otoño. Me da pena que esto se haya retrasado tanto.

#### ¿La crispación acabará con el 28-M o se prolongará hasta las generales?

Seguirá hasta las generales porque el Gobierno de Pedro Sánchez es profundamente autoritario. Del mismo modo que invade nuestras casas para decir a qué precio tenemos que poner el alquiler o son capaces de

"ME HA TOCADO AFRONTAR UN PERIODO DIFERENTE, DURO E INCIERTO"

"ME HE ENAMORADO MÁS DE MADRID EN ESTOS AÑOS DE GOBIERNO"





reformar el Código Penal para beneficiar a delincuentes que son sus socios o a los okupas, piensan que todo es suyo. No admiten preguntas, no comparecen ante el Parlamento, mienten con las cifras, ponen activistas al frente de las instituciones más importantes... No va a asumir que es momento de un cambio.

**¿En qué perjudica el Gobierno central a Madrid?**

Las Cercanías están abandonadas. No se invierte en su mantenimiento, lo que provoca que miles de trabajadores se vean afectados por los retrasos. Nos han puesto de manera forzosa un impuesto contra el patrimonio en Madrid, que no



**Visita:** La presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, visitó la redacción del periódico GENTE en Madrid para explicar cómo afronta sus terceras elecciones autonómicas en tan solo cuatro años. Allí fue recibida por el editor de este medio, Fernando Ibáñez.

existe en el País Vasco, dejándonos en clara indefensión y haciendo que los inversores se vayan a otros países. Cada medida que toman es un atropello contra la seguridad jurídica. Insultan a las empresas que se marchan, tratan mal a los autónomos... Madrid es una economía que no vive de la subvención, con gente que quiere montar sus negocios, tener sus viviendas y prosperar.

**¿Cuáles son sus planes si repite como presidenta?**

Tengo un programa muy extenso con 500 medidas, pero voy a centrarme en 14 retos transversales. El pleno empleo, que podemos conseguir gracias a la digitalización. Hoy hay miles de puestos de trabajo que no se cubren porque falta formación y por falta de acceso a las tecnologías. Otro va a ser la vivienda, con la desregulación que hemos hecho en esta legislatura y que nos va a convertir en el motor de la vivienda. Daremos incentivos para que artistas, estudiantes y empresarios que quieran venirse a Madrid puedan hacerlo. Ampliaremos líneas de Metro y pondremos en marcha líneas de autobuses preferentes. En Sanidad, además de la ampliación y rehabilitación de los grandes hospitales, vamos a cambiar el concepto actual gracias a las nuevas tecnologías, con pruebas diagnósticas nuevas. También necesitamos apoyar a las familias y que nazcan más niños. Vamos a seguir siendo ese motor de economía, pero yo no quiero un Madrid de 'habértelo buscado, habértelo ganado o habértelo pagado'. Hay que incentivar al que se esfuerza, tenga éxito o no. No podemos arrasar y pensar que todo es economía.

**¿Ha pensado ya en cómo será su Gobierno?**

Tengo claro que los equipos hay que hacerlos pensando primero en los retos que te planteas, en las políticas que quieres y después elegir al mejor para llevarlas a cabo, no al revés. Hay que ser frío, no dejarte llevar por la amistad o el cariño. Tengo muy claro lo que quiero, más que nunca. Ahora mismo, el 40% del Gobierno lo tengo claro.

**¿Ve posible la mayoría absoluta?**

Posible es, pero no va a ser fácil. Me gustaría seguir con

un Gobierno de un solo color, que no esté preso de bloqueos o dimes y diretes. Los gobiernos en coalición no funcionan igual que uno sólido.

**¿Cree que se puede reconducir su relación con Vox?**

Yo voy a gobernar para todos los ciudadanos. Quiero que los votantes de otros partidos se vean reflejados en mi Gobierno, no hay que gobernar contra nadie. Pero es cierto que en los últimos meses ha habido situaciones insostenibles. No puedes tirar los presupuestos, bloquear los desarrollos urbanísticos, estar siempre en la crítica sin aportar nada. A mí no me representan las posiciones puras, el tener siempre la razón, estar siempre regañando a todo el mundo como si hubiera una pureza política. Pienso que todos somos distintos y que hay que buscar lo que nos une. No somos enemi-

"HAY QUE INCENTIVAR AL QUE SE ESFUERZA, TENGA ÉXITO O NO"

"ES POSIBLE TENER MAYORÍA ABSOLUTA, PERO NO VA A SER FÁCIL"

gos, pero no quiero ser la que les ponga nombres ni apellidos ni hablar todo el día de ellos, ni siquiera para criticarlos.

**¿Por qué tienen que confiar en usted los votantes?**

Tenemos un proyecto abierto, liberal, generoso y que defiende no solo la gestión de los servicios públicos, sino también un modo de ver la vida. En Madrid vemos la vida con alegría, con pluralidad, con generosidad. Nos gusta vivir juntos, cada uno con sus aspiraciones, y creciendo. Hoy somos un lugar del que se habla en todo el mundo. Yo quiero que eso vaya a más y que no pierda en políticas que cambian el sentido a todo esto. Hemos sentado las bases para una legislatura muy próspera en todos los campos y quiero vivirlo y acompañar a los madrileños en este periodo tan ilusionante.



## LA FRASE

“Los mensajes de ‘Sálvame’ llegan mucho más que las campañas”

**Gabriel Rufián**

El portavoz de ERC valoraba la “utilidad” del programa de Telecinco “a la hora de decir que el racismo está mal”.

## LA CIFRA

2%

**Perspectivas más optimistas**

El Banco de España anticipa una nueva revisión al alza de sus previsiones para el Producto Interior Bruto en 2023 desde el 1,6% estimado en marzo hasta cerca del 2%.

## EL PERSONAJE



**Trump, otra vez en la diana**

Culpable de abuso sexual y difamación. Así de rotundo es el veredicto de un jurado de Manhattan en el caso de Elizabeth Jean Carroll contra Trump.

**EDITA:**  
GENTE EN MADRID, S.L.

**EDITOR:**  
FERNANDO IBÁÑEZ

**COORDINADORES DE REDACCIÓN:**  
FRANCISCO QUIRÓS  
JAIME DOMÍNGUEZ

**FOTOGRAFÍA:**  
CARLA FLECHA

**JEFE DE MAQUETACIÓN:**  
CARLOS ZUGASTI

**MAQUETACIÓN:**  
ENRIQUE ALONSO

**JEFE DE MARKETING:**  
RAFAEL VARA

**COORDINADORA DE PUBLICIDAD:**  
ANA SÁNCHEZ

**DISEÑO GRÁFICO:**  
PATRICIA MARTÍNEZ

**DPTO. COMERCIAL:**  
ÓSCAR BALLESTEROS  
RAFAEL GARCÍA  
PACO MARTÍN  
ALBERTO REBOLLEDO

**REDACCIÓN:**  
CONDE DE PEÑALVER, 17  
1A PLANTA  
28006, MADRID

**TELÉFONO:**  
91 369 77 88

**PUBLICIDAD:**  
comercial@gentemadrid.com

**TELÉFONO:**  
663 56 77 17

**CONTROLADO POR:**



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Foto de archivo de Sánchez y Núñez Feijóo

## EL APUNTE

## La campaña electoral que nunca cesa

Este viernes se da el pistoletazo de salida a la campaña para las próximas elecciones locales y autonómicas. Ese ha sido el inicio de manera oficial, aunque lo cierto, y de forma oficiosa, es que la cita con las urnas lleva ya varias semanas concentrando la atención y los esfuerzos políticos.

Efectivamente, los españoles votaremos el 28 de mayo para decidir quién es nuestro/a alcalde/sa y el/la presidente/a regional, pero desde Ferraz y Génova han captado un mensaje de ámbito mayor: la tendencia que se palpe en estos comicios puede ser decisiva para las futuras elecciones generales. El popular Elías Bendodo aseguraba semanas atrás que este 28-M sería “un tsunami contra Pedro Sánchez”. El tiempo dirá si el vaticinio era acertado o se queda simplemente en agua de borrajas, pero por si acaso el presidente del Gobierno ha movido ficha con varios anuncios de cierto calado, como la aprobación de los avales ICO para primera vivienda o la beca Interrail para viajar por Europa.

Dichas medidas, de claro tinte electoralista, abren un amplio margen para el debate, pero en el caso de las críticas del Partido Popular están un poco menos justificadas: aunque con matices, Núñez Feijóo ya planteó ideas similares.

## LA FOTO DE LA SEMANA



### Mucho glamur en la coronación de Carlos III

La flor y nata de las monarquías europeas se dio cita el pasado fin de semana en Londres con motivo de la coronación de Carlos III del Reino Unido de Gran Bretaña e Irlanda del Norte. Felipe VI y la Reina Letizia también estuvieron entre los invitados al enlace.

## EL SEMÁFORO



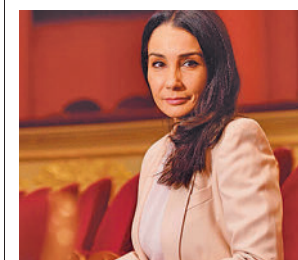
### Ximo Puig y los favores familiares

El diario El Mundo publicaba esta semana unas informaciones en las que se acusa al presidente de la Comunidad Valenciana de favorecer a una empresa que dirige uno de sus hermanos.



### Medidas para la sequía, riego para los votos

Este jueves se celebró una reunión extraordinaria del Consejo de Ministros para tratar las consecuencias de la sequía. Desde la oposición se critica que las medidas lleguen en campaña.



### La nueva versión de Tamara Rojo

La bailarina presenta en Madrid este fin de semana su reinterpretación del clásico 'Raymonda'. Hace pocos meses tomaba las riendas del prestigioso San Francisco Ballet.



@gentedigital

**MURPROTEC**<sup>®</sup>  
 Tratamientos definitivos contra la humedad

*Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti*  
**Cuando tu casa y tú vivís**  
**100% sin humedades,**  
 os cambia la cara



 CONDENSACIÓN
  CAPILARIDAD
  FILTRACIONES




 Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo

Más de  
**65**  
 AÑOS DE EXPERIENCIA  
 · DESDE 1954 ·



*Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso*

**900 30 11 30**  
**www.murprotec.es**



Los sueldos se incrementarán en los próximos tres años

## Sindicatos y patronal pactan subir los salarios

Los agentes sociales acuerdan recomendar que los sueldos se incrementen un 4% en este año y un 3% tanto en 2024 como en 2025 a la hora de negociar los nuevos convenios

GENTE  
@gentedigital

Los sindicatos CCOO y UGT y las asociaciones empresariales CEOE y Cepyme firmaron este miércoles 10 de mayo un acuerdo para realizar su-

bidar salariales del 4% en este año 2023 y del 3% tanto para 2024 como para 2025. El documento incluye una cláusula de garantía salarial que se activaría en función de la evolución de la inflación y que podría implicar un alza adicional de hasta el 1%.

### 10%

**Incremento**  
Es lo que tendrían que subir los sueldos desde ahora hasta el año 2025

### EMPLEO | SUBIDA SALARIAL

## Una foto sin Pedro Sánchez ni Yolanda Díaz

El presidente del Gobierno y la ministra de Empleo no estuvieron en la firma del acuerdo entre los empresarios y los sindicatos

A diferencia de lo ocurrido en otros acuerdos laborales, en la firma del convenio de la subida salarial no estuvo presente ningún miembro del Gobierno central, ni el presidente Pedro Sánchez ni la

vicepresidenta segunda y ministra de Empleo, Yolanda Díaz.

La explicación, según fuentes cercanas a la negociación, es que se trata de un acuerdo bipartito, en el que no participa el

Gobierno por ser la negociación colectiva una materia que les compete exclusivamente a sindicatos y empresarios.

“Aquí no se ha vetado a nadie, ni se veta a nadie, pero, y yo creo que y los sindicatos lo tienen claro también, éste es un acuerdo bipartito”, señaló el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi. El líder de UGT, Pepe Álvarez, ha abundado que la ausencia de Sánchez y Díaz es “por razones obvias”. “Lo vamos a hacer los que firmamos y no tiene que estar nadie

Este V Acuerdo Interconfederal para el Empleo y la Negociación Colectiva (AENC) es un texto en el que sindicatos y empresarios recogen recomendaciones para sus negociadores de convenios colectivos, en el que suelen incluir tanto una senda salarial, como otras materias relacionadas con el empleo, por ejemplo cuestiones relativas a la contratación. No es de obligado cumplimiento, pero sirve de guía a ambas partes cuando se sientan a negociar un convenio colectivo.

### Reacciones

El presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, calificó el acuerdo de “importantísimo”, pues genera paz social más

más. Llegamos a un acuerdo muy cercano en el tiempo a las elecciones políticas, no era esa la intención”, añadió el representante sindical.

### Clima electoral

Precisamente esa cercanía de los próximos comicios autonómicos y municipales del domingo 28 de mayo es una de las razones por la que las dos partes han querido evitar la presencia de políticos. Todas las fuerzas se han felicitado del acuerdo para elevar los salarios de los trabajadores.

### PORTAVOZ

## El Gobierno se felicita por el acuerdo entre las partes

La portavoz del Gobierno y ministra de Política Territorial, Isabel Rodríguez, celebró esta semana el acuerdo que han alcanzado CCOO, UGT, CEOE y Cepyme para subir los salarios y destacó que, con él, además de paz social, “se da tranquilidad a los trabajadores e inyecta confianza a las inversiones de los empresarios”.

“Celebramos ese acuerdo entre la patronal y los sindicatos. Un acuerdo que ha sido posible precisamente porque este Gobierno recuperó la herramienta de la negociación colectiva”, subrayó Rodríguez en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros.

### Esfuerzo

La portavoz resaltó que el Gobierno y “toda la sociedad” han hecho un esfuerzo con aquellos que tenían los salarios más bajos o incrementando las rentas de los pensionistas y de los empleados públicos. “Todo el Gobierno ha hecho un esfuerzo también”, remarcó la portavoz.

allá de esta legislatura, hasta 2025, y la paz social, destacó, es “la mayor infraestructura que puede tener un país”. “Desde posiciones de parte, somos capaces de buscar objetivos comunes, ceder cada uno en la parte que nos toca, y yo creo que la sociedad lo está reconociendo como un aspecto muy positivo”, añadió Garamendi.

Por su parte, el secretario general de UGT, Pepe Álvarez, declaró que, desde el

LA SUBIDA  
PODRÍA SER  
INCLUSO DE UN  
11% EN FUNCIÓN  
DE LA INFLACIÓN

LAS DOS PARTES  
INSISTEN EN LOS  
ESFUERZOS QUE  
HAN TENIDO  
QUE REALIZAR

punto de vista de negociación de los convenios colectivos, sí se garantiza la paz social, aunque advierte de que continúa habiendo gente “que lo está pasando muy mal”. “Este es un proceso complejo, no es un acuerdo que se aplique de manera inmediata, sino que tiene que ir a las mesas de negociación de los convenios colectivos”, explicó.

Álvarez resaltó también que tanto los sindicatos como la patronal llegaron a la conclusión de que “es bueno para el país y los trabajadores” dar esta señal de subida de los salarios, que aporta “estabilidad y confianza”. Se trata de una “aportación al país”, remarcó.



Empresarios y sindicatos firman el acuerdo



# Las comuniones, un 30% más caras que antes de la pandemia

La inflación afecta a unas celebraciones que han elevado sus presupuestos • Madrid y Barcelona son las regiones en las que el incremento es más alto

GENTE  
@gentedigital

Las familias españolas afrontan en este 2023 un aumento de costes en la contratación de servicios para la celebración de comuniones de un 30% con respecto a otros años, una cifra que es incluso más elevada en el servicio de banquete y catering. Así lo asegura Carlos Alcarria, cofundador y director de marketing de Cronoshare.com, una plataforma dedicada a ofrecer comparativas de precios y presupuestos de diferentes servicios, en la que han percibido una subida de precios por el encarecimiento de la energía y de las materias primas, sobre todo en hostelería.

“Ahora mismo el coste de una celebración de una primera comunión en España está en torno a unos 3.000 a 5.000 euros de media, en una comunión estándar. Luego hay ocasiones en las que las familias deciden tirar la casa por la ventana y contratan muchos servicios extras donde el precio puede incrementarse hasta incluso los 9.000 euros”, explica. No obstante, considera que, pese a un aumento de costes, las familias

## LAS CIFRAS

**9.000**

### Euros

Es lo que puede llegar a gastarse una familia

**70%**

### Menú

Es la partida que más dinero se lleva en las comuniones

**13%**

### Traje o vestido

El atuendo supone también un desembolso importante

**30-40**

### Invitados

Su número no se ha visto afectado por la inflación

**3.000**

### Euros

Es el precio medio para una celebración estándar

no han “escatimado” en gastos en este año, puesto que es uno de los primeros en el que se ha podido celebrar este evento sin restricciones por la covid.

### Diferencias

En este sentido, en este año 2023 no han detectado una disminución en el número de invitados a estas celebraciones, pese a la inflación, y se sitúan entre 30 a 40 de media, aunque consideran que hay mayores diferencias en entornos urbanos y rurales, siendo en los pueblos donde se tiende a hacer una invitación más numerosa.

Respecto al coste por comunidades autónomas, Alcarria detalla que son Madrid y Cataluña los territorios donde más han aumentado sus precios en el presupuesto en la celebración de comuniones llegando a superar los 3.000 euros. Un aumento de costes que también se localiza en ciudades como Bilbao, San Sebastián, Pamplona e incluso Logroño. Por contra, las ciudades más económicas en

la organización de comuniones se encuentran en Cáceres, Ciudad Real y Zaragoza, con precios “más contenidos” con cifras inferiores a los 2.000 euros.

### Más servicios

En esta plataforma han ido constatando que desde 2019 hay una mayor tendencia a la contratación de más servicios para este tipo de celebraciones, que van desde el alquiler de castillos hinchables hasta fiestas temáticas e incluso espectáculos de magia. “Hace diez años las comuniones eran un evento donde se centraba más en la atención en lo



Las comuniones son cada vez más caras

LOS INVITADOS EN LOS PUEBLOS SON MÁS NUMEROSOS QUE EN LAS CIUDADES

“EN LOS ÚLTIMOS AÑOS LAS COMUNIONES SE HAN CONVERTIDO EN MINI BODAS”

que es la Eucaristía y no tanto la parte de ocio. En estos últimos años, las familias se han interesado más en el evento posterior para actividades de ocio para los niños”, ha indicado el cofundador de esta plataforma web, quien asegura que estos eventos ahora son como “mini bodas”.

Desde Cronoshare.com recomiendan a las familias “no dejarse llevar por el marketing de muchos proveedores a la hora de contratar más extras”, así como evitar la contratación de préstamos rápidos para que la situación financiera no se vea comprometida.

# Descuentos del 50% en el Interrail del 15 de junio al 15 de septiembre

La rebaja para los jóvenes será hasta del 90% en los trenes y los autobuses nacionales • Serán para españoles que tengan entre 18 y 30 años

### AGENCIAS

El Gobierno ha aprobado en Consejo de Ministros un descuento del 50% en el Interrail europeo y un programa específico para favorecer el transporte ferroviario y en autobús con descuentos del 90%

para los jóvenes españoles entre el 15 de junio y 15 de septiembre.

Los beneficiarios serán los jóvenes españoles de 18 a 30 años y también los de nacionalidad de países pertenecientes de la Unión Europea,

pero que en ambos casos tengan fijada su residencia en España. En el caso de los viajes que se realicen dentro de España, el programa consistirá en un descuento del 90% en los trenes de media y de larga distancia y también en los autobuses que dependen del Estado, además de un 50% de descuento en los trenes Avant y un 50% también en los servicios comerciales de



Uno de los trenes de Interrail

alta velocidad, pero con un límite en este último caso de 30 euros máximo de la subvención.

### Conocimiento

La ministra de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana, Raquel Sánchez, ha resaltado que estas medidas sirven para “fomentar el conocimiento de España y de Europa por parte de los jóvenes”. “Queremos ayudar a la gente joven, seguir promoviendo una política activa que promueva desde luego el transporte público colectivo”, añadió.

# El teatro llega a las calles en los dos próximos fines de semana

El Ayuntamiento ha programado cuatro obras para todos los públicos para celebrar los veinte años de vida del Teatro Francisco Rabal

## PINTO

GENTE  
@gentedigital

El Ayuntamiento de Pinto, en conmemoración del XX aniversario del Teatro Francisco Rabal, ha lanzado la II edición del Teatro de Calle. A través de esta iniciativa se pretende promover el acceso al arte de forma gratuita en distintos espacios de la ciudad a partir de actuaciones musicales y teatrales callejeras. Las representaciones tendrán lugar durante los dos

próximos fines de semana, concretamente los días 13, 14, 20 y 21 de mayo.

El primero de los espectáculos será esta sábado 13 a las 22:15 horas en el recinto Ferial. Lleva el título de 'Senda sobre ruedas' y es una obra de 'clown' y 'videomapping' para todos los públicos que se realiza en el exterior de una caravana. Poesía, magia y humor se mezclan en un fantástico y pasional viaje con la risa y la dulce torpeza del payaso. Un día más tarde, el domingo 14, llegará 'Ohlimpiadas'. Dos limpiadoras aburridas de su rutina diaria, entran en un mundo de ensoñación donde



Representación de 'Aquiles'

su jornada laboral es retransmitida como si de una competición olímpica se tratase. Un mundo absurdo y disparatado narrado a través de la voz en off de Julia Luna, conocida comentarista de TVE. Será a las 12 horas en el lateral de la Iglesia de la Tenería.

## Más obras

Para el sábado 20 está prevista la llegada de 'Aquiles', una obra que cuenta la historia de este héroe de la mitología griega, que se adentrará en la ciudad con sus 5 metros de altura y sus 800 kilos de peso. Saldrá a las 18 horas del Teatro Francisco Rabal.

'The Legend' cerrará la programación el domingo 21 a las 12 horas en el lateral de la Iglesia de la Tenería. Dimitri, después de casi actuar en prestigiosos festivales y de casi ganar algún premio, monta un espectáculo donde se jugará la vida.

## MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](http://gentedigital.es)

Toda la actualidad de la zona Sur, en nuestra página web

## Madrid en Danza empieza en el Teatro Jaime Salom

### PARLA

E. P.

El espectáculo 'Antípoda', de la coreógrafa chilena Florencia Oz, Premio Artista Revelación del Festival de Jerez 2021, inaugurará este sábado 13 de mayo en el Teatro Jaime Salom de Parla el 38 Festival Madrid en Danza organizado por la Comunidad de Madrid, que se celebra en la capital de España y en siete municipios de la región hasta el 11 de junio.

En escena, Oz (bailarina) y su hermana melliza Isidora O'Ryan (violonchelo y cantante) se sumergen en una estética minimalista y contemporánea, que busca la armonía, la elegancia de la simetría y el equilibrio. Ambas artistas se relacionan en escena inspiradas en la figura mítica del Doble, el tópico del ser enfrentado a la dualidad.

**COPLACO.COM**  
Comunicación publicitaria

Soluciones eficaces para pymes en progreso

- ✓ Páginas web
- ✓ Campañas publicidad
- ✓ Contratación medios
- ✓ Vinilos, lonas, roll ups
- ✓ Redes sociales
- ✓ Video y audio
- ✓ Impresión publicitaria
- ✓ Diseño gráfico

**COPLACO**  
Calle de Valparaíso, 2  
FUENLABRADA

91 615 11 50  
sur@coplaco.com  
www.coplaco.com

## Jornadas gratuitas de educación canina

### SOCIEDAD

#### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Parla ha preparado unas jornadas gratuitas de educación canina básica para todas aquellas personas interesadas en el adiestramiento de una mascota. Se desarrollará durante cuatro domingos consecutivos a partir del 14 de mayo en el Centro de Protección Animal ubicado en la calle Bruselas 6 de 10 a 13:30 horas.

El primer día las personas asistentes recibirán instrucciones en materia de convivencia y prevención de problemas de comportamiento. La segunda estará orientada al lenguaje canino, la tercera a manejar aspectos como la atención, la memoria o la empatía y el último día se realizará un entrenamiento animal. Las inscripciones se realizan en la dirección de correo electrónico [actividadesba@ayuntamientoparla.es](mailto:actividadesba@ayuntamientoparla.es).



Lugar del accidente

## Atropellado mientras paseaba a sus perros

### VALDEMORO

#### AGENCIAS

Un hombre de 40 años resultó herido de gravedad este martes tras ser atropellado por un vehículo cuando paseaba a sus perros en Valdemoro, según informó un portavoz de Emergencias Comunidad de Madrid 112.

El arrollamiento, cuyas causas investiga ahora la Po-

licía Local de Valdemoro, ocurrió a las 12 horas en la calle Aguado con la calle Paraguay. Al parecer, un vehículo invadió la acera, golpeó una esquina, derribando parte de la valla de ladrillo de un chái, para acabar atropellando al peatón. La víctima presentaba un traumatismo craneoencefálico severo y fue trasladado intubado al Hospital 12 de Octubre de Madrid en estado grave.



# Madrid vive a lo grande sus fiestas de San Isidro

El Ayuntamiento ha preparado una variada programación de actividades ● Destacan los conciertos de Marta Sánchez, Estrella Morente, Camela y Jaime Urrutia

## OCIO

M. A. N.  
@gentedigital

Las fiestas de San Isidro ya han comenzado y madrileños y visitantes tendrán por delante días de propuestas culturales y de ocio, donde se mezclarán tradición, música y diversión, para celebrar a lo grande la festividad del patrón de la ciudad hasta el próximo lunes 15 de mayo.

La pradera de San Isidro, en Carabanchel, volverá a ser el centro neurálgico de las actividades, pero también la plaza Mayor, Matadero, los

## CHOTIS Y LIMONADA

### La tradición regresará a la pradera

San Isidro mantendrá vivas tradiciones tan arraigadas como el folclore y las danzas madrileñas que evocan el Madrid de antaño, con la Escuela Bolera Madrileña, más conocida como Goyesca, o el Baile Vermú castizo en la verbena de la pradera de San Isidro, donde se darán cita chulapas y chulapos para marcar se unos chotis.

jardines de las Vistillas, el Teatro Español, Lavapiés o el parque de El Retiro serán escenarios de las propuestas incluidas en la programación elaborada por el Ayuntamiento de Madrid.

En clave musical, en el cartel figuran nombres tan reconocidos como Marta Sánchez, Estrella Morente, Los Carmona, Cómplices, Candeleros, Camela, The Refrescos, Jaime Urrutia o Rafa Sánchez. Además, cobrarán protagonismo propuestas más contemporáneas e innovadoras, como Dora, Jordana B, Vicente Navarro, Cintia Lund, Irenegarry, Samurá, Alba Reche, Vicco, Belén Aguilera, Judeline, Alice Won-



El cantante Ramoncín leyó el pregón desde el balcón de la Plaza de la Villa este miércoles 10

der, Amore, Girli, Mori o Soto Asa. En este contexto, la música en directo será también muy relevante con la participación de los festivales Mad Cool y Primavera Sound, que estarán presentes en Matadero Madrid, y los Premios Rock Villa de Madrid. Por otro

lado, las noches del 14 y 15 de mayo, el cielo de Madrid se iluminará con un colorista espectáculo pirotécnico en tres enclaves distintos como colofón a los festejos.

En este 2023 regresará la Feria de la Cacharrería a la plaza de las Comendadoras.

## MÁS INFORMACIÓN

[gentedigital.es](https://gentedigital.es)

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web



**Dr. NASIMI**  
CLINICAS DENTALES

### Clínica Alcorcón

📍 c/ Mayor 63

☎ 916 414 346 📞 648 148 851

✉ alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

### Clínica Parla

📍 c/ Real 75 (Junto a la Estación de Cercanías)

☎ 916 986 711 📞 692 867 911

✉ parla@clnicasdoctornasimi.com

## CLÍNICAS DOCTOR NASIMI INFORMA

# “Durante mucho tiempo abandoné mi boca”

Susana Pecos y Jorge Riveiro, han conseguido que su vida diaria continúe con normalidad gracias a los tratamientos del Dr. Nasimi.

## SALUD DENTAL

¿Cómo conocisteis las clínicas del Dr. Nasimi?

S. Gracias a la recomendación de un vecino de mi madre. Después de visitar varias clínicas, decidimos confiar en el Dr. Nasimi y su equipo por todo lo que cuentan sus pacientes.

¿En que consistió vuestro tratamiento?

S. Empastes, implantes... Un poco de todo. Durante mucho tiempo, por dejadez o por economía, abandoné mi boca y fue a más.

J. El Dr. Nasimi me quitó todos los dientes que tenía mal, hasta tener mi dentadura definitiva me pusieron unos provisionales fijos con los que pude hacer vida normal.



El Dr. Nasimi acompañado de sus pacientes Susana Pecos y Jorge Riveiro.

Cuando me lo dijeron no me lo creía.

¿Y para comer?

J. En ningún momento tuve la sensación de no tener dientes por la dentadura provisional que colocaron y seguidamente la fija, así que no he tenido problema, he podido comer con normalidad.

¿Qué tal la recuperación? ¿Con dolor?

J. La verdad es que no. Nunca he sufrido dolor por el tratamiento. He tenido las típicas molestias durante los 4 primeros días, pero después desaparecieron. Desde entonces como nuevo.

¿Recomendaríais la clínica?

S. Seguro. Hemos hecho incluso reseñas positivas en internet y redes sociales. La recomendamos tanto por la profesionalidad y por el trato, como por las facilidades de pago que proponen. Si no es de una manera, es de otra, pero la verdad es que lo ponen muy fácil.

J. Por supuesto. De hecho ya la hemos recomendado a nuestras amistades.

## FÚTBOL | TERCERA FEDERACIÓN

# Un asunto exclusivo de filiales

El 'play-off' afronta su final regional con el RSC Internacional y el Getafe B como protagonistas • La ida, este domingo 14 en la Ciudad Deportiva azulona

F. QUIRÓS  
francisco@gentedigital.es

De los cuatro equipos que obtuvieron billete dentro del Grupo 7 de la Tercera Federación para disputar el 'play-off', a tres les unía una condición: la de ser filiales. La excepción la representaba el CD Móstoles URJC, un conjunto que, sin embargo, se quedó sin opciones de ascenso después de caer en su eliminatoria ante el RSC Internacional. Aunque los hombres de Víctor González se llevaban el primer asalto (2-1), el futuro filial madridista sacó a pasear el rodillo en Valdebebas para voltear la eliminatoria con un claro triunfo por 4-0 y ratificando por qué ha sido a lo largo del curso uno de los más firmes aspirantes a la promoción.

Por el otro lado del cuadro avanzó el Getafe B, aunque en su caso con un poco más de sufrimiento. Tras el 2-2 de la ida en el campo del

Paracuellos Antamira, los azulones recibieron un tanto al filo del descanso en el partido de vuelta. Keita ponía el 1-1 que llevaba el choque a la prórroga, aunque este mismo jugador volvía a ser protagonista por un motivo bien diferente: su expulsión dejaba a los locales con uno menos para un tramo crucial. Al final, el marcador no se movió más y el Getafe B hacía valer su condición de mejor clasificado en la Liga regular.

## Gran ambiente

Tras estas eliminatorias, RSC Internacional y Getafe B disputarán ahora otra serie a doble partido, cuyo capítulo inicial se vivirá este domingo 14 (11:30 horas) en la Ciudad Deportiva azulona. Como ya sucediera en el choque con el Paracuellos, la alta demanda de entradas ha llevado al Getafe a permitir el acceso de forma exclusiva a sus abonados, lo que habla de la enorme expectación que genera el duelo. Por su parte, el RSC



**IGUALDAD:** Los antecedentes ligeros se saldaron con triunfos visitantes: 2-3 en Getafe y 0-1 en Valdebebas

## AMPLIACIÓN DEL GRUPO

### Collado Villalba y Canillas celebran su continuidad

A pesar de haber eludido las tres plazas de descenso a Preferente, tanto Collado Villalba como CD Canillas miraban con preocupación a los posibles arrastres desde Segunda Federación. Ese temor desaparecía días atrás tras anunciarse que los grupos de Tercera en la próxima campaña estarán integrados por 18 equipos. Por otro lado, el CD Canillas también ha sido noticia al conocerse el adiós de su entrenador, Carlos García Alejos, artífice del último ascenso.

Internacional tratará de sacar un buen resultado que le permita afrontar con garantías la cita de la semana que viene en Valdebebas, donde, además, contará con un aspecto a su favor: en caso de empate global, la eliminatoria se iría a la prórroga, pero no a los penaltis, clasificándose el futuro filial madridista por mejor posición en la Liga. De ahí saldrá el billete para la tercera y última serie contra el equipo de otra autonomía.

## FÚTBOL | 2ª FEDERACIÓN

## Despedidas e ilusión en el cierre de la Liga regular

### F. Q.

La cuarta categoría del fútbol español baja este fin de semana el telón de su fase regular, un momento de la temporada al que los equipos madrileños pertenecientes al Grupo 5 llegan en situaciones bien diferentes. La peor noticia llega de la mano de dos filiales. Tanto el Alcorcón B como el Leganés B certifican la semana pasada su descenso a Tercera, ya que con 34 puntos tienen imposible alcanzar al Coria, que con 38 unidades ocupa actualmente el puesto de promoción de permanencia.

En esta última jornada, los dos equipos se verán las caras con rivales de la zona alta: el Alcorcón B recibirá al Villanovense y el Leganés B hará lo propio con el campeón de grupo, el Melilla.

### Escasa distancia

Quienes sí llegan con los deberes hechos a esta última fecha son el Atlético de Madrid B y el Navalcarnero. Al filial colchonero le basta con sumar un punto en su visita a Estepona para asegurar la segunda plaza, mientras que el 'Naval' necesita ganar al Atlético Paso y esperar una derrota del Atlético B para escalar desde la tercera plaza.

El otro equipo madrileño, el Unión Adarve, se quedó sin opciones de entrar en el 'play-off', pero su duelo en el campo de la Segoviana puede servirle para obtener un billete para la Copa del Rey.

## FÚTBOL | PRIMERA FEDERACIÓN

## Derbi de urgencias en el Cerro del Espino

El Rayo Majadahonda recibe a una UD Sanse que ha caído a los puestos de descenso

### F. Q. S.

Un pobre botín de 9 puntos sobre 39 posibles ha llevado a la Unión Deportiva San Sebastián de los Reyes a caer a los puestos de descenso a Se-

gunda Federación. La buena noticia para la entidad de Matapiñonera es que aún tiene por delante tres encuentros para revertir la situación y que, además, está a un solo punto de Badajoz y Ceuta, quienes marcan ahora mismo la permanencia.

Con cuatro puntos más (43) aparece el Rayo Majadahonda, próximo rival del

Sanse. Por tanto, el duelo de este sábado (19 horas) en el Cerro del Espino puede servir para clarificar un poco la zona más caliente de la tabla.

### Una final

Esa preocupación también la comparte el Fuenlabrada, quinto por la cola, que este domingo (16 horas) recibe a un rival directo, la Balompé-

dica Linense, al que solo aventaja en un punto.

Por arriba, el Alcorcón mantiene el liderato, aunque el empuje del Racing de Ferrol le obliga a ganar este domingo (18 horas) al Mérida como local para continuar en lo más alto. Esperando un tropiezo alfarero estará el Castilla, que abre la jornada visitando a la Cultural Leonesa.

## FÚTBOL | LIGA F

## Poco en juego salvo el honor

### F. Q.

A falta de dos jornadas para el final de la temporada, los equipos madrileños saben casi a ciencia cierta el puesto en el que cerrarán el curso. El Real Madrid, que recibe este domingo (12 horas) al Levante, será segundo, pero aspira a acumular buenas sensacio-

nes para llegar en las mejores condiciones a la 'Final Four' de la Copa de la Reina.

Por su parte, el Atlético de Madrid y el Madrid CFF visitan al Villarreal y al Valencia, respectivamente, con la cuarta posición en juego. Las rojiblancas tienen tres puntos más que sus vecinas.

## BALONCESTO | LEB ORO

# Buscando una victoria capital para el 'play-off'

El Movistar Estudiantes recibe en el WiZink Center a uno de los rivales de la zona alta, el Hereda San Pablo Burgos • Por el momento, los colegiales no tendrían a su favor el factor cancha

F. Q. SORIANO

francisco@gentedigital.es

Una nueva derrota, la duodécima en lo que va de temporada, ha alejado un poco más al Movistar Estudiantes del objetivo que tiene a corto plazo: acabar la fase regular de la LEB Oro entre los cinco primeros clasificados. El tropiezo en la pista del Zunder Palencia condena a los cole-

15

**Puntos:**

La buena actuación de Larsen no impidió que el 'Estu' perdiera en Palencia

giales a ocupar la sexta plaza y a no depender de sí mismos para contar el factor cancha a su favor en las eliminatorias de ascenso.

Con este panorama, al 'Estu' no le queda otra salida que tratar de sumar sendas victorias en las dos jornadas que restan para el final de la fase regular, empezando por la cita de este domingo 14 (12:30 horas) en el WiZink Center. Enfrente estará el He-



Nueva cita este domingo en el WiZink Center MOVISTAR ESTUDIANTES

reda San Pablo Burgos, el conjunto que actualmente firma la mejor racha de resultados de la competición, gracias a cinco triunfos consecutivos.

Instalado en la cuarta posición, el equipo que dirige Francisco Segura ya tiene asegurado el billete para el 'play-off' y, además, tiene muchas papeletas para contar con el factor cancha en esas eliminatorias de ascenso. En su caso, las matemáticas aún le dan chance para alcanzar la tercera plaza, ahora en manos del Leyma Coruña.

**Recuerdos**

De cara a la trascendente cita de este domingo, los hombres que dirige Alberto Lorenzo deberán emular su actuación del partido de ida, cuando lograron superar al Hereda San Pablo Burgos por 78-86, a pesar de viajar a tierras castellanas con bajas sensibles, como la de Larsen. Entonces, Jorgensen y Leimanis tomaron el liderazgo en ataque para aportar 20-21 y puntos, respectivamente, sin perder de vista el papel de Sean Smith, que se fue hasta los 15 créditos de valoración.

Más atrás en el tiempo hay que remontarse, concretamente al 21 de mayo de 2021, para repasar el último duelo entre ambos equipos en ACB, con triunfo de los burgaleses por 82-88.



Rivillos fue decisivo en la final ante Sporting

## MARIO RIVILLOS | FÚTBOL SALA

## 'Súper Mario' vuelve a reinar en Europa

El torrejonero ayudó a Palma Futsal a ganar su primera Champions, la tercera a nivel personal

pués de dos temporadas defendiendo los colores del Levante. Su experiencia ha servido para que el equipo balear de un importante salto de calidad en esta campaña.

**EL PERSONAJE****F. QUIRÓS**

La prolífica cantera de Carnicer Torrejón tiene, desde el pasado domingo 7 de mayo, otro motivo para el orgullo. Uno de sus pupilos más ilustres, Mario Rivillos, sumó su tercera Champions League a un palmarés personal que ya era impresionante, con 5 Ligas y otras tantas Copas de España.

Tras saborear las mieles europeas con Inter Movistar y Barça, Rivillos fichaba este pasado verano por Palma Futsal des-

**Papel estelar**

A pesar de ejercer como anfitrión, Palma Futsal no lo tuvo fácil en la 'Final Four'. En semifinales tuvo que superar a un correo-Benfica gracias a un 4-3 que le situaba en la gran final, donde esperaba un transatlántico europeo, el Sporting. Rivillos puso en ventaja a Palma, pero el tanto de Zicky Té mandó la final a la prórroga primero, y a los penaltis después. Desde los diez metros, Rivillos también puso su granito de arena para que Palma alzase su primera Champions.

## JUDO | CAMPEONATO DEL MUNDO

# Garrigós amplía su leyenda en Doha

El judoca mostoleño se proclamó campeón del mundo • En la final superó al uzbeko Baratov, y en semifinales, al vigente campeón olímpico

E. P.

El judoca español Fran Garrigós se proclamó campeón del mundo en categoría de -60 kg al vencer en la final al

uzbeko Dilshodbek Baratov. El mostoleño recordará siempre la capital catari, en un camino brillante hasta su primer oro mundial, el quinto



Fran Garrigós

del judo español tras los de Miriam Blasco, Isabel Fernández y dos de Niko Shera.

**Impecable**

Después de superar a Naohisa Takato, campeón olímpico e imbatido los últimos cuatro años, en semifinales, Fran Garrigós peleó por el oro frente a Baratov, quien empleó una táctica desgaste. Inteligente una vez más, el mostoleño logró un 'waza-ari' poco ortodoxo pero definitivo en la técnica de oro para ser campeón, como ya lo es dos veces de Europa (2021 y 2022).

## WATERPOLO | FASE DE ASCENSO

# El Simalga Real Canoe encarrila el pase

**REDACCIÓN**

Una goleada por 2-13 en su visita a Molins de Rei permite al Simalga Real Canoe afrontar con cierta tranquilidad el choque de vuelta que se jugará este sábado 13 (18 horas) en las instalaciones de la calle Pez Volador. El equipo madrileño plasmó su superioridad

en el partido de ida, a pesar de acabar el primer parcial con una exigua ventaja (2-3). A partir de ahí, una extraordinaria defensa y el acierto de jugadoras como Elia Montoya rubricaron el 2-13 final. Su hipotético rival en la siguiente ronda saldrá del Iruña-Horta.

**E**l poso que da una trayectoria que alcanza ya los 25 años lleva a Leo Jiménez a tomarse las cosas con calma, a mirar la música y la vida desde otra perspectiva. Esa madurez se plasma en 'Cielo e infierno', el adelanto de un nuevo trabajo con el que el cantante madrileño regresa a su esencia.

**Casi cuatro años después de tu anterior trabajo, 'Mesías', has lanzado single. ¿Qué se va a encontrar el público en este nuevo disco?**

Esta vez he decidido retomar el contacto con mis raíces. Soy una persona que he crecido en el ámbito del heavy metal de corte más clásico. Me di cuenta de que me había ido alejando poco a poco del sonido clásico, quizás porque me gustan también muchos estilos, algunas veces apetece coquetear con ellos. Lo cierto es que empezaba a añorarlo, a echarlo de menos y he vuelto a retomar esa esencia, me encuentro muy cómodo en ella, así que lo siguiente que se va a escuchar va a ser bastante heavy.

**Este primer single es 'Cielo e infierno'. Entiendo que es una reivindicación del metal, sobre todo en cuanto al sonido.**

La letra la he dedicado a mi hijo, soy padre desde hace unos años, porque la paternidad es un cielo y un infierno, los niños te dan mucha guerra (entre risas) pero también muchas alegrías. Respecto al sonido no es una composición demasiado diferente de lo que vengo haciendo, quizás es retomar el sonido de anteriores discos míos, más del comienzo, tipo lo que hice en mi primer trabajo en solitario, 'Títere con cabeza'.

**A través de esa conexión con 'Títere con cabeza', ¿sientes que estás cerrando el círculo?**

Más bien quizás volviendo a abrirlo. Soy una persona muy abierta de mente y he notado que en los últimos 6 o 7 años el ambiente del heavy metal era cada vez más sectario, más cerrado. Una manera de luchar contra ello fue hacer discos más abiertos desde el punto de vista del estilo. Cerrarnos en ese estilo no es bueno para el heavy en sí mismo, lo único que conlleva es a la muerte del propio estilo. Creo que lo que tiene que hacer el heavy es crecer y relacionarse con otros ámbitos. Veo un error que el heavy metal se convierta en un nicho, debe ser una música popular como cualquier otra.

**Hablas de cierta cerrazón. ¿Sientes que al heavy le ha pasado lo mismo que al flamenco de antaño cuando se debatía sobre el purismo?**

Sí, totalmente. Si te das cuenta, sólo hay dos tipos de flamenco: el que está cerrado ante el mundo, que es purista 100% y que no da cabida a aquel que no es un entendido total; o un flamenco fusión donde entra todo el mundo y donde cualquiera puede formar parte de ello. Con el heavy metal me pasa algo parecido al flamenco: disfruto mucho del estilo más puro, pero llega un momento en el que ese círculo cerrado no va mucho



**QUÍMICA PALPABLE:**  
Leo Jiménez se ha rodeado de "unos musicazos" como Rufo Cantero, Carlos Expósito, Pablo Pantera y Cristian Juárez

## LEO JIMÉNEZ

# "Un estilo de música no debe crear un estigma"

El cantante fuenlabreño ha lanzado 'Cielo e infierno', el adelanto del que será su nuevo álbum ● Sobre este proyecto y los problemas que afectan a una de sus cuerdas vocales se sincera en esta entrevista

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros)

"EL HEAVY NO DEBE SER UNA MÚSICA DE NICHO, ENCERRARSE EN SÍ MISMO SERÍA SU MUERTE"

"NO TENGO LA NECESIDAD DE SALIR DESESPERADAMENTE A LA CARRETERA"

con mi personalidad. Me relaciono con gente del rap, del pop... de todos los tipos de música y me muevo como pez en el agua, no me siento diferente, un estilo de música no te debe crear ese estigma.

**¿Qué es el cielo para Leo Jiménez?**

Poder seguir trabajando como músico después de 25 años en esto y dar de comer a mi familia gracias a la música.

**¿Y el infierno?**

La dolencia que tengo en la cuerda vocal derecha, la arrastro desde hace varios

años y convivir con ella siendo cantante es bastante duro.

**¿Tienes miedo de que en algún momento esa lesión pueda ir a más?**

Miedo no, ya he asumido que esto es así, tengo que convivir con ello. Si un día la voz me dice 'hasta aquí', la vida y el mundo seguirán adelante. Solo es una parte de mi vida, no soy cantante las 24 horas, no es lo único que sé hacer. Hay vida después de la voz.

**Ya tenéis alguna fecha anunciada para ir presentando estas canciones.**

Tenemos bastantes cosas, pero sobre todo de cara a fin de año. Me estoy tomando la gira de presentación de una forma muy diferente. No tengo que demostrar nada a nadie, ni la necesidad de salir a la carretera desesperadamente, es el momento de disfrutar de la música y de no machacarme. Me gustaría tener la salud para poder dar un concierto cada día, pero mi realidad es otra y, como decía antes, la tengo muy asumida.

**¿Cómo de difícil es defender el heavy metal en unos tiempos donde la música urbana parece coparlo casi todo?**

Es difícil, pero no por el trap y el reguetón, siempre ha habido músicas de moda. Antes en una misma clase había un rockero, un rapero, otro al que le gustaba la música electrónica... estéticas diferentes. Ahora, de 30 niños, 28 son iguales, escuchan la misma música.



## AGENDA CULTURAL | EVENTOS EN LA REGIÓN



**RITMOS MUY PARTICULARES:** Formando parte del Festival Internacional de Artes Escénicas, el Espacio Ibercaja Delicias acoge el regreso a los escenarios de STOMP, el legendario show neoyorquino donde artistas internacionales combinan percusión, humor, danza y música. Pensado para el disfrute de todos los públicos lleva desde el año 1994 haciendo vibrar al mundo con sus representaciones, combinando el uso de elementos como cerillas, escobas, cubos de basura y todo tipo de artilugios.

**MADRID >>** Espacio Ibercaja Delicias | De miércoles a domingos hasta el 21 de mayo | Precio: Desde 28 euros



**MÚSICA EN PLENA CALLE:** El Grupo de clarinetes y la Orquesta de flautas de la Escuela-Conservatorio Manuel Rodríguez Sales ofrecerá un breve concierto dentro del ciclo Plaza activa, con un amplio repertorio formado por transcripciones para estas agrupaciones.

**LEGANÉS >>** C/ Los Monegros, 53 | Domingo 14, 12 horas



**POESÍA QUE ABRAZA EL FLAMENCO:** 'Benedetterias' es el sueño de danzar la poesía de Mario Benedetti desde este arte universal que todo lo acoge: el flamenco. Un mundo mágico donde danza, poesía, música, teatro e ilustración se dan de la mano.

**COLMENAR VIEJO >>** Auditorio Municipal | Sábado 13, 20 horas | Precio: 4-6 euros



### GENIOS UNIDOS POR LA MAGIA DEL JAZZ

Concierto con tres referentes del flamenco y el jazz: Josemi Carmona, el percusionista Bandolero y Antonio Serrano.

**TRES CANTOS >>** Avenida de España | Sábado 13, 21 horas

### UN GRAN RECUERDO A MARIA CALLAS

En el centenario del nacimiento de María Callas, Pilar Jurado interpreta un recital de las arias más espectaculares.

**LAS ROZAS >>** Auditorio J. Rodrigo | Sábado 13, 20 horas | 20 euros

### RACIONALIDAD DESDE LA CONCIENCIA ANIMAL

'Peter el Rojo' es una versión del ensayo de Franz Kafka que ofrece una reflexión sobre la libertad desde la pureza.

**GETAFE >>** CC Juan de la Cierva | Sábado 13, 18 horas | Entrada libre

### HISTORIA A TRAVÉS DE LAS INSTANTÁNEAS

Exposición del fotógrafo judío David Seymour con motivo del 75 aniversario de la creación del Estado de Israel.

**MADRID >>** Centro Sefarad | Hasta el 4 de julio | Entrada gratuita



**UN ENREDO DE ALTOS VUELOS:** En 'Boeing boeing' Bernardo, un exitoso periodista, mantiene a la vez una relación con tres azafatas de vuelo de diferentes compañías y países. El problema llega cuando todas ellas coinciden el mismo día por una huelga.

**SS. REYES >>** Teatro Adolfo Marsillach | Sábado 13, 20 horas | Precio: 15 euros

**TALENTO 100% FEMENINO:** Délica Chamber Orchestra es un conjunto formado exclusivamente por mujeres con gran talento musical procedentes de las orquestas más prestigiosas de Europa. Su repertorio abarca desde el Barroco hasta la música moderna, con todo tipo de estilos.

**BOADILLA DEL MONTE >>** Auditorio Municipal | Domingo 14, 19:30 horas | 10-40 €

## PARQUE MÓVIL | CAMBIO

# España, por debajo del objetivo de ventas de eléctricos

Las subvenciones se vuelven necesarias para lograr la electrificación

- El PP llevó al Congreso una propuesta con fondos europeos

POR D. NEBRED A (@dnebreda\_)

Los plazos impuestos por la Unión Europea para la electrificación del parque móvil difícilmente se van a poder cumplir con el ritmo de ventas actual. Para lograr que se lleguen a los cinco millones de vehículos eléctricos en España para el año 2030, el año pasado se tendrían que haber vendido 120.000 unidades. Por el contrario, esta cifra ha quedado muy lejos, ya que se entregaron 78.329, un 34,7% menos que el objetivo marcado. Para el total de Europa, la meta son 30 millones de vehículos con esta nueva tecnología en circulación. Aunque también se antoja casi imposible, las ventas en Francia de turismos electrificados fueron del 20,6%, en Alemania del 26,6% y en Reino Unido del 20,7%.

LA MEDIA DE UN COCHE ELÉCTRICO RONDA LOS 34.000 EUROS

Uno de los problemas para la implantación del coche eléctrico es su precio, que de media se eleva hasta los 34.000 euros. No obstante, el Gobierno concede rebajas de hasta 7.000 euros a través del Plan Moves. A tenor de las ci-



Imagen de una carretera de entrada a Madrid



**Rechazo:** Uno de los argumentos al rechazo de esta propuesta fue que la compra de vehículos eléctricos ya está subvencionada a través del Plan Moves. Hasta la fecha, la tercera fase de este plan ya ha otorgado el 85% de los 400 millones presupuestados.

fras y, para llegar a los objetivos establecidos, el Partido Popular propuso esta semana introducir una nueva disposición en el decreto ley 29/2021, por el que se adoptan medidas urgentes para el fomento de la movilidad eléctrica, el autoconsumo y el despliegue de energías renovables. Mediante esta nueva disposición final, el PP sugiere que para acometer este sistema de conversión a vehículos de baterías eléctricas o pilas de combustible se destinen parte de los fondos que España recibe en el marco del Plan de Recuperación. De manera complementaria, se reclama la puesta en marcha de una línea específica, dentro del Perite correspondiente, que permita la "simplificación y aba-

ratamiento" de los procesos de conversión.

## Burocracia

Esta proposición, que fue rechazada, también prometía adoptar las medidas necesarias para agilizar los procedimientos de conversión de

"LA TRANSICIÓN TIENE QUE ESTAR ACOMPASADA CON EL PODER ADQUISITIVO"

motores de combustión a otros 'verdes'. Según defendió la diputada del PP, Elena Castillo, la transición energética tiene que "estar acompañada del poder adquisitivo de los ciudadanos".

## MERCADO | DATOS

### El precio de vehículos de segunda mano sigue a la baja

El coste medio de coches de ocasión ha descendido un 2,1% con respecto al mes de abril de 2023 ● Sólo suben los híbridos y eléctricos

**E.P.** El precio medio de oferta de vehículos de ocasión ha descendido un 2,1% respecto al mismo mes del año anterior. Con este dato, acumula tres meses de caída interanual, hasta situar el precio de

este tipo de automóvil en 19.060 euros, un 0,4% menor que el mes anterior, la sexta caída mensual consecutiva, según el barómetro de Coches.net. Este descenso ha sido desigual en función al tipo de combustible, ya que



Concesionario de coches

sólo el precio de los coches híbridos y eléctricos ha subido un 5,4% en abril respecto al año anterior, mientras que los de los vehículos propulsados por gasolina han caído un 1,7% y los de diésel, un 5,9%.

Atendiendo al precio medio por kilometraje, la tendencia es la misma, con un encarecimiento del 5,7% del precio de los coches de segunda mano hasta 20.000 kilómetros, con un precio medio de 33.303 euros. También han subido los precios de los vehículos de hasta 40.000, hasta los 27.651 euros.

## SANCIONES | EN 2022

### Las diez grandes ciudades recaudaron 360 millones

Madrid lidera el ranking de municipios en el que más dinero se recauda de multas de tráfico

#### GENTE

Las 10 mayores ciudades españolas recaudaron 360 millones de euros por multas de circulación en 2022 y más de la mitad del montante total corresponde a Madrid, don-

de se abonaron 199,3 millones de euros por distintas infracciones de este tipo, según un estudio elaborado por Dvuelta. Así, el ranking de municipios en el que más dinero se recaudó por las multas de circulación lo lidera Madrid, con 199,3 millones de euros, seguida de Barcelona (62,2 millones de euros), Sevilla (22), Palma de Mallorca (20,8) y Bilbao (12,8).



### CRUCIGRAMA BLANCO

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

**Horizontales:**

1. Fem., que ofrece diversidad de colores o aspecto.  
 2. Acción o conducta que puede inclinar a otros a que la imiten. En inglés, acrónimo para "ahora mismo".  
 3. Daño corporal causado por una herida, golpe o enfermedad. Comunidad Europea de Defensa.  
 4. Ejército de Tierra. Túnez. Coloq., niñera, muchacha de servicio.  
 5. Mamífero africano carnívoro y carroñero que se ha comido, entre otras cosas, la primera letra de su nombre. Campo o tierra sin cultivar ni labrar.  
 6. 500 romanos. Antigualmente caudillo militar. Uranio.  
 7. Calor grande. Oxígeno. Dialecto provenzal.  
 8. Que sale todos los días. Prefijo que indica anterioridad local o temporal.  
 9. Letra que representa el fonema consonántico vibrante múltiple, plural. Antorchas.  
 10. Segunda persona del singular (tú) del presente de subjuntivo de ser. El rey de la sabana.

**Verticales:**

1. Voluntades antojadizas o deseos vanos.  
 2. Ajo tierno que aún no ha echado cabeza. Reír, en francés.  
 3. Cabeza de ganado. Mover los brazos, piernas y cuerpo en el agua con el objeto de avanzar hacia algún lado.  
 4. Que imitan.  
 5. Argumenta en contra de algo. ... de Salónica, famoso equipo griego de fútbol y baloncesto.  
 6. Procesamiento de Lenguaje Natural. Tercera persona del singular. Cero. 50 romanos.  
 7. Satélite galileano más cercano a Júpiter. Tres personas o cosas. Infusión de hierbas que los británicos acostumbran a tomar a las 5.  
 8. Nitrógeno. Especie de juez o gobernador del antiguo reino de Argel. Vulgarmente: pedo.  
 9. Argucia, añagaza. Rezan.  
 10. Habitantes de Andalucía.

### SUDOKUS

4	7	6	5					8
1	5	2		9	8			3
8				2		5		6
3	6					1		
	8	9	1		6		2	
			8		9	6		
2	4	8			5			1
	1							5
			4	6		8		

9				4				
3						7	6	
			3	1	7			
1	2			4	9			
			7		2		4	1
		3		5			7	
		1	2		9		3	5
		8						
5	3		4	7	1		8	

**Cómo jugar:**

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

### SOLUCIONES

CRUCIGRAMA:	SUDOKU ABAJO:	SUDOKU ARRIBA:																																																																																																																																																																																																																																																												
<table border="1"> <tr><td>N</td><td>O</td><td>E</td><td>L</td><td>S</td><td>A</td><td>S</td><td>E</td><td>S</td></tr> <tr><td>S</td><td>V</td><td>E</td><td>L</td><td>S</td><td>E</td><td>R</td><td>R</td><td>E</td></tr> <tr><td>E</td><td>R</td><td>R</td><td>E</td><td>R</td><td>O</td><td>I</td><td>A</td><td>R</td></tr> <tr><td>O</td><td>C</td><td>O</td><td>D</td><td>O</td><td>O</td><td>D</td><td>O</td><td>D</td></tr> <tr><td>U</td><td>N</td><td>A</td><td>D</td><td>A</td><td>D</td><td>A</td><td>L</td><td>I</td></tr> <tr><td>L</td><td>V</td><td>A</td><td>L</td><td>A</td><td>N</td><td>E</td><td>I</td><td>T</td></tr> <tr><td>C</td><td>E</td><td>O</td><td>N</td><td>O</td><td>I</td><td>S</td><td>S</td><td>E</td></tr> <tr><td>N</td><td>O</td><td>I</td><td>O</td><td>M</td><td>E</td><td>L</td><td>O</td><td>F</td></tr> <tr><td>E</td><td>J</td><td>I</td><td>M</td><td>P</td><td>L</td><td>O</td><td>F</td><td>A</td></tr> <tr><td>V</td><td>A</td><td>R</td><td>I</td><td>O</td><td>P</td><td>I</td><td>N</td><td>I</td></tr> </table>	N	O	E	L	S	A	S	E	S	S	V	E	L	S	E	R	R	E	E	R	R	E	R	O	I	A	R	O	C	O	D	O	O	D	O	D	U	N	A	D	A	D	A	L	I	L	V	A	L	A	N	E	I	T	C	E	O	N	O	I	S	S	E	N	O	I	O	M	E	L	O	F	E	J	I	M	P	L	O	F	A	V	A	R	I	O	P	I	N	I	<table border="1"> <tr><td>5</td><td>3</td><td>9</td><td>4</td><td>7</td><td>1</td><td>6</td><td>8</td><td>2</td></tr> <tr><td>6</td><td>1</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>8</td><td>5</td><td>6</td><td>9</td><td>1</td><td>3</td><td>7</td></tr> <tr><td>7</td><td>6</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>8</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>9</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td></tr> </table>	5	3	9	4	7	1	6	8	2	6	1	7	9	8	3	2	4	5	2	4	8	5	6	9	1	3	7	7	6	1	2	3	4	5	8	9	8	5	4	3	2	1	9	6	7	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	2	3	4	5	6	7	8	9	1	3	4	5	6	7	8	9	1	2	<table border="1"> <tr><td>9</td><td>3</td><td>5</td><td>4</td><td>6</td><td>1</td><td>8</td><td>2</td><td>7</td></tr> <tr><td>6</td><td>1</td><td>7</td><td>9</td><td>8</td><td>3</td><td>2</td><td>4</td><td>5</td></tr> <tr><td>2</td><td>4</td><td>8</td><td>5</td><td>6</td><td>9</td><td>1</td><td>3</td><td>7</td></tr> <tr><td>7</td><td>6</td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>8</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td><td>9</td><td>6</td><td>7</td></tr> <tr><td>9</td><td>8</td><td>7</td><td>6</td><td>5</td><td>4</td><td>3</td><td>2</td><td>1</td></tr> <tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr> <tr><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td></tr> <tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>1</td><td>2</td></tr> </table>	9	3	5	4	6	1	8	2	7	6	1	7	9	8	3	2	4	5	2	4	8	5	6	9	1	3	7	7	6	1	2	3	4	5	8	9	8	5	4	3	2	1	9	6	7	9	8	7	6	5	4	3	2	1	1	2	3	4	5	6	7	8	9	2	3	4	5	6	7	8	9	1	3	4	5	6	7	8	9	1	2
N	O	E	L	S	A	S	E	S																																																																																																																																																																																																																																																						
S	V	E	L	S	E	R	R	E																																																																																																																																																																																																																																																						
E	R	R	E	R	O	I	A	R																																																																																																																																																																																																																																																						
O	C	O	D	O	O	D	O	D																																																																																																																																																																																																																																																						
U	N	A	D	A	D	A	L	I																																																																																																																																																																																																																																																						
L	V	A	L	A	N	E	I	T																																																																																																																																																																																																																																																						
C	E	O	N	O	I	S	S	E																																																																																																																																																																																																																																																						
N	O	I	O	M	E	L	O	F																																																																																																																																																																																																																																																						
E	J	I	M	P	L	O	F	A																																																																																																																																																																																																																																																						
V	A	R	I	O	P	I	N	I																																																																																																																																																																																																																																																						
5	3	9	4	7	1	6	8	2																																																																																																																																																																																																																																																						
6	1	7	9	8	3	2	4	5																																																																																																																																																																																																																																																						
2	4	8	5	6	9	1	3	7																																																																																																																																																																																																																																																						
7	6	1	2	3	4	5	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
8	5	4	3	2	1	9	6	7																																																																																																																																																																																																																																																						
9	8	7	6	5	4	3	2	1																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
2	3	4	5	6	7	8	9	1																																																																																																																																																																																																																																																						
3	4	5	6	7	8	9	1	2																																																																																																																																																																																																																																																						
9	3	5	4	6	1	8	2	7																																																																																																																																																																																																																																																						
6	1	7	9	8	3	2	4	5																																																																																																																																																																																																																																																						
2	4	8	5	6	9	1	3	7																																																																																																																																																																																																																																																						
7	6	1	2	3	4	5	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
8	5	4	3	2	1	9	6	7																																																																																																																																																																																																																																																						
9	8	7	6	5	4	3	2	1																																																																																																																																																																																																																																																						
1	2	3	4	5	6	7	8	9																																																																																																																																																																																																																																																						
2	3	4	5	6	7	8	9	1																																																																																																																																																																																																																																																						
3	4	5	6	7	8	9	1	2																																																																																																																																																																																																																																																						

● Sube | ● Se mantiene | ● Baja

**EMERGENCIA HAMBRE** 270 millones de personas no tienen alimentos suficientes para sobrevivir

**20 PAÍSES EN ALERTA** Colabora en [accioncontraelhambre.org](http://accioncontraelhambre.org)

ACCIÓN CONTRA EL HAMBRE

### HORÓSCOPO DE LA SEMANA

<p><b>ARIES</b> 21 MAR – 20 ABR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>CÁNCER</b> 22 JUN – 22 JUL</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>LIBRA</b> 22 SEP – 22 OCT</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>CAPRICORNIO</b> 23 DIC – 21 ENE</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p><b>TAURO</b> 21 ABR – 20 MAY</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>LEO</b> 23 JUL – 22 AGO</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>ESCORPIO</b> 23 OCT – 21 NOV</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>ACUARIO</b> 22 ENE – 21 FEB</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>
<p><b>GÉMINIS</b> 21 MAY – 21 JUN</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>VIRGO</b> 23 AGO – 21 SEP</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>SAGITARIO</b> 22 NOV – 22 DIC</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>	<p><b>PISCIS</b> 22 FEB – 20 MAR</p> <p>● SALUD: ●●●●●</p> <p>● DINERO: ●●●●●</p> <p>● AMOR: ●●●●●</p>

**Gente** tu periódico gratuito

Las noticias de **25 municipios** de la **Comunidad de Madrid** en **14 periódicos**



**UN "BOOM":**  
 Rubiales reconoce que "está siendo difícil" asimilar todo lo que le ha sucedido en el último año.

"HAY GENTE QUE ME DICE QUE LA NOVELA ROMÁNTICA NO ES SERIA"

"GUARDARSE LAS EMOCIONES PARA SÍ MISMO ES COMO IR POR UN CAMPO DE MINAS"

"EN SITUACIONES DE ACOSO, SI NO INTERVENIMOS, TAMBIÉN SOMOS CÓMPLICES"

es guardarse las emociones para uno mismo, hay que aprender a ser vulnerable, no pasa nada por confiar en alguien para revelar que te sientes mal. Logan dice algo así como que reprimir las emociones es como pasear por un campo de minas, puedes fingir que no estás ahí, pero cuando des un paso en falso van a explotar", razona.

Volviendo a la esencia de 'El arte de ser nosotros', Inma Rubiales también aprovecha el tirón de sus novelas para abordar cuestiones tan delicadas y que atañen a la juventud, como la difusión sin consentimiento de imágenes íntimas a través de las nuevas tecnologías. "Quería reivindicar la injusticia que supone culpar a la persona que es víctima de este tipo de situaciones por haber mandado una foto a otra persona, cuando la realidad es que, quien lo ha hecho mal, es quien reenvía esa foto. Seguimos poniendo el foco en la víctima", lamenta.

Como ella misma destaca, Leah y Logan son los dos grandes protagonistas de esta historia, pero la inclusión de una tercera persona, Linda, sirve a Inma Rubiales para poner el foco en las relaciones amistosas tóxicas, sin caer en triángulos amorosos, algo "misógino y machista". Igual de rotunda se muestra a la hora de hablar de una humillación que sufre uno de los personajes. "Con la actitud de Leah y Linda he querido reflejar que, cuando se dan situaciones de acoso, también tenemos responsabilidad: si no intervenimos, acabamos siendo cómplices", finaliza.

## INMA RUBIALES

# "No hablar de salud mental en un libro juvenil actual sería fallar a la realidad"

La joven autora extremeña publica una nueva novela, 'El arte de ser nosotros' (editorial Planeta), después del gran éxito con 'Hasta que nos quedemos sin estrellas'

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE CARLOS RUIZ B. K.

**C**on sólo 21 años Inma Rubiales ha logrado lo que muchos escritores persiguen durante casi toda una vida: contar con el reconocimiento y el respaldo del público. Después de triunfar en la plataforma Wattpad y del gran éxito de su anterior libro, 'Hasta que nos quedemos sin estrellas', la joven autora extremeña regresa con una nueva novela, 'El arte de ser nosotros' (editorial Planeta).

Para esta historia, Inma Rubiales se ha apoyado en un personaje, Leah, que tiene ciertos tintes autobiográficos. "Te-

nía muchas ganas de escribir un personaje como ella, que se dedicara a escribir y que, además, lo hiciera en Internet, que es tal y como yo empecé. Me podía dar mucho juego a la hora de hacer ciertas bromas con mis lectores que me leen a través de Internet", destaca mientras lanza una reivindicación sobre "ciertos prejuicios que Leah tiene que sufrir por escribir novela romántica, algo que yo también he tenido que padecer". En este sentido, la au-

tora expone que "en muchas ocasiones, cuando he dicho que estaba escribiendo novela romántica, me han comentado que si me he planteado escribir en serio. Me lo dicen con buena intención, como si no me faltaran al respeto, como si esto se hiciera en un solo día, sin planificación ni trabajo. El romance es para todo el mundo, no debería existir ningún tipo de prejuicio cuando actualmente es uno de los géneros que están sustentando el mercado. Estos libros hablan de emociones y de otros aspectos que interesan a muchísima gente y eso hace que luego vengan muchas personas a las firmas", sentencia.

### Moraleja

Ese hilo, el del ámbito emocional, también conecta con su anterior libro, una coincidencia que no es fruto de la casualidad. "La salud mental es algo que creo voy a tratar en todos mis libros. Vengo de una familia en la que mi madre es psicóloga, he tenido la salud mental muy presente en mi vida, creo que no meter este tema en un libro juvenil, siendo algo tan importante para este colectivo, sería fallar a la realidad. Quería transmitir lo peligroso que

### INTRAHISTORIA

#### El premio al talento y la constancia

La creación de 'El arte de ser nosotros' no ha sido un camino de rosas para Inma Rubiales. "Al comenzar a escribirlo, provocó un bloqueo muy grande el hecho de pensar en lo mucho que estaba gustando el libro anterior, temía que el siguiente no cumpliera con esas expectativas", confiesa. Esa autoexigencia dio paso a un torrente de creatividad que hizo que "en apenas dos meses escribiera 500 páginas". "Fue mágico, todo fluía, no podía dejar de escribir", recuerda.

Ese trabajo le está reportando grandes alegrías. "El mismo día de su publicación, a las 8:30 de la mañana, me escribió mi editora para felicitar por el nuevo libro y para anunciarme que iban a lanzar ya la segunda edición", destaca agradecida.

