

Gente



AÑO 16, NÚMERO 679
DEL 18 AL 25 DE NOVIEMBRE DE 2022

madrid

PARLA | PINTO | VALDEMORO

MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"El poliamor tiene cierta lógica"

La escritora **Cristina Campos** nos habla de su novela 'Historias de mujeres casadas' con la que ha sido finalista del Planeta

Compra Venta *Con su pedido obtendrá un 10% de descuento con el código ALCANAGEN* **Alcama** Encuadernado de libros

COMPRAMOS LIBROS Y BIBLIOTECAS A DOMICILIO
Hacemos envíos a todo el mundo

www.librosalcana.com
info@libros-antiguos-alcana.com

912 204 263 - 629 240 523 - 617 335 988
C/ Marqués de Viana, 52 - 28039 Madrid - Tetuán

ACTUALIDAD | PÁG. 4

Sanidad y los médicos ya negocian el fin de la huelga

La Comunidad insiste en la teleconsulta, mientras que el sindicato Amyts solicita que haya un médico en cada centro

ACTUALIDAD | PÁG. 5

Madrid se prepara para la llegada de las nevadas

La Delegación del Gobierno presenta su plan invernal, con 207 quitanieves



VALDEMORO | PÁG. 8

Defenderse de la violencia machista

El Ayuntamiento de Valdemoro celebra el Día Internacional para la Eliminación de la Violencia de Género con un curso de defensa personal para mujeres que se desarrollará en cuatro sesiones desde este domingo • También habrá tres obras teatrales, una de ellas destinada al público infantil

gentedigital.es

EL MUNDO NECESITA UN GIRO
reciclando cajas de cereales se pueden fabricar libros

Comunidad de Madrid
ecoembes
Reduce. Reutiliza. RECICLA



LA FRASE

"Toca estar unidos, seguir muy concentrados y currando"

Mar Espinar

La portavoz socialista en el Ayuntamiento de Madrid no competirá con Reyes Maroto en las primarias para la candidatura a la Alcaldía.

LA CIFRA

6,3%

El IPC aprieta menos pero ahoga

El Índice de Precios de Consumo en la región disminuyó un 1,5 puntos en octubre respecto al mes anterior, pero ya está en el 6'3% en términos interanuales.

EL PERSONAJE



Un ataque de película

La presidenta de Eulen, María José Álvarez, salió ilesa de un ataque. Dos hombres armados interceptaron el coche en el que viajaba con su escolta.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

FOTOGRAFÍA:
CARLA FLECHA

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

DPTO. COMERCIAL:
ÓSCAR BALLESTEROS
RAFAEL GARCÍA
PACO MARTÍN
ALBERTO REBOLLEDO

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

PUBLICIDAD:
comercial@genteenmadrid.com

TELÉFONO:
663 56 77 17

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



Trabajadores en los estadios

EL APUNTE

Otra ocasión en la que no se arma la Mundial

Cuando en abril de 2021 los clubes fundadores anunciaban la creación de la Superliga, muchos aficionados se echaron las manos a la cabeza. Sin entrar en profundidad en el asunto, ese proyecto megalómano ratifica una certeza que muchos se resisten a creer: hace tiempo que el fútbol de élite dejó de ser un mero deporte para formar parte del engranaje capitalista.

Dicha realidad vuelve a manifestarse estos días delante de nuestras narices. Desde este domingo Catar se convertirá en el centro futbolístico mundial, gracias a la celebración de una Copa del Mundo que cuesta defender, incluso para el más aficionado más acérrimo. Miles de muertes durante la construcción de los estadios entre unos trabajadores precarios, una candidatura que sobornó a miembros de la FIFA, un país con una política de derechos humanos más que cuestionable...

En Occidente hemos decidido mirar para otro lado, haciendo bueno aquel viejo dicho de que el fútbol es el opio del pueblo, y ante el más mínimo amago de protesta, como una camiseta reivindicativa de Dinamarca, la FIFA se ha escudado en que no debe haber mensajes políticos. Otro tanto que nos hemos dejado marcar a nuestras conciencias en un partido que ya perdemos por goleada.

LA FOTO DE LA SEMANA



La huelga de transportistas echa el freno

El sindicato que convocó paros en Madrid para esta semana, Plataforma en Defensa del Transporte, decidió suspender esta nueva convocatoria apenas un día después de dar comienzo. La razón, que la incidencia del paro ha sido limitada, con una nula afectación en los suministros.

EL SEMÁFORO



El oscuro abismo ante la ley del 'solo sí es sí'

La nueva y polémica ley promovida por el Ministerio de Igualdad ha abierto un escenario complicado, con posibles rebajas en las condenas de depredadores sexuales. Urge revisarlo.



La rebaja del abono tiene caducidad

La bonificación del 50% en el abono transporte de la Comunidad de Madrid no se extenderá más allá del 31 de diciembre. El Gobierno regional habla de que "fue una medida temporal".



Madrid Nuevo Norte va tomando forma

El ambicioso plan de desarrollo urbanístico comenzará en la zona de Las Tablas en 2024 y en la zona de negocios y Fuencarral-Tres Olivos en 2025, si se cumplen las previsiones.




@gentedigital

NO SIEMPRE LEVANTAN LA MANO CUANDO NECESITAN HABLAR

Detectar problemas socioemocionales entre el alumnado es el primer paso para solucionarlos



 Infórmate aquí



Comunidad
de Madrid

Un conflicto sin solución a la vista

La Consejería de Sanidad y el sindicato médico convocante de la huelga se reúnen, pero no consiguen llegar a un acuerdo ● Amyts insiste en que todos los Puntos de Atención Continuada tengan médico, enfermero y celador

GENTE
@gentedigital

La reunión entre la partes se produjo al fin este martes, pero el conflicto entre la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid y el sindicato médico Amyts todavía no ha llegado a su fin. Aunque desde el Gobierno regional salieron del encuentro con un moderado optimismo, la asociación médica con mayor presencia entre los profesionales madrileños se encargó de marcar distancias.

El punto de fricción sigue siendo el mismo: el personal de las Urgencias situadas fue-

SANIDAD HA
REALIZADO
UNA NUEVA
PROPUESTA
AL SINDICATO



Una manifestación recorrió las calles de Madrid el pasado domingo

ra de los hospitales. La última propuesta de la Consejería contempla tres tipos de centros: 49 de ellos con equipo completo (médico, enfermera y celador), a los que se suman el CUE de El Molar y la Casa de Socorro de Alcalá; y los otros 29, con dos enfermeros y un celador. Entre estos últimos habría una nueva división, ya que once de ellos contarían con la polémica videoconsulta médica y los

POLÍTICA

Polémica por la manifestación del domingo 13

La manifestación que recorrió las calles de Madrid el pasado domingo 13 de noviembre en defensa de la sanidad pública se ha convertido en el principal

asunto de debate en la política regional. A la tradicional guerra de cifras (200.000 asistentes según la Delegación del Gobierno y alrededor de 700.000 a ojos de los organizadores) se une en esta ocasión la de las interpretaciones.

Si para los partidos de la oposición fue una de-

mostración de que los madrileños no aprueban la política sanitaria del Gobierno regional, desde el Ejecutivo autonómico lo ponen en duda. Isabel Díaz Ayuso afirmó que era una marcha "politizada" y achacó los problemas en las Urgencias al "boicot" realizado por "los activistas de izquierdas".

otros 18 estarían dedicados a cuidados programados de enfermería durante los fines de semana y festivos.

Respuesta

El comité de huelga se reunió este miércoles para debatir esta nueva propuesta regional y la respuesta no fue precisamente positiva. Los representantes de los médicos insisten en que haya un médico en cada uno de los puntos de Urgencias "conforme al modelo de asistencia integral contemplado en el Sistema Nacional de Salud (SNS), que ha dado una excelente calidad de atención rural hasta ahora". Tras remitir su posición, el comité de huelga ha quedado a la espera de una nueva reunión con la Consejería de Sanidad "a la mayor brevedad posible para desencajar el conflicto".

A la huelga de las Urgencias extrahospitalarias que comenzó hace diez días se unirá, si las negociaciones no lo remedian, el paro convocado por el mismo

sindicato entre sus médicos de Atención Primaria y Pediatría. En este caso la reivindicación se centra en el número de facultativos en cada centro de salud de la Comunidad y en el número de pacientes asignados a cada uno de ellos, que consideran "excesivo". También exigen una mejora en sus condiciones laborales que impida que los profesionales se vayan a otras regiones o países.

Lasquetty pide a Maroto que recapacite por la iluminación

AGENCIAS

La Comunidad de Madrid ha reclamado al Gobierno central que "recapacite" y que no obligue a los comerciantes a apagar los escaparates por la noche durante la Navidad, cuando se "pide luz y alegría". "La Navidad es una época para compartir, de encuentro y de ilusión, por lo que le ruego que recapacite y permita que los comerciantes decidan sobre sus comercios y no que se impongan obligaciones por decreto", señala el consejero regional de Economía, Javier Fernández-Lasquetty, en una carta remitida a la ministra de Comercio, Reyes Maroto.

En la misiva sugiere que se planteen "recomendaciones de consumo responsables", pero entiende que en una región en la que existe libertad comercial horaria "no tiene sentido que no puedan iluminar sus establecimientos de la forma en la que consideran más adecuada". Argumenta, además, que con la llegada de los encendidos del alumbrado navideño "no se entendería" que puedan estar encendidos "sin ningún tipo de limitación" y los escaparates no. Ha recordado también que la Navidad concentra entre un 25% y un 30% de las ventas anuales del comercio.

Navidad

La iluminación navideña en la capital se extenderá a lo largo de 230 emplazamientos en los 21 distritos y se mantendrán la gran bola de la calle Alcalá y la menina.

Madrid Nuevo Norte generará el triple de lo que se invierta

Así lo asegura un estudio presentado esta semana por Paloma Martín

REDACCIÓN

Madrid Nuevo Norte generará el triple de lo invertido en el transcurso del proceso de construcción y promoción,

al pronosticar que los 17.000 millones de euros que se destinarán al desarrollo de este proyecto tendrán un impacto de 52.000 millones de euros en los principales sectores de actividad durante los próximos 30 años.

Así lo aseguró esta semana la consejera de Medio Ambiente, Vivienda y Agricultura,

Paloma Martín, que ha participado en la presentación de un estudio elaborado por el Instituto Complutense de Análisis Económico (ICAE), "un motivo de enorme satisfacción, porque corrobora las razones por las que la Comunidad presta su apoyo a Madrid Nuevo Norte".

Dos fases

El informe divide la repercusión en dos fases: la de construcción los primeros doce años y la posterior de promoción durante más de tres décadas, que comenzará con la



Paloma Martín, durante el acto

comercialización de los inmuebles. La primera requerirá 7.000 millones de euros, que generarán cerca de 15.000, mientras que la segunda precisará 10.150 millones de euros, creando un efecto de 37.000.

En su conjunto, los sectores que más se beneficiarán serán las actividades profesionales (15.430 millones de euros de impacto), transporte y tecnologías de la información y comunicación (10.865 millones), comercio y hostelería (9.871 millones) e inmobiliarias (8.421 millones).

Madrid se prepara para la llegada del frío

La Delegación del Gobierno en la Comunidad presenta su Plan de Nevadas, que estará operativo hasta el próximo 31 de marzo de 2023

GENTE
@gentedigital

La delegada del Gobierno en Madrid, Mercedes González, presentó esta semana el Plan de Nevadas 2022-2023, con el que se pretende asegurar la vialidad en la Red de Carreteras del Estado en la Comunidad de Madrid y reducir al mínimo el número de tramos con restricciones al tráfico o retenciones ante los fenómenos adversos invernales. Estará activo has-

ta el próximo 31 de marzo de 2023.

Para esta temporada hay un total de 207 máquinas quitanieves ubicadas en 15 municipios y 2.175.000 litros de salmuera (agua con sal) distribuidos en 27 plantas y 62 silos. La UME aportará otras 40 máquinas quitanieves para casos de emergencia.

Aparcamiento

También hay previstas casi 30.000 plazas para aparcamiento obligatorio de camiones en las áreas de estaciona-



Mercedes González presenta el plan

miento (29.739) y 101 puntos de control para el establecimiento de restricciones a la circulación.

También se activarán, cuando sean necesarios, los aspersores automáticos de fundentes de nieve situados

EL OBJETIVO ES EVITAR LOS CORTES DE TRÁFICO EN ESTE INVIERNO

en un tramo de un kilómetro en la entrada del BusVAO en Las Rozas (A-6), para evitar accidentes y retenciones en una zona especialmente sensible, donde las máquinas quitanieves tienen un acceso complicado.

LAS CIFRAS

207

Quitanieves

Las máquinas estarán repartidas por 15 municipios y listas para actuar

2,17

Millones

De litros de agua mezclada con sal para deshacer las posibles placas de hielo

651

Agentes

De la Guardia Civil estarán especialmente dedicados a este Plan de Nevadas

A todos estos recursos hay que sumar que el Sector de Tráfico de la Guardia Civil en Madrid contará con 651 agentes especialmente dedicados al Plan de Nevadas con 400 vehículos, 103 de ellos especializados.

Patones de Arriba

Aquí, todos podemos tener un pueblo.

La Comunidad de Madrid cuenta con más de 140 pueblos de menos de 20.000 habitantes, pequeños, bonitos, con mucho encanto, rodeados de naturaleza, con los mejores servicios públicos y sistemas de conectividad

Vente.
Estamos muy cerca.

Comunidad de Madrid



El Black Friday se ha convertido en uno de los picos de consumo del año

Cómo evitar el fraude en este Black Friday

Se acerca el periodo del año en el que más compras online se realizan, circunstancia que aprovechan los estafadores para robar dinero y datos • Los expertos ofrecen un serie de claves para limitar los riesgos en estas operaciones

GENTE
@gentedigital

El Black Friday, que tendrá lugar el próximo viernes 25 de noviembre, supone desde hace algunos años el inicio de la campaña de Navidad y también el comienzo de la etapa del año en la que se realizan más compras online. Para evitar que los estafadores roben nuestro dinero y nuestros datos, los expertos en seguridad tecnológica dan una serie de claves para que las tengamos en cuenta en estos días.

1: Comprar preferentemente en páginas de confianza. Descubrir nuevas páginas durante el Black Friday no es la mejor opción para estos días. En ocasiones, los delincuentes digitales crean páginas fantasma para estafar a los compradores. En caso de entrar en una que no conozcamos, hay que cerciorarse de que ofrecen pasarelas de pago completamente seguras.

2: Cuidado con el lugar de conexión. Los expertos recomiendan recelar de las redes públicas de restaurantes, hoteles o bares. Los cibercriminales son capaces de crear redes públicas falsas para extraer datos del teléfono o tener acceso a información privilegiada del usuario. Este tipo de compras es recomen-

dable realizarlas desde conexiones habituales, como el trabajo o el hogar.

3: Huir de las gangas. Las promociones demasiado buenas suelen tener algún riesgo. En caso de encontrar una rebaja excesiva, es recomendable comprobarla y asegurarse de su fiabilidad.

TECNOLOGÍA | PELIGROS EN LAS COMPRAS ONLINE

El país con más robos de datos bancarios

El 65% de los españoles realizará compras durante el Black Friday • Se estima que seis de cada diez lo hará de forma online

España es uno de los países para los hackers: la empresa de ciberseguridad ESET señala que nuestro país se ha convertido en la nación con mayor sustracción de datos bancarios y el tercero con más intentos de 'phishing', un tipo de

ciberataque que consiste en el envío de un correo electrónico simulando ser una entidad legítima para robar información o realizar un cargo económico.

Desde Ironhack, la escuela de formación tecnológica, advierten



Muchas de las compras se hacen online



Black Friday

del peligro de sufrir fraudes durante los próximos días por el auge de las compras online. El 65% de los españoles comprará en el Black Friday y un 61% lo hará de forma online, según un estudio de Revolut, empresa de tecnología financiera.

Incremento

Las compras online durante este día se incrementaron un 131% durante el año pasado y se estima que el 20% de las operaciones fueron fraudulentas.

4: Utilizar navegación privada. Para asegurarse de que los cibercriminales no están captando datos de la compra, es recomendable realizar las búsquedas en navegación privada para proteger información sensible.

5: Cuidado con las búsquedas exhaustivas de productos concretos. Los cibercriminales pueden tener acceso a los datos de búsqueda online de los usuarios. Por tanto, si los compradores llevan mucho tiempo pretendiendo un artículo, es posible que lo sepan y ofrezcan promociones falsas.

6: Evitar el uso de contraseñas únicas para diferentes servicios. Es importante disponer de diferentes contraseñas para los distintos servicios a los que queremos acceder y evitar la utilización de una misma contraseña para el correo electrónico, banca electrónica y suscripciones de pago. Si el ataque derriba la seguridad de uno de estos servicios, la comparará con los otros del mismo usuario y obtendrá todos sus accesos.

7: Evitar el uso de dispositivos USB desconocidos en nuestro ordenador. Pueden estar infectados y contener virus informáticos, como troyanos, y brindar acceso sin límites a todo nuestro equipo informático.

8: No abrir archivos adjuntos ni enlaces de correos electrónicos desconocidos. Puede resultar evidente, pero son dos de los recursos más utilizados por los ciberatacantes a la hora de sustraer información personal y profesional.

9: El uso de la autenticación en dos pasos. Además de utilizar las credenciales de acceso habituales, como puede ser nuestro usuario y contraseña, es recomendable solicitar una segunda verificación vía SMS o mediante la opción de 'pregunta secreta'.

10: Proteger nuestros datos bancarios. En definitiva, se trata de exponer lo menos posible este tipo de información.



MURPROTEC

Tratamientos definitivos contra la humedad

Cuidando de tu hogar, cuidamos de ti
**Cuando tu casa y tú vivís
100% sin humedades,
os cambia la cara**



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES



Delegaciones Murprotec en: España, Portugal, Francia, Bélgica, Holanda, Italia, Suiza y Luxemburgo



Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Más de **65** AÑOS DE EXPERIENCIA DESDE 1954



Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30

www.murprotec.es

Defensa personal para celebrar el 25-N

Un curso para enseñar a las mujeres a protegerse de ataques machistas forma parte de la programación municipal junto a tres obras de teatro

VALDEMORO

GENTE
@gentedigital

El Ayuntamiento de Valdemoro se prepara para conmemorar el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer con una serie de actividades de sensibilización en torno al maltrato machista que se prolongarán hasta el 26 de noviembre.

Una de las más novedosas es el curso de defensa personal dirigido a la población femenina mayor de 16 años, cuyo objetivo es mostrar la forma de afrontar un ataque y librarse de él del mejor modo posible. Tiene una duración de 10 horas repartidas en cuatro sesiones y las asistentes aprenderán a prever y repeler una agresión, así como a poner en práctica recursos y técnicas de autoprotección. Se impartirá los domingos 20 y 27 de noviembre y 4 y 11 de diciembre en el Pa-



Acto del 25-N en Valdemoro del año pasado

EL CURSO
TENDRÁ CUATRO
SESIONES Y UN
TOTAL DE
DIEZ HORAS

bellón José Antonio Samaranch.

Teatro

El teatro también tendrá su espacio con dos representaciones para adultos: 'Chicas y chicos' (miércoles 23) y 'Clitemnestra' (viernes 25), ambas a las 19 horas en el Juan Prado. Ambas son gratuitas

con invitación que hay que descargarse en Giglon. 'La triste princesa', para niños, se podrá ver el sábado 26 a las 12 horas.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Todas las noticias de la zona Sur, en nuestra página web

Drones para vigilar los vertidos ilegales

PINTO

AGENCIAS

La Policía Local de Pinto ha comenzado a utilizar drones para vigilar y controlar los vertidos ilegales en el término municipal después de que, en los últimos años, estas prácticas se hayan incrementado en la localidad.

Los drones han comenzado a vigilar ya el término municipal, labores que llevarán a cabo en distintas franjas horarias. Estarán guiados por agentes de la Policía Local y "prestarán especial atención a los caminos y márgenes de las carreteras que atraviesan el municipio". La vigilancia se intensificará en la zona especialmente afectada por este fenómeno, que está situada en el polígono industrial Sector 5, ubicado entre las carreteras de Fuenlabrada (M-506) y Parla (M-408).

COPLACO.COM
Comunicación publicitaria
Soluciones eficaces para pymes en progreso

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| ✓ Páginas web | ✓ Redes sociales |
| ✓ Campañas publicidad | ✓ Video y audio |
| ✓ Contratación medios | ✓ Impresión publicitaria |
| ✓ Vinilos, lonas, roll ups | ✓ Diseño gráfico |

COPLACO
Calle de Valparaíso, 2
FUENLABRADA

☎ 91 615 11 50
✉ sur@coplaco.com
🌐 www.coplaco.com

EN BREVE

MÓSTOLES

Fallecidos en su propio domicilio

La Policía Nacional halló la semana pasada a un matrimonio de personas mayores fallecidos sin signos de violencia en su domicilio de Móstoles.

MÓSTOLES

'Escape room' para los más jóvenes

Móstoles celebra este sábado 19 de noviembre un 'escape room' para jóvenes en las calles de la ciudad. Habrá dos sesiones a las 19:30 y a las 21 horas.

VALDEMORO

Aislada 'La Bestia de Parla'

La cárcel de Valdemoro ha aislado al preso conocido como 'La Bestia de Parla' tras protagonizar diez agresiones en solo una semana.



Ayuntamiento de Parla

Una aplicación para tramitar las incidencias

PARLA

REDACCIÓN

Los vecinos de Parla podrán tramitar ante el Ayuntamiento quejas y avisos mediante la puesta en marcha de una nueva app que comenzará a funcionar en 2023. El sistema facilitará la comunicación entre el Ayuntamiento y la ciudadanía, que podrá realizar avisos, órdenes de traba-

jo y eventos, relacionados con el medio ambiente, la movilidad y la sostenibilidad.

Los vecinos tendrán acceso sin identidad digital para notificaciones, atención a la ciudadanía, encuestas de participación, noticias, agenda, rutas urbanas y comunicación de avisos e incidencias. Para otros trámites, como pago de tasas o tramitación de solicitudes, habrá que identificarse.

Madrid dará la bienvenida a la Navidad el 24 de noviembre

El encendido del alumbrado navideño será a las 19 horas en la Plaza de España • El Naviluz volverá a recorrer la ciudad hasta el próximo 6 de enero

OCIO

M. A. N.
@gentedigital

La ciudad de Madrid dará la bienvenida a la Navidad el próximo jueves 24 de noviembre, a las 19 horas, con el tradicional encendido del alumbrado navideño que coincidirá con el periodo de descuentos del Black Friday.

La iluminación para estas fechas en la capital se extenderá este año a lo largo de 230 emplazamientos distribuidos a lo largo de los 21

distritos y se mantendrá la gran bola de la calle de Alcalá, la menina, así como los tradicionales belenes y banderas de España, cuya instalación se ha ido completando en las últimas semanas.

La Navidad llegará a Madrid en forma de 6.700 cadenetas, 115 cerezos y 13 grandes abetos luminosos, entre los que destacará el natural gigante situado en la Plaza de España, enclave en el que se desarrollará el acto de encendido de luces.

Además, los días 25, 26 y 27 de noviembre, será gratis viajar en los autobuses de la EMT para fomentar la movi-



El gran abeto natural instalado en la Plaza de España

lidad de un fin de semana donde se prevé mucha afluencia de tráfico. Desde las medianoche del viernes 25 y hasta las 23:59 horas del domingo 27, viajar en cualquiera de las líneas urbanas será gratuito. Como en anteriores ocasiones, los pasajeros deberán validar su título de transporte y, si no disponen de él, el conductor les facilitará un billete sencillo sin coste. Desde Cibeles explican que el fomento del autobús es clave para la movilidad sostenible.

Servicio Especial

Además, el Ayuntamiento pondrá en marcha un año más, en esta ocasión del 25 de noviembre al 6 de enero de 2023, Naviluz, el autobús de la Navidad, que recorrerá algunas de las calles más conocidas de la ciudad. Las entradas se pondrán a la venta el martes 22 de noviembre, a partir de las 9 horas, en Naviluz.es.

MÁS INFORMACIÓN

gentedigital.es

Toda la actualidad de los distritos de Madrid, en nuestra web

Reyes Maroto, candidata del PSOE a la Alcaldía

AYUNTAMIENTO

M. A. N.

Este lunes 14 de noviembre se confirmó uno de los rumores apuntados en las últimas semanas. La ministra de Industria, Comercio y Turismo, Reyes Maroto, será finalmente la candidata del PSOE a la Alcaldía de Madrid en las elecciones municipales de mayo de 2023 y no dejará sus actuales responsabilidades hasta un mes antes. Maroto apuntó que lleva 25 años en Madrid y que espera hacer "un gran proyecto para la ciudad" desde la Alcaldía, pero precisando que "hay que dar tiempo al tiempo", a la vez que se definió como "muy perseverante".

Además, se estrenó cargando contra el regidor madrileño, José Luis Martínez-Almeida, al que reprochó que dijera que no era de Madrid.



Dr. NASIMI
CLINICAS DENTALES

CLINICA ALCORCÓN

📞 916 414 346 📱 648 148 851

✉️ alcorcon@clnicasdoctornasimi.com

CLINICA PARLA

📞 916 986 711 📱 692 867 991

✉️ parla@clnicasdoctornasimi.com

"Desde el primer día del tratamiento volví a hacer vida normal"

Antonia Sánchez, paciente de las clínicas del Dr. Nasimi, nos cuenta su experiencia con los implantes dentales.



CLINICAS DOCTOR NASIMI INFORMA

SALUD DENTAL

¿Por qué acudiste a las clínicas del Dr. Nasimi? Mi hermana fue a la clínica y me la recomendó porque a ella le había ido bastante bien. Como yo tenía molestias en la boca quiso probar también.

¿Cómo fue tu primera visita? Tras exponerle mi problema, el Dr. Nasimi me explicó detalladamente en qué consistiría mi tratamiento.

Dejeé todas mis dudas y miedos, por eso decidí tratarme con él.

"Vine muy nerviosa, pero el Dr. Nasimi me lo explicó todo tan bien que me relajé solo con escucharle"

¿Cómo es el trato con el Dr. Nasimi? Es un encanto de hombre, muy agradable. Me trató con mucho cariño, lo cual, valoro mucho como paciente



El Dr. Nasimi con su paciente Antonia Sánchez Herrera.

ya que vine muy nerviosa, pero me relajé solamente con escucharle

¿En qué consistía tu tratamiento? Llevaba años con problemas en la boca, muchos dientes destrozados, el Dr. Nasimi me informó que tenía que extraerlos. Me convenció porque me propuso colocarme dientes provisionales el mismo día de la cirugía. Más adelante me colocó los dientes definitivos y hasta el día de hoy ha ido todo estupendamente. No

he tenido problemas y he podido seguir con mi vida sin molestias.

Dices que al principio tenías miedo al dentista, ¿cómo vienes ahora a tus citas? ¡Voy encantada de la vida! He tenido que ir más veces, pues tenía más implantes que colocar, y a estas alturas tenemos confianza, contamos anécdotas y gastamos bromas.

¿Recomendarías al Dr. Nasimi? Sí, y de hecho ya le he recomendado a las vecinas de la comunidad donde vivo.

Ella también han ido y están muy contentas con el doctor y su maravilloso equipo.



Dr. Nasimi, experto cirujano bucodental.

FÚTBOL | MUNDIAL DE CATAR

Una gran ilusión en medio del bochorno

El Mundial 2022, uno de los más polémicos que se recuerdan, arranca este domingo 20 ● La selección española aspira a hacer un gran papel ● Costa Rica, Alemania y Japón serán sus rivales en la primera fase

F. QUIRÓS

deportes@genteenmadrid.com

Históricamente, un Mundial de fútbol siempre ha sido el colofón de una temporada, un cita enmarcada en el verano septentrional que recaba la atención de buena parte del planeta balompédico. Los cambios también han llegado a este ámbito de la mano de una Copa del Mundo, la de Catar, que se presenta como la más atípica y con la medalla de oro en el ranking de la polémica.

Este domingo, 20 de noviembre, se dará el pistoletazo de salida a un torneo cuyo partido inaugural (Catar-Ecuador) no destila demasiado atractivo. Por delante, 64 encuentros repartidos en menos de un mes (la final está programada para el 18 de diciembre) y con un ramillete de favoritos al título que, salvo Italia, son historia viva de la Copa Mundial.

Los pronósticos colocan en un primer escalón a Francia (vigente campeona) junto a Argentina y Brasil, sin descartar a combinados como Alemania o Inglaterra.

26 CITADOS

Una lista sin grandes sorpresas

Aunque se especuló hasta última hora con la presencia de Sergio Ramos, la lista final de Luis Enrique fue bastante fiel respecto a las últimas convocatorias. Quizás lo más llamativo es la presencia del valencianista Hugo Guillamón. Busquets (139) y Jordi Alba (86) son los jugadores con más internacionalidades, en contraste a la bisoñez de los Gavi (12), Laporte (15) o Nico Williams (2).

más reciente de España en los Mundiales no es demasiado grata: en Brasil 2014 cayó en fase de grupos y en Rusia 2018 fue eliminada en octavos de final por la anfitriona.

Calendario

La selección arrancará su participación el próximo miércoles 23 a las 17 horas. Su primer rival será Costa Rica, un combinado con el que nunca antes se ha medido en un Mundial. Los veteranos Keylor Navas y Bryan Ruiz son sus jugadores más destacados.

Más complicada se antoja la segunda cita de la 'Roja': El domingo 27 (20 horas).

El moderno estadio Al Bayt acogerá un España-Alemania que recuerda a la semifinal de 2010 y a la final de la Eurocopa 2008. El Bayern Munich aporta la columna vertebral de una selección con problemas en la parcela defensiva, pero con argu-

¿Y España? Por ranking y resultados en citas como la Eurocopa, la 'Roja' está llamada a colarse en las rondas finales gracias a un juego coral en el que no sobresalen las individualidades. Eso sí, más allá del inolvidable recuerdo de Sudáfrica 2010, la historia



BUEN MODELO: El triunfo en Portugal (0-1) en la Nations League reforzó la moral de la selección

25,6

Juventud al poder: España es una de las selecciones con una media de edad más baja

mentos temibles en ataque: Sané, Gnabry, Müller, Musiala...

El cierre a la fase de grupos llegará con el duelo ante Japón el jueves 1 de diciembre (20 horas). Si España hiciera bien los deberes, optaría al examen de octavos de final

(5 o 6 de diciembre, dependiendo de si es primera o segunda de grupo) donde se cruzaría con las clasificadas del grupo F (Croacia, Bélgica, Marruecos o Canadá). Ahí comenzaría la hora de la verdad hacia el sueño dorado de Losail.

ESTRELLAS | JUGADORES QUE SE PERDERÁN EL TORNEO

Un mes de vacaciones forzosas

Futbolistas de la talla de Haaland o Mohamed Salah no lograron que sus selecciones se hicieran con un billete para Catar ● Las clasificadas, como Francia, no se han librado de bajas sensibles por problemas físicos

Ya sea por el hecho de que sus selecciones no se hayan clasificado o por las siempre inoportunas lesiones, el cartel de estrellas de Catar 2022 no cuenta con algunos de los jugadores más importantes del momento. Haaland, uno de los grandes

aspirantes a la Bota de Oro y fichaje estrella del Manchester City, verá el torneo por televisión, ya que Noruega no logró el billete para este Mundial.

Esa decepción la comparte con otro delantero de talla internacional que golea en la Premier Lea-

gue. A pesar de ser un habitual protagonista en las últimas ediciones del Balón de Oro, Mohamed Salah no pudo meter a Egipto en este torneo.

Infortunio

Más triste es la lista de jugadores que se perderán

esta cita por problemas físicos. Francia, la vigente campeona, no podrá contar por este motivo con dos de las tres piezas que integraban su centro del campo en Rusia 2018: Pogba y Kanté. Para colmo de males, los 'bleus' perdían esta misma semana al delantero Nkunku, quien sufrió un golpe en uno de los entrenamientos de la concentración gala.

Diogo Jota, Reece James o Giovanni Lo Celso son otras ausencias ilustres, a las que podría sumarse Sadio Mané.



La Noruega de Haaland no se pudo clasificar





El 'Fuenla' ha ganado tres de sus últimos cuatro partidos

BALONCESTO | LIGA ENDESA

A recuperar sensaciones después del parón

Carplus Fuenlabrada y Real Madrid regresan al torneo doméstico para medirse con el Surne Bilbao Basket y el UCAM Murcia

F.O.
deportes@genteenmadrid.com

El paréntesis provocado por los compromisos de las 'ventanas' FIBA ya es historia y la Liga Endesa recupera su actividad este fin de semana con la celebración de la octava jornada. En ella, los dos representantes madrileños se verán las caras con sendos rivales de la zona templada de la clasificación, en el mismo horario: domingo, 12:30. El Real Madrid regresa al WiZink

Center con la intención de lavar la pobre imagen mostrada semanas atrás ante el Casademont Zaragoza, un conjunto que contaba todos sus partidos por derrotas. Los blancos recibirán a un UCAM

23

Ristic estelar:
El pivot del 'Fuenla' superó la barrera de los 20 puntos por segunda vez en el curso

Murcia que mantiene vivas sus aspiraciones coperas gracias a un balance de 4-3. Tras este encuentro, el Real Madrid tendrá doble cita en la Euroliga: Valencia Basket (martes 22) y Partizan de Belgrado (jueves 24).

Al alza

Mejor momento de forma atraviesa un Carplus Fuenlabrada que ya mira de cerca a las plazas que dan acceso a la Copa del Rey, gracias a tres triunfos en cuatro jornadas, una racha que le ha valido la renovación a su nuevo técnico, José Luis Pichel, hasta el final de la temporada. Este domingo, el 'Fuenla' visita a un Surne Bilbao Basket con el que está empatado (3-4).

EN BREVE

RUGBY | DIVISIÓN DE HONOR

El Pozuelo recibe al colista CR La Vila

Después de los partidos de la selección, la División de Honor masculina regresa con el Pozuelo Rugby Unión recibiendo al colista (domingo, 12:30 horas). Descanso para el Complutense Cisneros.



Apuros para las madrileñas

VOLEIBOL | LIGA IBERDROLA

Buscando el final de la mala racha

Con una sola victoria en su casillero, Depol Feel Alcobendas y Madrid Chamberí TotalEnergies buscan reencontrarse con el triunfo en sus visitas al Dos Hermanas y al Arenal Emevé.

BALONCESTO | LEB ORO

Favoritismo para el Movistar Estudiantes

La séptima jornada de la LEB Oro desembarca en el WiZink Center este domingo (18:30 horas) con el Movistar Estudiantes, cuarto clasificado, recibiendo al colista, el Alimarka Oviedo Baloncesto.

BALONCESTO | LIGA FEMENINA ENDESA

El Leganés quiere dar otro golpe

Las pepineras reciben a un rival directo por la permanencia. El 'Estu' visita al Spar Girona

F.O.

Aunque compartan patrocinador, los próximos rivales de los representantes madrileños en la Liga Femenina se mueven por zonas opuestas de la clasificación. Así, el Innova-tsn Leganés recibirá este sábado (19 horas) al penúltimo clasificado, el Spar Gran Canaria, un equipo que acumula tres derrotas consecutivas y que se perfila como un rival directo de las pepineras por lograr la permanencia.

El cuadro leganense dio un importante paso en este sentido al ganar en la cancha del Kutxabank Araski (62-73), por lo que en caso de amarrar otro triunfo en el Pabellón Europa pondría más tierra de por medio.

Obstáculos

Por su parte, el Movistar Estudiantes afronta una complicada salida a la cancha del Spar Girona (viernes 18, 20 horas). El rival de las madrileñas es tercero pero cuenta con un partido menos que el dúo de líderes. A la entidad del adversario se suma el escaso descanso tras el partido de este miércoles en Eurocup.



Meritorio triunfo del Leganés en Vitoria FEB

FÚTBOL | RFFM

Reencuentro tras el paréntesis por la pandemia

La Real Federación de Fútbol de Madrid volvió a celebrar el pasado martes 15 su gala anual tras tres años de paréntesis forzoso por la pandemia. Al evento celebrado en los cines Kinépolis en la Ciudad de la Imagen asistieron personalidades como Enrique Cerezo o Emilio Butragueño.



RFFM

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

Buena oportunidad para el Inter Movistar

GENTE

La novena jornada de la Primera División de fútbol sala depara un partido a domicilio para el Inter Movistar, que se verá las caras con un Córdoba Patrimonio de la Humanidad que es colista. Eso sí, solo dos puntos separan a ambos equipos, una estrecha

distancia que refleja la enorme igualdad del campeonato.

Al encuentro de este sábado (19 horas), el Inter llega con la moral más reforzada, gracias a sus triunfos en Liga ante el Industrias Santa Coloma (5-3) y en la jornada intersemanal de Copa del Rey ante El Ejido Futsal (2-5).

El listón estaba muy alto tras su primera novela. 'Pan de limón con semillas de amapola' ha sido traducida a diez idiomas y sigue siendo un éxito de ventas, pero ahora comparte protagonismo con 'Historias de mujeres casadas', el título que le ha valido a Cristina Campos el reconocimiento de ser finalista del Premio Planeta 2022.

Han pasado unas semanas desde la gala del Premio Planeta. ¿Cómo está asimilando todo lo vivido?

Profundamente feliz, agradecida a Planeta y orgullosa de mí misma.

Su anterior novela tuvo una adaptación cinematográfica que fue nominada a los Goya. ¿Qué vivió con más nervios, aquella gala de los Goya o esta del Planeta?

La gente se reirá, pero para aquella gala de los Goya me iba a poner una falda y finalmente decidí ponerme unos pantalones y unos zapatos normales porque sabía que el premio no iba a ser para mí. Sin embargo, sí que sentía e intuía que iba a ganar el finalista del Planeta.

¿Cuál fue el punto de origen de este 'Historias de mujeres casadas', cuándo empezó a pergeñar esta historia?

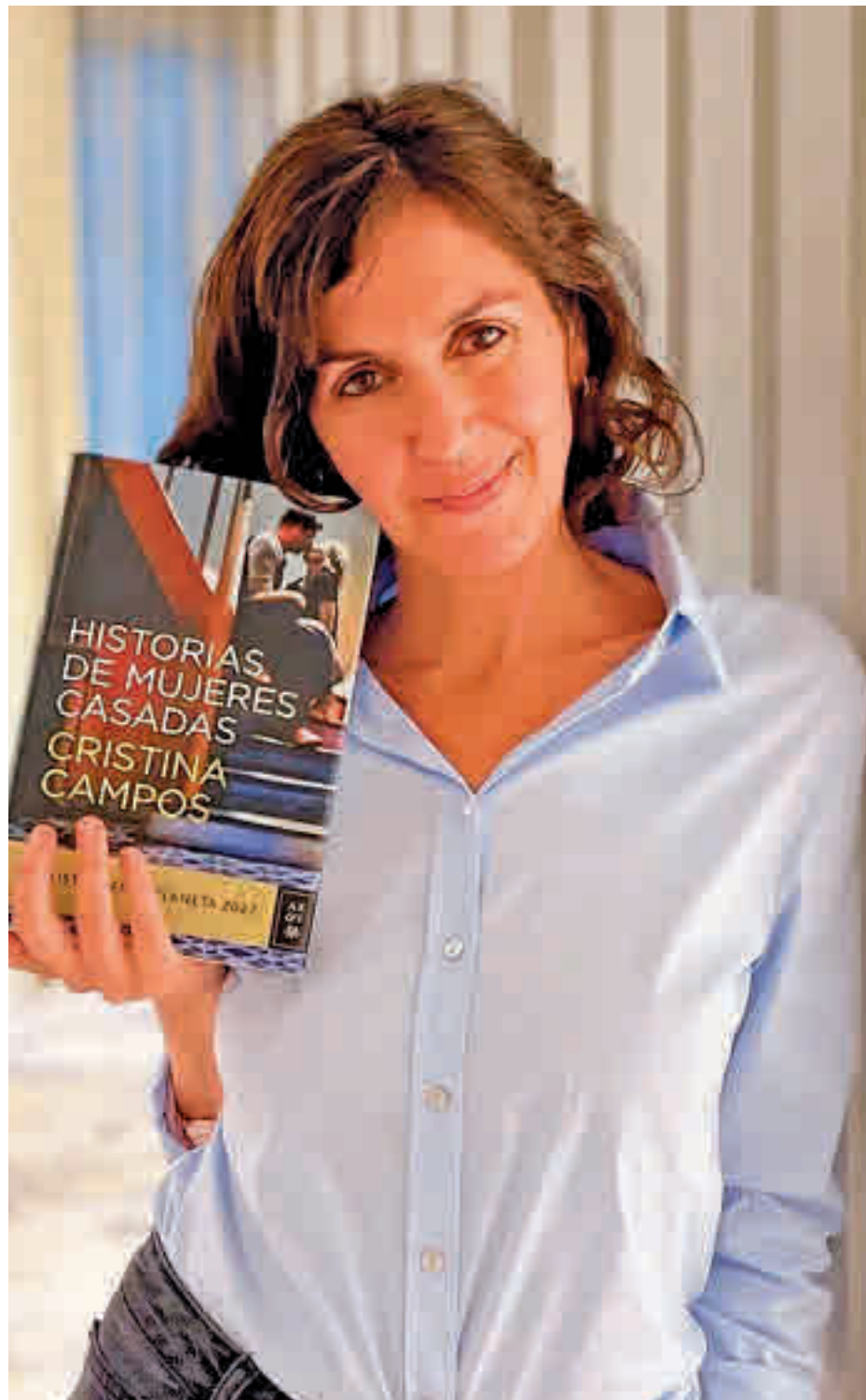
Cuando una amiga me dice que le es infiel a su marido, que se está enamorando de su amante, que esto la desgarran por dentro y que se plantea separarse. No me lo contaba feliz, le partía el corazón romper su familia por su amante. A ella le sabía mal hacer daño a sus hijos, romper todo lo que has construido durante muchos años de tu vida porque deseas a un hombre. Al final supone acabar con una estabilidad por una historia que no sabes si va a funcionar. No está casada con un imbécil, es un tío estupendo, inteligente, sensible, que la quiere. El deseo femenino, con el paso de los años, se desvanece.

La intimidad femenina es uno de los temas centrales de la novela. ¿Cree que habría sido posible publicar este libro 30 años atrás sin que supusiera un gran escándalo?

Bueno, 'Las edades de Lulú' de Almudena Grandes ya se publicó hace muchos años. Creo que el jurado ha premiado la valentía con la que yo expongo la intimidad femenina, cómo me desnudo psicológicamente para el lector. Al leer la novela te das cuenta de que es muy sencilla, pero he sido generosa al escribir, por eso he sido finalista, no porque haga filigranas ni tenga una gran capacidad de sinónimos y adverbios.

La rutina de pareja, las obligaciones laborales, la maternidad... La libido femenina tiene muchos obstáculos en este siglo XXI.

Desde luego. La mujer antes se limitaba a estar en casa, cocinar y hacer el amor con su marido. La novela habla de la complejidad del deseo y el placer de las mujeres, ese es el tema central. El placer masculino va por otro lado.



CRISTINA CAMPOS

“El deseo en las mujeres es un tema complejo; en los hombres va por otro lado”

La escritora barcelonesa es finalista del Premio Planeta de la mano de 'Historias de mujeres casadas', novela en la que habla de los matrimonios contemporáneos

ENTREVISTA DE FRANCISCO QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE ANNA BLAU

“EL JURADO HA VALORADO LA VALENTÍA CON LA QUE EXPONGO LA INTIMIDAD FEMENINA”

“CASARSE NO SIGNIFICA QUE YA NO TE VAYAS A CRUZAR CON GENTE INTERESANTE”

Antes se usaba la palabra adulterio, en cambio ahora se habla de relaciones abiertas y poliamor. ¿Está cambiando realmente en la sociedad la visión sobre las infidelidades?

Por supuesto. Pero nuestra generación, los que pasamos de los 40, venimos de los que nos han enseñado nuestros padres, en cambio mi hija tiene 20 años y habla de conceptos como el poliamor, que me parece maravilloso, divertidísimo, aunque creo que no estoy preparada.

Para que se den ese tipo de relaciones parece básico el consenso, un factor que exigimos en ámbitos como la política y que parece que practicamos poco en pareja...

Tiene cierta lógica esto del poliamor. Cuando tú te casas con alguien y eliges a esa persona no significa que en tu vida no se vayan a cruzar hombres interesantes, eso seguirá sucediendo, tanto para él como para ella.

Las protagonistas son tres, cuatro si contamos a la directora de la publicación en la que trabajan. ¿Cree que reflejan a ese espectro de mujeres de entre 40 y 50 años?

Blancas, europeas, privilegiadas e independientes económicamente de sus maridos, si no, no se entiende la historia. En ciudades como Barcelona o Madrid seguro que hay mujeres que no pueden permitirse el marcharse de casa porque dependen económicamente de sus maridos. Hablo de mujeres que se parecen un poco al entorno en el que yo me muevo.

Eugenia es la más mayor de las mujeres que aparecen en la novela. ¿Tiene el deseo fecha de caducidad?

No tiene fecha de caducidad. Yo todavía no la tengo, pero reivindico la menopausia, hay que acabar con ese estigma que hay. Pasamos más de 30 años sangrando por la vagina una vez al mes, es un rollo. Conozco a mujeres en esa etapa que se lo pasan de forma estupenda. Claro que siguen deseando, aunque no se puede generalizar.

¿Qué llena más, el reconocimiento de los lectores o ser finalista del Planeta?

Ser finalista del Planeta es un regalo para la vida, es algo tan bonito, tan mágico, tan inesperado... Solo llevo siete años escribiendo, aunque también llevo veinte de fracaso, normalmente no solemos contarlos, el fracaso es camino y el camino me ha hecho llegar hasta aquí.

TEATRO

Colectivo Fango se abre en 'Canal' con una trilogía para la reflexión

La compañía madrileña representará 'F.O.M.O.', 'Tribu' y 'La espera' en la Sala Negra, entre el 23 de noviembre y el 11 de diciembre ● Se trata de tres textos impactantes que debaten sobre el paso del tiempo

POR F. QUIRÓS SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO DE DANILO MORONI



Representación de 'Tribu'

¿Q

uiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Adónde vamos? Desde tiempos inmemoriales el ser humano ha tratado de dar respuesta a tres preguntas, interrogantes que aho-

ra, en pleno siglo XXI, Colectivo Fango lleva a una trilogía que afronta un reto de altura: la representación de tres piezas teatrales diferentes en la Sala Negra de los Teatros del Canal entre el 23 de noviembre y el 11 de diciembre.

“Son obras donde hemos reflexionado sobre el tiempo, sobre quiénes somos en el momento que nos ha tocado vivir, sobre qué nos gustaría ser en el futuro. No hemos intentado tanto responder a esas preguntas como vivirlas”. Así resume Ángela Boix, una de las actrices que conforman el reparto, la propuesta de Colectivo Fango, una trilogía que, en palabras de su director, Camilo Vásquez, “da la oportunidad de ver nuestro crecimiento artístico, lo que para cualquier amante del teatro es todo un aliciente”. Por ello, Vásquez no duda a la hora de afirmar que “son obras poderosas, que interpelan, no te dejan indiferente”, aunque como director pone en valor “el trabajo de las actrices y los actores; ver lo que hacen, todo lo que dan, es uno de los mejores reclamos de esta propuesta”.

Revisión

Cronológicamente, la primera obra en ser representada será también la más antigua. “F.O.M.O.” es, efectivamente, la más alejada en el tiempo, la estrenamos en 2017. Evidentemente no somos las mismas personas ni los mismos creadores de hace cinco años, por lo que ha habido una revisión”, razona Camilo Vás-

quez, un argumento que comparte Ángela Boix, quien destaca que “en esta pieza nos interrogamos mucho en relación al momento que estamos viviendo socialmente, los temas son muy actuales, reflexionamos sobre quiénes somos en la era digital, está muy presente la comunicación y el mundo de las redes sociales. Los artistas también estamos produciendo nuestra imagen y, de alguna manera, nos sentimos con la presión de tener que generar un producto. Es la

“SON TRES OBRAS PODEROSAS, QUE INTERPELAN, NO TE DEJAN INDIFERENTE”

“MONTAMOS ESTE COLECTIVO PARA SER HONESTOS CON LO QUE CONTAMOS”

pieza que expone interrogantes más actuales”.

Después llegará el turno de ‘Tribu’ y ‘La espera’, todo un viaje en el tiempo, a caballo entre el pasado y el futuro, pero siempre explorando las implicaciones del ‘yo’. “No hemos montado este colectivo para ser efectistas, sino para ser honestos con lo que queremos contar y con lo que queremos ser artísticamente”, recalca Ángela Boix, quien expresa el deseo de que “el público se pueda identificar con esta trilogía, atravesada toda ella por el humor, queremos que la gente se una a nosotros en este viaje. Hemos creado todo esto también para que el público viva una experiencia”.

ASÍ SON LAS TRES PIEZAS



‘F.O.M.O., (FEAR OF MISSING OUT)’: Es una obra donde los cinco actores se formulan preguntas como ¿Qué sucede con la imagen que yo mismo creo de mí? ¿Cómo me comunico en las redes sociales? ¿Qué entrego de mí al hacerlo?. Se representará desde el 23 al 27 de noviembre.



‘TRIBU’: Expresa la necesidad de conectar con los otros y es un viaje hacia el origen y la memoria. La trama parte de un grupo de amigos que se reúnen para acabar generando una suerte de pacto común que les lleva de vuelta a un estado primigenio. Funciones del 29 de noviembre al 4 de diciembre.



‘LA ESPERA’: Cinco personas se transforman en profesiones de lo más diversas ante la llegada de un gran cambio y para sortear con éxito sus desafíos, participando en un juego de competición en el que solo puede quedar uno. Esta última obra será el broche, con pases entre el 7 y el 11 de diciembre.

AGENDA CULTURAL EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Coslada

El alto coste de ejercer el periodismo

'Infamia' es una obra teatral para conocer a una mujer excepcional que vive exiliada, basada en 'Memorias de una infamia', de Lydia Cacho, ganadora del Harold Pinter Prize.

» Teatro Buero Vallejo. Sábado 19, 19 horas. Precio: 10-12 euros.

Colmenar Viejo

Un lío de faldas... y de altos vuelos

Andoni Ferreño encarna en 'Boeing Boeing' a Bernardo, un periodista que mantiene una extraña relación con tres azafatas de vuelo. Una huelga dará pie a un enredo de lo más cómico.

» Auditorio Municipal. Sábado 19, 20 horas. Precio: 9-12 euros.

Fuenlabrada

Un largo recorrido vital y emotivo

'Lorca, Vicenta' es una ficción basada en hechos reales en la que tres voces de la dramaturgia actual convergen en otra para romper el silencio, para ponerla en valor. Protagonizada por Cristina Marcos y Cristina Presmanes

» Teatro Tomás y Valiente. Domingo 20, 19 horas. Precio: 9,6 euros.



'La infamia' llega a Coslada

Las Rozas

Expresividad a cargo de los títeres

En 'Kontondorrak' se narra la historia de la familia Cotton, que se dirige a la ciudad en busca de nuevas vidas y oportunidades, pero también deberá hacer frente a peligros desconocidos.

» Teatro C.C. Pérez de la Riva. Sábado 19, 18 horas. Precio: 5 euros.

SS. Reyes

Danza para reflexionar sobre el tiempo

Bajo la dirección de Asun Noales, Cámara Blanca se adentra en el sublime cuarteto de cuerda nº14 en Re menor de Franz Schubert, 'La muerte y la doncella', ganadora de tres Premios MAX en 2021.

» Teatro Adolfo Marsillach. Sábado 19, 20 horas. Precio: 18 euros.



La banda que lidera Marc Gili está atravesando un momento dulce

MÚSICA | CONCIERTO

Dorian lleva su 'Ritual' al WiZink

La banda barcelonesa enfila la recta final de su gira con una actuación el próximo 25 de noviembre en el recinto de la calle Goya • No faltarán los temas de su último álbum de estudio • Por esta "gran fiesta" también pasarán "invitados especiales"

F. Q. SORIANO
@FranciscoQuiros

El pasado 22 de abril veía la luz 'Ritual', un nuevo disco que ha permitido a Dorian recorrer los escenarios de buena parte de la geografía española y latinoamericana. Ahora, la banda barcelonesa se prepara para poner el broche de oro a la gira con dos citas de postín: el 25 de noviembre en el WiZink Center de Madrid y el 26 en el Sant

Jordi. "Va a ser un aquelarre de baile, emoción y sonido. Que el público no se lo piense, van a ser dos noches históricas en la carrera de nuestro grupo y para nuestras vidas", vaticina para GENTE Dorian aclara que estos dos conciertos "van a ser diferentes", con "una parte del repertorio común, pero con muchos matices". En concreto será una actuación que "ronda las dos horas de duración" en la que la banda transitará "especial-

MARC GILI:
"VA A SER UN
AQUELARRE DE
BAILE, EMOCIÓN
Y SONIDO"

mente por los últimos cuatro discos, desde 'La ciudad subterránea' hasta este 'Ritual'.

Crecimiento

Para una ocasión tan señalada, Dorian va a contar con "invitados especiales", artistas que, en palabras de Marc Gili, "admiramos un montón".

Volviendo al 'setlist', y con el bagaje acumulado de toda la gira, el vocalista destaca algunos temas que están funcionando a las mil maravillas en directo: "Hemos empezado a desarrollar 'Techos de cristal' y está siendo un verdadero 'hit'. En estos momentos es una de las grandes alegrías del concierto. Otras dos canciones que están conectando muy bien con el público son 'Dual' y 'Dos vidas', que fue el primer single de este disco". Estas son algunas de las píldoras que encontrarán todos sus fans en un concierto que promete ser "una explosión de sentimientos, baile y energía".

OCIO | EN EL JARDÍN BOTÁNICO

La expectación ilumina 'Naturaleza Encendida'

La muestra, que permanecerá abierta hasta el 15 de enero, vendió el 70% de su aforo antes de la inauguración • Incluye una exposición fotográfica

GENTE

Un año más, el Real Jardín Botánico de Madrid abre sus puertas para iluminar la Navidad con el espectáculo lumínico inmersivo 'Naturaleza Encendida: Origen', una cita que en su cuarta edición supera sus expectativas vendiendo casi 250.000 entradas antes de su inauguración, que corresponde al setenta por ciento del aforo total.

El espectáculo ofrece una experiencia onírica fascinante que promete sorprender a los visitantes hasta el 15 de enero de 2023, invitándoles a un viaje al mismo corazón de la naturaleza a través de 20 instalaciones lumínicas en el exterior del jardín, más la ex-



Cuarta edición de esta cita

posición de fotografías científicas comisionadas por Carlos Lado y realizadas por Carlos Mier en el Pabellón de Villanueva.

TEATRO | HASTA EL 14 DE FEBRERO

Antonio Banderas pone su sello al musical 'Company'

GENTE

El actor Antonio Banderas produce, dirige y protagoniza 'Company', un clásico musical considerado una obra maestra del género, producido por Teatro del Soho CaixaBank y ganador del Max al Mejor Musical. Un montaje que se estrenó este jueves 17 de noviembre y que podrá verse

hasta el 14 de febrero de 2023 sobre el escenario del recién inaugurado Umusic Hotel Teatro Albéniz.

Arturo Díez-Boscovich dirige una orquesta de 26 músicos que interpretará en directo sobre una envolvente escenografía ambientada en los paisajes neoyorquinos de la década de 1970.

PARQUE MÓVIL | FIN DE LA COMBUSTIÓN

España, atrasada en el plan de la electrificación

En la actualidad circulan unos 300.000 eléctricos, aún lejos del objetivo de cinco millones para el año 2030 ● La inversión en nuevos puntos de recarga es obligada para cumplir con los plazos de Europa

TEXTO DE D. NEBREDÁ (@dnebreda_)

Que la electrificación del parque móvil será la primera alternativa a la quema de combustibles fósiles ya no hay ningún experto que lo discuta. Tras ello, ya llegarán otras tecnologías que van más atrasadas en su desarrollo, como el hidrógeno verde.

No obstante, la problemática no está en las baterías ni la autonomía, ya que la capacidad irá aumentando según se sigan desarrollando. Los mayores inconvenientes se encuentran en el precio, aún muy por encima de los vehículos de gasolina y diésel. España tiene como objetivo llegar a cinco millones de eléctricos para 2030, estimando que en 2035 se podría llegar incluso a casi una electrificación total. No obstante, este cifra queda aún muy lejos. De momento, sólo circulan por las carreteras españolas 300.000 coches de este tipo, según los datos de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones. Harían falta 500.000 al año para conseguir las cifras propuestas.

En el debate South Summit Ecosystem Builders, organizado por IE University junto a la Diputación Foral de Bizkaia, la innovación para solventar los problemas

de los sectores industriales y energéticos ha sido la temática estrella en las charlas y debates. Así, las incógnitas que plantea la reducción de la huella de carbono en el transporte y el fin de la producción de coches de combustión planteado por la UE para el 2035 protagonizaron la mesa redonda 'Transport & Net Zero Economy: Let's make it compatible'. En ella, Nina Göntgen-Voss, directora de Sostenibilidad de Forto, se ha mostrado ambiciosa y optimista respecto a este objetivo, pues "10 años es un margen de tiempo suficiente para cambiar este modelo". En esta misma mesa, Raquel Piñán, responsable de internacionalización del Clúster de Automoción de Euskadi, se mostró cauta en este sentido, al afirmar que "con la actual situación energética y pospandémica de Europa, marcarse el fin de los coches de combustión para 2035 es un objetivo muy ambicioso", aunque también insistió en que "debe-



La mayoría de los propietarios de vehículo eléctrico recargan el coche en su domicilio

INFRAESTRUCTURA

Inversión en nuevas 'electrolineras'

Otro inconveniente son los puntos de recarga. En la actualidad, la mayoría de usuarios de coche eléctrico residen en una casa unifamiliar, donde pueden cargar la batería durante la noche en su propio domicilio. Para que los eléctricos lleguen a todo el público el objetivo de España es conseguir 100.000 puntos en 2023 y llegar a los 340.000 puntos en el año 2030.

mos pensar cómo reconstruir un sistema de transporte que sea eficiente y pueda reducir a cero su impacto medioambiental".

Plazos

La cifra de cinco millones de eléctricos para 2030 es una imposición de la Ley Climática Europea acordada por los 27 países de la Unión Europea en 2021. La meta del acuerdo internacional es reducir en al menos el 55% las emisiones de gas de efecto invernadero para 2030 aplicando distintas políticas medioambientales, entre ellas, las relacionadas con la automoción y su reducción de emisiones.

Para llegar al objetivo, el Gobierno puso en marcha el

PARA LLEGAR A TODO EL PÚBLICO SERÁN NECESARIOS 340.000 PUNTOS DE RECARGA

EL PLAN MOVES SUBVENCIONA HASTA 7.000 EUROS POR UNA NUEVA COMPRA

Plan Moves, que ya va por su tercera edición. En él ofrece ayudas de hasta 7.000 euros en la compra de un coche nuevo entregando uno de más de siete años y 1.300 euros para motos.

EL GOBIERNO QUIERE QUE EN 2035 EL PARQUE MÓVIL SEA 100% ELÉCTRICO

LOS EXPERTOS CREEN QUE EL OBJETIVO ES MUY AMBICIOSO Y DIFÍCIL DE LOGRAR

DISTINTIVO MEDIOAMBIENTAL | ETIQUETAS ECO

Greenpeace denuncia el "tongo" en las etiquetas de los coches

La organización denuncia que los vehículos de gas también contaminan

GENTE

Greenpeace ha denunciado en un comunicado que el etiquetado actual es un "coladero" para tecnologías contaminantes, como el gas fósil, "mal llamado natural", que

disfrazan de verde la industria y confunden al consumidor.

Así, cualquier vehículo que funcione con gas licuado o comprimido disfruta del distintivo ECO de la DGT. La organización ha recordado que los vehículos de gas liberan grandes cantidades de partículas contaminantes, contribuyendo de manera similar que los vehículos diésel y gasolina a la crisis climática.



Distintivo ECO de la DGT

NUEVAS MEDIDAS | LEY ESTATAL

La Ley de Movilidad Sostenible se debatirá antes de fin de año

Así lo ha anunciado el Ministerio de Transporte, Movilidad y Agenda Urbana

GENTE

La Ley de Movilidad Sostenible, herramienta que el Gobierno quiere utilizar para apostar por las nuevas tecnologías en esta materia, llegará al Congreso de los Di-

putados en las próximas semanas, según ha anunciado la ministra de Transportes y Movilidad, Raquel Sánchez. El texto pretende contribuir a frenar el cambio climático promoviendo políticas para descarbonizar el sistema de transportes. Según datos del ministerio, el 27,5% de las emisiones de gases de efecto invernadero en España proceden de este sector.

TERESA CARDONA

“La precariedad es fatal, pero lo es más cuando ves a diario el otro lado”

La escritora madrileña publica ‘Un bien relativo’, precuela de la exitosa ‘Los dos lados’ • La novela se sumerge en el Madrid de comienzos de los años 80

ENTREVISTA DE F. Q. SORIANO (@FranciscoQuiros) | FOTO CEDIDA POR EDITORIAL SIRUELA

Contaba con la experiencia de haber publicado en Francia varias novelas formando dúo con Eric Damien (bajo el seudónimo de Eric Todenne), pero Teresa Cardona dio un paso más para acabar poniendo en tela de juicio el dicho de que ‘nadie es profeta en su tierra’. La escritora madrileña convenció a público y crítica con ‘Los dos lados’ (editorial Siruela), una historia que ahora explora nuevos horizontes de la mano de su precuela, ‘Un bien relativo’.

“Me apetecía describir la población del Madrid de los años 80 y dejar a un lado ‘La Movida’. Había gran parte de la sociedad que no vivía ese movimiento, que llevaba una vida muy precaria, muy limitada y, sobre todo, con muy pocas salidas”, contextualiza la autora, quien vuelve a recurrir a la teniente Karen Blecker para resolver un caso que comienza con un episodio inquietante: el hallazgo del cadáver de una monja, Sor Lucía, en San Lorenzo de El Escorial.

Líneas maestras

A partir de ahí, Teresa Cardona va hilando una trama que rebusca en el pasado para conectar las penurias de Inmaculada, una vecina de Carabanchel, con la riqueza de la familia de Maite de Beaumont, del barrio de Salamanca. “He elegido estos dos barrios para ver el contraste: la precariedad es fatal, pero lo es aún más cuando ves a diario el otro lado”, razona la autora, quien quería plasmar “las circunstancias que nos acompañan y cómo vemos la vida desde un lado y desde el otro”.

Sin caer en ‘spoilers’, la investigación de la teniente Blecker y el brigada Cano atravesará distintas fases en las que el lector conectará con algunos temas que han sido foco informativo recientemente para recordar el legado religioso que

se imponía en los convencionalismos sociales. “Quiénes crecimos en la década de los 80 estábamos influenciados por una Iglesia muy fuerte, pero vivimos una educación muchísimo más liberal, con más libertad que nuestros padres”, argumenta la autora. En ese contexto, una de las protagonistas, Inmaculada, tratará de buscar solución a un problema familiar, entrando en escena Sor Lucía y Maite de Beaumont, con el dinero como llave maestra para abrir las puertas de la ética. “Las acciones de mis personajes son reprobables e inaceptables, pero todas esas mujeres son producto de su tiempo. Quería entender por qué la gente funcionaba de ese modo, en su contexto y con sus circunstancias, y si consigo que el lector se meta en la piel de cada uno de estos personajes sería fantástico”, reflexiona la escritora.

En definitiva, ‘Un bien relativo’ confirma a Teresa Cardona como una de las autoras de referencia de la novela policíaca, una valoración alimentada, entre otras cosas, por su filosofía: “Me gusta invitar al lector a reflexionar, a mirar las cosas desde diferentes prismas, a no ser demasiado rápido al juzgar. Eso nos lleva a una tolerancia que es muy necesaria”, finaliza.



COMO EN CASA: Al igual que en ‘Los dos lados’, Cardona vuelve a ambientar parte de la novela en San Lorenzo de El Escorial

“HABÍA PARTE DE LA SOCIEDAD LEJOS DE ‘LA MOVIDA’, CON VIDAS PRECARIAS”

“LA INFLUENCIA DE LA IGLESIA EN LA EDUCACIÓN ERA MUY IMPORTANTE”

“VER LAS COSAS DESDE VARIOS PRISMAS NOS LLEVA A LA TOLERANCIA”

INTRAHISTORIA

Habrà más aventuras de Blecker y Cano

Preguntada por nuevos proyectos de cara al futuro, Teresa Cardona avanza que “ya hay una tercera novela en camino”, con algunos paralelismos respecto a ‘Los dos lados’ y ‘Un bien relativo’: “Hay otro muerto en San Loren-

zo de El Escorial y de nuevo el binomio de la Benemérita tendrá que actuar. Que los lectores no se preocupen: Karen y Cano se mantienen vivos, a pesar de su intenso consumo de chorizo, chistorra y morcilla”, comenta entre risas.

Estos dos personajes han ganado en riqueza gracias a ‘Un bien relativo’. “Al terminar de escribir ‘Los dos lados’ terminé de

conocer mejor a Karen y a Cano, les tenía más centrados. Cuando Siruela me aceptó los manuscritos, lo hizo sin condiciones, pero al releer ‘Un bien relativo’ me di cuenta que no había redondeado tan bien como quería a estos dos personajes, me di cuenta que este libro vive más de sus personajes que de la trama. Por eso desde la editorial decidieron retrasar su lanzamiento”, aclara.

