



MUYFAN | ENTREVISTA | PÁG. 12

"Tengo la suerte de estar enamorado de mi trabajo"

El actor **José Coronado** estrena en cines la película 'Tu hijo', mientras triunfa en televisión con la serie 'Vivir sin permiso'

ECONOMÍA | PÁG. 3

El Gobierno plantea una prórroga presupuestaria para 2019

La negativa de los independentistas catalanes a apoyar las cuentas dificulta la aprobación del proyecto • El Ejecutivo usaría la vía del decreto ley para sacar adelante sus reformas prioritarias

MUYFAN | PÁG. 13

El mundo mágico de Harry Potter inunda las calles de Madrid

Hasta el 15 de diciembre vecinos y visitantes se podrán fotografiar con escenarios míticos

DEPORTES | PÁG. 10

Rafa Nadal se despide de la temporada sin el número 1

El jugador balear pasará por el quirófano y se perderá la Copa de Maestros de Londres



POLÍTICA | PÁG. 4

Tensión por honrar a la Guardia Civil

La Plataforma 'España Ciudadana' celebró un acto en defensa de los agentes en la localidad navarra de Alsasua, donde se vivieron momentos de tensión • Al evento acudieron representantes de PP y Vox • PSOE y Podemos culpan a la formación naranja de provocar y "agitar el odio"

Entre estas dos ventanas hay un **Fondo Solidario de Rehabilitación Energética**

Fundación **Naturgy**

LA FRASE

"No tengo nada que ocultar; abandono para no perjudicar a mi partido"

María Dolores de Cospedal

La exsecretaria general del PP justificó la renuncia a su puesto en la dirección del partido, enfatizando que "siempre he luchado contra la corrupción".



LA CIFRA

85

Años para estirar la esperanza de vida

Según Institute for Health Metrics and Evaluation, España se convertirá en el país más longevo del mundo en 2050.

EL PERSONAJE



Un soplamocos para Dani Mateo

Su 'sketch' en el programa 'El Intermedio', de la Sexta, se ha hecho viral. En él, el cómico usaba la bandera de España para sonarse la nariz. Cuatro marcas ya le han retirado sus contratos de publicidad.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE:
MAMEN CRESPO

COORDINACIÓN:
LILIANA PELLICER

REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

COLABORADORES:
MIGUEL HERNÁNDEZ
(Redacción)

ALBERTO ESCRIBANO
(Redacción)

SOFÍA CARMONA
(Redacción)

STELLA MIRALLES
DE IMPERIAL
(Fotografía)

**SECRETARIA
DE REDACCIÓN:**
ELENA HORTA

**DIRECTOR DE
GRANDES CUENTAS
Y ACC. ESPECIALES:**
CARLOS ECHEGUREN

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

**COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:**
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS



@gentedigital

Perdida

MAMEN CRESPO COLLADA · REDACTORA JEFE

Sí, estoy perdida, lo reconozco. Y por más vueltas que le doy no logro encontrarle un poco de sentido a todo lo que ocurre a mi alrededor, bueno, alrededor de todos. Y no se me ocurriría nunca sembrar preocupación en estas líneas, pero es que estoy segura de que muchísimos de ustedes se identifican con lo que digo. Voy en el coche y todo son ataques. El que no enciende las luces sin parar para que te apartes, abre la ventanilla y saca el dedo; y el que no insulta a cualquiera que le estorba, para su vehículo y se baja amenazante. Me preocupa, y mucho. Eso en la carretera y en el Centro de Madrid. Pero hay más. En los últimos días estamos viendo cómo grupos de jóvenes atacan a quien se les ponga por delante con tal de pintar los trenes de los metros de Madrid y Barcelona. Hasta a una embarazada han rociado con sus espráis ante las miradas atónitas del resto de viajeros. Y los pobres maquinistas con ataques de ansiedad ante la impotencia. Y es que, hasta se han atrevido con dos agentes de la Policía Nacional, que al tratar de disuadir su acción fueron agredidos y terminaron en el hospital. Me preocupa, y mucho. Y por si fuera poco, Alsasua, donde los abertzales se permiten el lujo de insultar a las decenas de personas que se acercaron a esa ciudad para rendir homenaje a la Guardia Civil. Eso por no hablar de que, en paralelo, convocaron un concierto para que no se escucharan las palabras de las personas que intervinieron e hicieron sonar las campanas de una iglesia cercana con el mismo fin. Me preocupa. Y mucho, pero más, que el portavoz del PSOE en el Senado diga que la culpa de todo esto fue de los organizadores del acto, que fueron a provocar. Me preocupa, y mucho, que perdamos el rumbo.



**SÍGUEME EN LAS
REDES SOCIALES:**

@mamencrespo
@mamencrespocollada

LA FOTO DE LA SEMANA



Grafiteros hasta debajo de la tierra

Durante los últimos días, Metro de Madrid ha sufrido actos vandálicos protagonizados por grupos de grafiteros que han pintado 1.322 metros cuadrados de trenes. En uno de esos actos, un maquinista sufrió un ataque de ansiedad tras ser obligado a mover el convoy.

EL SEMÁFORO



Sueños ahogados en pleno Mediterráneo

El drama de la inmigración sigue cobrándose vidas. El lunes un total de 17 personas perdieron la vida en aguas de Melilla y de Barbate, 4 de ellas tras impactar su patera contra las rocas.



La injusticia se acomoda en la Justicia

El 19 de noviembre es la fecha elegida por jueces y fiscales para ir a la huelga. El motivo, protestar por la gestión de la ministra Dolores Delgado. "La Justicia sigue denostada", aseguran.



Madrid se convierte en la capital de la paz

Madrid ha sido la sede del II Foro Mundial sobre las Violencias Urbanas y la Educación para la Convivencia y la Paz, con especial atención a la violencia contra las mujeres y contra la infancia.



El Gobierno abre la puerta a la prórroga de los presupuestos

El Ejecutivo baraja la vía del decreto ley para evitar un adelanto electoral

- Los independentistas catalanes niegan su apoyo a las cuentas para 2019

GENTE
@gentedigital

El Gobierno ya se plantea un escenario con los presupuestos del PP prorrogados y sin adelanto electoral, después de que los partidos independentistas catalanes hayan avanzado su voto en contra del proyecto de las cuentas para 2019 tras conocer los escritos de acusación de la Fiscalía y la Abogacía del Estado contra los líderes del 'procés'. Así lo han expresado en los últimos días tanto la ministra de Economía y Empresa, Nadia Calviño, como el responsable de la cartera de Fomento y secretario de Organización del PSOE, José Luis Ábalos.

"Con ellos o sin ellos (los Presupuestos) intentaremos que el salario mínimo aumente, que las pensiones se revaloricen, y que recuperemos las ayudas a la dependencia. La agenda social la intentaremos hacer con o sin Presupuestos", sentenció Ábalos.

Vía decreto ley

La fórmula para aprobar algunas de las medidas que el Gobierno incluirá en su proyecto de Presupuestos será la del decreto ley, que la Constitu-

PETICIÓN DE PENAS

Chocan los criterios sobre la rebelión

La Fiscalía del Tribunal Supremo y la Abogacía del Estado dieron a conocer el pasado 2 de noviembre sus peticiones de penas para los líderes del procés, aunque ambas instituciones chocan en cuanto al requisito de violencia necesaria que justifique el delito de rebelión. Así, la Fiscalía solicita 25 años de prisión a Oriol Junqueras, por un delito de rebelión agravada por malversación de caudales públicos; mientras la Abogacía del Estado solicita 12 por sedición y malversación.

ción limita a casos de "extraordinaria y urgente necesidad", y que entra en vigor de manera inmediata una vez publicado en el Boletín Oficial del Estado. El Congreso de los Diputados sólo se pronuncia a posteriori.

A pesar de este planteamiento, el Ejecutivo insiste en que la aprobación de los



Nadia Calviño, ministra de Economía y Empresa

presupuestos sigue siendo el "plan A". "Nosotros seguimos trabajando para tratar de armar esos consensos y lograr ese apoyo. Y si al final no se hiciera, el sistema que tenemos prevé, no es la primera vez que sucede, la prórroga presupuestaria, y podemos hacer los ajustes necesarios", aseguró Nadia Calviño.

PODEMOS
DICE QUE "NO ES
MUY SENSATO"
AGUANTAR LA
LEGISLATURA

La ministra enfatizó que el Gobierno está "por supuesto determinado" a intentar "llevar adelante" el plan presupuestario porque cree que "son los presupuestos que España necesita". "Confío en que todos los partidos políticos se den cuenta", defendió.

Críticas

Esta posición del Ejecutivo ha provocado las críticas del PP y de Ciudadanos que recuerdan que Pedro Sánchez exigía una cuestión de confianza a Mariano Rajoy hace ocho meses, cuando éste era presidente y no conseguía apoyos para sus propios presupuestos. "Que Sánchez se aplique sus propias palabras y convoque elecciones ya", indicó la portavoz del Grupo Popular, Dolors Montserrat.

Por su parte, el presidente de la formación naranja, Albert Rivera, pidió a Sánchez que "asuma lo que decía en marzo: o Presupuestos o elecciones".

Hasta Podemos, con quien el Gobierno pactó el proyecto

para 2019, se muestra contrario a la prórroga. Su secretario general, Pablo Iglesias, avisó de que "no es muy sensato tratar de aguantar la legislatura". "El Gobierno legalmente puede hacerlo y puede aguantar, pero yo creo que políticamente sería muy difícil de explicar que se han perdido los apoyos", advirtió.

España supera los 66 millones de turistas internacionales

GENTE

España superó los 66,2 millones de turistas internacionales en los nueve primeros meses del año sin variación con respecto al mismo periodo de 2017, según los datos provisionales de la Encuesta de Movimientos Turísticos en Frontera (Frontur) elaborada por el Instituto Nacional de Estadística (INE), tras recibir un 0,5% más de visitantes en septiembre, con 8,9 millones.

De enero a septiembre, el gasto de los turistas internacionales alcanzó los 71.773 millones de euros, con un incremento del 2,5% respecto al mismo periodo de 2017, de acuerdo con la Encuesta de Gasto Turístico (Egatur).

Por decreto ley

En septiembre, España recibió 8,9 millones de visitantes de otros países, un 0,5% más que el mismo mes de 2017, con un gasto de 9.543 millones, un 0,7% más interanual. Se retoma así la senda de crecimiento después de registrar en agosto una caída del 1,9%, lo que no se producía desde agosto de 2009.

El gasto medio diario por turista en septiembre fue de 1.069 euros (+0,2%), mientras que el diario creció un 3% (147 euros). La duración media fue de 7,3 días, un descenso de 0,2 días.

Según Estadística, que recuerda que estos datos se revisarán, la media del gasto hasta septiembre por turista es de 1.084 euros (+2,48%), con un promedio diario de 146 euros (+6%).

El paro sube un 1,6% en octubre, por los servicios y la agricultura

La tasa descendió un 6,1% a nivel interanual

- El volumen total de desempleados alcanzó un total de 3.254.703 personas el pasado mes

GENTE

El número de parados subió en octubre en 52.194 personas respecto al mes anterior (+1,6%), aunque supuso un descenso en 212.323 (-6,1%) con respecto al mismo periodo del año anterior.

Con este repunte, habitual tras el fin de la temporada estival, el volumen total de desempleados alcanzó a finales de octubre la cifra de 3.254.703, manteniéndose en sus niveles más bajos de los últimos nueve años, según

informó el pasado lunes el Ministerio de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social.

La subida de octubre de este año, con la que se encadenan tres meses de aumentos consecutivos, es inferior a la registrada en 2017, cuando se incrementó en casi 57.000 desempleados, pero supera la experimentada en 2016, cuando la tasa creció en 44.685 ciudadanos. Salvo el de

2016, el resto de octubres desde 2008 registraron aumentos del paro superiores al de este año.

Baja en la construcción

Por sectores, sólo se redujo en la construcción (-3.695 desempleados, -1,3%), y subió en el resto de sectores, principalmente en los servicios, donde el desempleo se incrementó en 43.219 personas (+1,9%). Le siguieron la agricultura (+9.301 parados, +6,6%), la industria (+2.821, +1%) y el colectivo sin empleo anterior (+548, +0,2%).



El número de parados subió en más de 52.000 personas



Otegi aún no ha anunciado si recurrirá

Estrasburgo señala a la Audiencia Nacional en relación al juicio a Otegi

Considera que se vulneraron derechos fundamentales del exportavoz • El político califica a España de "Estado antidemocrático"

GENTE

El Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) ha sentenciado que la Audiencia Nacional vulneró los derechos fundamentales del exportavoz de Batasuna Arnaldo Otegi en el juicio del caso Bategarune, por el que fue condenado por un delito de pertenencia a la banda terrorista ETA y sigue cumpliendo una condena en firme a 10 años de inhabilitación. No le indemniza, pero le recuerda que puede pedir en España la revisión de aquella sentencia.

La demanda ante el TEDH, instada por la defensa de Otegi, buscaba dilucidar si la actuación de la magistrada de la Audiencia Nacional Ángela Murillo, presidenta del tribu-

nal que le condenó por el 'caso Bategarune', vulneró sus derechos fundamentales. La defensa alegó que su imparcialidad estaba contaminada por el prejuicio mostrado en un juicio anterior contra él.

Valoración

Nada más conocerse el fallo, el propio Arnaldo Otegi, quien al cierre de estas líneas no se había pronunciado sobre una revisión de la sentencia inicial, se manifestaba al respecto en su perfil de la red social Twitter: "Mintieron, construyeron una acusación falsa, nos encarcelaron, cumplimos la condena, nos encarcelaron por construir una estrategia pacífica. España es un Estado antidemocrático".

GENTE

@gentedigital

Un acto en apoyo de la Guardia Civil celebrado en la localidad navarra de Alsasua el pasado domingo se ha visto envuelto en la polémica al ser considerado por socialistas y el Gobierno como una provocación.

El homenaje, organizado por la plataforma 'España Ciudadana' vinculada al partido Ciudadanos, se realizó en el municipio donde fueron agredidos en 2016 dos guardias civiles y sus parejas y contó con la participación del filósofo Fernando Savater, la víctima de ETA Beatriz Sánchez Seco y representantes del PP, Vox, la Asociación de Víctimas del Terrorismo, Societat Civil Catalana y asociaciones policiales y de guardias civiles.

"Los valores de la democracia se están demostrando incompatibles con los valores del nacionalismo", explicó el presidente de Ciudadanos, Albert Rivera, durante el evento, en el que se vivieron momentos de tensión e insultos por parte de un grupo de radicales que quiso boicotarlo.

Tensión

El encuentro se desarrolló con un fuerte despliegue de la Guardia Civil y la Policía Foral, ya que en las calles próximas se produjo una movilización de protesta. Durante la intervención de Rivera se escucharon silbidos y gritos de 'Alde hemendik, utzi pakean' (fuera de aquí, dejadnos en paz). Además, nada más empezar el acto, las campanas de la parroquia ubicada en la plaza de los Fueros, donde se desarrolló el evento, comen-



El evento se celebró el pasado domingo

Tensión y críticas por un acto en apoyo a la Guardia Civil

Ciudadanos celebra en Alsasua (Navarra) un evento en defensa de los agentes • PSOE y Podemos critican que fue una provocación • El evento contó con la participación de PP y Vox



Protesta paralela: Mientras se celebraba en acto en defensa de la Guardia Civil, colectivos y vecinos de Alsasua se manifestaron con el lema 'Dejadnos en paz'.

zaron a repicar dificultando escuchar las intervenciones.

Críticas

Tras el acto, las críticas no se hicieron esperar. El ministro de Interior, Fernando Grande-Marlaska, cuestionó que fuera la forma más efectiva de defender a la Guardia Civil, mientras que el portavoz socialista en el Senado, Ander Gil, acusó a los promotores de "agitar el odio".

También desde Podemos acusaron a Rivera de "echar gasolina en los conflictos" en busca de un "puñado de votos".

Cospedal deja su cargo en la dirección del PP

La decisión llega tras hacerse públicas sus conversaciones con Villarejo • La exsecretaria general mantiene su escaño en el Congreso

GENTE

La exsecretaria general del PP, María Dolores de Cospedal, anunció el pasado lunes que ha comunicado al presidente de su partido, Pablo Casado, que renuncia a su puesto en el Comité Ejecuti-

vo Nacional, pero no hace ninguna referencia a su escaño en el Congreso de los Diputados. Esta decisión se produce tras publicarse diversos audios de sus conversaciones con el excomisario José Manuel Villarejo.



María Dolores de Cospedal

Cospedal justifica su decisión para evitar que "los múltiples ataques" que dice haber recibido estos días por esas conversaciones se hagan extensivos al PP.

Argumentos

La exministra de Defensa reitera que nunca ha mentido acerca de su conocimiento del excomisario Villarejo y de que había mantenido algunas reuniones con él. "Siempre lo hice pensando, y sigo pensando, que era mi obligación como secretaria general", indicó.

Aumenta la llegada de inmigrantes por mar

Más de 47.000 personas han alcanzado nuestras costas este año

GENTE

Un total de 47.684 inmigrantes y refugiados han llegado en 1.775 embarcaciones a las costas españolas en lo que va de 2018, según el balance del Ministerio del Interior. Así

pues, en los diez primeros meses de este año España ha recibido por mar a más personas que en los últimos seis años juntos.

Desde el año 2012 hasta el 2017, un total de 47.170 migrantes accedieron a costas españolas: unas 3.804 personas en 2012; 3.237 en 2013; 4.552 en 2014; 5.312 en 2015; 8.162 en 2016; y 22.103 en 2017.

MURPROTEC

Diagnosis / Tratamiento / Solución

El amor no tiene límites
las humedades tampoco.

MURPROTEC
colabora con
Cáritas

Delegaciones Murprotec en:
España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Luxemburgo / Italia



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES

Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30

www.murprotec.es



Empresa líder del sector
con certificación
ISO 9001



Instituto de Salud

Elevan a cinco los infectados por dengue en España

GENTE

El Centro Nacional de Microbiología del Instituto de Salud Carlos III (ISCIII) ha confirmado dos nuevos casos de dengue en un hombre y su hijo, cuyas identidades y edades no han trascendido, por lo que ya son cinco los infectados por esta enfermedad en España.

En el marco de las investigaciones y acciones de control de riesgos asociadas a la detección, el pasado mes se detectaron tres casos de infección por virus dengue (dos en Alhama de Murcia y uno en Madrid, de una misma familia). Los nuevos iniciaron síntomas a finales del mes de septiembre y las pruebas confirman que están directamente relacionados con los anteriores, aunque no pertenecen a la misma familia.

El ISCIII ha descartado la infección a partir de una segunda introducción del virus en España.

Vitoria y Madrid, líderes en sostenibilidad

Un informe destaca que los retos son la desigualdad y la pobreza • El análisis alerta de la calidad del aire en la capital y en Barcelona

GENTE

Vitoria, Madrid, Barcelona, San Sebastián y Bilbao son las capitales de provincia más sostenibles de España, según los resultados del informe 'Ciudades sostenibles, ciudades resilientes' del Observatorio de la Sostenibilidad y de AIS Group.

En términos generales, el análisis destaca que los dos principales desafíos de las urbes españolas para avanzar en la sostenibilidad son la desigualdad y la pobreza junto con los aspectos medioambientales.

En el ámbito ambiental el informe expone que hay "problemas localizados importantes" de calidad del aire en algunas ciudades y destaca que el porcentaje de playas urbanizadas es "absolutamente insostenible", con capi-

tales de provincia que tienen el 100 por 100 edificado.

Además, observa diferencias muy variables en cuanto a espacios verdes y niveles de ruido. El Observatorio considera también que es "imprescindible" que las ciudades adopten una política clara respecto al cambio climático.

Problema preocupante

El estudio advierte de que la calidad del aire es un problema "preocupante", con Madrid y Barcelona como las ciudades con mayor población afectada y con "importantes efectos sobre la salud", junto a la carencia de políticas de aumento de la biodiversidad, de reducción de residuos, incluidos los biorresiduos y de políticas de reducción de emisiones de gases.



La calidad del aire es preocupante, según el informe



El Gobierno estudia una nueva reforma educativa

Educación quiere que Religión no cuente en la nota media

El Ministerio trabaja en una reforma de la LOMCE • La propuesta incluye la regulación de las competencias de Estado y Autonomía

GENTE

@gentedigital

El Ministerio de Educación y Formación Profesional ha publicado un documento donde expone los principales objetivos de la próxima reforma de la Ley Orgánica para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) que prepara el Gobierno de Pedro Sánchez. Entre ellos, se detalla que la asignatura de Religión dejará de contar para la nota media, y que los poderes públicos recuperarán la programación de la enseñanza.

El documento propone "vincular la autonomía de los

centros al fomento de planes estratégicos y líneas de trabajo para aumentar su calidad, exigiendo una mayor transparencia".

Admisión

También "mejorar el sistema de admisión con políticas activas, con el fin de que diversos colectivos se vean reflejados en los criterios de bare-

EL TEXTO
PRETENDE
MEJORAR EL
SISTEMA DE
ADMISIONES

mación y eliminar los elementos discriminatorios derivados de la especialización de centros", y "diseñar un sistema que atienda los diferentes intereses, aptitudes y capacidades del alumnado, garantizando la equidad y la calidad educativa en todos sus niveles y facilitando que ningún estudiante sea excluido".

Sobre la asignatura de Religión, la propuesta del Gobierno central pasa por "regular el ejercicio del derecho a una enseñanza de la religión confesional, sin que obligue a una asignatura alternativa ni interfiera en la nota media".

Además, entre los objetivos de la reforma figura "llevar a cabo una regulación de las competencias educativas del Estado y las CCAA respetuosa con el marco constitucional y basada en la cooperación y lealtad institucional".

EN TODA ESPAÑA

Elija su notario de confianza

Hipoteca 1ª y 2ª:
Casa, local, fincas, edificios

LLAMADA GRATUITA

900 10 10 14
www.segurban.com

El 0,6% de españoles tiene testamento vital

Atribuyen la baja cifra al desconocimiento y al tabú de la muerte • Lanzan una guía online para fomentar la declaración de voluntades

GENTE

Un total de 247.776 españoles, el 0,6% de la población, ha registrado el documento de voluntades anticipadas, según datos del Registro Nacional de Instrucciones Previas del Ministerio de Sanidad, una cifra "baja" que las Fundaciones Edad & Vida y Mé-

mora atribuyen al "desconocimiento" del documento, el tabú de la muerte y el pensamiento de dejar resueltas las posesiones y no tanto el trato a su persona al final de la vida.

Este número de personas se ha ido incrementando a lo largo de los últimos años, con

un aumento anual del 10%, ya que a 1 de enero de 2013 había 145.775 registrados.

Cataluña lidera

Por comunidades autónomas, sigue siendo Cataluña la que lidera, a enero de 2018, el ranking, con un total de 72.515 documentos de voluntades anticipadas inscritos, seguida de Andalucía, con 35.686; Comunidad Valenciana, con 23.554; y Madrid, con 23.445.

Ante esta baja penetración del testamento vital, las Fundaciones Edad & Vida y Mé-mora han lanzado la campaña 'Tu decisión hasta el final', que ofrece una guía online para promover el conocimiento y el uso de la declaración de voluntades.

El documento prevé la designación de un representante de la persona e, incluso, de un sustituto de ese representante, que hará las veces de interlocutor ante el médico.

Las tumbas de los dictadores, convertidas en atracción turística

La exhumación de los restos de Franco del Valle de los Caídos ha reabierto la polémica • Líderes como Lenin o Tito están enterrados en mausoleos creados en su honor

S. CARMONA
@gentedigital

La polémica en torno a qué pasará con la tumba de Francisco Franco, una vez sean exhumados sus restos del Valle de los Caídos, sigue de plena actualidad. El Gobierno de Pedro Sánchez, así como numerosos colectivos, han mostrado su rechazo a la idea de que el dictador pueda ser enterrado en la cripta de la catedral de La Almudena, tal como ha expresado su familia. Este templo está ubicado en el centro de Madrid y a pocos metros del balcón del Palacio Real donde Franco solía asomarse ante la multitud. Pero, ¿qué ha ocurrido en otros países europeos y latinoamericanos? ¿son sus tumbas lugares de peregrinación?

En este sentido, Rumanía, Rusia y Yugoslavia cuentan con espacios en los que turistas y simpatizantes pueden saciar su curiosidad. Especialmente llamativo es el caso del dictador rumano Nicolae Ceausescu y es que distintas empresas ofertan visitas guiadas a su tumba y la de su mujer, Elena, ambos enterrados en el cementerio de Bucarest. Otros lugares que también

ESTAS CRIPTAS
RECIBEN LA VISITA
DE NUMEROSOS
NOSTÁLGICOS
Y CURIOSOS

LOS RESTOS DE
ADOLF HITLER
FUERON
INCINERADOS
TRAS SU SUICIDIO

LOS VECINOS
DE SALAZAR
QUIEREN
CONSTRUIRLE
UN MUSEO

despiertan interés son la casa natal de Nicolae, el lujoso palacio de 80 habitaciones y 14.000 metros cuadrados que fue su residencia oficial e, incluso, la base militar en la que fueron fusilados en 1989, tras un rápido juicio.

Por su parte, el cuerpo embalsamado del primer líder de la desaparecida URSS, Vladimir Lenin, permanece expuesto en un mausoleo que lleva su nombre en la Plaza Roja de Moscú (en Rusia). Josip Broz Tito, representante comunista de la antigua Yugoslavia, también está enterrado en el panteón la Casa de las Flores, un invernadero construido al sur de Belgrado y que, en los aniversarios de su muerte o en su cumpleaños, recibe la visita de nostálgicos.

Panteón familiar
Los dictadores Benito Mussolini (Italia), Antonio de Oliveira Salazar (Portugal) y Augusto Pinochet (Chile), están ente-



Lugar de peregrinación: La tumba del dictador rumano Nicolae Ceausescu (en el cementerio de Bucarest), y el panteón del italiano Benito Mussolini en San Cassiano (Italia) reciben la visita de numerosos nostálgicos aunque también de muchos curiosos.

rrados en sus respectivas capillas familiares. Mención especial merece la situación de Salazar cuya tumba está ubicada en su pueblo natal, Vimieiro, de 800 habitantes. Desde este municipio llevan años intentando crear un museo en torno a su figura y el Estado Novo para atraer turistas.

Sin tumba

De todos ellos, Adolf Hitler es el único que no está enterrado ya que, según la versión oficial, tras suicidarse, sus restos fueron incinerados.

Los afectados por las inundaciones recibirán ayudas extraordinarias

Han sido aprobadas en el último Consejo de Ministros • Provincias como Málaga, Sevilla, Valencia o Teruel serán algunas de las favorecidas

GENTE

Los estragos causados por las fuertes lluvias de las últimas y desbordamientos de torrentes acaecidos en octubre serán reparados tal y como anunció la vicepresidenta del Gobierno, Carmen Calvo, al

término del último Consejo de Ministros. De este modo, han aprobado la declaración de zonas afectadas gravemente por una emergencia de protección civil las provincias de Málaga, Sevilla, Cádiz, Valencia, Castellón, Tarra-

gona, Teruel y la comunidad autónoma de las Islas Baleares.

Libres de impuestos

Esta comunicación irá acompañada de ayudas extraordinarias para los afectados por las inundaciones. Lo interesante es que las subvenciones estarán exentas de tributación en el Impuesto para la Renta de las Personas Físicas

(IRPF). Esta protección económica servirá para paliar daños personales y materiales en viviendas y enseres con el fin de resarcir a los titulares de establecimientos industriales, mercantiles, agrarios y turísticos, entre otros servicios. Al mismo tiempo, el Gobierno va a establecer también un régimen de ayudas a los ayuntamientos.

Además, Carmen Calvo aprovechó su intervención para recordar a las 13 víctimas mortales, entre ellas un bombero que perdió la vida en Andalucía.



Los estragos causados por las lluvias han sido numerosos EP



FONDO SOLIDARIO DE LA FUNDACIÓN NATURGY

Rehabilitación energética para mejorar los hogares vulnerables

Ha creado el **Fondo Solidario de Rehabilitación Energética**, que está **abierto a todas las personas** que quieran contribuir, y colaborar con el Tercer Sector y Administraciones para hacer **reformas de bajo coste que mejoren la eficiencia energética** en viviendas de familias vulnerables y permitan **ahorros en la factura**

La rehabilitación exprés de viviendas para mejorar la eficiencia energética, así como la mejora del equipamiento de las viviendas de las familias más vulnerables puede suponer ahorros de hasta un 45% en la factura energética, según el estudio "Rehabilitación exprés en hogares vulnerables. Soluciones de bajo coste", realizado por la Fundación Naturgy y que recoge 76 soluciones de bajo coste para hacer las viviendas más eficientes energéticamente.

Con el objetivo de llevar a cabo estas mejoras, la Fundación Naturgy -fundada en el año 1992 por la compañía energética- ha puesto en marcha el Fondo Solidario de Rehabilitación Energética, una iniciativa que se enmarca en el Plan de Vulnerabilidad de Naturgy y que se ha lanzado inicialmente en Madrid, Cataluña y Galicia, con idea de extenderla al resto de España.

Rehabilitación de bajo coste

Entre las acciones que contempla esta iniciativa, está la rehabilitación de bajo coste de viviendas para mejorar la eficiencia, equipamiento e instalaciones

MÁS ECONÓMICO

¿Por qué es necesario un fondo solidario?

El origen de esta iniciativa es el estudio "Rehabilitación exprés en hogares vulnerables. Soluciones de bajo coste", que la Fundación Naturgy impulsó y publicó recientemente. Aunque la entidad ya ha empezado a realizar rehabilitaciones de este tipo, a través del Fondo Solidario que ahora pone en marcha pretende incrementar las actuaciones. Las soluciones aportadas reducen el coste de una reforma de entre 20.000 a 35.000 euros a una de entre 5.000 y 7.000 euros.



MARTÍ SOLÀ

“Estas reformas permiten ahorros de 650 euros anuales”

El **director general** de la **Fundación Naturgy** explica a GENTE cómo surgió **el proyecto** y los **objetivos** del mismo

¿En qué momento se decide que es necesario poner en marcha un fondo de estas características?

El origen de esta iniciativa es el estudio “Re-habilitación exprés en hogares vulnerables. Soluciones de bajo coste”, que impulsamos y publicamos el año pasado desde la fundación Naturgy. Este estudio recoge 76 soluciones de bajo coste para hacer los hogares más eficientes energéticamente. Una vez realizado el estudio, nos dimos cuenta que teníamos que dar un paso más, que teníamos que buscar la manera de poner en práctica las conclusiones a las que habíamos llegado, y de ahí surgió la idea de crear un fondo solidario para acometer este tipo de rehabilitaciones.

¿Tenemos en España un déficit de eficiencia energética en nuestras viviendas?

Uno de los grandes problemas del parque de viviendas español es que más del 70% fueron construidas antes de 1980, que fue cuando entró en vigor la obligación de aislar térmicamente las casas. Y gran parte de esos pisos son habitados actualmente por personas en situación vulnerable, que están acusando en su calidad de vida y en factura energética la falta de aislamiento en invierno, una insuficiente protección contra el sobrecalentamiento solar en verano, y el uso de materiales de construcción inadecuados.

¿Por qué cree que no le damos la suficiente importancia?

Básicamente, por desconocimiento. Con medidas tan sencillas como poner burletes en las ventanas, aplicar pinturas aislantes, cambiar las bombillas tradicionales por bombillas led o sustituir nuestros electrodomésticos antiguos por otros más eficientes, se pueden conseguir ahorros de hasta el 45% de la factura energética. Una de las conclusiones del estudio que realizamos es que una reforma exprés de siete medidas de bajo coste aumenta un 22% los días de bienestar al año sin consumo de energía, y las medidas adoptadas pueden suponer un ahorro de hasta 650 euros anuales, que es una cifra importante para el perfil de familias de que estamos hablando.

¿Por qué han decidido trabajar conjuntamente con las entidades del tercer sector en esta iniciativa?

Desde que pusimos en marcha el Plan de Vulnerabilidad Energética, desde la Fundación Naturgy entendimos que nosotros podíamos contribuir con lo que sabemos



hacer, que es la gestión eficiente de la energía. Pero nosotros no tenemos acceso a las viviendas de las familias vulnerables, que es algo que hacen muchas entidades del tercer sector. Por eso creímos que la mejor forma de abordar esta cuestión era ir de la mano. El trabajo en red, no sólo con las entidades del tercer sector, sino también junto a la Administración, es la mejor manera de abordar la pobreza energética.

¿Cómo se complementa la Fundación Naturgy con estas entidades?

Elas aportan su conocimiento de la situación de las personas y sus viviendas, y nosotros aportamos soluciones para paliar la pobreza energética. Además del Fondo Solidario de Rehabilitación Energética, así surgieron también iniciativas como la Escuela de la Energía, con la que ya hemos formado a 7.000 personas en toda España de la mano de entidades como Cáritas o Cruz Roja, o nuestro programa de voluntariado con Cruz Roja, con cerca de 500 voluntarios energéticos de Naturgy, que se unen a los de esta entidad para ayudar a muchas personas a gestionar su factura energética, a mejorar su confort en el hogar con medidas sencillas y a tener nuevos hábitos de consumo.

necesidades más urgentes. Estas entidades son las que proponen a las familias susceptibles de ser atendidas por el fondo solidario, ya que son personas que viven en sus pisos sociales o que, siendo propietarios o inquilinos, requieren estas ayudas.

Durante el pasado mes de octubre, firmó convenios con distintas entidades como Fundación Habitat3, Fundación Foment de l'Habitatge Social, Fundación de Caridad La Constructora Benéfica, Cáritas y Cruz Roja, aunque la lista no está ni mucho menos cerrada y la entidad continúa trabajando para llegar a más acuerdos. La Fundación Naturgy es responsable de la gestión del fondo y coordina a todos los agentes implicados en el proyecto. Controla y evalúa también las intervenciones realizadas en las viviendas con el fin de contrastar el confort en el hogar y comprobar la evolución del gasto energético.

La compañía energética aporta al Fondo Solidario, a través de la Fundación, una cantidad inicial cuyo importe depende del número de viviendas vulnerables que necesiten apoyo para su rehabilitación. No hay un monto inicial definido y la cantidad dependerá del análisis que se está llevando a cabo en colaboración con las organizaciones del Tercer Sector.

Cómo podemos contribuir

El Fondo Solidario de Rehabilitación Energética está abierto a cualquier persona que desee contribuir, ya sean clientes, empleados, proveedores y ciudadanos en general, ya sean personas físicas, asociaciones o cualquier otro tipo de entidad.

Las aportaciones que se pueden hacer van desde un euro y hasta los 10.000, y la Fundación Naturgy se compromete a aportar el mismo importe que hayan donado desinteresadamente las diferentes personas físicas y empresas que quieran colaborar.

Todos los ciudadanos que quieran contribuir al Fondo Solidario pueden hacerlo a través de la plataforma de pago habilitada para la ocasión (www.fondo.fundacion-naturgy.org).

Una vez realizada, la entidad emitirá un certificado acreditativo de la cantidad ingresada por cada donante, para que se pueda efectuar la correspondiente desgravación fiscal.

BENEFICIARIOS

Personas en situación de vulnerabilidad que sean propietarias o inquilinas de las viviendas a rehabilitar, y que están atendidos por entidades del Tercer Sector con las que la Fundación Naturgy tiene acuerdos de colaboración.

Entidades del Tercer Sector o Administraciones titulares de viviendas habitadas por personas en situación de vulnerabilidad energética, y con las cuales la Fundación Naturgy firme un convenio de colaboración para el uso de los recursos del Fondo Solidario.

energéticas, para conseguir mejorar el confort en el hogar y un ahorro en la factura de la luz y el gas. La falta de aislamiento, una insuficiente protección contra el sobrecalentamiento solar y el uso de materiales inadecuados en la construcción son las grandes carencias de las viviendas que ocupan las familias que presentan problemas y situaciones más graves de vulnerabilidad.

Además, la Fundación destaca que el fondo también va dirigido a la adecuación normativa para garantizar el suministro y cumplir con los parámetros básicos de seguridad, tanto en las instalaciones de clientes de electricidad, como los que optan por el gas. Unas actuaciones que, según explican desde la entidad, son de bajo coste y rápida ejecución, por lo que serán obras rápidas y que preferentemente se puedan llevar a cabo desde el interior de la vivienda.

Las actuaciones que se llevan a cabo incluyen gastos para materiales y mano de obra, o la compra de nuevo equipamiento para mantener la temperatura y humedad de los hogares en condiciones adecuadas de salubri-

LAS ACTUACIONES SON DE BAJO COSTE Y RÁPIDA EJECUCIÓN

dad (frigoríficos, cocinas, calentadores, calderas o deshumidificadores, entre otros), entre otras partidas.

Con el Tercer Sector

Para desarrollar esta iniciativa, la Fundación Naturgy se ha unido a entidades del Tercer Sector, y a las Administraciones, que son los que tienen la relación con las familias vulnerables y quienes conocen mejor sus carencias y

TENIS | BALANCE

Un año muy intenso con final amargo para Nadal

El jugador balear se despide de las pistas lo que resta de 2018 por unos problemas en su tobillo • Sus ausencias ya le han costado el número uno del ranking ATP

FRANCISCO QUIRÓS SORIANO
@franciscoquiros

“Hola a todos: os escribo estas palabras como final de temporada. Ha sido un año complicado, muy bueno a nivel tenístico cuando he podido jugar, y a su vez muy malo en lo que a lesiones se refiere”. A través de este mensaje publicado en redes sociales, Rafael Nadal anunciaba que el 2018 ya es historia para él. De este modo, el Torneo de Maestros, que se disputará a partir de este domingo 11 en el O2 de Londres, no contará con el jugador que más tiempo ha estado este curso en el número 1 del ranking ATP.

Desgraciadamente, los contratiempos en forma de problemas físicos han sido un factor que, en mayor o menor medida, ha estado presente en la carrera de Nadal.

Varias dolencias en las rodillas, una lesión en la muñeca en 2014, o incluso una operación por apendicitis en 2015 han completado un historial médico que se ha alargado

9

Escasa actividad: El balear no ha llegado a la decena de torneos en la presente temporada

en los últimos días. El regreso del manacorí en el Masters 1000 de París servía para poner el punto y final a más de un mes de inactividad, pero la alegría duró poco, ya que unas molestias en la zona abdominal le obligaban a retirarse del torneo galo sin haber llegado a pisar la pista de París-Bercy. Esa dolencia se ha prolongado durante un



Nadal ha ganado cinco títulos en esta temporada

tiempo suficiente como para renunciar al Torneo de Maestros, una circunstancia que aprovechará Nadal para pasar por el quirófano y quitarse un cuerpo libre del tobillo y así evitar problemas futuros.

El futuro

De uno u otro modo, al tenista balear ya solo le queda hacer balance de esta tempora-

NITTO ATP FINALS

Del Potro, otra baja destacada

La de Nadal no será la única ausencia en la Copa de Maestros, también denominada Nitto ATP Finals. El argentino Juan Martín del Potro, número 4 del mundo, ha causado baja por una grave lesión de rodilla. Su plaza y la de Nadal serán ocupadas por el japonés Kei Nishikori y John Isner, números 9 y 10 de la ATP, respectivamente.

da y centrarse en el 2019, donde como siempre el primer plato fuerte será el Open de Australia (del 14 al 27 de enero). En Melbourne, Nadal defenderá los 360 puntos que consiguió este año por su condición de cuartofinalista, mientras que el actual número 1, el serbio Novak Djokovic, contará con una ventaja en este sentido, toda vez que en 2018 causó baja por lesión.

Ese será sólo el primer foco de una rivalidad que vuelve por su fueros y en la que tampoco conviene perder de vista a Roger Federer. El helvético, que cumplirá 38 años en agosto, ha ganado en esta temporada cuatro títulos, incluyendo el propio Open de Australia, quedándose a sólo uno del alcanzar la centena en un palmarés que ya está sólo al alcance de las grandes leyendas de la raqueta.

Alivio

Siguiendo con la temporada 2019, uno de los puntos a favor que tendrá Nadal es la reorganización de la Copa Davis. El hecho de que España ya esté clasificada de forma automática para las rondas finales de noviembre dará un respiro en el calendario para el balear y el resto de jugadores de la 'Armada', empezando por la primera ronda de inicios de febrero.

FÚTBOL | INSTITUCIONAL

Rubiales y la RFEF respaldan a Subies

Seguirá ejerciendo como vicepresidente a pesar de su presunta implicación en 'Soule'

AGENCIAS

Andreu Subies continuará ejerciendo sus funciones de vicepresidente Económico de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF), después de

que la Junta Directiva presidida por Luis Rubiales no aceptara el hecho de que pusiera su cargo a disposición tras verse implicado la semana pasada en nuevas detenciones relacionadas con la 'Operación Soule'.

Subies fue uno de los detenidos el pasado martes tras los registros a la sede de la Federación Catalana de Fútbol,

de la que fue presidente, y la Fiscalía Anticorrupción le imputó de los delitos de apropiación, administración desleal y corrupción entre particulares. Tras pasar a disposición judicial, fue puesto en libertad.

Justificación

“La Junta Directiva de la RFEF ha acordado mantener en sus

funciones al vicepresidente, Andreu Subies, quien ha puesto a disposición su cargo durante su intervención en este órgano directivo, opción que ha sido desestimada”, señaló el comunicado del organismo.

El presidente Luis Rubiales ya dejó claro que “considera fundamental respetar la presunción de inocencia”.



Andreu Subies, vicepresidente de la RFEF

FÓRMULA 1 | GP DE BRASIL

Alonso se despide de uno de 'sus' circuitos

El asturiano pilotará este fin de semana en Interlagos, un trazado en el que ha vivido grandes momentos dentro del 'Gran Circo' ● Aún queda por decidirse el título de constructores

F. Q. SORIANO
@franciscoquiros

Lleva incluido en el calendario anual de la Fórmula 1 desde 1990 y, varios años después, el circuito de Interlagos se convirtió en el escenario de una de las grandes gestas dentro del deporte español. Era el 25 de septiembre de 2005 cuando Fernando Alonso se convertía en el primer piloto nacional, y el más joven de la historia, en ganar el campeonato del mundo de Fórmula 1.

La celebración del asturiano con el mono de Renault es uno de los momentos icónicos dentro de su carrera, confirmando que el Gran Premio de Brasil era una especie de talismán. Eso sí, la historia pudo cambiar de forma dramática en 2003. Otra vez el podio del circuito paulista incluía el nombre de Alonso, aunque el español no pudo subirse a él, ya que en la vuelta 55 sufrió el accidente más aparatoso de su trayectoria, aunque la decisión de la dirección de carrera de dar por finalizada la prueba en ese momento sirvió para que no se produjeran modificaciones en la clasificación final.

Esos recuerdos agrídulces estarán muy presentes en la mente de Fernando Alonso este fin de semana, ya que el Mundial realiza una nueva parada en tierras brasileñas, la última en la que el asturiano formará parte del 'Gran Circo', después de su anuncio de abandonar el campeonato al final de esta temporada. Eso sí, los recuerdos del

EL PILOTO
ASTURIANO
ACUMULA YA SEIS
ABANDONOS EN
ESTE MUNDIAL



Alonso celebró su primer título mundial en Brasil

pasado cobran una relevancia mayor al compararlos con su situación actual. Tras su abandono en México acumula seis carreras en esta temporada en las que ha tenido que retirarse, ya sea por sufrir un accidente o por los continuos problemas en su monopla.

Aliciente menor

La cara de la moneda es para Lewis Hamilton, flamante pentacampeón del mundo que llegará a Brasil con los deberes hechos y un nuevo objetivo: contribuir a que su equipo se lleve el título de constructores. En estos momentos, Mercedes acumula 585 puntos, 55 más que Ferrari, una distancia que aún no es definitiva. Una nueva victoria de Hamilton, quien ya suma nueve en este curso, encarrilaría este aspecto, aunque también necesitará la contribución de su compañero Valtteri Bottas.



Ludovic Fabregas, jugador azulgrana

BALONMANO | CHAMPIONS LEAGUE

Prueba de fuego para el Barça Lassa

El conjunto azulgrana visita la cancha del Vardar de Macedonia, campeón del torneo europeo en 2017 ● Ambos equipos están empatados a puntos

A. RODRÍGUEZ

El hecho de ser el club con más títulos hace que el Barcelona Lassa siempre sea considerado uno de los favoritos en cada edición de la Champions League, más si cabe después del precedente del año pasado, cuando los azulgranas se quedaron fuera incluso de la 'Final Four'.

En esta campaña parece que los hombres de Xavi Pascual no están dispuestos a cometer los mismos errores y caminan con paso firme den-

tro del Grupo A de la máxima competición europea. Eso sí, a falta de una jornada para que la fase de grupos llegue a su ecuador, el Barça Lassa está empatado a puntos con el Vardar de Macedonia.

Esa igualdad podría romperse este domingo 11 (17 horas), ya que ambos equipos protagonizarán un enfrentamiento directo en Skopje. Hay que recordar que el Vardar fue campeón en 2017 y cuenta en sus filas con el talentoso croata Ivan Cupic.

FÚTBOL SALA | PRIMERA DIVISIÓN

El Palma Futsal presume de solidez

El conjunto balear lidera la clasificación de la máxima categoría ● Este sábado visitará el Palau con 21 puntos sobre los 24 que ha disputado

A. R.

Ocho son las jornadas que se llevan disputadas en la Primera División de fútbol, y ninguno de los tres grandes

aspirantes al título (Movistar Inter, Barcelona Lassa y El Pozo Murcia) ocupan el liderato. Ese honor recae en el Palma Futsal, un equipo que

ha convertido en rutinaria su presencia en la Copa de España y los 'play-offs' por el título, pero que este curso ha dado un salto cualitativo.

Por todo lo alto

Para saber si está en condiciones de plantar cara a los grandes de la competición, el cuadro balear que dirige Antonio Vadillo deberá dar la cara en partidos tan exigentes como el de este sábado 10 (13:15 horas) en el Palau, una cancha donde se verá las caras con el segundo clasificado, el Barcelona Lassa.



El Palma goleó al Aspil (5-0)

SKELETON | JUEGOS OLÍMPICOS

España busca al 'nuevo' Mirambell

AGENCIAS

La Real Federación Española de Deportes de Hielo (RFEDH) y el piloto olímpico Ander Mirambell han abierto una convocatoria de pilotos de skeleton para el próximo ciclo olímpico con la intención de formar un equipo "competitivo" de cara a los Juegos de

Invierno de Pekín 2022. Dicho plan se iniciará con unas pruebas de selección los próximos 23 y 24 de noviembre en Barcelona y que contará con diferentes concentraciones en el extranjero. La primera parada será en Innsbruck (Austria), del 2 al 6 de diciembre de 2018.



JOSÉ CORONADO

"Esta profesión me ha hecho llevar la humildad y sencillez como bandera"

El reconocido actor estrena en cines 'Tu hijo', mientras triunfa en televisión con la serie 'Vivir sin permiso'

- Después del infarto que sufrió en 2017 vive de otra manera ● Su profesión es su vida

ENTREVISTA DE MAMEN CRESPO (@mamencrespo) | FOTO DE CHEMA MARTÍNEZ

Uno de los mejores actores que ha dado nuestro país, uno de los hombres más atractivos y, por si fuera poco, una persona cercana, agradable y sencilla. Es a quien te encuentras cuando te sientas frente a José Coronado. Nunca defrauda y eso que ha llegado a lo más alto en su profesión. En estos momentos triunfa en televisión con la serie 'Vivir sin permiso' y estrena en cines 'Tu hijo', dos proyectos muy diferentes que vuelven a poner de manifiesto que el actor sigue de moda aunque pase el tiempo.

Hay muchas voces que apuntan a que estamos ante uno de los mejores actores de nuestra historia y de tu generación. Es una gran carta de presentación, ¿no?

Me ruboriza escuchar estas cosas, me da incluso hasta miedo, aunque lo agradezco porque el actor tiene su punto de vanidad y agradece que le reconozcan, pero esta profesión me ha enseñado a conservar los pies en el suelo y a seguir siempre con la bandera de la humildad y la sencillez, seguir trabajando y disfrutando del oficio que es lo que me apasiona por encima de todo.

Es imposible que no se piense así de ti cuando lo estás demostrando, una vez más, cada lunes, en tu papel de Nemo Bandeira. ¿Has cogido miedo al alzhéimer o a la enfermedad en general haciendo este personaje?

No, miedo no. Al revés, cuando entiendes algo, lo procesas y le das una salida. Es terrible la enfermedad del alzhéimer y yo he intentado trabajarlo con respeto, porque es una enfermedad que afecta a mucha gente, no solo a los que la sufren, sino a los que les rodean, que la sufren igual o más. Además, era consciente de lo que hacía porque yo antes de empezar la serie había tenido un infarto. Entonces le he dado una similitud entre mi persona y mi personaje. A mí el infarto que sufrí el año pasado me ha hecho mucho reflexionar sobre la vida y esa experiencia, esa angustia, esos tiempos de reflexión, esas ansiedades que padecí, se las he incorporado al personaje.

No paras de trabajar, puedes elegir los papeles, tienes pasión por lo que haces y puede que el cuerpo dijera entonces hasta aquí. ¿Ha habido un antes y un después del infarto?

Sí, me hizo replantearme muchas cosas y ahora relativizo muchísimo más, sobre todo priorizo más. He aprendido que hay muy pocas cosas que realmente sean importantes.

Ahora solo se habla de series, pero tú llevas en ellas muchísimo tiempo, desde el principio, y acertaste con tu apuesta.

Me decían cuando empezaba que no hiciera televisión, que era un medio menor.

"EL INFARTO ME HIZO PLANTEARME MUCHAS COSAS, AHORA SÉ LO QUE ES IMPORTANTE"

"HE TENIDO LA SUERTE DE ENAMORARME DE UN TRABAJO CON EL QUE ME PUEDO GANAR EL PAN"

Y yo no entendía cómo podía ser pequeño algo que llegaba entonces a 10 y 12 millones de personas. El tiempo me ha dado la razón y a todos los que me decían eso entonces, ahora les veo como locos haciendo series.

¿Cómo se vive siendo un actor de los que no tienen miedo a que no suene el teléfono?

Nunca he tenido miedo porque empecé tarde y después de haber estudiado Derecho y Medicina, y de haber tenido un restaurante y una agencia de modelos. Lo único que sé es que me considero un superviviente, me he ganado mi vida desde los 18 años y hasta los 30 no me encontré con esta profesión. Si se me acabase esta dedicación, me buscaría otra, porque tengo brazos, cerebro y arrojo para ello, lo que pasa es que me enamoré de este trabajo y, además, puedo ganarme el pan con ello.

Ahora estrenas 'Tu hijo' en cines y estamos ante un personaje bien diferente al de Nemo. ¿Qué vamos a ver?

Un nombre normal, superado por las circunstancias, perdido en la noche, que se ve abocado a hacer un viaje a los infiernos y busca respuestas, entender quiénes son sus hijos y conocerlos. La película habla de la falta de comunicación entre generaciones y de la dificultad por saber de verdad dónde están tus hijos.

¿Estás muy orgulloso de tu hijo porque ha seguido tus pasos?

Me da absolutamente igual, quiero que los dos sean buenas personas y creo que lo son. Lo que hagan o dejen de hacer me da absolutamente igual.

Esta película huele a Goya, no sé si lo has pensado o eres de los que no valoran los premios.

No, por supuesto que no me dan igual, pero no es lo prioritario para mí. Son guindas que coronan tartas que yo me como, y yo las tartas me las como y ese es el premio, poder trabajar en una película como esta.

También eres considerado uno de los actores más atractivos del panorama actual. ¿Tienes a los 60 años un pacto con el diablo?

Le doy muchas gracias a la vida por cómo me ha cuidado en el envoltorio y no tengo ningún sistema especial, solo un poco de vida sana e intentar sonreír bastante. Creo que la sonrisa lleva a la posible belleza.





Andén 9 y 3/4 en Atocha



La escoba Nimbus 2000 está junto al Santiago Bernabéu



El Monstruoso libro de los Monstruos, ubicado en Colón

ESCENARIOS | EN PUNTOS CLAVE

El mundo mágico de Harry Potter inunda Madrid

La capital acoge hasta el próximo 15 de diciembre varias esculturas icónicas de las novelas de J.K. Rowling ● La escoba Nimbus 2000, en el Santiago Bernabéu, o el famoso andén 9 y 3/4, en Atocha, son algunos de ellos

POR ALBERTO ESCRIBANO GARCÍA (@albertoescri) | FOTOS DE ANA CID

El andén 9 y 3/4, las macetas llenas de las chillonas plantas mandrágoras, el monstruoso libro de los Monstruos o la maleta de Newt Scamander repleta de animales mágicos. Todos estos escenarios míticos de la saga de Harry Potter son los que pueden visitar madrileños y visitantes hasta el próximo 15 de diciembre en Madrid.

Una ruta mágica que comienza en la estación de Atocha y finaliza en el estadio Santiago Bernabéu, donde los amantes de la literatura y el cine de J. K. Rowling podrán montarse en la conocida escoba Nimbus 2000 y simular que

juegan un partido de 'quidditch'.

Esta iniciativa del Ayuntamiento de Madrid junto a la compañía Warner Bros Pictures España ha llenado el Paseo de la Castellana de fotografías en espacios e iconos

EL CONSISTORIO QUIERE UNIR MADRID A LA FANTASÍA Y LA IMAGINACIÓN

de la ciudad como el Museo Nacional de Ciencias Naturales, la Biblioteca Nacional o el Real Jardín Botánico.

Las figuras, además, incluirán en su reverso un fragmento de las novelas de Rowling donde se escribe el elemento de la escultura junto con reseñas históricas del lugar donde se encuentre situado.

Próximo estreno

Esta iniciativa apoya el estreno de 'Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald', previsto para el viernes 16 de noviembre en España, que supone la segunda parte de las nuevas aventuras del mundo mágico creado por la escritora británica.

Con el hashtag #MadridCiudadMágica, los vecinos y visitantes podrán subir a Instagram las fotos que se hagan con los escenarios, algunos de los cuales ya visitaron la ciudad hace alrededor de un año. "Asociar Madrid a la fantasía y a la imaginación es muy importante", aseguró durante la presentación de la actividad el coordinador de Alcaldía del Ayuntamiento de la capital.



RELIQUIAS DE LA MUERTE: Esta imagen tendrá un especial protagonismo en la nueva película 'Animales fantásticos: Los crímenes de Grindelwald', que se estrena el próximo viernes 16 de noviembre en España.

'LO QUE NO TE MATA TE HACE MÁS FUERTE' | ●●●●●

El legado sigue muy vigente

Este viernes se estrena una nueva entrega de la saga 'Millenium', la primera adaptación de la novela firmada por David Lagercrantz ● El uruguayo Fede Álvarez toma el timón de un título en el que destaca la interpretación de Claire Foy

F. Q. SORIANO
@franciscoquiros

Stieg Larsson falleció en 2004, pero la semilla plantada por el escritor sueco con la saga 'Millennium' sigue dando sus frutos. Si en el plano literario fue su compatriota David Lagercrantz el encargado de saciar la sed de sus numerosos fans, en el ámbito ci-

nematográfico el testigo lo ha tomado el uruguayo Fede Álvarez, director de 'Millennium: Lo que no te mata te hace más fuerte', la secuela de 'Los hombres que no amaban a las mujeres' y que llega a las salas españolas este viernes 9 de noviembre.

Cambios

Uno de los hándicaps con los que ha tenido que lidiar Álvarez en esta entrega es el listón que dejó la anterior película de la saga, logrando un Oscar

Director: Fede Álvarez.
Reparto: Claire Foy, Sverrir Gudnason, Vicky Krieps, Sylvia Hoeks, Claes Bang, Stephen Merchant. **Género:** Thriller.
Duración: 117 minutos.

en 2011 en la categoría de 'Mejor montaje' y varias nominaciones en los Globos de Oro, entre ellas la de Rooney Mara como mejor actriz dramática. A pesar de esos reconocimientos, el director ha decidido no contar con ella como protagonista para 'Lo que no te mata te hace más fuerte', apostando por una Claire Foy a la que la primera oleada de críticas deja en muy buen lugar, llegando a hablar, en algunos casos, de "la mejor Lisbeth Salander hasta la fecha".

En lo referente a la trama, los seguidores de la saga no se verán en absoluto decepcionados, ya que el film está ambientado en los gélidos parajes nórdicos y cuenta con numerosas secuencias llenas de acción. El objetivo del entretenimiento lo cumple con creces y reivindica, una vez más, a Salander en el papel de justiciera de (casi) todo el colectivo femenino.

'EL MAYOR REGALO' | ●●●●●



IRENE VILLA

"El perdón es un salto cualitativo; tras él, no hay marcha atrás"

La periodista es una de las protagonistas de 'El mayor regalo', una película que narra capítulos históricos con la disculpa como hilo conductor

Acción, animación, terror o drama. La cartelera de los cines españoles se llena a lo largo de las semanas de diferentes títulos que, en muchos de los casos, tienen su base en la ficción. Sin embargo, este viernes ve la luz 'El mayor regalo', un film con tintes de documental que aborda una situación que cada ser humano debe afrontar a lo largo de su vida, independientemente de su lugar de origen y condición social: el perdón.

La película está dirigida por Juan Manuel Coto y se articula a través de un género aparentemente tan hostil como el 'western' para repasar diferentes historias en las que se pone el acento sobre las bondades de una disculpa, tanto para el que perdona como para el que es perdonado. La idea surgió en Colombia, tras un coloquio en el que participó Coto y, a partir de ahí, todas las historias fueron llegando.

Un gran ejemplo

El propio director reconoce a GENTE que tenía claro que Irene Villa debía tener un hueco en la producción. "Cuando Juan Manuel contactó conmigo me encantó la idea, porque yo quiero promover esos valores y ade-

más hacerlo a través de una película, con actores reales. Me pareció una oportunidad de oro para transmitir el mensaje que doy en mis conferencias, que sé que ayuda y que sana el alma, porque es lo más importante, el perdón te ayuda a resarcirte de todo lo malo que hayas podido ver", explica a este periódico la propia Villa.

Ella fue víctima de un atentado por parte de la ban-

LA IDEA SURGIÓ
EN COLOMBIA
PERO INCLUYE
HISTORIAS
DIVERSAS

da terrorista ETA cuando tenía 12 años. Su fórmula para no guardar rencor es simple, pero a la vez compleja: "Creo que el perdón es un salto cualitativo, una decisión. Tu decides que perdonas porque quieres ser libre y feliz, porque no quieres albergar en tu corazón odio o algo negativo". Y eso es precisamente lo que se va a encontrar el espectador en 'El mayor regalo', una oda al perdón, algo que como dice su director, "no es sólo asunto de asesinos y delincuentes".



Claire Foy encarna en esta ocasión a Lisbeth Salander

'MUSEO' | ●●●●●

Ladrones de poca monta que dan pie a un guion

Esta producción mexicana se basa en la historia real de dos amigos que protagonizaron a mediados de los 80 un esperpéntico robo

Director: Alonso Ruizpalacios. **Reparto:** Gael García Bernal, Leonardo Ortizgris, Alfredo Castro. **Género:** Comedia dramática. **Duración:** 126 minutos.

En la Navidad de 1985, dos estudiantes de Veterinaria que no saben muy bien qué hacer con su vida, deciden romper con la rutina y el aburrimiento dando un golpe en el Museo de Antropología



Gael García Bernal

de Ciudad de México. Robaron unas 140 piezas de valor incalculable, todo un golpe al orgullo nacional en una época que alimentaba el nacionalismo con una idolatría al mundo prehispánico. Uno de los golpes más sonados en la historia de México.

El archiconocido Gael García Bernal ('Babel', 'Amores perros', 'También la lluvia') protagoniza, junto a Leonardo Ortizgris, esta película dirigida por Alonso Ruizpalacios, basada en hechos reales y que relata un suceso tan surrealista como infame.



SUDOKUS

			3					
1		5	6					4
2	3	4				9	7	
3		2	5					
8	1	6	9					5
		7	3	8				6
	4							2
6		3	1	4		5		
5				3				

						3	6	
	2			4	9			7
	4	8						
4		9	7					
				6	3	8		
8	6		5	9	1		2	4
		7	9			6		
					6	3	9	1
6			5					8

Cómo jugar: Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIÓN IZQ.:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

SOLUCIÓN DCHA.:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	3	4	5	6	7	8	9	1
3	4	5	6	7	8	9	1	2
4	5	6	7	8	9	1	2	3
5	6	7	8	9	1	2	3	4
6	7	8	9	1	2	3	4	5
7	8	9	1	2	3	4	5	6
8	9	1	2	3	4	5	6	7
9	1	2	3	4	5	6	7	8

HORÓSCOPO | LA PREDICCIÓN DE LA SEMANA



ARIES 21 MARZO — 20 ABRIL

ACCIÓN: En tu forma de ser. **SENTIMIENTOS:** Es el momento de soñar y de actuar. **SUERTE:** En reuniones con amistades. **SALUD:** Importancia de pisar la tierra, la arena, la hierba y sentar tus bases.



LIBRA 23 SEPTIEMBRE — 22 OCTUBRE

ACCIÓN: En temas de pareja. **SENTIMIENTOS:** Ponte en el lugar de los otros y todo funcionará mejor. **SUERTE:** Aprende algo nuevo y agradable. **SALUD:** No todo es mirar con gafas de color rosa.



TAURO 21 ABRIL — 21 MAYO

ACCIÓN: Sigue tus corazonadas. **SENTIMIENTOS:** No todos son cuentos de hadas y príncipes. **SUERTE:** En tus ganancias. **SALUD:** Necesitas desfogar toda esa energía retenida y mal empleada.



ESCORPIO 23 OCTUBRE — 22 NOVIEMBRE

ACCIÓN: Usa tu empatía y tu bien hacer. **SENTIMIENTOS:** Debes ser realista y no pedir imposibles. **SUERTE:** Con tus posesiones y tu legado familiar. **SALUD:** Necesitas calma y parsimonia.



GÉMINIS 22 MAYO — 21 JUNIO

ACCIÓN: Organiza tus planes. **SENTIMIENTOS:** Ten en cuenta los estados de ánimo de las demás personas. **SUERTE:** En tu personalidad. **SALUD:** Importancia del contacto con el mar o el agua para relajarte.



SAGITARIO 23 NOVIEMBRE — 21 DICIEMBRE

ACCIÓN: Diviértete a tope. **SENTIMIENTOS:** A veces es mejor dejar que todo fluya a su ritmo. **SUERTE:** Con la pareja y amistades íntimas. **SALUD:** El crecimiento personal y la libertad interior te darán alas.



CÁNCER 22 JUNIO — 22 JULIO

ACCIÓN: En tu trabajo. **SENTIMIENTOS:** Organiza una cena romántica. **SUERTE:** Sueña y crea lo que quieres. **SALUD:** Necesitas calma y tranquilidad a tu alrededor y en tu interior.



CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE — 20 ENERO

ACCIÓN: Con la familia y allegados. **SENTIMIENTOS:** Busca la personalidad real de cada persona. **SUERTE:** En todo lo que das a los demás. **SALUD:** El equilibrio y la armonía se hacen paso en tu vida.



LEO 23 JULIO — 22 AGOSTO

ACCIÓN: Usa tus viajes y sueños. **SENTIMIENTOS:** Evita la impaciencia. **SUERTE:** En tus nuevos proyectos con amigos. **SALUD:** Un buen paseo por el campo o el bosque te llenarán de energía.



AGUARIO 21 ENERO — 19 FEBRERO

ACCIÓN: En tu forma de expandir tu negocio. **SENTIMIENTOS:** Importancia de armonizar tus emociones. **SUERTE:** En tus romances y diversiones. **SALUD:** Importancia de distenderte del todo y sentirte libre y en paz.



VIRGO 23 AGOSTO — 22 SEPTIEMBRE

ACCIÓN: En tu valía personal. **SENTIMIENTOS:** Necesitas cambiar pautas y tomar decisiones. **SUERTE:** En tu profesión y trabajo. **SALUD:** Debes aprender a respetar tus hábitos.



PISCIS 20 FEBRERO — 20 MARZO

ACCIÓN: En tus finanzas y préstamos. **SENTIMIENTOS:** Si no estás a gusto, no sigas por ese camino y corta todo. **SUERTE:** Con la familia. **SALUD:** Ejercicio y naturaleza son importantes para ti.

No sabemos ni dónde ni cuándo, pero estaremos allí.



Envía EMERGENCIA al 28033

Conflictos armados, epidemias, desnutrición, desastres naturales. Intervenimos en las emergencias desde el primer momento, cuando cada segundo puede marcar la diferencia.

Donde sea, cuando sea.



Donación íntegra del coste del mensaje, 1,20 €, a favor de Médicos Sin Fronteras (MSF). Servicio de SMS de tipo solidario operado por MSF, c/ Nou de la Rambla 26, 08001 Barcelona. Atención al cliente: 900 81 85 01. Colaboran Movistar, Vodafone, Orange, Yoigo y Euskaltel. Información legal y protección de datos: www.msf.es

ESPACIO PATROCINADO POR:
Victoria Vélez 625 666 045
 Bióloga - Naturópata (Col. 4331)
www.astral.com.es





Merceda espera: Ortega revela que, aunque "ha habido muchas ofertas" para representarla, "ninguna terminaba de encajar".

"ME HACE UNA ILUSIÓN TREMENDA VER LA BERNARDA EN ESTE TEATRO"

ES UN MONTAJE ROMPEDOR BASADO EN EL LIBRETO DE JULIO RAMOS

tista polifacético y gran amigo de Miquel), esta pieza musical se presenta en versión para Orquesta de Cámara. Cuenta, además, con la participación de la actriz Julieta Serrano, último Premio Nacional de Teatro, en el papel de María Josefa, la madre de la protagonista, "que ha de hablar sobre la música". Otra interesante novedad es que el personaje de Poncia lo interpreta un hombre, el barítono Luis Cansino. "Es un experimento muy interesante", señala Ortega, "ya que al final terminas viéndolo como una mujer de pueblo".



ESTRENO

Nueva versión para Orquesta de Cámara

La nueva adaptación de la ópera 'La casa de Bernarda de Alba' es una obra en tres actos, en versión para Orquesta de Cámara, que cuenta con la dirección artística de Bárbara Lluch y la participación de los principales músicos de la Orquesta de la Comunidad de Madrid. Entre las voces más representativas destaca Nancy Fabiola Herrera (Bernarda) o Carmen Romeu (Adela).

Aunque pueda parecerlo esta no es la primera vez que este compositor versiona a Lorca. "Soy muy lorquiano y he puesto música a 16 poemas suyos, algunos de ellos están en el repertorio de artistas como la soprano Ainhoa Arteta o el tenor Luis Lima", expresa. Este poeta, prosigue, "me marcó desde muy joven y me afectó mucho el hecho de que lo mataran tan pronto, lo que me despertó aún más interés". Lo que el gran público desconoce es que Lorca era "un excelente músico que tocaba el piano con una gran sensibilidad".

Sueños por cumplir

Considerado como uno de los directores españoles más apreciados de su generación, Miquel Ortega, que cursó estudios en el Conservatorio del Liceo de Barcelona y los amplió con Manuel Oltra y Antoni Ros Marbá, tiene, aún, cuerda para rato. "Hacer un musical es el encargo que yo estoy esperando", se sincera. En su opinión, este género, tan de moda, es "la ópera de verdad de hoy en día".

MIQUEL ORTEGA

"Hacer un musical es lo que estoy esperando; es la ópera de verdad de hoy en día"

Compone y dirige la primera ópera en español de 'La casa de Bernarda Alba' • Estará en cartel del 10 al 22 de noviembre en el emblemático Teatro de La Zarzuela

POR **SOFÍA CARMONA** (@sophiecarmona) | FOTO DE **CHEMA MARTÍNEZ**

La casa de Bernarda Alba es una obra que siempre me había fascinado desde jovencito y, de hecho, la empecé a escribir como capricho pero no me preocupé por terminarla", confiesa el director de orquesta y compositor, Miquel Ortega, en una entrevista cercana e íntima para GENTE, con motivo del estreno de esta ópera, el 10 de noviembre, en el Teatro de la Zarzuela. No en vano, pasaron más de diez años desde que pusiera música al primer acto y casi veinte hasta su debut en Rumanía allá por 2007. "Ha habido mu-

"ES UNA OBRA QUE SIEMPRE ME HABÍA FASCINADO Y LA EMPECÉ POR CAPRICHIO"

"CONFIESO QUE SOY MUY LORQUIANO. HE VERSIONADO SUS POEMAS"

chas ofertas a lo largo de los años, pero ninguna terminaba de encajar", señala, mientras relata cómo surgió la idea de volver a poner en escena este trabajo tan preciado. "Hace cosa de un año me llamó el pianista Rubén Fernández Aguirre y me preguntó si había posibilidad de hacer una versión de cámara", explica.

Un proyecto al que rápidamente se apuntó Daniel Bianco, director del Teatro de La Zarzuela, que "llamó personalmente" a Ortega para que se representara en tan emblemática sala. "Me hace una ilusión tremenda ver la Bernarda aquí", revela, pleno, este músico de origen catalán pues en un espacio que conoce muy bien ya que tuvo la suerte de trabajar en el como pianista durante mucho tiempo además de dirigir numerosas obras.

Pasión por Lorca

La primera ópera en español de 'La casa de Bernarda Alba', que estará en cartel hasta el 22 de noviembre, es un montaje rompedor con interesantes apuestas. Fiel al texto de Federico García Lorca, y basada en el libreto del desaparecido Julio Ramos (un ar-

