

Gente

AÑO 13, NÚMERO 491
6 - 13 ABRIL 2018

madrid

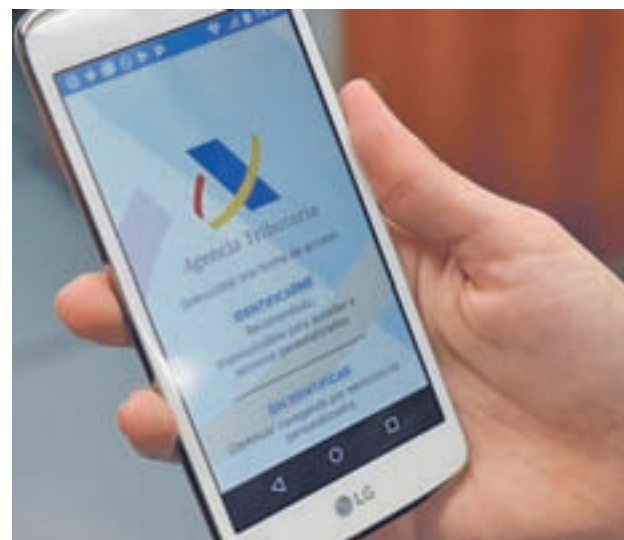
NOROESTE: POZUELO | LAS ROZAS | MAJADAHONDA | BOADILLA | COLLADO VILLALBA | SIERRA DE GUADARRAMA

MEJORES COBERTURAS.
MEJOR PRECIO
GARANTIZADO.
902 123 216

Consulta condiciones en lineadirecta.com



lineadirecta.com



Campaña de la Renta

AGENCIA TRIBUTARIA | PÁG. 4

Comienza la campaña de la Renta, ahora también en 'app'

La nueva aplicación permite consultar datos fiscales y presentar la declaración

- Se eliminan los mensajes de texto

MUYFAN | PÁG. 16

"No se trata solo de historias de amor. Son historias de vida"

Federico Moccia y Megan Maxwell piden más reconocimiento a la novela romántica



gentedigital.es



TRANSPORTES | PÁG. 6

Mejoras en la estación de Pozuelo

Fomento presenta su Plan de Choque de Cercanías, que incluye la remodelación de varias instalaciones y la reducción de las incidencias ● Un estudio dictaminará la necesidad de llevar la red a Boadilla del Monte y de hacer una variante en el centro de Majadahonda y Las Rozas

SOMOS PIONEROS EN RECURSOS TECNOLÓGICOS

RESONANCIA MAGNÉTICA DE 1,5 Y 3 TESLAS

TAC DE 64 CORTES Y HELICOIDAL

TAC CARDIACO

CIRUGÍA ROBÓTICA ESPECIALIZADA

14 QUIRÓFANOS DE ÚLTIMA GENERACIÓN (2 OFTALMOLÓGICOS)

UNIDADES MULTIDISCIPLINARES EN 5 ESPECIALIDADES QUIRÚRGICAS

LABORATORIO DE ANATOMÍA PATOLÓGICA

URGENCIAS 24 HORAS 365 DÍAS

"La razón más sencilla para saber por qué trabajamos en el Hospital HLA Universitario Moncloa es que pertenece a un de los sistemas sanitarios españoles privados con más años de experiencia en este país ASISA Group, sus pilares son los mismos que los nuestros, somos médicos y lo primero para nosotros son los pacientes, unimos experiencia y ganas de mejorar con nuevas tecnologías punteras y pioneras para poder ofrecer los mejores servicios a los pacientes con los mejores profesionales de cada sector."



• Medicina • Experiencia • Personas

Avda. de Valladolid, 83 - 28008 - Madrid - 91 595 70 00 www.grupohla.com/es/hospital-moncloa



LA FRASE

"Un partido lo controlan el secretario general y su pareja; se vota lo que ellos piensan"

Javier Maroto

El ataque a Podemos por parte del vicesecretario de Política Social y Sectorial del PP ha suscitado críticas, por reducir a Irene Montero a la pareja de Iglesias.



LA CIFRA

30

Fallecidos en Semana Santa en las carreteras

Aunque es el tercer mejor dato desde 1960, la siniestralidad en carretera vuelve a dejar un balance preocupante.

EL PERSONAJE



No con mis hijas

La reina Letizia y Doña Sofía protagonizaron un encontronazo a las puertas de la catedral de Palma con las infantas Leonor y Sofía de testigos.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE:
MAMEN CRESPO

COORDINADORES DE REDACCIÓN:
LILIANA PELLICER
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

COLABORADORES:
MIGUEL HERNÁNDEZ
(Redacción)

ALBERTO ESCRIBANO
(Redacción)

PAZ OLIVARES
(Redacción)

STELLA MIRALLES
DE IMPERIAL
(Fotografía)

SECRETARIA DE REDACCIÓN:
ELENA HORTA

DIRECTOR DE GRANDES CUENTAS Y ACC. ESPECIALES:
CARLOS ECHEGUREN

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

COORDINADORA DE PUBLICIDAD:
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:

EL PERIÓDICO GENTE NO SE RESPONSABILIZA NI SE IDENTIFICA CON LAS OPINIONES QUE SUS LECTORES Y COLABORADORES EXPONGAN EN SUS CARTAS Y ARTÍCULOS



@gentedigital

Vivamos

MAMEN CRESPO COLLADA · REDACTORA JEFE

Agosto y la playa están entre las palabras más repetidas esta semana tras el descanso de la Semana Santa después de disfrutar de la desconexión y de tantas actividades de ocio. ¡Cómo si no hubiera vida antes y después del mes de vacaciones por excelencia!, aunque en esos once meses restantes tengamos que trabajar. Y yo me pregunto, ¿por qué no el frío de enero como compañero en un paseo tranquilo?, ¿por qué no febrero para ver la exposición de moda?, ¿por qué no marzo para decir "te quiero", aunque San Valentín ya sea historia?, ¿por qué no los fines de semana de abril para olvidarse del móvil?, ¿por qué no mayo para esa escapada tan deseada?, ¿por qué no junio para esa cena pendiente?, ¿por qué no julio para los primeros rayos de sol?, ¿por qué no septiembre para empezar de nuevo?, ¿por qué no octubre para saltar, cantar y bailar en un concierto?, ¿por qué no noviembre para tomar el aperitivo sin prisa?, y ¿por qué no diciembre para leer tranquilamente una tarde cualquiera?, pero sobre todo, ¿por qué no vivimos y disfrutamos de cada día sin pensar en ese mañana? Ver una obra de teatro o una película, compartir risas con los amigos, disfrutar de un día en familia, una cena romántica, leer antes de acostarse sin pensar en nada más, escuchar música o salir a correr o a montar en bici. Todo eso, hoy. Y que la falta de tiempo no protagonice nuestro día a día. Y si no es en la mejor sala de cine, que sea en casa; y si no es en Nueva York, que sea en Madrid; y si no puede ser en el mejor restaurante, que sea en una tasca; y si no puede ser en persona, que sea por teléfono; y si no puede ser en el gimnasio, que sea en la calle. Pero que sea, porque la vida no espera a agosto para hacer sus planes. Vivamos.



SÍGUEME EN LAS REDES SOCIALES:

@mamencrespo
@mamencrespocollada

LA FOTO DE LA SEMANA



Un número improvisado en plena carretera

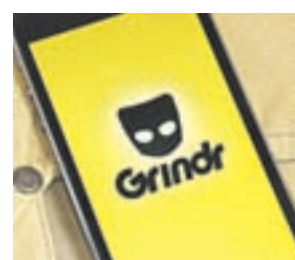
El pasado lunes la A-30, a la altura de Albacete, registraba el vuelco de un camión perteneciente a un circo, lo que produjo la muerte de uno de los elefantes que transportaba. Los otros cuatro paquidermos deambulaban por la calzada, obligando al corte de la vía durante varias horas.

EL SEMÁFORO



Un libro para abonarse al suspenso

Varios institutos de seis comunidades autónomas cuentan con un libro de Biología que, entre otras cosas, define el aborto como un "problema social" con causas "puramente económicas".



¿Preservar la salud o la intimidad?

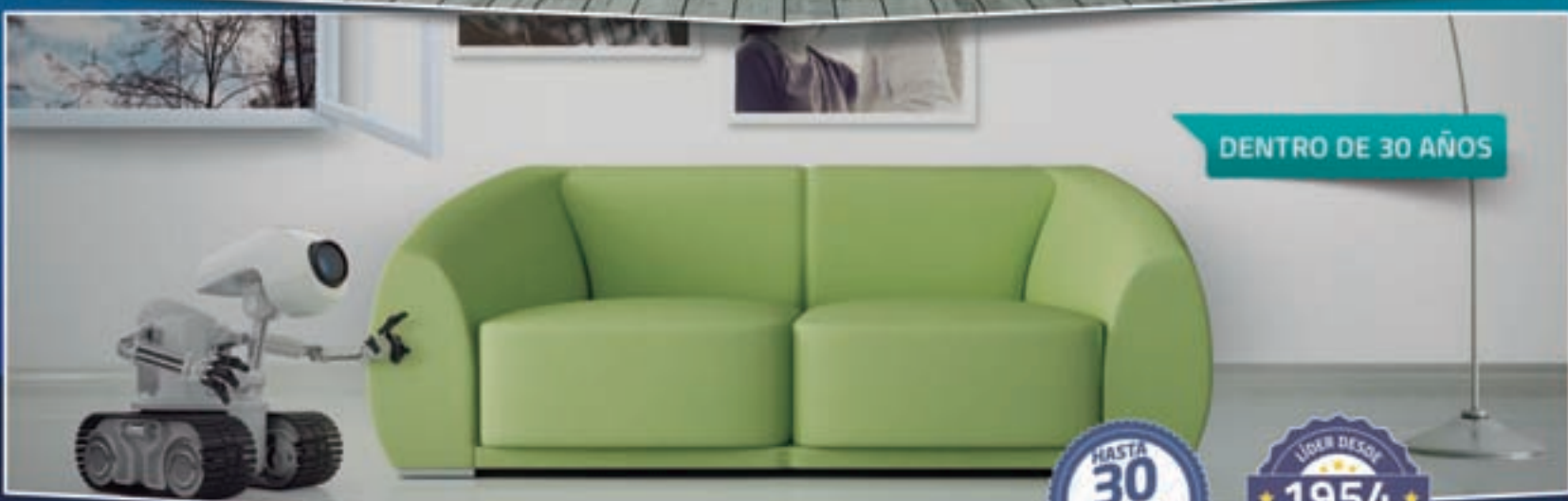
Una investigación revela que, Grindr, la 'app' de citas gays, compartió información con terceros y sin avisar a los usuarios, algo que según la compañía está dentro de las cláusulas contractuales.



Lydia Valentín, la fuerza de la campeona

A sus 33 años, la leonesa se convirtió la semana pasada en la española con más títulos de halterofilia, al ganar su cuarto torneo continental. También es campeona del mundo y olímpica.





Acaba con las **humedades** de forma definitiva



Empresa líder del sector con certificación ISO 9001

Delegaciones Murprotec en: España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Luxemburgo / Italia

Solicita tu diagnóstico gratuito, personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30
www.murprotec.es

MURPROTEC

Diagnosis / Tratamiento / Solución

Hacia una campaña de la Renta más virtual

La Agencia Tributaria estrena una 'app' que permite consultar los datos fiscales y presentar la declaración

- Eliminan los borradores enviados por correo y los mensajes de texto
- Amplían el plan 'Te llamamos'

GENTE
@gentedigital

Un año más, los españoles tienen que rendir cuentas ante la Agencia Tributaria y realizar su declaración de la Renta en una campaña, que comenzó el 4 de abril y que destaca más por cambios formales que por reformas de calado en los impuestos.

Con el objetivo de reducir lo máximo posible las citas presenciales, Hacienda continúa estrenando soluciones para la presentación telemática, que, en esta ocasión, se podrá realizar incluso a través del teléfono móvil.

1. Más larga. La campaña durará más jornadas que en la edición anterior, empezando oficialmente el pasado 4 de abril y alargándose hasta el 2 de julio. Desde varios días antes, se podía pedir cita y descargar la aplicación, dando más tiempo a los contribuyentes a prepararse la documentación.

2. La Renta en el móvil. La nueva 'app', para Google y Apple, permite solicitar y almacenar el número de referencia, consultar datos fiscales y presen-

CALENDARIO

Fechas clave para la declaración

- **15 de marzo:** Desde ese día los españoles pudieron descargarse la nueva 'app'.
- **3 de abril:** Arrancó el plazo para pedir cita para 'Te llamamos'.
- **4 de abril:** Inicio oficial de la campaña. Ya pueden presentarse borradores.
- **6 de mayo:** Se puede pedir cita para realizar el trámite de manera presencial.
- **10 de mayo:** Inicio del plazo de atención presencial.
- **27 de junio:** Fecha límite para domiciliar la renta a ingresar.
- **28 de junio:** Fin de plazo para cita previa
- **2 de julio:** Acaba la campaña de la Renta.

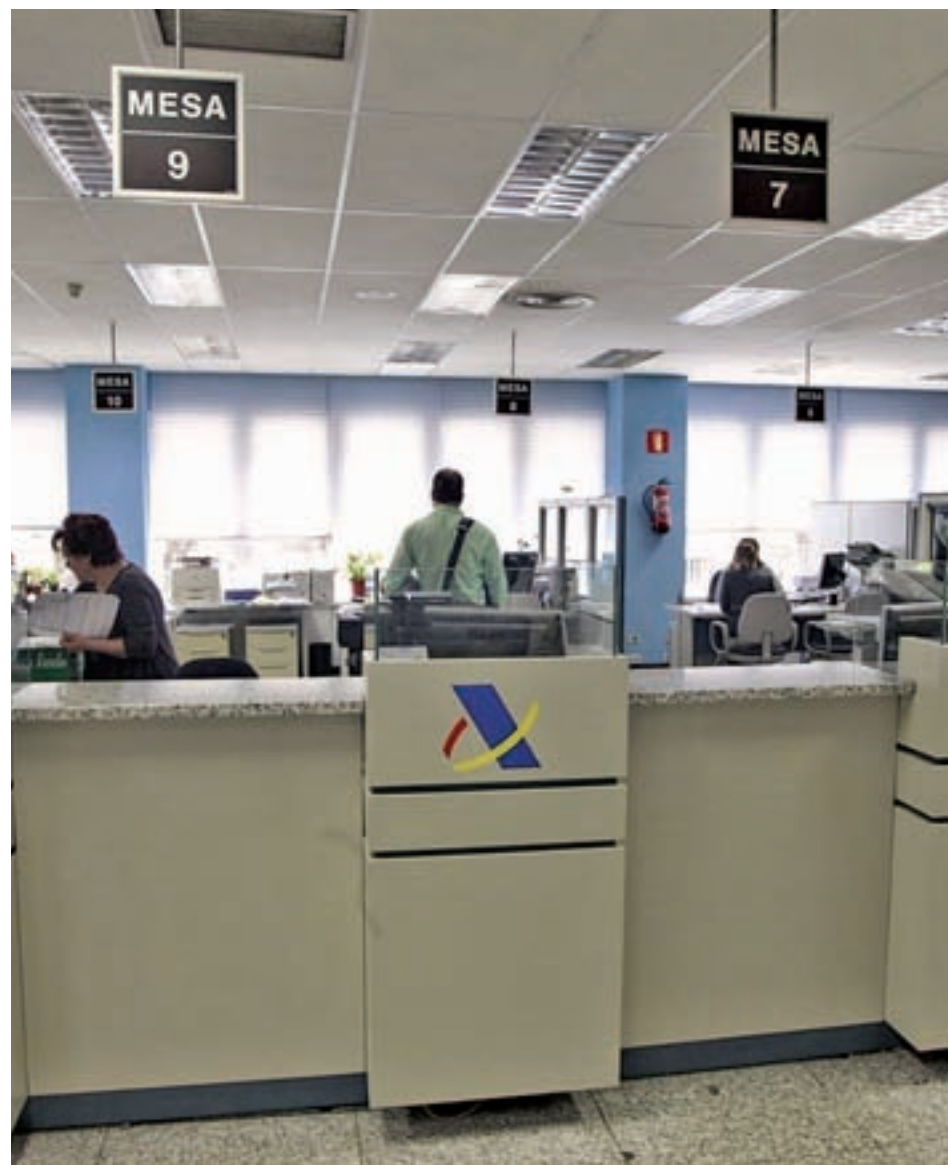
tar la declaración propia y la de allegados. La Agencia Tributaria estima que más de 44 millones de usuarios se beneficiarán de esta nueva herramienta.

Para poder utilizar este sistema es necesario el registro previo en Clave Pin. Una vez introducidos estos datos por primera vez quedan grabados y su validez es limitada en el tiempo.

3. Menos papel. La Agencia Tributaria ha decidido dejar de realizar envíos postales con los borradores después de que en la pasada edición, de los 625.710 enviados, sólo se presentaron un total de 727. Por ello, solo se enviarán por correo ordinario los datos fiscales y las referencias.

4. Adiós al SMS. Tampoco habrá este año mensaje de texto en el móvil con el número de referencia y los diferentes avisos. A partir de ahora, esa información se podrá conseguir mediante la aplicación.

5. Más teléfono. El plan piloto 'Te llamamos', que comenzó el pasado año, se amplía esta edición y permitirá realizar la decla-



Pueden concertarse citas presenciales

ración de manera telefónica, habiendo concertado previamente una cita.

Las llamadas se concertarán en tramos de 15 minutos, entre las 9 y las 20:30 horas, según la disponibilidad del contribuyente, que tendrá que contar con toda la información necesaria en el momento acordado para entrar en contacto con Hacienda vía telefónica.

6. Contactos. Las citas previas, tanto para la atención telefónica como para asistir a las oficinas podrán solicitarse a través de Agenciatributaria.com o en los teléfonos 901223344; 915530071; 901121224 y 915357326.

El teléfono de información sobre la Renta atenderá a los contribuyentes de lunes a viernes de 9 a 19 horas.

LA NUEVA APLICACIÓN YA ESTÁ DISPONIBLE PARA GOOGLE Y APPLE

TRÁMITES | PASO A PASO

Cumple con la Agencia Tributaria con un solo 'clic'

Los contribuyentes que no tengan que aportar información adicional podrán realizar la presentación desde el teléfono móvil

La Agencia Tributaria simplifica la gestión de los trámites con el estreno de su nueva 'app', lo que permitirá a los contribuyentes acceder a sus servicios desde cualquier ubicación y en cualquier

momento. Esta herramienta exige, por razones de seguridad, que el terminal cuente con un sistema de bloqueo de pantalla activado.

Una vez descargada la aplicación, el contribu-

yente deberá identificarse con el número de referencia, que se podrá obtener con la casilla 450 de la declaración del año anterior; el NIF y su fecha de validez; o mediante Clave PIN o certificado electrónico. A continuación, se podrá aceptar la recepción de mensajes 'push'.

Gestión completa

En el caso de las declaraciones más sencillas, aquellas en las cuales la Agencia dispone de información suficiente para su presentación directa, los

contribuyentes, una vez que verifiquen los datos, podrán presentarla en un solo 'clic'.

Para estas, si se quiere hacer alguna modificación o incorporar algún dato adicional, la 'app' ofrece la opción en el propio terminal accediendo a Renta Web. A continuación, se puede finalizar el proceso en el propio móvil.

Al resto de perfiles, aquellos que tienen que aportar información, la aplicación les derivará desde un principio a Renta Web.



La declaración de la Renta, desde el móvil

Primer día de clase en un colegio



Guía para matricular a tu hijo en el colegio

El 5 de abril se abrió el plazo de presentación de solicitudes para obtener una plaza para el próximo curso escolar ● GENTE presenta las principales claves para hacer más sencillos los trámites administrativos que traen de cabeza a los progenitores

GENTE
@gentedigital

A pesar de que aún faltan más de cinco meses para que comience de manera oficial el curso escolar 2018-2019, son ya muchos los padres y madres que ya están dando vueltas a este proceso, que comenzó este jueves 5 de abril. A continuación les facilitamos algunas claves para que este camino sea lo más sencillo posible.

Los plazos y fechas:

Es una de las cuestiones que más hay que tener en cuenta. Las solicitudes para participar en el proceso ordinario de admisión en la Comunidad de Madrid hay que presentarlas antes del próximo jue-



Un padre lleva a sus hijos al colegio

ves 19 de abril. Este trámite tienen que realizarlo los alumnos que acceden por primera vez a centros de Educación Infantil, Primaria, Secundaria o Bachillerato sostenidos con fondos públicos o los que deseen cambiar de colegio.

El 24 de abril cada centro publicarán las listas con los admitidos. Entre el 9 y el 11 de mayo se harán las reclamaciones, mientras que el listado definitivo se colgará el 24 de mayo. Las matriculaciones se podrán formalizar entre el 15 y el 27 de junio en Infantil y Primaria.

Los baremos:

El colegio solicitado en primera opción es el que realiza la baremación de los solicitantes, algo que será decisivo en el caso de que haya más aspirantes que plazas. Aparte de los criterios comunes, cada centro puede variar la puntuación en función de los específicos, entre los que se encuentran el número de hermanos que ya estén matriculados en el mismo, que el domicilio familiar o el laboral estén en la misma localidad o la condición de antiguo alumnos de los progenitores u otros familiares.

En caso de que se produzca un empate, el sistema integral de gestión educativa

(RAÍCES) elaborará una relación ordenada alfabéticamente con las solicitudes que están en esa situación. Se resolverá a partir de un sorteo público que permite que todos los empatados tengan la misma probabilidad de resultar admitidos.

Las solicitudes:

Los impresos se pueden recoger en cualquier centro sostenido con fondos públicos, en las sedes de los Servicios de Apoyo a la Escolarización o a través de la página Madrid.org. Es muy importante presentar una única solicitud por cada alumno, ya que, en caso contrario, se anularán todas. Además del colegio que se prefiere como primera opción, podrán incluirse de forma priorizada hasta cinco centros educativos. En caso de que no se obtenga plaza en el primero, estas preferencias se tendrán en cuenta a la hora de asignar un destino al niño. El impreso se puede entregar en el colegio seleccionado en primer lugar o de manera telemática en la web Madrid.org. El Libro de Familia, los DNI de los padres o tutores legales o el certificado de empadronamiento son los documentos requeridos.

Las reclamaciones:

En caso de no ser admitidos en el primer colegio, podremos realizar una reclamación mediante un impreso que nos facilitarán en el mismo centro y esperar a que salgan las listas definitivas. Si no hay suerte, será la Dirección de Área Territorial la que decida el lugar en el que estudiará el niño, aunque se tendrán en cuenta los centros que se hayan puesto en los siguientes lugares de preferencia.

Las excepciones:

Además de los criterios comunes y los específicos de cada centro, existen unas plazas reservadas a cierto tipo de alumnos. Se trata de aquellos que tienen necesidades educativas especiales, ya sea por alguna discapacidad o una sobredotación intelectual o por estar en desventaja social. En cualquiera de estos casos, habrá que presentar los documentos oficiales que acrediten estas situaciones.

LAS LISTAS DE ADMITIDOS PROVISIONALES SALDRÁN EL 24 DE ABRIL

SI SE PRESENTA MÁS DE UNA SOLICITUD POR CADA ALUMNO, SE ANULAN TODAS

UN SISTEMA INFORMÁTICO RESUELVE LOS EMPATES ENTRE LOS SOLICITANTES

El Plan de Choque de Fomento reducirá los retrasos de Cercanías

La limitación de las incidencias, la compra de nuevos trenes y el aumento de la frecuencia en algunas líneas son las prioridades del Ministerio en la red de la Comunidad

JAIME DOMÍNGUEZ
@JaimeDominguez

El Ministerio de Fomento presentó este jueves su esperado proyecto para mejorar y ampliar la red de Cercanías hasta el año 2025, que contempla una inversión de más de 5.000 millones de euros. Sin embargo, el departamento dirigido por Íñigo de la Serna, consciente de las crecientes incidencias que tienen que soportar los viajeros madrileños, ha decidido incluir en el mismo un Plan de Choque dotado con 580 millones de euros, que se desarrollará entre 2018 y 2019.

Esta última iniciativa, que contempla las actuaciones más urgentes, destinará 200 millones de euros a mejorar la fiabilidad y a disminuir los retrasos provocados por las averías. Entre ellas está el bloqueo automático banalizado que se va a instalar en la Línea C3 entre San Cristóbal y Aranjuez, el único tramo de toda la red de Cercanías que no está desdoblado y en el que cualquier incidente supone el corte del servicio.

La mejora de la flota de trenes y la adquisición de nuevos vehículos se llevará

325 millones de euros. Un total de 243,5 serán para la compra de 172 convoyes, con los que Fomento quiere renovar un parque móvil que tiene 29 años de media en la actualidad. A la mejora de las accesibilidades en estaciones y a la construcción del apeadero de La Tenería (Pinto) se

UN NUEVO EJE
CONECTARÁ EL
CORREDOR CON
EL SUROESTE
DE LA REGIÓN

dedicarán 45 millones, fundamentalmente en las estaciones más antiguas, como Alcalá de Henares, Aranjuez, Colmenar Viejo, Tres Cantos, Orcasitas, Pozuelo, Ramón y Cajal, San José de Valderas o Vicálvaro.

En cuanto a los aumentos de la frecuencia, las prioridades serán para la Línea C5 (Humanes-Móstoles El Soto), la que va a la T4 del Aeropuerto de Barajas y las que prestan servicio al Corredor del Henares (C2 y C7).

Hasta 2025

Más allá de este Plan de Choque, el proyecto global de Fomento hasta 2015 también contiene actuaciones más a largo plazo. La más llamativa es el nuevo eje transversal que conectará San Fernando de Henares con Leganés pasar ni por Atocha ni por Cha-

580

Millones:

Es la cantidad que se destinará a las medidas más urgentes en estos dos años

172

Trenes:

Son los que se comprarán para renovar la flota de Cercanías, que está envejecida.

12,9

Millones:

De viajeros utilizan diariamente la red de Cercanías de la Comunidad.

martín, a las que se pretende liberar de tráfico. De hecho, ambos intercambiadores sufrirán remodelaciones para poder aumentar su capacidad de vías y permitir así una mayor frecuencia de paso de trenes.

En cuanto a la prolongación de la red actual, Fomento estudiará la viabilidad de ampliar la C4 desde Alcobendas hasta San Agustín del Guadalix y Algete y desde Parla a Torrejón de Velasco; la C5 desde Humanes hasta Griñón e Illescas, la variante por el centro urbano de Majadahonda y Las Rozas o la llegada de Cercanías a localidades como Mejorada del Campo, Villaviciosa de Odón o Boadilla de Monte. El Ministerio decidirá a finales de 2019 si merece la pena económica y socialmente llevar a cabo estas infraestructuras.



Estación de Cercanías de Atocha

Madrid recibirá 1.247 millones de inversión

Los Presupuestos Generales del Estado, en caso de ser aprobados, aumentarán en un 24% la cantidad destinada a la Comunidad para 2018

REDACCIÓN

La Comunidad de Madrid recibirá 1.247 millones de euros en inversión territorializada por parte de los Presupuestos Generales del Estado (PGE), un 24% más que en 2017. Esta cifra también supone un incremento del peso relativo de Madrid en el conjunto de Es-

paña, al pasar de representar del 11,7% al 12,3%.

Casi la mitad de esa cantidad, que debe pasar por la aprobación del Congreso de los Diputados para convertirse en realidad, corresponde a inversiones en el área de Fomento. Concretamente se trata de 677,5 millones de eu-



Concepción Dancausa, durante su comparecencia

ros, lo que supone, en términos homogéneos, un 37,8% más que en los presupuestos del año pasado, según destacó el martes 3 en rueda de prensa la delegada del Gobierno en Madrid, Concepción Dancausa.

Destaca la cantidad prevista para el aeropuerto, 92,8 millones para Aena y 41,4 para Enaire. Estas partidas se destinarán al macroproyecto de renovación de las terminales T1, T2 y T3, actuaciones ambientales o mejoras de las infraestructuras en el aeropuerto de Barajas, en el de

Cuatro Vientos y en el Centro de Control de Madrid.

Subida de pensiones

En su intervención, Dancausa destacó fundamentalmente que las cuentas beneficiarán a 544.901 madrileños, la mayoría de ellos perceptores de pensiones bajas, tanto contributivas como no contributivas. "Son unos presupuestos pensados para pensionistas, servidores públicos y para la mejora de la financiación de los servicios públicos fundamentales", señaló la delegada del Gobierno.





Una usuaria paga en la zona azul de la capital AMBREA SÁNCHEZ / GENTE

Las apps del SER podrán cobrar comisión en Madrid

Los usuarios que utilicen los parquímetros no tendrán que hacer frente a este recargo • Cualquier empresa que cumpla los requisitos podrá prestar este servicio a partir de ahora

GENTE
@gentedigital

Las aplicaciones móviles con las que se paga el Servicio de Estacionamiento Regulado (SER) en la capital podrán cobrar gastos de gestión de sus usuarios, que serán avisados previamente de este recargo. Así lo anunció esta semana el Ayuntamiento de Madrid, después de presentar una reclamación ante Competencia. El Consistorio recaló que los conductores pagarán el

mismo precio que hasta ahora si utilizan los parquímetros para obtener sus tickets y que la Administración no recibirá ningún ingreso procedente de estas comisiones.

El Área de Medio Ambiente y Movilidad ha cursado una instrucción para regular los requisitos que regirán las aplicaciones móviles de pago del SER. "En el supuesto de pagos por otros medios electrónicos (por ejemplo telefonía móvil), si la operación conllevara costes adicionales, éstos serán por cuenta del usua-

EL GOBIERNO MUNICIPAL DICE QUE LA MEDIDA NO SUPONDRÁ INGRESOS EXTRA

rio", dice textualmente el pliego de prescripciones técnicas del contrato. El documento también recoge que cualquier empresa que quiera prestar este servicio podrá hacerlo, siempre que cumpla con los requisitos exigidos.

Críticas

La noticia ha suscitado críticas, como la de la portavoz municipal de Ciudadanos, Begoña Villacís, que ha asegurado que este recargo "no tiene sentido", pero que Ahora Madrid "detrás de cada cosa encuentra una razón para cargar, subir impuestos y aumentar el coste de vida".

Por su parte, la organización de Automovilistas Europeos Asociados (AEA) ha dado un paso más allá y ha denunciado que podría ser una "exacción ilegal, al no estar prevista en la vigente Ordenanza Fiscal reguladora de la Tasa por Estacionamiento de Vehículos en la capital".

El marzo más lluvioso de los últimos 27 años llena los embalses de la región

Las precipitaciones han provocado que las reservas de agua se sitúen en el 73,4%

jos del 82% que presentaban al finalizar el mes de marzo de 2017.

Recomendaciones

A pesar de que la situación hidrológica ha cambiado drásticamente en el último mes, el Canal de Isabel II mantiene una campaña informativa para que la ciudadanía modere su consumo, dado que se desconoce cómo se comportará el régimen de lluvias durante esta primavera y puesto que se debe hacer un uso todavía más eficiente del agua.

La empresa pública recuerda que son los pequeños gestos los que logran reducir el consumo en los hogares, como cerrar el grifo al lavarse los dientes (12 litros menos por minuto); usar la lavadora y el lavavajillas a carga completa (30 litros por uso); o ducharse en lugar de bañarse (150 litros por ducha).

REDACCIÓN

Las lluvias de las que disfrutó la Comunidad de Madrid el mes pasado han elevado las reservas de los embalses de la región hasta el 73,4%, una cifra realmente significativa si se tiene en cuenta que cuando acabó febrero estaban apenas al 50,4%. El marzo más lluvioso de los últimos 27 años, según los datos que maneja el Ejecutivo autonómico, ha supuesto todo un alivio para los 14 pantanos de Madrid, que recibieron durante esos 31 días una inyección equivalente al consumo de seis meses.

A pesar de ello, los embalses están aún más de un punto por debajo de la media a estas alturas de año y muy le-



Presa de El Atazar

Luz azul en Sol para visibilizar el autismo

La sede de la Comunidad de Madrid cambió su iluminación para mostrar su solidaridad con las personas con Trastorno del Espectro Autista

G. R.
La Real Casa de Correos, sede de la Presidencia de la Comunidad de Madrid, se tiñó de azul, gracias a la iluminación instalada en la fachada, con motivo de la celebración del pasado lunes 2 de abril del

Día Mundial de la Concienciación sobre el Autismo.

El Gobierno regional se unió así a la campaña internacional de sensibilización para iluminar de azul decenas de edificios emblemáticos de todo el mundo, como mues-

tra de solidaridad con las personas con Trastorno del Espectro del Autismo (TEA) y sus familias.

Romper barreras

El Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo, que fue instaurado en 2007 por la Asamblea General de Naciones Unidas, llevaba este año por lema 'Rompeamos juntos barreras por el autismo. Hagamos una sociedad accesible'. El objetivo es concienciar a la sociedad sobre este tipo de trastorno y promover su inclusión social.



Real Casa de Correos

Nueva herramienta contra las catástrofes naturales

SAVER permite a los Bomberos tener una idea de los elementos más vulnerables

G. G.

La Agencia de Seguridad y Emergencias Madrid 112 ha puesto en marcha el Sistema Autonómico de Gestión de Elementos Vulnerables y Recursos en Emergencias (SA-

VER), una herramienta informática que permite que los bomberos tengan una idea precisa y actualizada del estado de todos aquellos elementos vulnerables a las catástrofes que hay en los 179 municipios de la región.

Estos mapas incluyen información detallada sobre población, edificaciones, instalaciones, hidrantes, servicios e infraestructuras.

Las explicaciones de Cifuentes no convencen a la oposición

La presidenta niega irregularidades en la realización del máster de la Universidad Rey Juan Carlos • PSOE y Podemos anuncian una moción de censura, mientras Ciudadanos pide una comisión de investigación

JAIME DOMÍNGUEZ
@JaimDominguez

La comparecencia de Cristina Cifuentes en el pleno monográfico que se celebró este miércoles en la Asamblea de Madrid sobre la supuesta falsificación de su máster en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) no resolvió las dudas de los partidos de la oposición. Los representantes de PSOE, Podemos y Ciudadanos plantearon diferentes cuestiones a la presidenta. Los dos primeros presentarán una moción de censura y la formación naranja ha reclamado una comisión de investigación.

La carta:

La principal novedad que Cifuentes llevó al hemiciclo valleciano fue una carta del profesor Pablo Chico al rector de la URJC, Javier Ramos, admitiendo "el error de transcripción relacionado con la plataforma informática donde se vuelcan las notas". Chico señala que Cifuentes "se personó al examen" de la asignatura 'Financiación de las Comunidades Autónomas y las Entidades Locales' en junio de 2012 porque corrigió él personalmente la prueba.



Cristina Cifuentes, durante su comparecencia en la Asamblea AMDREA SÁNCHEZ / GENTE

"No obstante, con tan mala fortuna que al transcribir las calificaciones a la aplicación informática se cometieron varios errores humanos en las actas de los estudiantes de esa convocatoria, debido a que el sistema informático llegado cierto tiempo no guarda las calificaciones introducidas quedando en su estado originario", añade. Cifuentes asegura que esta misiva "acredita la falsedad de un supuesto trato de favor en el procedimiento de corrección de las notas".

La asistencia:

Otro de los argumentos de la oposición es que la presidenta no acudió a las clases del máster, a pesar de que la asistencia era obligatoria. Cifuentes contestó que "debido a mis obligaciones como cargo público, llegué a un acuerdo con los profesores para no tener que asistir y compensarlo con otro tipo de trabajos y tutorías".

El acta:

Sobre la supuesta falsificación del acta de su Trabajo del Fin de Máster (TFM), la máxima dirigente autonómica explicó que "como alumna y no lo puedo aclarar, debe ser la Universidad". En cuanto al TFM, apuntó que "he autorizado a la URJC a que lo publique. Yo no lo encuentro porque he tenido varias mudanzas en estos últimos años".

El 2 de julio:

Cifuentes asegura que presentó su trabajo el 2 de julio

de 2012, una fecha que muchos cuestionan, ya que ese día debía coordinar el operativo por la celebración de la victoria de la selección española en la Eurocopa. "Esa supervisión se llevó a cabo por parte de la Policía Nacional, no desde la Delegación del Gobierno en Madrid", adujo la presidenta, que añadió que la presentación y defensa del

CIFUENTES
APORTÓ UNA
CARTA DE UN
PROFESOR
DEL MÁSTER

ASEGURA QUE
LLEGÓ A UN
ACUERDO PARA
NO ASISTIR
A LAS CLASES

DICE QUE LA URJC
ES LA QUE DEBE
ACLARAR SI HUBO
FALSIFICACIÓN
DEL ACTA

TFM en el campus de Vicálvaro de la URJC le llevó "entre 10 y 15 minutos".

La tasa:

El portavoz de Ciudadanos, Ignacio Aguado, le preguntó por la tasa de 6,11 euros que abonó en diciembre de 2012, una vez terminado el máster. Según Cifuentes corresponde a "gastos de Secretaría", aunque Aguado sostiene que se trata de un pago que solo tienen que hacer los alumnos que no han hecho el TFM.

LAS REACCIONES DE LA OPOSICIÓN

ÁNGEL GABILONDO

"La situación de Cristina Cifuentes es insostenible"



El portavoz socialista acusó a Cifuentes de no decir la verdad y aseguró que su partido presentará en los próximos días una moción de censura contra la presidenta. "Pido al resto de grupos de la oposición que se sumen a nuestra iniciativa", concluyó.



LORENA RUIZ-HUERTA

"Espero que la presidenta reflexione y presente su dimisión"



La portavoz de Podemos insistió en que la presidenta "miente" sobre su máster y volvió a exigir su dimisión. En esta línea, los líderes del partido en la Comunidad y a nivel nacional confirmaron que sus 27 diputados apoyarán la moción socialista.



IGNACIO AGUADO

"Queremos una comisión que descubra la verdad"



El portavoz de Ciudadanos no desveló su postura ante una hipotética moción de censura y prefirió utilizar la herramienta de la comisión de investigación para llegar al fondo de este asunto. "Si se confirman los hechos no nos temblará el pulso", añadió.



XXVI Semana Cultural



2018 Año del Patrimonio Cultural Europeo

Con un día familiar dio comienzo el pasado domingo 18 de marzo la XXVI Semana Cultural del Colegio Alkor. Una jornada en la que las atracciones, los mercadillos solidarios, las exposiciones, los espectáculos y, sobre todo, la convivencia de padres, niños, familiares y amigos, fueron los protagonistas. En el patio central todos pudieron disfrutar de una tapa de jamón, queso y bebida, y puestos de palomitas para los más pequeños. Mientras, en la Escuela Infantil, un stand de repostería elaborada por personal del centro endulzaba la visita de las familias.



El día comenzó con una simultánea de ajedrez en la que participó el maestro internacional D. Javier Moreno, así como con exhibiciones de hip hop y partidos familiares de pádel con figuras de este deporte, y la actuación del coro del colegio que interpretó el himno del Alkor. Las camas elásticas, el cine en 3D, el tren de las brujas, los coches de choque y varias actividades más gratuitas no dejaron de funcionar durante toda la mañana. Y a las puertas del recinto escolar, la Cruz Roja instaló su autobús de donación de sangre para quien estuviera interesado en ofrecer un poco de vida.



Los mercadillos a cargo de las cooperativas escolares, y en beneficio de las diferentes ONGs y asociaciones con las que el Colegio Alkor colabora, exhibían los productos elaborados por los alumnos. También hubo un espacio para el AMPA del colegio, con libros de segunda mano y artesanía realizada por las familias, a beneficio de los trillizos angoleños que Alkor tiene apadrinados. Y en otro stand, los nativos americanos que nos acompañan durante el curso realizaban juegos sobre cultura estadounidense.

Una Semana Cultural dedicada este curso al Año del Patrimonio Cultural Europeo que se celebra en 2018, y que Luis Galindo, 1er teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Alcorcón fue encargado de inaugurar, acompañado por la dirección del centro.



Las competiciones deportivas y el fútbol indoor se sucedieron durante toda la semana. Talleres, deporte, exhibiciones, conciertos y charlas forman parte de una celebración cuyo fin es enriquecer el curriculum educativo del alumno, y que proporciona una formación de calidad a todos los niveles.



Además, los alumnos más pequeños de la Escuela Infantil tuvieron talleres en español e inglés sobre diferentes aspectos del patrimonio cultural europeo (cuevas de Altamira, torre Eiffel, Doñaña, carnaval veneciano, parque Güell, entre otros). En Primaria disfrutaron de eventos deportivos y talleres de idiomas impartidos por el profesorado nativo del centro. En Secundaria, conocieron lugares emblemáticos europeos, monumentos, arte, literatura, gastronomía, tradiciones y música: desde las olimpiadas de la Antigua Grecia a las vitraill françaises, pasando por talleres DIY o rutas en bici por la localidad.



Exposiciones

También durante toda la semana alumnos y familiares pudieron visitar las diferentes exhibiciones que decoraban el recinto escolar, como los trabajos de las familias sobre el patrimonio cultural europeo en Infantil, una reproducción del Acueducto de Segovia en Primaria, una exhibición de pintura a cargo de la asociación PRECO y una reproducción de las Murallas de Ávila en Secundaria, paneles interactivos y fotografías sobre espacios

culturales y naturales de Europa, una exposición sobre el Camino de Santiago...



Acto de clausura

Como colofón a las diferentes actividades, el acto de clausura contó con la presencia de Susana Mozo, concejal de Educación del municipio. La clausura fue el marco para la entrega de los reconocimientos a las diferentes entidades sociales, culturales y municipales que colaboran con el Colegio Alkor en el programa 4º ESO + Empresa, tales como Bomberos de Alcorcón, Policía Municipal, Universidad Rey Juan Carlos, Grupo Jenasa, Cruz Roja Alcorcón, Encina Media, Vivir Ediciones, Dreamsoft, ADA, Grupo Chapín, Radiosol XXI, Naturprint, Hotel Spa La Princesa...



¿Quieres ver en vídeo cómo ha sido la Semana Cultural Alkor? Escanea el código. Para conocer el proyecto educativo del Colegio Alkor, visita nuestra web www.colegioalkor.com



El paro bajó en marzo en todos los municipios de la zona Noroeste

Las Rozas y Boadilla fueron las localidades que presentaron mejores cifras de desempleo el mes pasado ● El índice interanual de trabajo muestra que Pozuelo de Alarcón continúa entre las ciudades nacionales con menos paro

TRABAJO

BORJA MÉNDEZ
@Borjamendez

El mes de marzo, tradicionalmente bueno en las cifras del paro por la Semana Santa, mostró un descenso generalizado de las cifras de desempleo, con datos positivos en todos los municipios de la zona Noroeste.

Las Rozas fue la ciudad que mejores cifras presentó ese mes, con la entrada en el mercado laboral de 87 personas, lo que significa un descenso del 2,68%. El municipio tiene ahora 3.163 personas sin trabajo. También datos muy positivos deja el balance de lo que llevamos de 2018, ya que la localidad ha visto la creación de 301 puestos de trabajo, con un descenso interanual del 8,69%. Boadilla del Monte anotó un nuevo descenso del paro durante el mes de marzo, en el que 35 personas encontraron trabajo, según los datos ofrecidos por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Con esta bajada la tasa estimada de paro en el municipio se sitúa en el 4,6%, con 1.523 desempleados, y supone una rebaja del 2,25% respecto al mes anterior. En lo que llevamos



La oficina del paro de Majadahonda

MAJADAHONDA

Empleo con experiencia

El Ayuntamiento de Majadahonda ha organizado, en colaboración con la asociación 40 Plus, un encuentro de talento sénior. Este foro está pensado para potenciar la creación de empleo a partir de los cuarenta años. Asimismo, se analizará la situación actual de acceso al mercado laboral y la utilización de metodología innovadora para ello.

de año en el municipio se han creado 112 puestos de trabajo lo que supone una bajada del 6,85%.

Collado Villalba también ha vivido un mes especialmente bueno, ya que 67 personas encontraron trabajo en marzo, una bajada del 1,56%. La cifra total de parados en la localidad es la más alta del Noroeste, con 4.221 perso-

nas. Sin embargo, el año está siendo positivo, con 361 nuevos puestos de trabajo y una reducción del 7,88%. Cabe recordar que desde el Ayuntamiento se han puesto en marcha diversas propuestas de formación desde la Agencia de Trabajo que ha propiciado la consecución de estas cifras.

Pozuelo en la élite

La mejor ciudad de toda España en cuanto a los datos del paro sigue siendo un mes más Pozuelo de Alarcón. En la localidad han encontrado trabajo 35 personas, una bajada del 1,42% del paro. El muni-

EN MARZO
DOSIENTAS
PERSONAS HAN
FIRMADO
CONTRATOS

MÁS DE UN
MILLAR DE
PARADOS HAN
ENCONTRADO
TRABAJO EN 2018

cipio tiene actualmente a 2.340 personas en situación de desempleo. En lo relativo al índice anual, Pozuelo ha reducido este 2018 el paro en 238 personas, un 8,92% menos que en 2017.

La ciudad que mostró peores datos de creación de empleo en marzo fue Majadahonda que tuvo un tibio descenso con la creación de 15 puestos de trabajo. Una bajada del 0,62%. La ciudad tiene 2.423 desempleados. En 2018 la zona ha tenido 163 contratos de trabajo, un descenso interanual del 6,30%.

Descartan uno de los intentos de secuestro a menores

LAS ROZAS

GENTE

La Guardia Civil ha descartado uno de los supuestos secuestros de niños denunciados el pasado mes en Las Rozas tras retractarse el menor de lo que en un primer momento había manifestado. Aseguró que quiso capturarle un hombre que iba en una furgoneta cerca de una parada de autobús. Al volver a hablar con él la Guardia Civil, el niño negó esa versión y dijo haberla dado por la presión mediática de las denuncias. Los agentes de la Benemérita y la Policía Nacional siguen investigando los otros cuatro casos registrados.

Sin relación

El más reciente sería el del día 14 cerca de un colegio del madrileño barrio de Salamanca. A este se suman otro caso diferente cerca de un colegio en Las Rozas la semana anterior, uno cerca de un colegio de Pinto el día 13 y otro en diciembre supuestamente ocurrido en un centro comercial de Arroyomolinos.

La Guardia Civil no cree que ninguno de los cuatro sucesos estén relacionados o que se trate del mismo autor, ya que las descripciones de los supuestos captores son vagas y muy distintas entre sí, así como su modus operandi. De momento, no hay detenidos y no hay líneas de investigación claras, con todas las hipótesis abiertas por parte de los agentes.

Las instalaciones serán totalmente inclusivas

El Ayuntamiento de Las Rozas presenta un plan integral de accesibilidad ● Deportistas paralímpicos visitarán los centros educativos

SOCIEDAD

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Las Rozas ha puesto en marcha un Plan de Fomento del Deporte Inclusivo en colaboración con

las Federaciones de Discapacidad Física e Intelectual que llevará a deportistas paralímpicos a los colegios para concienciar sobre el deporte inclusivo. Esta iniciativa incluye medidas como la formación específica de los

monitores deportivos municipales o la adaptación de las dotaciones y equipamientos para que sean 100% accesibles.

Primer nivel

También se contempla la creación de un portal de atención al deportista inclusivo y las actividades de concienciación en centros educativos públicos, concertados y privados de la localidad a cargo de deportistas paralímpicos como Gema Hassen-Bey, Marta Arce o Javier Martínez Fernández-Aceituno.



Un evento inclusivo

Los campamentos de verano amplían el inglés

BOADILLA

GENTE

La Concejalía de Juventud de Boadilla del Monte ha ampliado las plazas de los campamentos de verano para niños y jóvenes y ha incluido opciones nuevas, así como una mayor apuesta por el bilingüismo tanto de inmersión en inglés como con clases. El

Consistorio detalla que, como en años anteriores, los empadronados tienen un descuento en todos los campamentos que en esta edición es de 60 euros, 10 más que el año anterior. Hay descuentos para segundos hermanos y sucesivos. El próximo 9 de abril estará disponible toda la documentación y detalles para poder elegir opción y realizar la inscripción.

Una nueva senda transitará por la zona de La Cabaña

La Junta de Gobierno Local aprueba el proyecto biosaludable ● Tendrá dos kilómetros de recorrido a pie y en bici

POZUELO

BORJA MÉNDEZ
@Borjamendez

El Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón construirá una senda biosaludable para uso peatonal y ciclista en la Cañada de la Carrera de la urbanización La Cabaña que contará con casi dos kilómetros de longitud y tres metros de ancho. Así se acordó en la última reunión de la Junta Local de Gobierno del mes de marzo que ha aprobado el proyecto de obras de construcción.

Este circuito, para el que está previsto destinar más de 200.000 euros, transcurrirá por la Vereda de La Carrera, desde la carretera Pozuelo-Boadilla (M-513) hasta el paso elevado sobre la M-40, y conectará con la avenida Juan Antonio Samaranch, donde se encuentra la Senda Biosaludable que pasa frente al Polideportivo Valle de las Cañas. Allí, se instalarán aparatos deportivos al aire libre, zonas de descanso y aparcas bicicletas, entre otros elementos para el uso y disfrute de los vecinos. Además, se respetará la vegetación ya existente y que ha condicionado el trazado y el diseño de la senda.

La construcción de esta vía, que será similar a la de

Somosaguas Sur, y para la que se ha tenido en cuenta las sugerencias de los vecinos de la zona, contará con plazo de ejecución de tres meses desde el inicio de la obra.

Más conexiones

Este camino biosaludable se incluye dentro del plan de actuaciones específicas en las que el Ayuntamiento de Pozuelo de Alarcón está trabajando desde hace meses en La Cabaña y se suma a las obras de mejora de un tramo de pavimento en Vereda de la Ca-

EL RECORRIDO
TAMBIÉN TENDRÁ
APARATOS
DEPORTIVOS AL
AIRE LIBRE

ñada y la ampliación del carril de incorporación a la rotonda de acceso a la M-40 desde la carretera M-513 que ya se han realizado recientemente. Todas estas peticiones vecinales se han alargado en el tiempo, ya que la plataforma de vecinos de la zona reclamó insistentemente al Consistorio soluciones para los problemas antiguos que sufre la urbanización.

Además, esta nueva senda permitirá mejora la conexión de los vecinos de Pozuelo con

Boadilla del Monte. Cabe recordar que una de las últimas obras realizadas ha sido la instalación de una plataforma que conecta de forma peatonal Majadahonda con Pozuelo. Esta infraestructura también ha permitido más kilómetros de carril bici.



La zona de La Cabaña BORJA MÉNDEZ / GENTE

Nueva campaña policial de control de velocidad

MAJADAHONDA

GENTE

La Policía Local de Majadahonda llevará a cabo durante todo el mes de abril una campaña de control de velocidad con un radar móvil gracias a un acuerdo de colaboración con la Dirección General de Tráfico. Dicho aparato se ubicará en los lugares sobre

los que habitualmente los vecinos denuncian excesos de velocidad. La avenida de España, la calle Norias, la carretera del Plantío, el cementerio y el vial de acceso al Gran Plaza son algunos de los puntos objetos de control.

Cabe recordar que la velocidad máxima permitida en la ciudad es de 50 km/h, aunque hay tramos en las que se reduce a 20 km/h.

AYUDAS AL NACIMIENTO
Y LA MANUTENCIÓN
DE MENORES DE 3 AÑOS

CONVOCATORIA 2018
DEL 13 DE MARZO
AL 11 DE ABRIL
(AMBOS INCLUSIVE)

¡Solicítala!
Toda la información en
www.aytoboadilla.com





Un homenaje al sacerdote

El Padre Carlos, hijo predilecto de la ciudad

El sacerdote, recientemente fallecido, recibe una distinción de Las Rozas • Destacan sus méritos y su contribución a la vida cultural y deportiva

LAS ROZAS

GENTE

El pleno del Ayuntamiento de Las Rozas nombró por unanimidad al padre Carlos Juárez Setién, recientemente fallecido, hijo adoptivo del municipio por sus méritos y la contribución del sacerdote y fraile dominico a la vida cultural, deportiva y social de la ciudad. La propuesta fue realizada a principios de este mes por Félix López, vecino de la localidad, que expresaba su deseo de que se valorara la figura del padre Carlos por su "entrega incondicional para sus convecinos y servicios prestados en beneficio y honor de este municipio, así como por haber alcanzado consideración indiscutible en el ámbito de lo públi-

co". El padre Carlos falleció en febrero, después de casi 50 años volcado con Las Rozas.

Roceño desde 1969

En octubre del año pasado el Ayuntamiento rindió homenaje al sacerdote por su dedicación y entrega al municipio. El acto tuvo lugar en el campo de fútbol del barrio de El Abajón, al que el Consistorio ha puesto el nombre de Padre Carlos. El párroco llegó a la localidad madrileña en el año 1969 y desde entonces ha sido promotor de actividades culturales y deportivas en el municipio.

En los años 70 fundó una asociación cultural, Club 70, dirigió una compañía teatral y promovió actividades culturales que aún perduran, como la yincana humorística.

MAJADAHONDA

BORJA MÉNDEZ
@Borjamendez

Majadahonda vivirá durante todo el mes de abril una nueva edición del festival de flamenco de la localidad, que traerá a la ciudad grandes espectáculos de este arte.

El 7 de abril, Manuel Lombo será el encargado de abrir esta edición de la muestra con el espectáculo 'Origen', un recital que recoge lo más puro de los diferentes cantes, desde la libertad de la malagueña a lo acompasado de la bulería, transcurriendo por la soleá o la seguidilla. El sábado 14, Alfredo Tejada, ganador de la 'Lámpara Mineira' y de cuatro primeros premios en el Festival del Cante de las Minas 2017, actuará con Antonio Carrión al toque. Tejada trabaja desde 2014 con Eva Yerbabuena y en 2015 sacó su primer disco 'Directo', nominado al mejor del cante flamenco revelación.

Estrella Morente, con el espectáculo 'El flamenco abre el corazón', actuará en la Casa de la Cultura el sábado 21 de abril para mostrar al público su profundo conocimiento de este arte, mezclando las influencias añejas de su Granada natal con las últi-

Abril llega acompañado de figuras del flamenco

La XVIII edición del festival de flamenco Ciudad de Majadahonda se celebra durante todo el mes • Estrella Morente será la cabeza de cartel de la Casa de la Cultura



Estrella Morente

mas tendencias musicales en el nuevo milenio. La clausura del XXVIII Festival de Flamenco Ciudad de Majadahonda será el sábado 28 de abril a cargo de la compa-

ña de Rafaela Carrasco, que interpretará el espectáculo 'Nacida Sombra'. Un encuentro del baile popular con las voces de cuatro grandes artistas creadoras del Siglo de Oro

en España de los siglos XVI y XVII: Teresa de Jesús, María de Zayas, María Calderón y Sor Juana Inés de la Cruz. Las entradas de las actuaciones ya están a la venta y todas comenzarán a las 20 horas en la Casa de la Cultura.

Los cortos a escena

La localidad también anunció que se sumará a la XX Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid. La actividad se llevará a cabo en la Biblioteca Francisco Umbral ubicada en el centro de la ciudad. El viernes 13 los niños

CUATRO ESTILOS
DIFERENTES PARA
VIVIR ESTE TIPO
DE MÚSICA
TRADICIONAL

LOS AMANTES
DEL CINE
TENDRÁN UNA
CITA CON LOS
CORTOMETRAJES

podrán disfrutar a las 18 horas de cortos infantiles y a las 19:30 horas será el turno para el público más adulto. Las proyecciones tendrán entrada libre.

H HOTEL SPA LA PRINCESA ¿Tienes pensado casarte?

Si es así, consúltanos si la fecha que deseas está disponible. Nuestros salones, terrazas ajardinadas, carpas... y resto de instalaciones te sorprenderán; y en cuanto a menús, disponemos de gran variedad, entre ellos un menú "Todo incluido". Confía en nuestra experiencia para este día tan especial.

Para más información llámanos al 902 353 252, así como para concertar una cita y conocer nuestras instalaciones.

Hotel Spa La Princesa: Crta M-506 km 9 (Salida Móstoles Centro) - Telf: 902 353 252 - www.laprincesa.com



XV Semana Cultural



2018 Año del Patrimonio Cultural Europeo

El pasado domingo 18 de marzo dio comienzo la XV Semana Cultural del Colegio Villalkor. El acto de inauguración tuvo lugar en el patio central, y fue presentado por el presidente de la cooperativa Prosciencia, titular de los colegios Alkor y Villalkor, Eulogio Martínez Mota, con la participación del alcalde del municipio, David Pérez. El regidor elogió el buen hacer educativo de los profesionales que conforman el proyecto.



El presidente de Prosciencia Sociedad Cooperativa Madrileña, Eulogio Martínez Mota, agradeció las palabras del alcalde y destacó que "la colaboración entre el centro escolar y el Ayuntamiento de Alcorcón es básica para desarrollar proyectos conjuntos que no solo repercutan positivamente en la calidad de enseñanza del centro, sino a la hora de desarrollar actividades deportivas o solidarias, donde todos los vecinos puedan participar activamente".

Distinciones

El Colegio Villalkor reconoció el apoyo del Ayuntamiento de Alcorcón para organizar su Semana Cultural con una mención que recogió el alcalde, David Pérez. También se entregaron menciones a Policía Municipal y al Cuerpo de Bomberos de la ciudad.



El centro otorgó reconocimientos por la colaboración en su programa 4º ESO + Empresa, promovido por la Comunidad de Madrid a: Mabusa, Dreamsoft, Envés Arquitectos, Entelgy Consultoría, Museo de Ciencias Naturales, Umivale, El Corte Inglés, Indiglesia S.L, Abogados Mosán, Abogados Baker Mc Kenzie, Hotel Spa la Princesa, Alaurco Servicios de Gestión Integral, Universidad Rey Juan Carlos, Biogen Diagnost y Jenasa. Además se hizo entrega al secretario de la Junta Directiva de Unicef Comité de Madrid, José María Palazuelos de un cheque por valor de 2.000 euros para colaborar en las

distintas acciones que desarrolla la ONG.

En el mismo acto, Simon Ferdinand, responsable de Oxford Test España, hizo entrega de la placa que reconoce a Villalkor como centro examinador oficial.



Atracciones y espectáculos

Durante esa jornada del domingo las familias pudieron disfrutar de diversas atracciones instaladas en el centro, que se mantuvieron durante toda la celebración de la semana, como las camas elásticas, el tren de la bruja, puestos de palomitas, circuitos de actividades... además de una granja móvil y un mercadillo de alumnos de Primaria y Secundaria, en representación de cooperativas escolares y de la asignatura de Emprendimiento, ambos con fines benéficos. Y para terminar, un festival gastronómico del que pudieron disfrutar padres e hijos y en el que no faltó pulpo preparado in situ por una pulpeira gallega, migas, paella, y multitud de postres elaborados en las cocinas del colegio por el personal que cada día prepara el menú escolar.



Excelencia educativa

Esta inauguración dio comienzo a un completo programa de actividades culturales y deportivas cuyo fin es enriquecer el currículum educativo de los alumnos. Durante la semana del 18 al 22 de marzo, que da paso a las vacaciones de Semana Santa, los cerca de 1.500 alumnos que estudian en la Escuela Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato, tuvieron una agenda cargada de talleres, conciertos, obras de teatro, deporte, charlas y exhibiciones, muchas de ellas impartidas por profesionales de distintos sectores. Todas las actividades

tenían un denominador común, y es que este año se conmemora el Año del Patrimonio Cultural Europeo. A esta conmemoración estuvo dedicada gran parte de las actividades realizadas, así como la decoración y las exposiciones de las que se pudieron disfrutar en todo el recinto escolar, referentes a la cultura y tradiciones de nuestro continente.



Importante fue la colaboración de las familias, ya que los padres fueron los encargados de elaborar e impartir varios de los talleres. Y en la tarde de familias, abuelos y padres compartieron con los alumnos juegos y experiencias.



La Semana Cultural Villalkor se cerró con la actuación del grupo musical infantil Dubbi Kids, y fue clausurada por la 3ª teniente de alcalde y concejal de Presidencia del Ayuntamiento de Alcorcón, Ana Gómez.



¿Quieres ver en vídeo cómo ha sido la Semana Cultural Villalkor? Escanea el código. Para conocer el proyecto educativo del Colegio Villalkor, visita la web www.villalkor.com



FÚTBOL | LIGA SANTANDER

El derbi baja de revoluciones en el Bernabéu

Las escasas opciones de pelear por la Liga deparan un partido descafeinado

● Llega en medio de eliminatorias europeas

FRANCISCO QUIRÓS SORIANO
@franciscoquiros

Eliminatorias fratricidas en la Champions, una final de Copa del Rey en 2013 y dos de la máxima competición continental. Las últimas temporadas han dejado numerosos partidos entre el Real Madrid y el Atlético en los que, en

muchos casos, estaba en juego algo mucho más relevante que tres simples puntos.

Con esos precedentes y teniendo en cuenta que el Barcelona está muy destacado al frente de la clasificación, no es descabellado hablar de que el derbi de este domingo 8 (16:15 horas) en el Santiago Bernabéu se presenta bastante más descafeinado de lo



La ida en el Wanda Metropolitano se cerró con un 0-0

habitual. De hecho, un triunfo del equipo azulgrana en su choque con el CD Leganés sumado a otra victoria local en el derbi de la capital

dejaría un panorama todavía más despejado hacia el título para Ernesto Valverde y sus hombres: la ventaja sobre el segundo clasificado sería de

12 puntos cuando sólo quedarán por disputarse 21.

Pero las matemáticas y la clasificación liguera son una cosa y otra bien distinta es la

reputación, sobre todo cuando enfrente está tu vecino y rival histórico.

Europa, de reojo

Tanto merengues como colchoneros se quedaron bastante atrás en la carrera por el alirón varias semanas atrás, aunque las dos plantillas tienen claro que si bien hay poco que ganar en este derbi

14

'Candado' Oblak:

Esa cifra le vale al esloveno para ser el primero en el ranking del Trofeo Zamora

sí hay muchos aspectos que perder. El calendario acaba de estrenar abril y a pocos se les escapa que sufrir un revés importante en citas como la de este domingo podrían ejercer un golpe considerable en la moral de los jugadores, un riesgo importante cuando el éxito o fracaso de una temporada entera se decide en un solo escenario: el de las competiciones europeas.

Saunier-Tec
Servicio Técnico Oficial Saunier Duval

Tenemos un equipo preparado para ti

Único Servicio Técnico Oficial Saunier Duval en Madrid Norte y Noroeste

91 327 47 48
www.sauniertec.com



FÚTBOL | SEGUNDA B

El Rayo se enfrenta a un rival por el 'play-off'

El equipo de Majadahonda recibe la visita del Rápido de Bouzas, quinto clasificado • El conjunto sigue líder, con dos puntos de distancia sobre el segundo, a falta de seis partidos

8/4 | 12:00h.

RYM | 1º | 58PT.

RPD | 5º | 53PT.

BORJA MÉNDEZ
@Borjamendez

Seis finales tiene por delante el Rayo Majadahonda para asegurar el liderato del Grupo I de Segunda División B. Este domingo 8 de febrero tiene un duelo directo por el ascenso, ya que recibe en el Cerro del Espino al Rápido



La derrota ante el Celta B

de Bouzas, quinto clasificado que está a cinco puntos de los majariegos. Cabe recordar que el Rayo tiene pendiente dos partidos fuera de casa ante el Cerceda y el Racing de Ferrol, que podrían llegar con ambos equipos ya descendidos a Tercera División. Esta jornada el Fuenlabrada se enfrenta con el 'Santse' fuera de casa, mientras que el Deportivo Fabril recibirá en casa al Unión Adarve.

Números positivos

El año del Rayo en el Cerro del Espino está siendo sobresaliente. El equipo de Antonio Iriondo ha vencido diez partidos en su feudo con sólo cuatro empates y dos derrotas. Más irregulares son los datos de su rival en los partidos a domicilio. El Rápido ha ganado cinco partidos fuera de casa por siete empates y cuatro derrotas. Desde el club madrileño se ha iniciado una campaña de reducción de los precios de los partidos para que los jugadores noten el calor de los aficionados en la temporada con el sueño del ascenso a Segunda División.



Celebración de la última victoria

FÚTBOL | TERCERA DIVISIÓN

El Inter busca un colchón en el liderato

GENTE

El Internacional de Boadilla del Monte recuperó el liderato de su grupo en Tercera División tras la victoria del pasado fin de semana en casa ante el Alcobendas. Empatado a puntos con el Getafe B, este fin de semana visita el domingo 8 de marzo a las 11:30 horas al Colmenar Vie-

jo, uno de los equipos colistas de la categoría. Su inmediato perseguidor tiene un choque más complicado ya que recibe en casa a la RSD Alcalá, cuarto clasificado. Por su parte, el Pozuelo sigue luchando por entrar en 'play-off'. Este domingo a las 12 horas se trasladará hasta Parla, el colista del grupo.

St. Michael's School



OPEN DAY

Puertas Abiertas

Call Now!

VIERNES 13 de ABRIL

de 15:00 a 16:30 horas

EL PARQUE
Río Gadiana, 2
91 633 00 78
Boadilla del Monte

LAS LOMAS
Valle de Bielsa, 2
609 911 081
Boadilla del Monte

www.stmichaelschool.es



MEGAN MAXWELL Y FEDERICO MOCCIA

“Esperamos que los gobiernos de nuestros países apoyen la Cultura”

Maxwell y Moccia cierran el primer congreso dedicado a la literatura romántica organizado por la editorial Planeta ● Los dos se muestran convencidos de que el amor mueve el mundo ● Ellos son el claro ejemplo con sus libros románticos, que han alcanzado los primeros puestos de venta en todo el mundo ● La escritora acaba de publicar una nueva novela, ‘¿Y a ti qué te pasa?’

ENTREVISTA DE MAMEN CRESPO (@mamencrespo) | FOTO DE GENTE

Andalucía, Castilla y León, Extremadura, Castilla-La Mancha, Galicia o Cantabria. Cualquier origen es bueno si el destino final te lleva a Barcelona para encontrarte con dos de los autores que más libros venden del género de novela romántica. Es lo que ocurrió en marzo, cuando decenas de lectoras de todo el país viajaron hasta Cataluña para disfrutar del I Planeta Romántico, un Congreso sobre esta literatura, que cosechó un gran éxito. Federico Moccia y Megan Maxwell nos recibieron tras su ponencia conjunta, con la que se cerró el evento.

Habla Megan Maxwell:

¿El amor mueve el mundo?

Es lo único que mueve el mundo y, por eso, vende tanto la novela romántica. La verdad es que con las cifras que ha alcanzado, a los que siguen defendiendo que es novela de segunda categoría, cada vez les va a costar más mantener su argumento. Yo estoy encantadísima porque

soy de las que digo que soy escritora de novela romántica abiertamente. Lo defiendo como sea, porque estoy defendiendo mi trabajo, en el que creo y en el que cree muchísima gente.

¿Echas de menos que algún personaje reconocido se ponga de vuestro lado alguna vez?

Sería genial, sería un empujón, porque dejarían de denominarla despectivamente novelita rosa.

¿Has sentido vértigo alguna vez con tanto éxito?

A veces sí, y sigo sintiéndolo. Cuando me dijeron que me iba a sentar con Moccia no me lo creía. Pero ya lo voy digiriendo. Yo todavía no me creo que me esté pasando lo que me está pasando.

Habla Federico Moccia:

¿Cómo te has sentido con los lectores españoles?

Me ha gustado mucho hablar con ellos, siempre es una gran emoción porque es la manera más real y auténtica de vivir lo que he escrito.

Tus libros y tus candados de enamorados han dado la vuelta al mundo.

Pongo pasión en lo que cuento y escojo personajes que son creíbles y creo que, por eso, gustan mis libros. Lo importante es el testimonio del hecho que se narra. La idea de los candados surgió de forma espontánea y natural y eso es la potencia de lo que narra. Los dos personajes del libro lo hicieron como un juego en ‘Tengo ganas de ti’ y, después, los lectores lo han empezado a hacer en todos los puentes del mundo para demostrar que están enamorados.

Supongo que será un orgullo para ti verlo en cualquier ciudad que visites.

Me hace gracia. Hace unas semanas encontré en una ciudad a dos personas de unos 70 años que ponían el candado, y les pregunté el motivo por el que lo hacían y me dijeron que porque todo el mundo lo ponía. Después, tiraron la llave al río. Seguramente no sabían que la idea nació de mi libro.

Has acabado con el estereotipo de que los hombres no escriben romántica y de que no la leen.

No se trata solo del amor, son historias de vida. Cuando los hombres leen alguno de mis libros, me escriben y me dicen que les ha gustado mucho, que pensaban que era un libro para mujeres y que, en cambio, se han encontrado con que no. Les gusta y les conmueve.

¿Qué le pedís a vuestros gobiernos?

MM: Aparte de que nos hagan caso, un poquito de dureza con la piratería. Trabajamos mucho como para que el mismo día que sale nuestra novela a los diez minutos ya esté pirateada.

FM: Yo, primero, espero que en Italia haya Gobierno y que sea un Ejecutivo que siga apoyando la Cultura y a los jóvenes para que sigan evolucionando y contribuyendo a nuestro país.



¿Problemas de humedad en su vivienda?



EN **ACUASEC** TENEMOS LA **SOLUCIÓN.**

PIDA SU DIAGNOSTICO **COMPLETO Y GRATUITO**



✓ **Tratamientos DEFINITIVOS** contra la humedad



900 535 625

www.acuasec.com

ARTE | PINTURA

Rubens, pintor de bocetos

La muestra estará disponible en el Museo del Prado hasta el próximo 5 de agosto y continuará en Rotterdam a partir del 8 de septiembre ● Rinde homenaje al bocetista más importante de Europa ● Uno de sus objetivos es mostrar los resultados de una exhaustiva investigación

POR PAZ OLIVARES (@paz21olivares)

Este viernes se inaugura una de las exposiciones de la temporada. La capital acoge a uno de los pintores de la escuela flamenca más famosos de toda la historia del arte. Y ese es Pedro Pablo Rubens, conocido por obras clave en la época barroca como 'Las tres gracias' o 'El juicio de París'.

Serán el Museo Nacional del Prado y el Museo Boijmans Van Beuningen de Rotterdam las sedes de esta muestra, ya que ambos han preparado conjuntamente 'Rubens. Pintor de bocetos', que hace un homenaje al que se ha calificado como el pintor de bocetos más importante del arte europeo.

Estará disponible en la pinacoteca madrileña para el público desde el día 9 de abril hasta el próximo 5 de agosto, dando a conocer más aún la sensualidad y dinamismo que atesoran las piezas de este artista.

Tras su cierre en nuestro país, dará comienzo su andadura en Holanda, concretamente desde el 8 de septiembre hasta el 13 de enero de 2019.

Una muestra completa

La exposición reúne 73 bocetos de Rubens, procedentes de importantes colecciones del Louvre de París, el Hermitage de Ámsterdam, la National Gallery de Londres o el Metropolitan de Nueva York.

Además, el espectador podrá disfrutar de algunos de sus dibujos, estampas y cuadros, que dan contexto a los bocetos y con lo que los amantes del arte que acudan al museo podrán construirse una idea perfecta de

las obras de Rubens que rodeaban su faceta de bocetista.

Su lado bocetista

El protagonista de la exposición, que hizo suya la técnica por la que se ha organizado la muestra, así como otras muchas otras dentro de la disciplina

GRAN TRAYECTORIA

Rubens también destacó por sus grandes bocetos

Además de todas las obras de Rubens de las que tenemos constancia a día de hoy, este artista destacó también por su faceta en la técnica del boceto. Y es que, a lo largo de toda su carrera dentro de la escuela flamenca, en total consiguió completar una cifra que ronda muy cerca de 500 bocetos. Por tanto, no solo nos quedamos con sus obras más características, sino que, gracias a esta exposición, podemos profundizar más aún en sus dotes como pintor.

del arte, convirtió los bocetos al óleo en una parte fundamental de su proceso y los cerca de 500 pintados por él le legitiman desde el siglo XVII como el pintor de bocetos más importantes de la historia del arte europeo.

Así, entre la sucesión de piezas con las que se toparán los espectadores durante cuatro meses, se incluyen cinco pequeños bocetos para las pinturas del techo de la iglesia de los jesuitas de Amberes de los museos Ashmolean en Oxford, Boijmans en Róterdam, la galería Národní en Praga y la Gemäldegalerie de Viena.

También estará en las paredes del Prado la serie de Aquiles, que se completa en la Galería Central del edificio Villanueva, donde se exhibirá un boceto propiedad del Fitzwilliam Museum de Cambridge junto a la pintura 'Aquiles descubierto por Ulises y Diómedes' de Ru-



Piezas flamencas: En la foto superior, 'Descendimiento'; en la inferior 'La pesca milagrosa'.

bens y taller del Prado; y la serie de la Eucaristía conservada por el Prado y a la que se une un boceto procedente del Art Institute de Chicago.

Resultados excepcionales

Asimismo, esta cita artística tiene como objetivo ilustrar el resultado de una exhaustiva investigación, dirigida por el conservador de pintura antigua del Museo Boijmans Van Beuningen, Friso Lammertse, y por el jefe de conservación de pintura flamenca y escuelas del norte del Museo del Prado, Alejandro Vergara. Ambos son los comisarios de la exhibición.

ES UNA MUESTRA DE UNO DE LOS ARTISTAS FLAMENCOS MÁS FAMOSOS

EL PRADO Y EL BOJIMANS VAN BEUNINGEN SON LOS MUSEOS ORGANIZADORES

LAS PIEZAS PROCEDEN DE IMPORTANTES COLECCIONES DE TODO EL MUNDO

LOS ASISTENTES ENCONTRARÁN ESTAMPAS, DIBUJOS Y CUADROS



PARA TODOS LOS PÚBLICOS: Aunque los niños y jóvenes tendrán un papel protagonista, las obras propuestas se adaptan a todos los gustos. Así, no faltarán espectáculos como los siempre divertidos de la compañía Yllana o 'El matrimonio de María Braun', una adaptación llegada desde Munich.



ARTES ESCÉNICAS | FESTIVAL

Teatro a todos los rincones de Madrid

Teatralia, con 25 espectáculos y 127 funciones en 27 municipios, se celebra hasta el próximo 29 de abril en la región ● Coincide este año además con la Noche de los Teatros, que este sábado llegará a rincones históricos como la Casa Museo Lope de Vega o el Coliseo de Carlos III ● Los jóvenes, protagonistas

POR ALBERTO ESCRIBANO GARCÍA (@albertoescri)

Artes escénicas por toda la región. Eso es lo que viviremos desde este viernes 6 de abril y hasta el día 29 con Teatralia, el Festival Internacional para niños y jóvenes de la Comunidad de Madrid, que cumple este año su vigésimo segunda edición. Una cita que coincidirá en su inicio con la ya consolidada Noche de los Teatros, que se celebrará mañana sábado.

Los jóvenes son los grandes protagonistas de ambas iniciativas, donde tendrán un lugar importante algunos de los temas que les afectan, como el acoso escolar, los trastornos alimenticios, la discriminación o la identidad de género.

Lugares emblemáticos

La undécima edición de La Noche de los Teatros se celebrará en lugares tan emblemáticos como la Real Casa de Correos, la Real Casa de Postas, la plaza de Pontejos, el auditorio de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte de la Co-



DESDE COREA: La compañía coreana Brush Theatre LLC ofrece dos representaciones de su obra más famosa. Una función artesanal que se desarrolla en directo mediante marionetas, danza, música y el dibujo de las escenas en láminas de papel. El show se centra en Daesung, un niño muy solitario que cada día le pide a su madre un hermano con el que jugar.

munidad de Madrid, la Casa Museo de Lope de Vega, los Teatros de Canal o el Teatro Real Coliseo de Carlos III.

El pregón, que tendrá lugar este 7 de abril por la tarde (18 horas) en la Real Casa de Correos, correrá a cargo de los actores Natalia Sánchez y Nacho Sánchez; y ha sido escrito por el dramaturgo José Padilla.

46 funciones en colegios

Este año Teatralia contará con una campaña escolar, con un total de 46 funciones en colegios e institutos de la región. Durante todo el mes de abril, este festival internacional ofrecerá teatro, títeres, talleres, danza, circo y música para todos los públicos a cargo de compañías llegadas de Bélgica, República de Corea, Italia, Canadá, Francia, Portugal, Irlanda, Israel y distintos lugares de España. Una muestra de este multiculturalismo teatral es la compañía surcoreana BRUSH Theatre LLC, que abrirá la programación con pinturas que cobran vida.

Toda la información en Madrid.org.

AGENDA

La Cabrera

Creecer

Cuento sobre hijos atónitos y padres huidos. Pieza teatral que habla sobre nuestros miedos y sueños. Centro Comarcal de Humanidades Cardenal Gonzaga Sierra Norte.

» 18 de abril. 10 y 12 horas

San Fernando

El ruido de los huesos que crujen

Elikia ve cómo su vida da un vuelco de un día para otro al estallar una caótica guerra civil. Se convierte en una niña soldado. Teatro Federico García Lorca.

» 20 de abril. 12 horas

Majadahonda

Historia de un calcetín

Tin y Ton son un par de calcetines inseparables. Han crecido juntos compartiendo risas, aventuras y travesuras. Un buen día Ton desaparece y Tin emprende un viaje en su búsqueda, un viaje lleno de sorpresas. Casa de la Cultura Carmen Conde.

» 29 de abril. 12 horas

BELLAS ARTES
MUNECA DE PORCELANA
CON DAVID MAMET
CON JAVIER GÓMEZ
CON CARLOS RIVERA

LA LATINA
teatroalabina
CON DAVID MAMET
CON JAVIER GÓMEZ
CON CARLOS RIVERA

AMAYA
TEATRO AMAYA
CON ARTE FERNÁNDEZ
CON CAMILO VALLE
CON ALTA SEDUCCIÓN

INFANTA ISABEL
SINACIO
ME HAN "DEJADO" SOLO
CON EL TEATRO INFANTA ISABEL

BANKIA - PRÍNCIPE PÍO
ESCARBONA PRESENTA
CELO SANTO
CON EL APTEL DE SAURINA
GRAN TEATRO BANKIA PRÍNCIPE PÍO
TEATRO LOS VIEJOS 4, LAS 21, 26 y 28

LARA
MALAS HIERBAS
CON CARLOS RIVERA

ALCALÁ
LAS CHICAS DEL ZAPPING
CON EL APTEL DE SAURINA

DE LAS CULTURAS
LA CAMARERA DE LAS CALLAS
CON LARA VEGA
CON RODRIGO RECARREN

Disfruta comprando las entradas
Arte y Flamenco
10 años y 20 años
LA LEGENDE
LEGANÉS
SANTILLO
SAMBLA
17€

la descon tadora
Legenda Comarín 25 Aniversario
Arte y Flamenco
Sábado, 12 de mayo de 2018, 22:00 h.
Leganés (Madrid)
Lo Nuevo Cubierto
ladescontadora.com

AGENDA CULTURAL | MADRID IMPRESCINDIBLE



'ARTESANA WEEK': Un total de 400 variedades de cervezas artesanales llegan a Lavapiés de la mano de 'Artesana Week'. Serán 31 las cerveceras de este tipo las que participarán en el evento, en el que ofrecerán la pinta de barril por un precio de 2,5€. La cita incluirá cerca de 50 actividades.

>> Más info en Comerciolavapiés.com/artesanaweek/ | Del 9 al 15 de abril



TALLERES EN EL MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL: El museo organiza un ciclo de actividades paralelas a la exposición 'La Colina de los Tigres dientes de sable'. Los yacimientos mioceños del Cerro de los Batallones empezarán el 7 de abril con unos talleres infantiles para los fines de semana de abril y mayo.

>> Museo Arqueológico Regional



VIVE EL MUNDO DE LA MOTO: 'Vive la moto' es la gran cita que organiza el Gran Salón de la Moto de Madrid y que tiene como objetivo la promoción de la movilidad y el ocio sobre dos ruedas. Es la plataforma ideal para facilitar al usuario la interacción con el producto.

>> Más info en Ifema.es/vivelamoto | Feria de Madrid | Hasta el 8 de abril

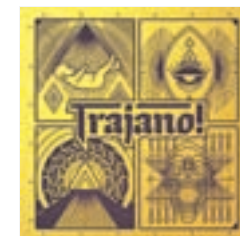


LA BAILARINA DEL FUTURO:

'La bailarina del futuro' se trata de un proyecto expositivo que nos sumerge en las figuras revolucionarias de la danza moderna a través de siete coreógrafas y bailarinas: Isadora Duncan, Loie Fuller, Joséphine Baker, Tórtola Valencia, Mary Wigman, Martha Graham y Doris Humphrey.

>> Espacio Fundación Telefónica | Hasta el 24 de junio

QUÉ ESCUCHAR



Lázaro

Trajano!
MUSHROOM PILLOW

El grupo 'Trajano!' lanza su segundo álbum 'Lázaro'. Grabado en Gamma Estudio, ha sido mezclado y masterizado por su cantante y principal compositor Lois Brea. Su primer sencillo 'Álgebra Opuesta' y los dos adelantos 'Ave negra' y 'Déjame entrar' muestran su estilo sincopado personal cargado de influencias post punk. La banda cuenta con una nueva formación: Lois Brea, Álvaro Naive y Carlos Mun.

'UNA VEZ AL AÑO', EN LOS ESCENARIOS:

David Janer y Silvia Marty dan vida a dos amantes que sólo tienen una cita al año durante un cuarto de siglo. Una idea para pasar un rato excelente.

>> Teatro Marquina

OBRA GRÁFICA DE REMBRANDT:

Una treintena de estampas inéditas del maestro neerlandés pertenecientes al Museo Lázaro Galdiano. Su precio está incluido en la entrada general.

>> Hasta el 3 de junio

'EL MAGO DE OZ', UN PLAN PARA LOS MÁS PEQUEÑOS:

Tras sus últimos éxitos, La Maquineta adapta 'El Mago de Oz' en formato musical y para niños. Disponible desde el 8 al 29 de abril.

>> Teatro Príncipe Gran Vía

VE A VER 'LA BODA DE TUS MUERTOS':

Una comedia surrealista sobre el peso de la familia. Una boda que envuelve a los protagonistas en vendavales, terremotos y tempestades.

>> Teatros Luchana



LA VUELTA DE LO CLÁSICO: Una antología de las mejores zarzuelas de la historia española se subirá este sábado 7 de abril a las tablas del MIRA Teatro de Pozuelo de Alarcón. Compositores como Moreno Torroba, Vives, Pablo Luna o Sorozábal estarán presentes en este recorrido musical por la trayectoria de un estilo tradicional de nuestro país. Con esta iniciativa se pretende captar nuevos seguidores y hacer las delicias de los amantes de este género.

POZUELO >> MIRA TEATRO | 19:30 horas | 15 euros



UNA MIRADA VANGUARDISTA: Este sábado 7 de abril se representará en Las Rozas la danza de 'Oskara', obra que ganó el Premio MAX 2017 al mejor espectáculo, elenco y diseño de vestuario. Los mitos de la cultura vasca observados desde la danza con dos miradas una popular y otra vanguardista. La historia y la música van de la mano para crear cerca de dos horas de armonía para una representación que ha recorrido los grandes teatros de todo el territorio nacional.

LAS ROZAS >> Teatro Municipal | 20 horas | 12 euros



IMAGINE DRAGONS EN MADRID: La banda de Las Vegas Imagine Dragons llega a España para presentar su último disco "Evolve", la consolidación artística del grupo. Es un álbum que se acerca más a un pop comercial que a lo que nos tenían acostumbrados.

MADRID >> WIZINK CENTER | 7 de abril



MAGIA CON IMAGINACIÓN: El viernes 6 de abril los pequeños de Pozuelo tienen un 'Viaje a la luna', un espectáculo de magia en el que se podrá volar con la imaginación. Se trata de un homenaje a los viajes en coche escuchando a Julio Iglesias en cinta de casete con Melies, uno de los mayores magos de las historias.

POZUELO >> Auditorio Voltorno | 18:30 horas | Entrada Libre



MÚSICA PARA ENAMORAR: Este domingo 8 de abril habrá una nueva cita con los conciertos del Palacio del Infante Don Luis. La Fundación Excelentia interpretará temas conocidos con el objetivo de dar a conocer música de calidad a todos los públicos, tras su paso por el Auditorio Nacional y el Teatro Real.

BOADILLA >> Palacio Infante | 12 horas | Entrada Libre

RECOMENDACIONES LITERARIAS

Casadas con el imperio

Pilar Tejera
LA ESFERA DE LOS LIBROS



Esta es la historia de algunas mujeres que acompañaron a sus esposos a la India y ayudaron a mantener a flote el Imperio británico con su mano izquierda.

Las 21 claves de la creatividad

Bibiana Ballbè
LUNWERG



Este libro sintetiza de forma rigurosa y práctica todas las características de la creatividad a través del testimonio de diferentes artistas.

Firmamento

Maxim Huerta
S.L.U. ESPASA LIBROS



En un hotel a orillas del Mediterráneo, el escritor Mario Bellver busca cómo acabar la novela de otro. La llegada de Ana corrige el rumbo de su historia.

Ordesa

Manuel Vilas
ALFAGUARA



Realidad y ficción se mezclan en esta novela de voz valiente que nos cuenta una historia verídica, difícil, en la que todos podemos reconocernos.

La chica del cumpleaños

Haruki Murakami
TUSQUETS EDITORES



Una camarera que cumple veinte años tiene que trabajar. Su jefe le pide que lleve la cena al dueño del local, un hombre al que nunca había visto.

Nada es tan terrible

Rafael Santandreu
GRUJALBO



Es el manual de autoterapia más completo basado en la psicología cognitiva, la escuela terapéutica más eficaz y científica, que cuenta con grandes técnicas.



PATATAS REVOLCONAS: Aunque los torreznillos de cerdo ibérico son uno de sus platos más demandados, las patatas revolconas, que incluyen esos torreznos, no nos pueden gustar más. El chorizo completa este plato tan castellano.



CROQUETAS: Sentarse en Los Galayos y no pedir sus croquetas no está permitido. Tanto las de jamón como las de queso Cabrales con Brie sorprenden a todos. Aunque para originales, las denominadas chisperas, con chorizo.



PUNTILLITAS: No hace falta desplazarse a Cádiz o a Huelva para disfrutar de este pescado frito. En Los Galayos lo presentan con huevos de corral y con juliana de pimientos verdes y rojos fritos. La mejor combinación.



COCHINILLO DE ESPIRO: Junto al cocido es el plato por excelencia de la casa, aunque en GENTE sumamos la paella, una gran desconocida en Los Galayos que cada vez suma más adeptos. Estamos entre ellos.

RESTAURANTE | LOS GALAYOS

Premio a los sabores de España

El restaurante Los Galayos de Madrid, galardonado por el Ministerio de Agricultura ● Sus casi 125 años de historia y el producto nacional en su cocina, entre los motivos para este reconocimiento ● En su carta destacan platos como el cocido o los espárragos trigueros empanados

POR MAMEN CRESPO (@mamencrespo)

Renovarse o morir. Y, aunque está a punto de cumplir 125 años de historia, sus propietarios tienen claro que le quedan muchas mesas por servir. De ahí, que en la actualidad, esté en proceso de reforma. Eso sí, abierto al público, nacional e internacional, que desde hace más de un siglo apuesta por disfrutar en el emblemático restaurante Los Galayos de Madrid.

Su edad, unida a la apuesta en su cocina por el producto nacional, han sumado para que el Ministerio de Agricultura le haya concedido el Premio Alimentos de España en la categoría de restauración 2017, un reconocimiento que ha vuelto a poner a este local en el punto de mira en toda España.

Promoción

El Gobierno considera que de este establecimiento hay que destacar "su buen hacer en la gastronomía tradicional y la promoción del patrimonio culinario y cultural, a través de una mezcla perfecta entre restauración, cultura e historia". Asimismo, explica que "el uso del producto nacional es inherente a este establecimiento, por ello en sus elaboraciones no falta el aceite de oliva virgen extra, ni en su amplia bodega los vinos con Denominación de Origen". El Ministerio de Agricultura concluye que "otra muestra de esta atención por los alimentos españoles son

las jornadas que organiza", entre las que destacan las de la judía, la albóndiga, el cerdo ibérico, la carrillada, el tubérculo o el cocido.

Muchos platos

Basta almorzar o cenar en este mítico restaurante para comprobar que el reconocimiento es más que merecido. Su cocina, tradicional, pero con toques que la hacen distinta, no deja indiferente a nadie. Así, hay que probar, sin duda, la ensaladilla rusa, los torreznillos crujientes ibéricos, las patatas revolconas, las croquetas, las puntillitas con huevos de corral y juliana de pimientos fritos y los espárragos trigueros ligeramente empanados con alioli. Esto solo para empezar. Entre los segundos, el cochinillo es, sin duda, el protagonista. Y para los más madi-



Uno de los salones de Los Galayos

SU AMBIENTE
ARTÍSTICO Y
BOHEMIO INSPIRÓ
A ARTURO
PÉREZ-REVERTE

leños, su cocido. Increíble. Aunque lo mejor de todo es su ubicación, en la Plaza Mayor de Madrid, y su ambiente artístico y bohemio, que provocó que Arturo Pérez-Reverte encontrara en el local la inspiración para su obra 'Las aventuras del Capitán Alatriste'.



GENERACIÓN DEL 27: Los Galayos es un lugar habitual de tertulias por el ambiente tranquilo que se respira. Destaca la que mantuvieron en 1936 los integrantes de la Generación del 27 antes de la Guerra Civil.

>> Los Galayos | C/Botoneras, 5-Plaza Mayor, 1 | 91.366.30.28

SUDOKUS

						3	8	
7	5							4
9		6	8					
		9	6			5		
1		7		2				4
4	6							
6						7	2	
						7		8
			9	6		3		

		6		7		1		8
		5			4			
8						7		4
		9			1			5
3		7	8					9
1			7			4		
								2
	2					6		
			6					9

Cómo jugar: Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIÓN IZQ.:

7	5					3	8	
9		6	8					
		9	6			5		
1		7		2				4
4	6							
6						7	2	
						7		8
			9	6		3		

SOLUCIÓN DCHA.:

		6		7		1		8
		5			4			
8						7		4
		9			1			5
3		7	8					9
1			7			4		
								2
	2					6		
			6					9

HORÓSCOPO | LA PREDICCIÓN DE LA SEMANA

ARIES 21 MARZO — 20 ABRIL

ACCIÓN: Disfruta de tus acciones cotidianas. **SENTIMIENTOS:** Deberás atender algún conflicto no resuelto. **SUERTE:** Si persigues tus sueños de forma intuitiva. **SALUD:** Realizas todo de forma lenta pero segura.

LIBRA 23 SEPTIEMBRE — 22 OCTUBRE

ACCIÓN: Sigue tus corazonadas. **SENTIMIENTOS:** No te gusta llevar siempre la voz cantante. **SUERTE:** En tus acciones de ayuda a otros. **SALUD:** Deja todo explícito. Te sentirás mejor.

TAURO 21 ABRIL — 21 MAYO

ACCIÓN: Desarrolla tu creatividad. **SENTIMIENTOS:** No te desanimes, a veces necesitan tiempo para responder. **SUERTE:** En tus nuevos proyectos. **SALUD:** Necesitas tener espacio y libertad.

ESCORPIO 23 OCTUBRE — 22 NOVIEMBRE

ACCIÓN: Planes nuevos diferentes. **SENTIMIENTOS:** Ante todo, sinceridad. Es la clave. **SUERTE:** En tus ratos de ocio y momentos especiales de disfrute. **SALUD:** Evita desear sueños inalcanzables.

GÉMINIS 22 MAYO — 21 JUNIO

ACCIÓN: Reorganiza el hogar. **SENTIMIENTOS:** Te gusta moverte en terreno seguro. **SUERTE:** En tu vida laboral y proyectos de trabajo. **SALUD:** Es importante la moderación.

SAGITARIO 23 NOVIEMBRE — 21 DICIEMBRE

ACCIÓN: En tu trabajo y contactos sociales. **SENTIMIENTOS:** Buscas parejas que desafíen tu intelecto. **SUERTE:** En tu hogar y con la familia. **SALUD:** La estabilidad te produce bienestar.

CÁNCER 22 JUNIO — 22 JULIO

ACCIÓN: En tus excursiones con amigos. **SENTIMIENTOS:** Es primordial que aceptes las responsabilidades. **SUERTE:** En tus nuevos conocimientos. **SALUD:** Momentos ideales. Disfruta.

CAPRICORNIO 22 DICIEMBRE — 20 ENERO

ACCIÓN: Necesitas aprender algo novedoso. **SENTIMIENTOS:** Algunas emociones del pasado vuelven a tu vida. **SUERTE:** Con las amistades. **SALUD:** No respondas con evasivas. Usa la verdad.

LEO 23 JULIO — 22 AGOSTO

ACCIÓN: Pon al día tus cuentas y beneficios. **SENTIMIENTOS:** Te gustan las personas con tus mismos ideales. **SUERTE:** En tu propia valoración personal. **SALUD:** Renueva la confianza y valoración en ti.

AGUARIO 21 ENERO — 19 FEBRERO

ACCIÓN: En tus ganancias e inversiones. **SENTIMIENTOS:** La responsabilidad es la principal ayuda. **SUERTE:** En tus valores personales y monetarios. **SALUD:** La melancolía no es favorable.

VIRGO 23 AGOSTO — 22 SEPTIEMBRE

ACCIÓN: Te sientes muy vital y con ganas de cambiar todo. **SENTIMIENTOS:** A veces te desanimas si todo resulta diferente a tus ideales. **SUERTE:** Con la pareja. **SALUD:** Te aburre la monotonía.

PISCIS 20 FEBRERO — 20 MARZO

ACCIÓN: Con la pareja y amistades íntimas. **SENTIMIENTOS:** Recuerdos del pasado vuelven nuevamente. **SUERTE:** Eres el centro de muchas personas. **SALUD:** Necesitas acción, pero de forma tranquila.

ESPAICIO PATROCINADO POR: **Victoria Vélez** 625 666 045 **Bióloga - Naturópata (Col. 4331)**

www.astral.com.es

Gente Para poner su anuncio llame al: **91 548 02 63**

ANUNCIOS CLASIFICADOS

Ávila: 807 505 783* Burgos: 807 505 132* León: 807 517 310* Logroño: 807 505 794* Palencia: 807 505 781* Santander: 807 505 779* Segovia: 807 505 789* Valladolid: 807 517 023*

CRÉDITO PERSONAL, HIPOTECARIO

Liquidez, Reunificamos deudas, Atarzos, Anel, Embargos, Subastas...

CÓMODAS CUOTAS 0 1 AÑO SIN PAGOS

LLAMADA GRATUITA 900 900 903

segurban.com

15. RELACIONES
15.1. AMISTAD
DEMANDA
JOVEN atractivo, culto. Conocería chica hasta 40. Relación estable. 651045502. sms.
15.3. ELLA BUSCA ÉL.
DEMANDA
MUIER conocería señor viudo alrededor 80 años, status medio, formal para amistad. Yo soy lo que pido. Madrid Capital. 600094996.
15.2. ÉL BUSCA ELLA
DEMANDA
ATRACTIVO 49 años busco chica para relación. 699308861.

18. ESOTERISMO
OFERTA
UNIONES difíciles. Destruye hechizos. Whatsapp. 697350851.

HIPOTECAS

SOLUCIONAMOS SU PROBLEMA **COMPRUÉBELO**

ESTUDIOS TOTALMENTE GRATUITOS **HECHOS A SUS NECESIDADES**

Información: **J. Martín** - Telf: **676 640 200** euomercados@hotmail.com

VENTA DE LICENCIA DE FARMACIA EN MADRID

M-1007-F (en concurso)

Información: www.mundiliquidaciones.info Telf: **673 263 203**

VIDENTE SAYO TRABAJO SERIO Y EFICAZ

AUTÉNTICO VIDENTE AFRICANO

MAESTRO SAYO RESUELVE CUALQUIER TIPO DE PROBLEMA CON RAPIDEZ AMOR, RECUPERACION DE PAREJA, AMARRES, ATRACCION PASIONAL, ENDULZAMIENTO, ALEJAR MALAS INFLUENCIAS, SUERTE EN LOS NEGOCIOS, TRABAJOS, ESTUDIOS, AZAR, QUITO MAL DE OJO Y MALEFICIOS, POTENCIO LA SEXUALIDAD.

600 255 826 - 632 915 509

Resultados Garantizados 100% - Todo el Corredor del Henares

SABIO DE ALTA MAGIA AFRICANA

MAESTRO CISSE ESPECIALISTA TRABAJO SERIO Y EFICAZ

VIDENTE CURANDERO

ADIVINACION COMPLETA Y CLARA

30 AÑOS EXPERIENCIA. SOLUCIONA CUALQUIER PROBLEMA. AMARRES, RECUPERO PAREJA DE 3 A 7 DIAS. MAL OJO, IMPOTENCIA SEXUAL, DEPRESIONES, ATRAER CLIENTES, SUERTE NEGOCIOS, PROTECCION FAMILIAR, MANTENER TRABAJO, ENDULZAMIENTOS, JUSTICIA, EXAMENES, DEPORTES, ENFERMEDADES...

ME DESPLAZO. TRABAJO TODOS DIAS DE 8 A 24 H. TRABAJOS A DISTANCIA

918 275 707 654 127 028

RESULTADOS GARANTIZADOS 100% DE 3 A 7 DIAS. POSIBLE CORRESPONDENCIA.

MAESTRO MADOU GRAN VIDENTE AFRICANO

RECUPERA PAREJAS, AMARRES, ATRAE SER AMADO, IMPOTENCIA SEXUAL, SUERTE EN NEGOCIOS, EN EL TRABAJO Y EN LOS EXAMENES, ATRAIGO CLIENTES, PROTECCIONES FAMILIARES, QUITAR MAL DE OJO.

SOLUCIONA CASOS DIFÍCILES

RESULTADOS GARANTIZADOS 100% EFICACIA PROBADA. MÁXIMO 7 DIAS.

627 362 086 C/ Oropéndola 23, Metro 618 939 817 Abrantes. Autobús 138

Maestra Chamana La Bruja del amor

¿CANSADO DE SUFRIR POR AMOR NO CORRESPONDIDO? AMARRES RECUPERA LA FELICIDAD

En sólo 72 horas recupero a tu ser amado. Pensará en ti día y noche. Él o ella regresará en busca de pasión. Experta en uniones de pareja. Puedo hacer posible lo imposible.

AMOR - DINERO TRABAJO SALUD ESTUDIOS - NEGOCIOS 100% EFECTIVO

TODO 50€

632 819 696

REENCARNADA SACERDOTIZA MAESTRA DE AMARRES MILAGROSOS, HACE POSIBLE LO IMPOSIBLE

Si tu pareja no te quiere, te desprecia o te ha abandonado no dejes que tu relación sentimental se destruya. El Vudú Blanco puede dominar el amor más difícil, sin tener ningún efecto negativo, recuperando el deseo y la pasión.

SOLO PAGAS SI ESTAS CONFORME CON MI TRABAJO

Si eres practicante de magia, tarotista, vidente... y has hecho un ritual que ha salido mal, llámame, rectifico trabajos mal hechos por otros.

677 131 129

ALBERTO ESCRIBANO
@albertoescri

JOSÉ LUIS GIL

“¿Quién no ha tenido algún complejo de pequeño?”

Da vida en el Teatro Reina Victoria de Madrid a Cyrano de Bergerac, protagonista de la obra con el mismo nombre • Admite que ‘Aquí no hay quien viva’, que fue un fenómeno sociológico, le “lanzó al escaparate”



Un momento de la interpretación

Después de tantos años en la pequeña pantalla y sobre los escenarios, además de ser una de las voces preferidas para el doblaje en nuestro país, José Luis Gil es también una de las caras más conocidas, reconocidas y queridas por el gran público. Un éxito que atribuye en gran parte a su papel protagonista en ‘Aquí no hay quien viva’ primero y en ‘La que se avecina’ después. “La primera me sacó de la cueva y me mandó al escaparate. Es un fenómeno sociológico”, explica.

Pero el nuevo proyecto en el que se ha embarcado nuestro protagonista es, sin duda, especial para él, ya que en ‘Cyrano de Bergerac’ (Teatro Reina Victoria de Madrid) da vida a su personaje favorito de siempre. “Me fijé en él con 13 años, desde el momento en el que lo descubrí estudiando arte dramático. Es un héroe de novela al que un defecto físico le tiene atormentado”, cuenta.

Símbolo del teatro francés y universal, es una obra del dramaturgo francés Edmond Rostand versionada ahora para el teatro por Carlota Pérez-Reverte y Alberto Castriello-Ferrer. Lo tiene todo: Aventura, pasión, tensión, humor, belleza, amor y desamor.

Sin prescindir de nada

Y es que si por algo se caracteriza esta historia, cuenta José Luis Gil, es por “no prescindir de nada”. A pesar de que es en verso, reconoce que esto no ha supuesto “ninguna dificultad añadida”, al tiempo que destaca los ingredientes que la hacen más atractiva, como los números musicales “que han surgido espontáneamente”.

Durante la entrevista hay tiempo para hablar de los motivos por los que, reconoce, se

siente identificado con su personaje. “¿Quién no ha tenido alguna vez un complejo? Todos hemos tenido alguno, a mí me decían con 13 años que tenía la nariz grande”, recuerda con humor.

Durante su carrera, a José Luis Gil se le han puesto muy pocas cosas por delante. Lo mismo ha dado voz a Toy Story, que ha hecho, como es el caso, un papel histórico. ¿Con qué te quedas?, le preguntamos: “Con todo lo que he hecho, porque me ha permitido trabajar desde los 17 años cuando decidí que no quería estudiar más y me fui de gira”, dice. “Mi madre me dijo que si era lo que me gustaba, había que intentarlo”, añade.

Cuesta y Pastor

Aunque no se moja con ninguno de sus personajes, lo cierto es que el éxito de José Luis Gil no se entiende sin los célebres Juan Cuesta y Enrique Pastor. En la calle me dicen Juan Pastor, Enrique Cuesta... y algunos hasta Jesús Gil”, explica entre risas.

Pero si de algo se muestra orgulloso es de que cada vez se encuentra con más gente joven en el teatro, que le esperan a la salida y precisamente son quienes le conocen por su nombre. “Las redes sociales han tenido mucho que ver”, dice.

Acostumbrados a verle en televisión, ahora tenemos la oportunidad de ver su faceta de interpretación histórica, y en verso, en el Teatro Reina Victoria de Madrid.



LAMPARAS ILUMINACIÓN











La luz que decora tu hogar

Avda. de los Pirineos, 7
(A-1, Salida 19)
San Sebastián de los Reyes - Madrid
www.lamparasg.com

91 652 28 40

