

CABALGATA | PÁG. 10

Todo listo para recibir a los Reyes

Melchor, Gaspar y Baltasar hacen un alto en su camino para llenar las calles de magia e ilusión en un desfile que hará las delicias de todos, especialmente, de los más pequeños



ENTREVISTA | PABLO ALBORÁN | PÁGS. 12-13

“La Navidad me sirve para ilusionarme más con la gira”

El artista acaba de publicar su nuevo álbum, 'Prometo', tras un parón de dos años ● “Estaba un poco saturado, dejé de disfrutar”, comenta a GENTE ● Estas navidades se ha tomado un respiro en la promoción para pasar las fiestas con su familia

CONSEJOS | PÁG. 4

Claves para realizar tus propósitos de Año Nuevo

Apostar por retos realistas es el método perfecto para convertirlos en realidad

MODA | PÁGS. 8-9

Brilla por dentro y por fuera esta Nochevieja

Las doce campanadas requieren un 'look' elegante para celebrar la entrada de 2018



LA FRASE

"2017 ha sido un año difícil para nuestra vida en común"

Felipe VI

Levantó mucha expectación y el tradicional discurso de Nochebuena del Rey no dejó indiferente a nadie, especialmente cuando abordó el conflicto catalán, confiando en que "renazca la confianza y la mejor imagen".

LA CIFRA

12

de enero, reencuentro con GENTE

Aprovechando el fin de año, este periódico se toma un respiro. En 2018 volveremos fieles a la cita de cada viernes.

EL PERSONAJE



España sí exporta talento

María Garaña, expresidenta de Microsoft España, será directora gerente de Servicios Profesionales para Europa, Oriente Medio y África en Google.

EDITA:
GENTE EN MADRID, S.L.

EDITOR:
FERNANDO IBÁÑEZ

REDACTORA JEFE:
MAMEN CRESPO

COORDINACIÓN:
LILIANA PELLICER

REDACCIÓN:
FRANCISCO QUIRÓS
JAIME DOMÍNGUEZ

JEFE DE FOTOGRAFÍA:
CHEMA MARTÍNEZ

JEFE DE MAQUETACIÓN:
CARLOS ZUGASTI

MAQUETACIÓN:
ENRIQUE ALONSO

COLABORADORES:
MIGUEL HERNÁNDEZ
(Redacción)

ALBERTO ESCRIBANO
(Redacción)

STELLA MIRALLES
DE IMPERIAL
(Fotografía)

**SECRETARIA
DE REDACCIÓN:**
ELENA HORTA

**DIRECTOR DE
GRANDES CUENTAS
Y ACC. ESPECIALES:**
CARLOS ECHEGUREN

JEFE DE MARKETING:
RAFAEL VARA

**COORDINADORA
DE PUBLICIDAD:**
ANA SÁNCHEZ

DISEÑO GRÁFICO:
PATRICIA MARTÍNEZ

REDACCIÓN:
CONDE DE PEÑALVER, 17
1A PLANTA
28006, MADRID

TELÉFONO:
91 369 77 88

E-MAIL:
info@genteenmadrid.com

CONTROLADO POR:



EL PERIÓDICO GENTE
NO SE RESPONSABILIZA
NI SE IDENTIFICA CON
LAS OPINIONES QUE SUS
LECTORES Y COLABORADORES
EXPONGAN EN SUS CARTAS
Y ARTÍCULOS

365 días por delante

MAMEN CRESPO COLLADA · REDACTORA JEFE

Lo típico es desear un feliz 2018, pero todos sabemos que nada es perfecto y que el año que está a punto de llegar traerá muy buenos momentos, pero también otros no tan positivos, que ojalá sean los menos. Por eso yo prefiero desearos muchas sonrisas, para enseñárselas a los que os quieran complicar la vida; mucha fuerza, para resistir en los momentos complicados; mucha suerte, para sacar adelante cualquier proyecto personal o profesional que tengáis; y las mejores armas, para pelear en las guerras que se os desaten en este 2018. También espero que tengáis mucha ilusión, porque es lo que nos mantiene vivos; humildad, para aceptar que no siempre se gana; abrazos, para sentirnos protegidos y queridos; muchos besos, de esos que reconfortan por dentro; nuevas puertas para abrir, por si algunas se cierran; fuertes vientos que, a pesar de que desaten la tempestad, os lleven tan lejos como decidáis ir; y muchas tormentas, para que disfrutéis después de lo bonito que es ver salir de nuevo el sol, y para que aprendáis, porque la realidad es que las cosas difíciles son las que realmente nos enseñan y nos ayudan a no volver a cometer los mismos errores. Y, por si fuera poco, os deseo amor, porque todos necesitamos sentirnos queridos; muchos amigos, para compartir buenos momentos y para llorar sobre su hombro si os hace falta; trabajo de calidad, para sentirnos realizados; y salud, porque estando bien vais a poder con todo. Para terminar, os deseo muchos viernes disfrutando de una buena lectura en compañía de vuestro periódico gratuito GENTE, desde el que os seguiremos informando de todo lo que ocurre en la Comunidad de Madrid. Para el equipo que lo hace posible, también mis mejores deseos. ¡Feliz Año Nuevo!



**SÍGUEME EN LAS
REDES SOCIALES:**

@mamencrespo
@mamencrespocollada

LA FOTO DE LA SEMANA



Muy poco que llevarse a la boca en Barcelona

Un subinspector de Policía, Alfredo Perdiguero, y el SUP, sindicato mayoritario de este cuerpo, difundieron por las redes sociales el menú que recibieron los efectivos desplazados en Barcelona. Pocos días después, algunas fuentes aseguraban que también comieron langostinos y embutido.

EL SEMÁFORO



Freno a los accidentes para el nuevo año

En estos días en los que las carreteras españolas registran numerosos desplazamientos conviene apelar a la prudencia, y recordar que el volante y el alcohol nunca dan buen resultado.



Una fiesta en la que no se arme el belén

Macrofiestas, bares tradicionales o la casa de un familiar o amigo. De uno u otro modo, lo mejor es dar la bienvenida a 2018 con una celebración y no con altercados o peleas.



Que el mejor regalo dure más allá de enero

Desde GENTE queremos desear a todos nuestros lectores un feliz año 2018, en el que las mejores noticias copen las páginas de los periódicos durante los 365 días venideros.



@gentedigital

MURPROTEC®

Diagnóstico / Tratamiento / Solución

Nuestro objetivo,
tu tranquilidad

Acaba con las humedades
de forma definitiva



CONDENSACIÓN



CAPILARIDAD



FILTRACIONES

Solicita tu diagnóstico gratuito,
personalizado, in situ y sin compromiso

900 30 11 30

www.murprotec.es



GARANTIZADO
PLAZOS DE EJECUCIÓN

*"Murprotec, protege
el valor de tu casa"*

Antonio Hernández
Presentador TV y constructor



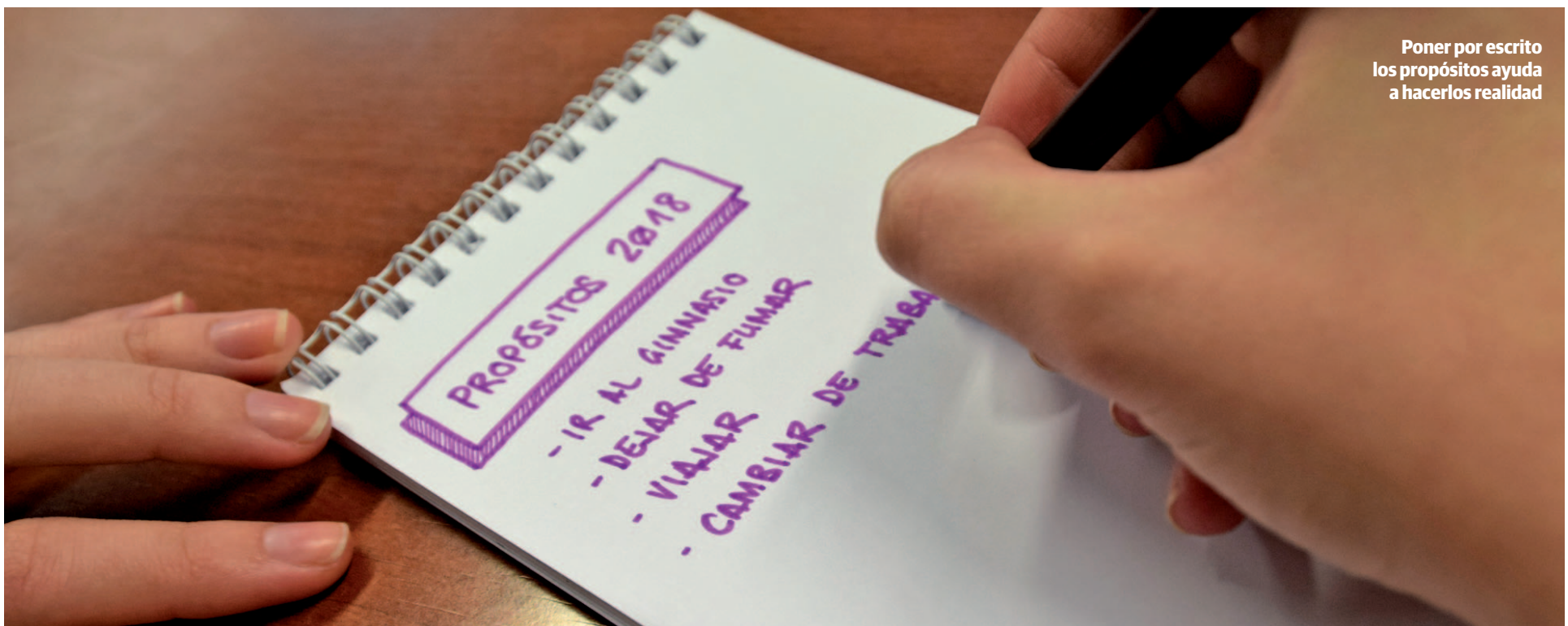
Empresa líder del sector
con certificación
ISO 9001

¿Vives o sobrevives
a las **HUMEDADES?**



MURPROTEC
colabora con
Cáritas

Delegaciones Murprotec en:
España / Portugal / Francia / Bélgica / Holanda / Luxemburgo / Italia



Poner por escrito los propósitos ayuda a hacerlos realidad

CHEMA MARTÍNEZ / GENTE

Hoja de ruta para el Año Nuevo

Muchos aprovechan el cambio de etapa para fijarse propósitos, como llevar una vida más saludable o cambiar de trabajo • Hay que marcarse objetivos realistas, asequibles y progresivos, y comprometerse para poder cumplirlos

LILIANA PELLICER
@lilianapellicer

La llegada del Año Nuevo es momento de hacer balance y de ponerse objetivos. Muchos aprovechan el cambio de ciclo para redefinir sus propósitos, aunque no todos los cumplen. Según asegura Cigna, algunos estudios afirman que menos del 10% de las personas siguen esos retos marcados. El motivo: la falta de realismo.

“Los propósitos se cumplen parcialmente. Si suponen un cambio completo, es posible que no se logren”, explica José Guillermo Fouce, profesor de Psicología en la Universidad Complutense, que ofrece algunas claves sobre cómo afrontar esta planificación.

1. Lo primero que hay que destacar es que tener propósitos cuando se cambia de etapa es bueno y natural. “Es positivo marcar-

se objetivos y expectativas. Nos indican el camino a seguir”, detalla el también presidente de Psicología Sin Fronteras.

2. Es importante que nuestros retos para el Año Nuevo sean pequeños y asequibles, que hacerlos realidad esté en nuestra mano. Por ejemplo, en lugar de gastarse dinero en un gimnasio, podemos intentar realizar una tabla de ejercicios en casa o salir a correr.

HAY QUE ANALIZAR QUÉ VENTAJAS TE DA REALIZAR TUS RETOS

LOS CAMBIOS SUELEN ESTAR RELACIONADOS CON LA SALUD Y EL TRABAJO

3. Apuesta por objetivos progresivos, ya que es más sencillo ir aumentando su dificultad por fases. No hay que empezar con cambios de 180 grados, debemos ir poco a poco.

4. Comprométete con seriedad. Para ello la mejor forma es incluirlo en tu agenda, que sea un objetivo real al que debes dedicarte. Compartir nuestras intenciones con la familia o los amigos, o enfrentarse a estos propósitos junto a otras personas también son factores de presión que nos ayudarán a realizarlos.

5. Haz una lista por escrito de todos tus propósitos y detalla por qué deseas realizar cada cambio y qué ventajas te va a reportar hacerlo.

6. No debe preocuparnos la frustración ante el fracaso en la consecución de los propósitos. “Nuestro cerebro reduce la disonancia”, explica el psicólogo. “Nos autoconvenceremos de que no ha sido posible para adaptarnos o limitar esa posible frustración”, añade.

7. Elige tus retos. Suele apostarse por hábitos más saludables, por cambios en las relaciones, por conseguir más recursos o por cambiar de trabajo o aumentar el tiempo dedicado al ocio, según explica el psicólogo. Signa, por su parte, sugiere algunos retos que mejorarán nuestra salud, como reír hasta en los peores momentos, socializar, escuchar música, dejar el perfeccionismo, planificar y demostrar los sentimientos.

AÑO NUEVO, PROPÓSITOS VIEJOS



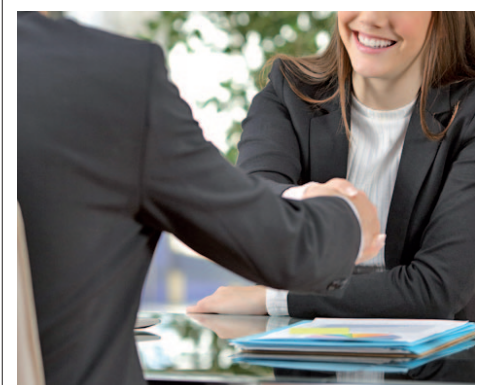
Dejar de fumar: Todo un clásico de estas fechas. Muchos aprovechan el cambio de año para cambiar sus costumbres sanitarias.



Hacer más deporte: Las matrículas de los gimnasios aumentan en el primer trimestre del año, pero muchos abandonan al poco tiempo.



Viajar más: Los buenos propósitos también se centran en el ocio. Las personas suelen desear visitar otras ciudades o países.



Cambiar de trabajo: El comienzo del año también es momento de replantearse la vida profesional y de intentar darle un giro.



Triunfa en las redes con tus fotos de las fiestas

Aprovechar la iluminación, transmitir una historia y optar por los 'selfies' son las mejores opciones para conseguir 'likes'

GENTE
@gentedigital

Muchas personas no sólo quieren vivir las fiestas, también quieren recordarlas y, sobre todo, compartirlas. Estos días no es raro ver a gente posando frente a la iluminación navideña o que las redes sociales estén inundadas de cientos de instantáneas de amigos y familiares junto al árbol o el belén.

Sin embargo, para conseguir esa foto que mejor transmite los mejores deseos y acumular 'likes' en Facebook o Instagram no basta con apretar el botón de nuestra cámara. "No existe una fórmula infalible para que una foto sea exitosa en redes sociales, pero si reúne algunos pilares básicos tendrá muchas más posibilidades", asegura Álvaro Pérez, instructor de cursos de fotografía y edición gráfica en Udemy y fundador de la Escuela de Formación Audiovisual Felinu. "Además, la tecnología siempre nos puede echar una mano con la edición posterior. Si aprendemos a utilizar diversas aplicaciones y programas sabremos trabajar los colores, corregir pequeños defectos de la toma y reducir el ruido de la imagen", añade el experto.

● Decoración

Aprovecha la iluminación navideña. Jugando con las luces se puede conseguir un fondo 'bokeh'. Esta técnica consiste en situar al modelo en un primer plano con la iluminación de fondo a unos 2 metros de distancia, para conseguir poca profundidad de campo. El resultado será un original fondo desenfocado con luces de colores a sus espaldas.

● Narración

El mensaje es lo que dará fuerza visual a la imagen. Fotografías muy simples van a gustar más que otras con ma-

yor tiempo de preparación si transmiten una buena historia. Un ejemplo puede ser una foto tomada a un abuelo con sus nietos sin que estén posando.

● Detalles

Incorporar algún detalle, por pequeño que sea, puede ayudar a que las fotos destaquen entre las miles que colapsan las redes. Las figuras de un portal de Belén o un adorno del árbol de Navidad pueden dar un toque especial.

● Luz natural

Antes de activar el flash, es preferible realizar la fotografía aprovechando la iluminación propia del escenario. La mejor fuente de luz que tene-

ES MEJOR NO
ABUSAR DE
LOS FILTROS NI
DEL FLASH EN
LAS IMÁGENES

mos es la del sol, pero también podemos utilizar la de las farolas para una imagen nocturna.

● Planificación

Si vamos a tomar una fotografía en exteriores, es recomendable ir con tiempo y planificarse ya que las calles se colapsan estos días.

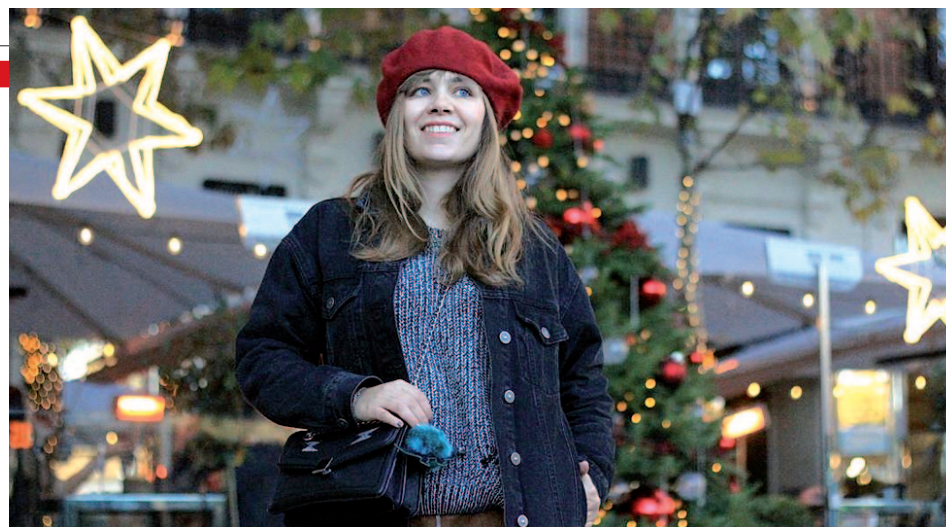
● Retrato

Durante las navidades, las imágenes que más llaman la atención son los retratos, incluyendo los ya tradicionales 'selfies'.

● Edición

En cuanto a los filtros que podemos aplicar antes de publicarlas, estos funcionan por modas, ya que son plataformas en constante cambio. Por ejemplo, en los meses de octubre y noviembre, con la lle-

gada del frío, el tono marrón otoñal ha sido la tendencia con más repercusión en Instagram. En cualquier caso, es mejor ser prudente con su uso. "Un exceso de filtros o retoques puede deformar la imagen y restarle naturalidad", concluye Pérez.



La periodista Sophie Carmó, en su Instagram

Si aún no has viajado
gratis con Renfe
va a ser por nuestra culpa.

VIAJA GRATIS

con la tarjeta **+Renfe**.

La tarjeta de fidelización que te da tanto, que si no la tienes es que **te lo teníamos que haber dicho más a lo grande.**

Viaja gratis solo por viajar

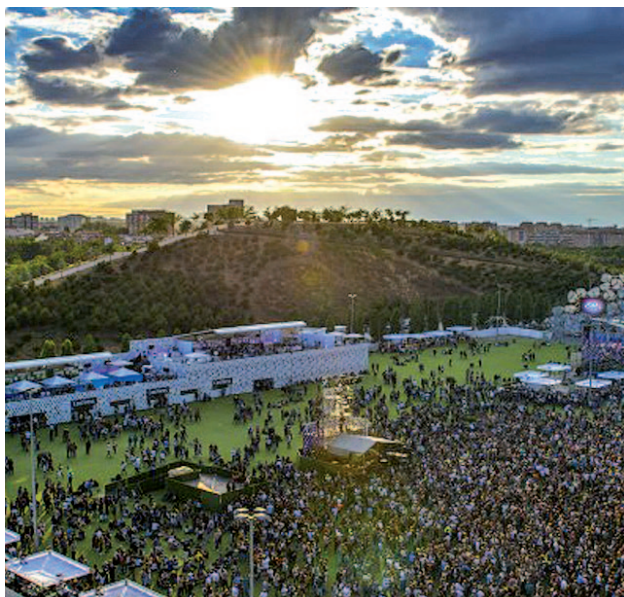


Solicítala en:
renfe.com



renfe

AGENDA CULTURAL | LO QUE ESPERA EN 2018



MAD COOL: Tame Impala, Franz Ferdinand, Alice in Chains y Kase.O son algunos de los nombres ya confirmados para el Mad Cool Festival 2018. Se traslada de la Caja Mágica a la zona norte de Madrid, en Valdebebas, y se celebrará del 12 al 14 de julio.



A SUMMER STORY: La Ciudad del Rock de Arganda del Rey volverá a convertirse el 22 y 21 de junio en epicentro de la música electrónica con la cuarta edición del festival A Summer Story. La nueva zona de acampada será una de las novedades.



NOCHES DEL BOTÁNICO: Aunque aún sin fecha definida, el festival Noches del Botánico volverá en el 2018 al entorno natural de la Ciudad Universitaria tras los 45.000 asistentes que congregó en su edición del 2017.



FESTIMAD: El Festival Independiente de Madrid volverá en 2018 a llenar de música diferentes espacios y salas de la Comunidad. Se celebrará del 18 de abril al 6 de mayo y la convocatoria para los participantes ya está abierta.

MALUMA: La estrella colombiana recalará en el Wizink Center de Madrid el 6 de septiembre, mientras que el día 15 del mismo mes lo hará en el Palau Sant Jordi de Barcelona. Presentará 'F.A.M.E.', su nuevo álbum de estudio.



CRÉDITO
PERSONAL ó HIPOTECARIO
Liquidez, Reunificamos deudas,
Atrasos, Asnef, Embargos, Subastas...

**CÓMODAS CUOTAS O
1 AÑO SIN PAGOS**

**LLAMADA GRATUITA
900 900 903**

segurban.com

LA TRAVIATTA: Basada en 'La Dama de las Camelias', de Alejandro Dumas, supone una ópera cumbre del romanticismo. Las pasiones, el desamor y la duda se conjugan con las florituras instrumentales y vocales. Llega al Teatro Coliseum el 12 y 20 de marzo de 2018. El 12 de enero llega al Teatro Capitol Gran Vía 'Desatadas', comedia protagonizada por Paz Padilla.





BRUNO MARS: Se ha convertido en uno de los cantantes más importantes de la historia de la música y en este 2018 visitará España. El 20 de junio estará en el Estadio Olímpico de Barcelona, mientras que dos días más tarde, el 22 de junio, se subirá al escenario del Wanda Metropolitano de Madrid. En solo dos horas vendió más de 40.000 entradas.

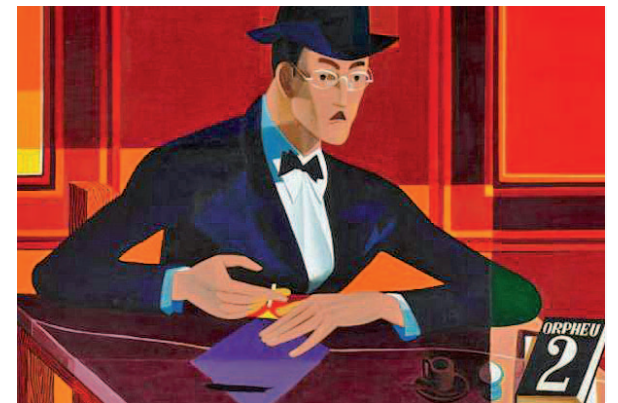


FOREVER. KING OF POP: El musical sobre Michael Jackson ha sido catalogado por la crítica, prácticamente unánime, como el mejor que se ha hecho en el mundo hasta ahora. Estará en el Teatro Nuevo Apolo de Madrid desde el 13 de enero hasta el 11 de marzo. Cerca de 400.000 espectadores ya lo han visto en todo el mundo.



OPERACIÓN TRIUNFO:

Con un éxito que va a más y está muy cerca de repetir el fenómeno fan de la primera edición de OT, este 2017 ha servido para comprobar que el formato vuelve a estar de moda 15 años después. Los 'triumfitos' estarán en Barcelona (Palau Sant Jordi, 3 de marzo) y Madrid (Palacio de Vistalegre, 16 de marzo) con multitudinarios conciertos.



PESSOA: La exposición 'Pessoa. Todo arte es una forma de literatura' se podrá visitar en el Museo Reina Sofía desde el 7 de febrero hasta el 7 de mayo de 2018. Con su prolífica producción textual, Pessoa creó una vanguardia propia.

LOGROÑO
es Navidad

Ven a Logroño a vivir la magia de la Navidad
Ven a pasear, a tapear, a visitar, a disfrutar y a comprar.
Magia e ilusión para niños y mayores.
Más de 300 actividades animando la ciudad de zona en zona.



www.logronopuntocomercio.com



EN NOCHEVIEJA, TODO AL BRILLO

Los armarios comienzan la cuenta atrás para despedir el año y es hora de preparar el 'outfit' perfecto para el día 31 de diciembre ● Las tendencias en moda festiva de esta temporada dictan tejidos 'glitter' y prendas aterciopeladas ● La lencería es, más que nunca, una de las grandes protagonistas de la noche

TEXTO DE PAZ OLIVARES (@paz21olivares)

Ya llegan las doce campanadas, empieza la cuenta atrás para celebrar la última noche del año por todo lo alto y hay que estar muy bien preparados y conseguir el 'outfit' de Nochevieja perfecto. Miles son las opciones que barajamos pero, ¿qué es lo que se lleva este año para el día 31 de diciembre? Dos asesoras de imagen dan las claves para triunfar con las últimas tendencias en moda.

Lo primero es el "menos es más", y es que, según María Campoy, 'personal shopper' de El Corte Inglés, "el mejor 'outfit' siempre será con el que nuestra



ROPA INTERIOR

Lencería para despedir el año

La tendencia este invierno en ropa interior es el tejido 'velvet', afirma la estilista Emilia de Havilland. El tono estrella en fin de año para empezar con buena suerte el 2018 es el rojo. Además, es el color de la pasión y del amor, así que si queremos que esto no nos falte en el año que entra, no debemos olvidar incluir algo de esta gama en nuestros conjuntos de lencería.



'Glitter' por encima de todo: Ya sea en forma de lentejuelas, de purpurina o de aplique en un color metalizado, el brillo siempre está presente en todas las prendas especiales de Nochevieja.



Un toque masculino: El esmoquin se convierte esta temporada en el rey de los 'looks' de fiesta, dando un aire masculino al estilismo de las mujeres y dotándolas de mucha sofisticación y elegancia.



esencia siga viva”, pues no tenemos que disfrazarnos solo porque sea una noche especial. Sin embargo, si lo que queremos es darle un toque más elegante y sofisticado a nuestro estilo, un truco es llevar una prenda con algo de brillo. “Algo perfecto para fin de año es una blusa y una falda ‘glitter’, ya sea con lentejuelas o con simple purpurina”, añade nuestra entrevistada Emilia De Havilland (Edhpersonalshopper.com)

Por otro lado, deberíamos conocer el último grito en moda festiva, que es el esmoquin, que si antes era habitual verlo en los hombres, ahora son las mujeres las que lo llevan con más glamour que nunca. “Una buenísima opción es colocarse un ‘blazer’ negro cerrado con pantalones y ‘stiletos’ a juego, y labios rojos. Así obtendremos un ‘look’ sencillo y a la vez súper distinguido”, explica De Havilland.

En cuanto a prendas, los monos vienen pisando fuerte este

Trajes con ‘glamour’: Los hombres también entienden de moda y en fin de año buscan innovar con trajes aterciopelados o incluso con lentejuelas.



año y los encontraremos en mil colores, aunque los que imperan ahora son los tonos más oscuros como el negro, gris, verde botella, azul marino o burdeos. Pero si arriesgar es lo nuestro, podemos apostar por un rojo intenso, que es tan típico en estas fechas. Lo que nunca debemos olvidar es que en Nochevieja siempre salen a relucir los dorados y plateados, un detalle al que, aunque sea de forma discreta, hemos de hacer homenaje. El que elijamos dependerá de lo que prefiramos transmitir: “El oro simboliza riqueza y éxito y la plata es estabilidad y versatilidad”, indica Campoy.

Ellos también brillan

Por la parte masculina, hay que decir que ellos cada vez se preocupan más por estar guapos y brillar en Nochevieja. “Lo ideal es un traje con tejidos aterciopelados y con algo de brillo, un esmoquin ‘slim’ de un color oscuro”, dice la estilista de El Corte Inglés, aunque si son atrevidos pueden dejar el negro y optar por un

morado o un verde oscuro. En accesorios, a la última están los pañuelos al cuello con la corbata a juego o una pajarita.

Guapos por dentro

La ropa interior, en Nochevieja, es una parte esencial del ‘look’, por lo que este día

“EL MEJOR ‘OUTFIT’ ES CON EL QUE NUESTRA ESENCIA SIGUE VIVA”

“EL DORADO SIMBOLIZA RIQUEZA Y EL PLATEADO ESTABILIDAD”

prima la belleza de lo que nos pongamos por encima de la comodidad. La tendencia en tejidos de lencería es el terciopelo con algún detalle brillante y, por supuesto, encajes, siempre en colores rojos y negros.

Mola!

This is your hostel

In the center of Madrid

C/ Atocha, 16
28012 Madrid (Spain)
Tlf +34 91 772 91 69

www.molahostel.com
info@molahostel.com



Una gran aventura real: El desfile de 2017 se convirtió en una completa oda a la curiosidad. Antes y después de las carrozas se pudieron ver coreografías, teatro aéreo y acrobacia, marionetas gigantes e hinchables de gran formato.

Madrid recibe a los Reyes Magos

Más de 2.000 personas acompañarán a Melchor, Gaspar y Baltasar en su recorrido por las calles de la capital el próximo 5 de enero • La Cabalgata 2018 rendirá homenaje a los inventores que han cambiado el curso de la Historia

MIGUEL HERNÁNDEZ
@miguelher73

Cae la noche en Madrid y la ciudad se llena de ilusión, de emoción y de la luz que irradian los ojos de los más pequeños de la casa y de los que ya no lo son tanto. No en vano, se trata de uno de los momentos más esperados de la Navidad y de todo el año, la llegada de Sus Majestades los Reyes Magos de Oriente que, tras un agotador viaje, dejarán regalos en los hogares de los madrileños en una noche siempre mágica.

Como es tradición antes de llevar a cabo a tiempo todo ese ingente trabajo, tendrán una cita ineludible en las calles de la capital en la tarde del 5 de enero. La cabalgata que les acompañará, organizada por el Ayuntamiento de Madrid, se inspirará en 2018 en el poder de la imaginación y de la creatividad para articular un relato sobre los inventos y homenajear así a los



Itinerario lineal El desfile comenzará a las 18:30 horas en el Paseo de la Castellana (a la altura de Nuevos Ministerios esquina Plaza de San Juan de la Cruz). Discurrirá por este emblemático eje viario madrileño para llegar a la Plaza de Colón, continuar por el Paseo de Recoletos y finalizar en la Plaza de Cibeles. Un espectáculo pirotécnico sobre el Palacio de Cibeles pondrá el punto final a esta celebración.

creadores y creadoras, científicos y científicas de todos los tiempos que dedicaron su vida a hacer del mundo un lugar mejor.

Leonardo Da Vinci y sus inventos, Marie Curie o Albert Einstein serán algunos de los personajes que acompañarán a los magos en su recorrido. Junto a ellos desfilarán artilugios tan dispares como la imprenta, la robótica, la televisión o el reloj. Además, otros procedentes del mundo de la fantasía, para conformar un itinerario por las ideas y por el pensamiento humano.

Nueve compañías

El evento constará de un espectáculo con nueve compañías de artes escénicas, dos de ellas procedentes de Francia, y doce carrozas entre las que desfilarán marionetas gigantes, artefactos voladores, hinchables iluminados y otras invenciones.

En su conjunto, más de 2.000 personas formarán parte de la comitiva: músicos, bailarines,

acróbatas y figurantes, a los que se sumarán los representantes de entidades patrocinadoras, Bomberos, EMT, Guardia Civil, Policía Municipal, técnicos y un nutrido cuerpo de más de 140 personas procedentes de Voluntarios por Madrid y otros participantes a través de la convocatoria abierta realizada por el Consistorio madrileño.

LEONARDO DA VINCI, MARIE CURIE O ALBERT EINSTEIN SERÁN PROTAGONISTAS

DESFILARÁN MARIONETAS, ARTEFACTOS VOLADORES Y OTROS INVENTOS

La Cabalgata no se olvidará de las personas con movilidad reducida. Por este motivo se reservarán zonas para este colectivo, siempre en el lado derecho del recorrido y siguiendo el sentido del desfile. Estos espacios estarán situados en las plazas de San Juan de la Cruz, Gregorio Marañón y Emilio Castelar, dos zonas en el entorno de Colón y otra en Cibeles.

LIZARRAN

Te desea Feliz Año 2018



*Cómete
Año el Nuevo*
L

PABLO ALBORÁN

"La música estará conmigo hasta que me muera"

El artista malagueño acaba de publicar un nuevo disco, 'Prometo' ● Después de estar un tiempo alejado de los escenarios vuelve con más ganas que nunca de mostrar su trabajo al público ● Antes, disfrutará de su familia y de sus amigos en Año Nuevo ● Estas fiestas prefiere regalar a recibir obsequios ● A partir de mayo de 2018 recorrerá un gran número de ciudades con una gira para la que ya está preparando muchas sorpresas

ESCRITO POR MAMEN CRESPO (@mamenrespo) | FOTO DE CHEMA MARTÍNEZ

Sin dramas, solo porque a veces hay que parar para poder seguir. Y fue valiente y echó el freno hace 2 años. Ahora vuelve con más ganas que nunca, con nuevo disco bajo el brazo y con la promesa de que estará en la música hasta que se muera. Sus fans pueden estar tranquilos. Pablo Alborán ha vuelto y lo ha hecho para quedarse. Tanto que ya está preparando una gira que tiene previsto llenar de sorpresas. Todavía no están definidas las ciudades que visitará, pero serán muchas en todo nuestro país. Promesa de Pablo Alborán.

¿Te gusta la Navidad?

Sí, mucho. La amo porque me encuentro con los míos, pero este año la gente me va a detestar a mí (risas) porque voy a estar en todos los lados con el disco. Para mí, después de la presentación del álbum y de la promoción que he estado haciendo estas semanas, la Navidad es el momento de retomar la ilusión para la gira y de cambiar el chip. En fin de año me gustaría llevarme a mi familia a algún lado, porque lo necesitan. Siempre lo decimos, pero nunca lo hacemos porque nos gusta estar en Málaga. Me apetece mucho que mi madre no cocine, que no esté pendiente de la casa... Ojalá consigamos tener unas vacaciones de verdad.

¿Eres una persona muy familiar?

Sí, me gusta mucho estar con los míos.

¿Y de amigos?

También, aunque soy muy solitario. A veces tengo el chip de promoción y estoy muy centrado, así es que los fines de semana me quedo encerrado en casa, cuidándome, pensando... Sin embargo, hay momentos en los que me derrumbo porque necesito a mi familia cerca. Pero si no tuviera esos cambios no podría llevar todo esto a cuestras. En definitiva, soy muy solitario, por un lado, pero hay momentos en los que no concibo nada sin mi familia y mis amigos.

“

ESTE AÑO ME TOMO LA NAVIDAD COMO UN MOMENTO PARA RETOMAR LA ILUSIÓN PARA LA GIRA QUE ME ESPERA EN 2018

YO PREFIERO REGALAR. ME GUSTA MUCHO. ME ENCANTA LA SATISFACCIÓN DE TENER UNA SORPRESA PARA ALGUIEN

LA ÚNICA PROMESA QUE TENGO AHORA ES CONMIGO MISMO, DEJARME LA PIEL EN ESTE NUEVO DISCO

SABÍA QUE SI NO PARABA NO HUBIERA PODIDO COMPONER UN DISCO LLENO DE VERDAD Y DE CALMA COMO 'PROMETO'

”

¿Prefieres regalar o que te regalen?

Regalar. Me gusta mucho. Me encanta la satisfacción de tener una sorpresa para alguien.

¿Qué propósitos tienes para el 2018, que está a punto de empezar?

Disfrutar de la gira como nunca. Poder llegar a lugares donde no hemos ido antes, a países donde no hemos estado, y creo que lo vamos a lograr. A nivel personal, llevarme a mis amigos y a mi familia a la gira, poder divertirme. Eso es lo que deseo porque no hay privilegio mayor que a alguien de tu familia le vaya bien y lo comparta contigo.

Tu nuevo disco lleva por título 'Prometo'. ¿Tú eres de los que prometes cosas?

Sí, y las cumplo. Suelo ser un hombre de palabra. Hay veces que cumplo incluso sin prometer.

¿Qué promesa está todavía por cumplir?

Pues ahora mismo no tengo promesas con nadie, prometer es atarse a algo. Si prometo es porque sé que lo voy a cumplir, si no prefiero no hacerlo. La única promesa que tengo ahora es conmigo mismo. Es dejarme la piel en este disco como nunca y tener la conciencia tranquila de que si algo sale mal, al menos, yo lo he dado todo. Que no sea por no haberlo intentado.

Nos has hecho esperar mucho para ver otro trabajo tuyo. ¿Qué ha pasado realmente?, ¿por qué decidiste parar?

Porque no podía más. Estaba un poco saturado, dejé de disfrutar, dejé de pasármelo del todo bien y creo que era momento tam-

De promoción: Pablo Alborán nos recibió dos días antes de presentar su nuevo disco en la sede de su discográfica, Warner. Se mostró ilusionado y encantado de encontrarse con los medios de comunicación para hablar de su disco.



Éxito: 'Prometo' es el título del nuevo álbum del artista malagueño, con el que ya se ha colocado en la lista de los más vendidos. En concreto, ha conseguido dos discos de platino cuando solo ha pasado un mes desde su lanzamiento.



sentido, y todas las canciones salieron de golpe.

¿Qué se va a encontrar el público en 'Prometo'?

Es un disco con aventura, con ganas de innovar en algunos terrenos, que no tiene amarres de ningún tipo: ni musicales, ni a nivel género. Hay amor y desamor, porque el amor es lo que mueve el mundo y si lo dejo apartado es como si estuviera apartando lo que nos mueve a todos. Luego hay otras historias y canciones que hablan de sentimientos más comprometidos con lo que está sucediendo en el día a día. Soy una persona que vive la realidad y hay temas sobre Venezuela, EEUU, España... Es un cara a cara con el poder, con la desilusión y nuestro cómo el poder corrompe y saca a veces lo peor del ser humano.

También las llamadas de artistas y amigos en este tiempo de parón te habrán venido fenomenal.

Totalmente. Cuando se hizo público que hacía un paréntesis, se interesaron por si me había pasado algo. Recibí mucho cariño y muchos comentarios y consejos de compañeros. Ahora he tenido la oportunidad de hacerme amigo de verdad de esos compañeros de trabajo. Me ha pasado con Alejandro Sanz, María Estévez, Pablo López, Malú... Nos habíamos visto mil veces y nunca habíamos ido a cenar. La comunicación entre artistas está bien y es clave para que no exista competición. Entre los manager y las industrias siempre existe ese halo de competición, de venta..., pero los compositores no podemos estar en eso.

¿Cuándo te vamos a ver de gira en nuestro país?

Arranco en mayo y voy a recorrer muchas ciudades.

¿Tienes ganas de encontrarte con el público?

Muchas, aunque ahora mismo estoy pensando en cómo la vamos a armar. Se me ocurren un montón de ideas y cosas que quiero materializar. Pretendo que la gira esté muy bien preparada. Con el nuevo disco tengo mucha ilusión y estoy muy emocionado. Estoy tan tranquilo en tantos aspectos que antes no estaba... Espero que a la gente le guste.

bién de recuperar un poco la inspiración. Paré porque necesitaba volver a mi casa, a la normalidad. Quería desconectar de las conversaciones diarias que siempre eran sobre lo mismo. Pero vamos, sin ningún drama. Fue simplemente pisar el freno y decir: hasta aquí. La suerte que tuve es tener un equipo que quería que parara también.

Has sido muy valiente, porque tomar esta decisión cuando estás en pleno auge no es fácil.

Sí, pero es que yo no me planteé si era valiente o no, era lo que había que hacer. Para

lo bueno y lo malo siempre he sido una persona que he hecho lo que había que hacer, me costara o no. Yo sabía que era algo que si no lo hacía en ese momento no hubiera podido componer este disco. Hubiera hecho otro disco seguramente, hubiera compuesto de alguna otra forma, pero no hubiera tenido uno de verdad como este, lleno de calma.

¿Por qué has titulado el nuevo álbum 'Prometo'?

Porque creo que cuando uno promete está ante un acto de responsabilidad, de madurez. En este caso es una promesa a mi pú-

blico. Les prometo que la música estará conmigo hasta mi muerte.

¿Cómo definirías el momento en el que volviste a empezar a escribir tras el parón?

Creo que fue sin querer, no recuerdo bien el momento. Paré, me fui a mi casa, terminé los conciertos... De hecho, hubo uno en concreto en el que abracé a mi manager y le dije: "Llévame a mi casa, no puedo más". Volví a Málaga, comencé a hacer las cosas que hace cualquier chaval de 28 años y ahí fue cuando empecé a componer otra vez, a vaciarme. Fue como escupir, en el buen



Puedes ver la entrevista en nuestro canal

[youtube.com/gentedegente](https://www.youtube.com/gentedegente)

Un año más con buenos libros entre manos

La literatura llena las estanterías de las tiendas, convirtiéndose en el mejor regalo para estas fechas ● El thriller es lo que más triunfa entre los lectores

PAZ OLIVARES
@paz21olivares

Otro año que se va, pero uno nuevo que llega, pero lo más importante es que lo hace cargado de buena literatura. En 2017 hemos tenido publicaciones de lo más exitosas, entre las que destacan algunas finalistas de premios o incluso otras que no han llegado a colarse en las listas, pero que han sido igual de ganadoras para sus lectores.

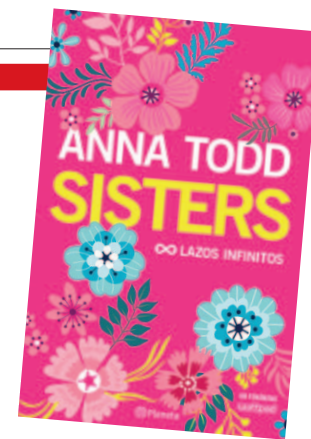
El 2018 trae títulos de lo más interesantes, ya que ten-

dremos la oportunidad de leer mucha ficción, sobre todo en forma de thriller, que ahora es una de las tendencias, aunque también podremos deleitarnos con libros más cercanos a la realidad en forma de ensayos o biografías.

Por supuesto, también encontramos género juvenil, donde la fantasía y el amor adolescente siguen siendo los protagonistas.

Conflictos entre líneas

De igual forma, otro de los temas más recurrentes son los conflictos bélicos, tanto

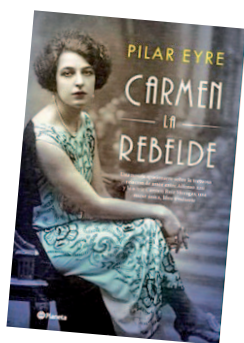


Homenaje a 'Mujercitas': La joven escritora Anna Todd, conocida por la saga 'After', llega con la novela 'Sisters', cargada de guiños al clásico de la literatura de Louisa May Alcott.

los que se dan en la actualidad como los que sucedieron hace años o incluso siglos. Entre ellos destacan aquellos que se refieren a todo lo que está ocurriendo en Oriente Próximo, ya que, cada vez más, crece el interés por entender qué está pasando en ciertos países.

Con todo este abanico de temáticas y con el día de Reyes a la vuelta de la esquina, ya podemos empezar a pensar en qué regalar a nuestros amigos y familiares. Y es que con un buen libro siempre se acierta.

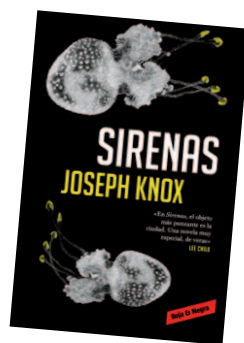
NOVEDADES QUE LLEGARÁN EN 2018



Carmen la rebelde

Pilar Eyre
PLANETA

Una novela apasionante sobre la tortuosa relación de amor entre el rey Alfonso XIII y la actriz Carmen Ruiz Moragas, una mujer única, libre y valiente, que luchó frente al escándalo.



Sirenas

Joseph Knox
PENGUIN RANDOM HOUSE

Una vuelta a la esencia del género negro que nos descubre lo peor de Manchester y sus bajos fondos, donde un nuevo detective de policía reclutado entra en escena: Aidan Waits.



La transparencia del tiempo

Leonardo Padura
TUSQUETS EDITORES

Una narración que funde de manera magistral las pesquisas del detective Mario Conde, en una Habana que se derrumba, con un deslumbrante viaje por el tiempo y la historia.



Irresistible

Adam Alter
PAIDÓS

La mitad de nosotros preferiría romperse una pierna a perder el móvil. Y es que vivimos en la era de los 'yonquis tecnológicos', según cuenta un profesor de psicología en esta obra.



CRISTINA LÓPEZ BARRIO

"Tánger es una ciudad que cumple con el arquetipo de escenario exótico"

La finalista del premio Planeta nos lleva con 'Niebla en Tánger' a un lugar mágico ● Oscar Wilde y Julio Cortázar son su inspiración

¿En qué te inspiraste para escribir 'Niebla en Tánger'?

Lo que expone Oscar Wilde en su ensayo 'La decadencia de la mentira' y el cuento 'La continuidad de los parques' de Cortázar fueron mi inspiración para esta novela.

¿Por qué elegiste Tánger como escenario de la obra?

Es una ciudad que cumple con el arquetipo de escenario exótico al que recurrieron muchos artistas en diferentes siglos. Tánger invita a la fantasía y a la aventura.

¿Cómo definirías a la protagonista? ¿Te identificas en algo con ella?

Flora Gascón es una mujer atrapada en su mundo or-



dinario y entra en conflicto con su libertad. Para ello, emprenderá un viaje como una heroína. Creo que todos debemos ser el héroe de nuestra vida y me identifico con

Flora en la idea de salir de la zona de confort y de superar los límites que nos ponemos nosotros mismos.

¿Cuál es el objetivo que buscas con esta novela?

'Niebla en Tánger' le pertenece a cada lector, así que él sacará sus propias conclusiones. No creo que la literatura tenga como fin adoctrinar y, para mí, toda buena historia, además del elemento estético, debe traducirse en una experiencia humana y aportar algo a la existencia.



A donde tú vayas, iré

Victoria Dana
LUMEN

Un retrato soberbio de la comunidad judía de Damasco de principios del siglo XX, todo narrado a través del angustioso periplo de una joven mujer, que encontrará en México su refugio.



Dieciocho meses y un día

Paz Castelló
UMBRIEL

Dieciocho meses y un día es el tiempo que la afamada pintora Sabina Lamer lleva encerrada en un ático, ya que sufre agorafobia tras haber sido testigo del asesinato de su mejor amiga.



El día que se perdió el amor

Javier Castillo
SUMA

Con una novela adictiva y trepidante, el autor del exitoso thriller 'El día que se perdió la cordura', nos introduce de nuevo en una historia frenética cargada de suspense y amor a partes iguales.



Mindhunter

John Douglas
CRÍTICA

Este libro es la historia contada en primera persona de John Douglas, el agente especial del FBI que revolucionó las técnicas para estudiar las mentes de los asesinos en serie.



HORÓSCOPO | PREDICCIONES DE AÑO NUEVO



ARIES
21 MARZO — 20 ABRIL

Trabajo y vida social: Nuevos compromisos. **Amor:** Abre la puerta a la magia. **Fortuna:** Si crees, tus sueños se cumplirán. **Claves:** Atención a la familia.



TAURO
21 ABRIL — 21 MAYO

Trabajo y vida social: Organiza tu economía. **Amor:** Equilibra mente y espíritu. **Fortuna:** En nuevos proyectos. **Claves:** Cuida tus nuevos contactos.



GÉMINIS
22 MAYO — 21 JUNIO

Trabajo y vida social: Todo gira a tu alrededor. **Amor:** Recibes lo que das. **Fortuna:** En tu vida social. **Claves:** Importancia de las inversiones.



CÁNCER
22 JUNIO — 22 JULIO

Trabajo y vida social: Persigue tus sueños. **Amor:** Lo más importante es la libertad. **Fortuna:** En tus conocimientos. **Claves:** Tú eres lo más importante.



LEO
23 JULIO — 22 AGOSTO

Trabajo y vida social: Proyectos creativos. **Amor:** Personas con valores espirituales. **Fortuna:** Con el patrimonio personal. **Claves:** Atención a la intuición.



VIRGO
23 AGOSTO — 22 SEPTIEMBRE

Trabajo y vida social: Tienes todo a tu favor. **Amor:** Libérate de ataduras de la infancia. **Fortuna:** Con tu pareja y amistades íntimas. **Claves:** Nuevas metas.



LIBRA
23 SEPTIEMBRE — 22 OCTUBRE

Trabajo y vida social: Guíate por tu sabiduría interior. **Amor:** Necesitas tu espacio. **Fortuna:** Disfruta de la rutina. **Claves:** Tu profesión es primordial.



ESCORPIO
23 OCTUBRE — 22 NOVIEMBRE

Trabajo y vida social: Valórate a ti mismo. **Amor:** Evita falsas promesas. **Fortuna:** En tus actividades lúdicas. **Claves:** Aprovecha cada nuevo aprendizaje.



SAGITARIO
23 NOVIEMBRE — 21 DICIEMBRE

Trabajo y vida social: Nuevos encuentros. **Amor:** Momentos mágicos. **Fortuna:** En actividades familiares. **Claves:** Eres especial.



CAPRICORNIO
22 DICIEMBRE — 20 ENERO

Trabajo y vida social: Todo lo que das, vuelve. **Amor:** Sinceridad y metas comunes. **Fortuna:** En encuentros amistosos. **Claves:** Presta atención a tu pareja.



ACUARIO
21 ENERO — 19 FEBRERO

Trabajo y vida social: Diversiones. **Amor:** Escucha antes de contestar. **Fortuna:** En tu economía. **Claves:** Importancia de la empatía.



PISCIS
20 FEBRERO — 20 MARZO

Trabajo y vida social: Remodelación del hogar. **Amor:** Tómame las cosas con calma. **Fortuna:** En todo lo que inicies. **Claves:** Tus romances serán importantes.

SUDOKUS

	8	2	1	6			3	
	5		9	3	7	4	2	8
		9			2		6	1
		8	4	5		3		2
3		7			8		5	4
	2	4		7	6	1	8	9
6	9	1	7			2		
		5	6	2	9		1	3
			5	1				

INSTRUCCIONES

CÓMO JUGAR AL SUDOKU

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en 9 filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIÓN:

6	9	8	4	1	5	3	7	2
3	1	7	9	2	6	2	8	5
5	4	2	2	3	8	3	8	6
6	9	1	6	7	6	1	8	5
3	1	7	2	9	8	8	6	5
9	6	8	4	5	1	3	7	2
7	3	9	8	8	4	2	5	6
1	5	6	9	3	7	4	2	8
4	8	2	1	6	5	9	3	7

ESPAICIO PATROCINADO POR:

Victoria Vélez 625 666 045
Bióloga - Naturópata (Col. 4331)

www.astral.com.es




1/3 DE NUESTROS ALIMENTOS ACABA EN LA BASURA

Mientras, 800 millones de personas siguen pasando hambre en el mundo

EL MUNDO NO NECESITA MÁS COMIDA NECESITA MÁS GENTE COMPROMETIDA



900 811 888

manosunidas.org



#ComprometeteconManosUnidas

AGENDA TAURINA 2018

Victorino Martín o el mejor ganadero de la historia

La figura del madrileño, junto a otras como la de Manolete o Iván Fandiño, vertebran una nueva edición de la prestigiosa publicación taurina, con casi 25 años de vida

POR ALBERTO ESCRIBANO (@albertoescr)

Que una publicación escrita, sea del tipo que sea, ya casi alcance el cuarto de siglo de vida, es algo de lo que solo algunas elegidas pueden presumir. Si esto lo consigue, además, una cuyo objeto es la tauromaquia, el logro adquiere tintes de proeza. Esto es lo que ha conseguido Vidal Pérez Herrero, responsable de la prestigiosa Agenda Taurina que, cada final de año, llega para renovarse, mirar

atrás, homenajear a quienes nos han dejado, pero también, por supuesto, para hablar, y mucho, de lo que está por venir. “El año que viene va a ser la última, quiero rematar todo esto con la publicación número 25”, explica el editor, que a sus 78 años, ahora sí, dice que ya lo tiene decidido.

Victorino Martín

Y uno de esos personajes clave del torero del que habla en sus páginas la Agenda Taurina es de Victorino Martín, fallecido el pasado 3 de octubre a los 88 años. De él se han dicho muchas cosas y muy buenas, pero si algo han destacado es que si no ha sido “el mejor ganadero del mundo”, se le ha acercado mucho. Un legado que ahora ha quedado en manos de su hijo, del que nadie duda que sabrá mantener y, si cabe, mejorar, lo logrado por su padre.

Tampoco falta en sus más de 300 páginas el recuerdo a Iván Fandiño, una de las muertes más traumáticas de los últimos años para los aficionados a la tauromaquia. Consiguió llegar con dificultad, y también muchas zan-

cadillas, a la cima del torero; una miel que tuvo poco tiempo de celebrar.

500 colaboradores

Pero si de algo se siente orgulloso nuestro protagonista es de haber contado con la ayuda de más de 500 personas en todos estos años. “Ha sido mucha la gente que ha pasado por aquí y eso que no pa-

“LA AFICIÓN FRANCESA NOS ESTÁ DANDO LECCIONES. SE PREOCUPAN MÁS”

“EL LECTOR ENCONTRARÁ ASPECTOS DESCONOCIDOS DE MANOLETE”

gamos nada. Es más, llegan incluso a enfadarse porque es imposible que entren todos”, cuenta a GENTE.

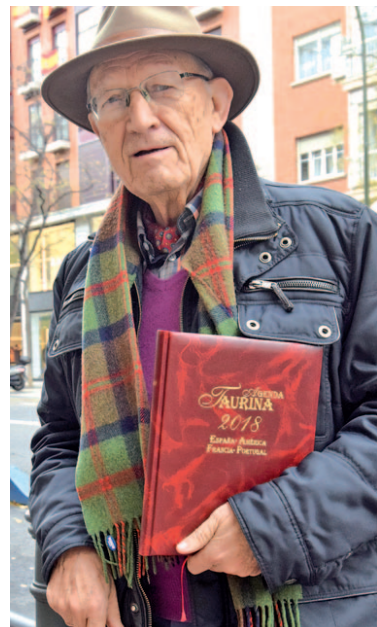
Con una presencia importante de plazas francesas (este año la protagonista es Arlés), en sus páginas ha querido estar esta vez Michel Vauzelle, exministro de Justicia de Francia y actual presidente de la Region Provence. “La afición francesa nos está dando lecciones, allí se preocupan mucho más que aquí por la afición y los políticos hablan de ella sin complejos”, explica Vidal Pérez.

La figura de Manolete

Pero si hay un eje vertebrador de esta edición, sin duda alguna es Manolete, del que este año se ha cumplido un siglo de su nacimiento. Tanto es así, que todas las ilustraciones



Fotografía que aparece en la Agenda de Victorino padre e hijo



LOGRO

Un cuarto de siglo hablando de toros

Vidal Pérez Herrero ha conseguido que la Agenda Taurina que fundó hace veinticuatro años con la Editorial Temple sea una de las publicaciones sobre tauromaquia más prestigiosas. Artistas como Benlliure, Goya o César Palacios han pasado por ella.



Ilustraciones: Uno de los aspectos más significativos de esta edición son las ilustraciones del pintor colombiano Diego Ramos. ‘Manolete en Bogotá’ o ‘Tarde con los Miuras’ son algunas de las que se pueden encontrar en sus páginas.

que encontramos en el libro son del torero cordobés y realizadas por el pintor colombiano Diego Ramos. “El lector encontrará también aspectos desconocidos gracias a su biógrafo, con el que contamos este año”, cuenta Vidal.

Y siguiendo la tradición de dedicar cada edición a localidades españolas ejemplares en su defensa y promoción de la tauromaquia, este año se ha centrado en Baeza (Jaén), con tradición taurina desde 1449. “Es un caso que quiero destacar por la implicación de su alcaldesa”, explica.

Tauromaquia en toda su esencia... y ya van 24 años.

