

Gente

MADRID

TRES CANTOS Y COLMENAR

Controlado por

Distribución GRATUITA - Anuncios clasificados 91 541 20 78 - www.genteenmadrid.com

Número 162 - año 5 - del 9 al 16 de julio de 2010



FERIA DE V.O. EN SANSEMÓVIL
Vehículos seminuevos como nuevos
Del 12 al 17 de Julio
SAN SEBASTIÁN DE LOS REYES
Avda. del Moncayo, 52
Telf.: 91 659 00 00

La piscina de Islas funcionará a partir del 15 de septiembre

El Ayuntamiento de Tres Cantos ultima las obras y ya ha abierto el proceso de adjudicación que terminará en septiembre • La nueva piscina será cubierta aunque se podrá utilizar en verano

Pág. 6

■ EDUCACIÓN Pág. 7

Tres Cantos expone su sistema de Protección Civil en los cursos de la UAM

■ TRES CANTOS Pág. 8

La Policía realiza un 66% menos de intervenciones que en las fiestas de 2009

■ MEDIO AMBIENTE Pág. 6

IU de Colmenar pide una Ordenanza para luchar contra los efectos del ruido



■ COLMENAR VIEJO Págs. 7 y 8

Los equipos de waterpolo y tiro con arco consiguen varias medallas

www.gentedigital.es visita nuestra web



EL SUEÑO SIGUE VIVO

La selección española llega por primera vez en su historia a la final de un Mundial. El rival será Holanda Págs. 18 y 19

¿Has sufrido algún

ACCIDENTE con lesiones?

Somos una empresa de servicios jurídicos dedicada a todo tipo de accidentes especialmente de tráfico y laborales.

Asesoramos a nuestros clientes para conseguir la máxima indemnización posible.

Nuestro objetivo es conseguir que las lesiones se valoren de forma objetiva y para ello recurrimos a médicos forenses a peritos médicos

independientes y ajenos a las aseguradoras. Estos valorarán tanto el tiempo de curación como las posibles secuelas o molestias residuales que pudieran llegar a quedar y esa valoración será la base para nuestra reclamación.

Indemnización por 
Servicios Profesionales de Indemnización al Accidentado



Llámenos ahora
91 435 10 78 - 660 069 673

(de lunes a viernes de 9 a 20 h)

www.indemnizacionporaccidente.com Villanueva, 28 - 1ª Dcha. - 28001 Madrid

Si no cobras, nosotros tampoco.



■ ¿Quieres conseguir la máxima indemnización posible?

■ Abogados y médicos especialistas en accidentes de tráfico y laborales



CUBATAS A PRECIO DE CALLE

Con la llegada del buen tiempo y el calor, vuelven las bebidas y el ruido a la calle. El botellódromo, la última propuesta para los jóvenes

Javier Taño / N. U.

Con la llegada del verano y el calor se multiplican las reuniones de jóvenes, que tienen como objeto el consumo de alcohol en la vía pública. Es el temido botellón, que tiene tantos partidarios como detractores.

El buen tiempo reabre el debate sobre esta práctica tan habitual entre los jóvenes. También se multiplican las soluciones para evitarlo. El botellódromo y permitir el acceso de menores de entre 16 y 18 años a las discotecas centran los temas de discusión para este verano en la Comunidad.

Una de las principales razones que explica el triunfo del botellón sobre cualquier otro tipo de plan de ocio nocturno es

“Hago botellón porque es una manera de ahorrar dinero”, cuenta Diego, un joven estudiante

el precio de las consumiciones en pubs y discotecas, abusivo en opinión de la mayoría de jóvenes. “Hago botellón porque es una manera de ahorrar dinero. Prefiero estar en un botellón, charlando con mis amigos, que entrar en un sitio con la música a todo volumen, teniendo que pagar además diez euros por una copa”, cuenta Die-

go Montes, joven burgalés, residente en Madrid desde hace más de cuatro años.

El botellón, como práctica social, empezó fundamentalmente en la década de los 90, teniendo su auge en el siglo XXI. Desde el principio, las comunidades autónomas han buscado soluciones para erradicar el temido y famoso botellón.

BOTELLÓDROMO SÍ O NO

Una de las medidas más importantes han sido los botellódromos. Son zonas delimitadas, alejadas del centro de la ciudad, en las que los jóvenes pueden beber sin restricciones. Granada o Cáceres son algunos ejemplos de esta propuesta, que evita a los vecinos pasar

Cada vez más jóvenes

La edad media en la que los menores comienzan a beber está bajando. Un informe realizado por la entidad ‘Sociodrogalcohol’ y financiado por el Plan Nacional de Drogas ha cifrado en el 75 por ciento las personas de entre 14 y 25 años que hacen botellón. El 40 por ciento de los chavales de 14 años ya acude a este tipo de ocio nocturno. El estudio refleja un punto especialmente conflictivo: los jóvenes de 18 años aseguran que comenzaron a beber con 14 años, mientras que los chavales que ahora tienen esa edad empezaron con 12 años y medio

noches de insomnio debido al ruido y las molestias, que genera el botellón.

Madrid no tiene zona de botellódromo, aunque en época de fiestas se hace la vista gorda. “En las fiestas de Alcorcón, hacen la vista gorda. No van a pillar, la Policía sólo interviene cuando hay peleas o la gente se pasa”, relata Sara, joven vecina de Alcorcón.

Esta iniciativa tiene más adeptos. La propia delegada del Gobierno en Madrid, Amparo Valcarce, ha pedido la acotación de recintos en los que los jóvenes puedan hacer botellón durante las fiestas, siempre que haya una serie de medidas de vigilancia y control, que permitan prevenir y disuadir los inci-

Algunos puntos de distribución - TRES CANTOS - COLMENAR VIEJO				www.gentedigital.es	
TRES CANTOS Ayuntamiento Tres Cantos Pza. del Ayuntamiento, 1 Casa de la Cultura de Tres Cantos Pza. del Ayuntamiento, 2 C.C. LA ROTONDA Pza. del Toro, s/n LOS CHAVALES Pico del Indio, 16 Peluquería AZABACHE Sector Foresta, 37 Horno SAN BERNABE Avda. Viñuelas, 36 Charcutería JUAN SANCHEZ Avda. Viñuelas, 36 (posterior) Ferrería STOCK Sector Islas, 14 Peluquería M ^o JOSE MINARRO Avda. Viñuelas, 45 (local 36) Exclusivos V. JOMA Avda. Viñuelas, 45 (local 18) Peluquería RAQUEL LARIOS Sector Embarcaciones, 10 Pizzería EL VERDI Mexico, 2 Farmacia Avda. Viñuelas, 13	Complementos ANGELES BEAMUZ Avda. Viñuelas, 20 SIGNORE'S ESTILISTAS Sector Pueblos, 3 Bar AL-ANDALUS Bolilleros, 39 Restaurante DELICIAS 28 Avda. Viñuelas, 28 Bar CASA QUILLO Comercio, 75 COMERCIO 59 Comercio, 59 Pizzería MAMMA MIA Comercio, 27 Asador de Pollos LOS PICORROS Sector Literatos, 1 Peluquería MARGA Y ESTHER Sector Pintores, 32 Peluquería ACEVEDO Sector Pintores, 5 Comida Casera LISBOA GRILL Mar Norte, 1 Peluquería SIGNORES Sector Pueblos, 3 - local 3 Pizzería LA COLETA Músicos, 15 Pizzería LA COLETA Bolilleros (Esq. C/ Mar del Norte)	Farmacia LITERATOS Sector Literatos, 2 Centro Alimentación TRES CANTOS Sector Islas, 11 Cervecería NAVIO Sector Oficinas, 36 JFG e HIJOS S.L. Carnes de Colmenar Avda. de Colmenar Viejo, local 2 Galería de Alimentación EL ZOCO Avda. de Colmenar Viejo, s/n MERCACENTRO Plaza 2 de Mayo Farmacia Lda. ZARZA CANTOS Descubridores, 47 ALEMANY Delicatessen Avda. Viñuelas, 54 Pizzería LA COLETA Músicos, 15 Pizzería LA COLETA Bolilleros (Esq. Mar del Norte) MAXI FRUIT Avda. Viñuelas, 40 Peluquería R.J.P. Sector Pueblos, 16 Faucon Envoi, SL (HALCOURIER) Avda. de los Encuentros (planta baja, zona A) El Rincón de Marisol Av. Viñuelas, 17	Panadería Comercio, 5 MARCO ALDANY C.C. Ciudad de Tres Cantos Centro de Salud Tres Cantos Sector Oficinas, 12 Frutería Hnos. Love Sector Oficinas, 30 ¡Ay Madrel La Fruta Sector Pintores, 33 MARCO ALDANY Sector Foresta, 38 Bar Adrados Sector Pueblos, 39 Bar Tango Estación de Cercanías Farmacia Belén Pardo Av. Labradores, 5 (local 4) Polideportivo Municipal de La Luz Av. De la Luz, 6 Telechide Isaac Newton, 1 COLMENAR VIEJO Ayuntamiento Colmenar Plaza El Pueblo, 1 C.C. EL VENTANAL DE LA SIERRA Rotonda de los Canteros, s/n	C.C. EL MIRADOR (Puesto frutas nº 6) Molino de Viento, s/n BIODIETA (C.C. LA FERIA) Marqués de Santillana, 8 CAR WASH C.C. El Ventanal de la Sierra Centro de Mayores Calle Paraguay, s/n Clínica Dental EL MIRADOR C.C. EL MIRADOR Peluquería BOUBEL Madrid, 2 ESTANCO Isla del Rey, 1 Ropa Complementos FASHION IDIA Real, 39 Panadería ECLIAPAN Real, 22 Peluquería CRISMAR Real, 3 Bar LAS SEVILLANAS Estanco, 5 Industrias SAMBARA Amargura, 23 TU BAÑO Huertas, 7 TEXTIL COLMENAR San Sebastián, 3	Peluquería RAMY CABELLO Prim, 9 BODY HOUSE Marqués de Santillana, 20 Peluquería RUIZ Los Frailes, 118 Ropa Zapatería ESCARCHA Molino de Viento, 9 Detalles SAN JUAN BAUTISTA Carrilejo, 86 Boutique de Pan M. ARIVELA Molino de Viento, s/n Cafetería MIRASIERRA Padre Claret, s/n Papelería FRANCHI San Sebastián, 71 Horno HERRANZ San Sebastián, 78 SANZ ROSA San Sebastián, 32 Cortinas LUCENA Los Frailes, 36 Moda GLAMOUR Real, 49 COMPRO ORO Marqués de Santillana, 7

dentes y problemas que se puedan ocasionar. Arturo Canalda, Defensor del Menor de la Comunidad de Madrid, es de la misma opinión.

“No me parece mal si es para evitar el ruido y la suciedad. Debe haber un control exhaustivo de la gente que entra en estos botellódromos. No debe ser algo generalizado, es una excepción en fiestas patronales y debe ser controlado”, analiza.

Sin embargo, Concepcion Dancausa, delegada de Familia y Asuntos Sociales del Ayuntamiento de Madrid, se ha manifestado totalmente en contra de esta práctica. “Lo de los botelló-

ron con graves altercados entre los jóvenes y la Policía y tuvo como resultado la detención de veinte personas, siete de ellas menores. Además, diez policías fueron heridos en una auténtica batalla campal en las calles del municipio madrileño.

Precisamente, la Federación Española de Municipios y Provincias (FEMP) denuncia las perturbaciones que genera el botellón; peleas con heridos, accidentes, suciedad, ruido, daños al mobiliario... La organización ha pedido al Gobierno Central una serie de medidas que solucionen todos estos incidentes.

MÁS MEDIDAS

Los empresarios son los principales afectados por el fenómeno del botellón. Han visto como esta práctica social ha reducido la afluencia de jóvenes a los locales de ocio nocturno. Por eso, han propuesto que los adolescentes de entre dieciséis y dieciocho años puedan entrar a pubs y discotecas.

“Esta medida evitaría la marginación y la búsqueda de un ocio alternativo, ya que ahora mismo estos jóvenes menores de dieciocho años, que salen, no pueden hacer nada por la noche”, argumenta Vicente Pizcueta, portavoz de la Asociación de Empresarios de Ocio Nocturno de la Comunidad de Madrid.

Además, defienden que esta iniciativa ya se ha implantado en otras comunidades autónomas, teniendo buena acogida.

“En Valencia ya se hace. Los menores no pueden consumir alcohol en el local, pero pueden acceder al recinto. Es inevitable que puedan beber de la copa de un amigo, pero en un botellón beberían impunemen-



Cualquier sitio es bueno para beber

Los botellones se organizan en cualquier lugar. Parques, plazas, paseos, bancos o incluso en mitad de una concurrida calle son lugares habituales para miles de jóvenes las noches del viernes y del sábado. Los vecinos no se acostumbran a sufrir las molestias, el ruido, la suciedad y los desperfectos del botellón

te mucho más”, argumenta Pizcueta convencido. Sin embargo, esta propuesta ya ha tenido varias críticas. “No tiene ningún sentido. Queremos evitar que los menores beban. Hay que erradicar el botellón sin permitir a los menores en las discotecas”, defiende Canalda.

Para José Luis Pazos, presidente de la Federación Asociada de Padres de Alumnos (FA-PA) Giner de los Ríos, “las discotecas venden alcohol y los menores no pueden consumir alcohol. No es una medida lógica. En una discoteca el control de un menor es más difícil. Es una medida imposible”.

Para el Defensor del Menor “no tiene ningún sentido” bajar la edad de acceso a las discotecas

Tampoco tiene el respaldo de los jóvenes. Marina, joven estudiante de diecisiete años, denuncia la situación.

“Siempre he podido entrar en discotecas para mayores de edad. Ni siquiera me han pedido el carnet de identidad. No tiene mucho sentido esta propuesta. Si prohíben el botellón, pero dejan entrar a los menores en las discotecas no se va a conseguir nada, sólo trasladar el botellón de la calle a los bares, ya que la gente va a seguir bebiendo sin control”.

Diego piensa lo mismo. “Los empresarios quieren incentivar el consumo. Si los menores entran van a consumir y, si no se lo sirven, se lo pedirán a un amigo”, finaliza rotundo.

Los empresarios han propuesto que los jóvenes de entre 16 y 18 años puedan entrar en las discotecas

dromos me parece una auténtica locura. En el momento en que las personas pierden el control porque han bebido en exceso, no se comportan como personas sino como lo que son como consecuencia de la bebida”, manifestó.

Diego también tiene serias dudas sobre el botellódromo. “Para mí el botellón es juntarme con mis amigos, beber y charlar. Los jóvenes de hoy en día quieren crear disturbios, molestar y montar. Estoy a favor del botellódromo sólo si la gente se comporta, algo que no va a suceder”.

Esta medida permitiría eliminar situaciones violentas como fueron las fiestas de Pozuelo del año pasado, que se salda-

Alcampo

Pack de Tarjeta

Haz que tus llamadas sean de color de rosa

Llévate este exclusivo Samsung C3050 con cámara VGA

y reproductor MP3 por **39€** + hasta 100€ de saldo

Y de regalo una funda para el móvil y una tarjeta de memoria de 2GB

power to you



Sólo en Alcampo

vodafone

PVP PACK TARJETA (IVA inc) válido activaciones desde 01/06/10 hasta 31/07/10. Promo saldo para estos clientes activados en junio si recargan antes del día 07/07/10, para activados en julio si recargan antes de 07/08/10. Saldo: 3€ inicio + 9€ al activar la SIM en teléfono del pack + doble valor primera recarga hasta 88€. Imp. Ind. Incluidos. El saldo promocional excluye destinos 118X, 70X, 80X, 901, 902, 905, 907, SMS y MMS Premium, uso en Roaming y tráfico internacional. Canon Digital incluido. Consulta PVPs de Canarias, Ceuta y Melilla y resto de condiciones en www.vodafone.es. Oferta regalo de funda y tarjeta de memoria de 2GB limitado a 3.000 unidades para todas las activaciones realizadas en los centros Alcampo con este terminal. Los regalos se obtendrán previa solicitud en www.samsungmobile.es

www.gentedigital.es/blogs/sin-acritud

Alberto Castillo
DIRECTOR

Un lector de Gente nos ha hecho llegar su queja, que recogemos en la sección 'Cartas al Director', sobre la última campaña de la DGT que simula el momento en que se recibe una llamada comunicando el fallecimiento de un ser querido en accidente. Pueden imaginar qué sienten los que han pasado por un trance similar al revivir esos momentos. Aún sin haber tenido que lamentar en el propio entorno un accidente de irreparables consecuencias, no es agradable ver un anuncio de este tipo, en el que se trata de provocar un impacto emocional que genere una reflexión. Hay otras formas de concienciar, inteligentes y que ofrecen un mensaje positivo. Sin entrar a valorar la utilización de este tipo de mensajes y su efectividad en la reducción del número de víctimas en la carretera, quiero resaltar, por el contrario, la magnífica iniciativa de la Fundación Abertis, que, en colaboración con la DGT, el ayuntamiento de Madrid y otras instituciones y empresas, ha lanzado una novedosa campaña de sensibilización vial que premiará a los conductores jóvenes que no beban. La acción "Te queda una vida, No la pierdas en la carretera" reconoce y premia el sentido común y la responsabilidad, al tiempo que fomenta la cultura y la educación.

Seguridad vial y educación en valores

En lugar de poner el acento en estereotipos y lugares comunes, en abusar de imágenes impactantes que provocan el estremecimiento del receptor, esta campaña ofrece una imagen positiva de la juventud. Porque no siempre los jóvenes son inconscientes, ni todos los que salen de noche conducen bebidos, ni la única diversión posible es el alcohol. Hay alternativas de ocio, alternativas culturales, pues gran parte de la juventud, la mayoría, se divierte de manera sana. Voluntarios de Cruz Roja acompañarán a la Guardia Civil y a la Policía Municipal en 20 controles de alcoholemia en Madrid cerca de zonas de ocio nocturno. Los conductores menores de 30 años que den negativo en los test de alcoholemia recibirán un tríptico con consejos para una conducción responsable y una tarjeta 'Madrid Card Cultura', que da derecho a la entrada gratuita en más de 40 museos y a promociones en la oferta cultural y turística. Una iniciativa digna de aplauso que no sólo recuerda, sino que premia el comportamiento responsable. Abertis, a través de su Fundación, ha vinculado la conducción con la cultura y la educación. Inteligente e impecable enfoque, pues la seguridad vial está íntimamente ligada a la educación en valores tanto o más que a la destreza al volante.

LA ROJA NOS LLEVA AL DELIRIO

En rojo y amarillo

Decenas de miles de aficionados tomaron las calles para festejar el triunfo de la selección y el pase a la final por primera vez en su historia. Una marea humana en rojo y amarillo celebrando que España, un equipo unido, jugó como nunca y ganó como nunca. Una ilusión que recorre todos los rincones, calles, plazas y fuentes. Un ensayo de lo que ocurrirá el domingo si se proclaman campeones del mundo, aunque para la afición, que luce sin complejos los colores rojo y gualda, España ya es, sin duda, la mejor selección del mundo. ¡Suerte, campeones!



CARTAS AL DIRECTOR

Envíe sus cartas al Director a cartas@genteenmadrid.com (máx. 1000 caracteres)

Se veía venir

Resulta enternecedora la perseverancia que muestran los políticos para intentar seguir en la timba. Por fin el Sr. Caballero nos muestra su carta oculta que, naturalmente, era la que muchos intuíamos: anuncia su alta en UPyD. Lógico y coherente; un socialista "de toda la vida" que ha ocupado la alcaldía durante 24 años, marginado y defenestrado por sus camaradas locales y próceres de la FSM, se une a otra escindida del PSOE que aspira a convertir su invento en la última esperanza blanca de la salvación patria. También resulta obvio el comentario de Caballero: "no sé si existe el PSOE de Alcobendas". Efectivamente, ni está ni se le espera; la mediocridad, desconocimiento y falta de carisma de sus líderes hacen dudar de su existencia o, al menos, de sus posibilidades. Reforzado el cisma y dadas las circunstancias, no es difícil pronosticar los resultados de las municipales, ¿verdad, Sr. Vinuesa?

Tomás Martín Serna (Alcobendas, MADRID)

Respeto

En la nueva campaña de la Dirección General de Tráfico en la cual quieren hacer ver a todos los ciudadanos cómo se siente una persona que recibe una llamada en la que ha perdido la vida un familiar y cómo te cambia la vida en un segundo, quiero decir que no tienen ni idea del daño que hacen a las personas que hemos perdido a un familiar de esa manera. Hace más de 5 años, perdí a mi hermano en un accidente de tráfico, fui el que recibió la llamada y posteriormente se lo dije a mis padres. No se pueden hacer una idea de los recuerdos y sobre todo de cómo nos sentimos al ver ese anuncio, es durísimo. Ruego por favor respeto a todas las víctimas en accidentes de tráfico y sus familiares.

David Salcedo Maguregui (MADRID)

Políticos y deporte

Los políticos españoles, excepto los nacionalistas, no valoran la importancia del deporte de masas como factor de cohesión social. La políti-

ca al uso es la del enfrentamiento y la descalificación. El resultado salta a la vista: el pueblo dividido y enfrentado, cada grupo a buscar el propio interés. Los ideales comunes brillan por su ausencia. Los españoles nos hemos empequeñecido como pueblo. Carecemos de unión, de ideales comunes y de amplitud de horizontes. Aconsejo a todos políticos, que vean la película 'Invictus', un filme que refleja lo ocurrido en Sudáfrica (1995). Un líder negro, Nelson Mandela, tras 27 años de cárcel, es elegido presidente. Se dedicó a unir a negros y blancos, tras años de odios e injusticias y lo logró a través de un deporte, el rugby, aliado con el capitán del equipo nacional. Sólo ver el entusiasmo del canto del Himno nacional a millares de negros y blancos, pone los pelos de punta. Los políticos españoles ¿están, con los triunfos del Mundial de fútbol, a la altura de las circunstancias?

Miguel Rivilla San Martín (Alcorcón, MADRID)

Edita
Gente en Madrid S.L.
Gerente
Fernando Ibáñez
Director
Alberto Castillo

Jefa Ediciones Sur
Patricia Reguero

Jefa Ediciones Norte
Mamen Crespo

Madrid y Comunidad
Liliana Pellicer

Deportes
Francisco Quirós

Jefe de Maquetación
Carlos Zugasti

Jefe de Fotografía
Chema Martínez

Secretaria de Redacción
Ana Unyanyan

Directora Grandes Cuentas
Amparo Lluch

Jefe Marketing
Rafael Vara

Coordinadora de publicidad
Ana Sánchez

Calle Atocha, 16, 2ª planta
Madrid 28012
Tel. centralita: 91 369 77 88
Redacción:
info@genteenmadrid.com
Tel. publicidad: 91 369 78 79
comercial@genteenmadrid.com

Grupo de Información GENTE
grupo@grupogente.es

Director General
Raúl Preciado Gómez

Directora Financiera
Inmaculada Llorente

Director de contenidos generales
José Ramón Bajo

Director Técnico de Medios
José-Luis López

Director gentedigital.es
Leandro Pérez Miguel

Protección de datos:

www.gentedigital.es

Mundial de Sudáfrica

Toda la actualidad de la competición y de la Selección.

La apuesta del experto

Apuestas deportivas.

A topa tolondro

Premio para el reportaje de los mineritos

El insolidario

En memoria de Julia González

Reyes, princesas y ranas

El Príncipe Felipe, imagen de una monarquía emprendedora

Tiempo muerto

La increíble historia de Manute Bol

gentedigital.es/blogs

Nuevo diseño de Kiosko.net

En Kiosko.net podemos consultar las portadas de la prensa española e internacional.

kiosko.net

En las redes sociales

Además de en nuestra web, puedes mantenerte informado en nuestras páginas en Facebook y Twitter.

[Twitter.com/gentedigital](https://twitter.com/gentedigital)
[Facebook.com/gentedigital](https://facebook.com/gentedigital)

Del 1 de julio al 31 de agosto



rebajas

Paradisíacas

HOMBRE

Trajes	hasta -40%
Pantalones	Uno, 39,95 €
	Dos, 60 €
Camisas	Una, 24,95 €
	Dos, 40 €

PLANTA JOVEN

Camisetas de EASY WEAR	desde, 7,99 €
------------------------------	---------------

COMPLEMENTOS

Corbatas	Una, 19,95 €
	Dos, 35 €

ZAPATERÍA

Zapatería para hombre varias marcas.....	hasta -30%
--	------------

DEPORTES

Zapatería deportiva	hasta -50%
---------------------------	------------

INFORMÁTICA

Navegador GARMIN Nuvi N1200, 3,5", mapas de Iberia, radares	99 €
Cámara CASIO Exilim Z90, 12,1 megapíxeles, zoom óptico 3x, pantalla 2,7", incluye tarjeta de 2 GB y funda.....	89 €

ARTÍCULOS DE VIAJE

Una gran selección	-40%
--------------------------	------


www.elcorteingles.es/rebajas

SI NO QUEDA SATISFECHO, LE DEVOLVEMOS SU DINERO

Con OpenCor, ahorra hasta un 16% de tu gasolina, 2€ de descuento en el lavado y mucho más. Consulta condiciones en tienda o en www.opencor.es. OpenCor, abierto 365 días al año de 8 de la mañana a 2 de la madrugada.

6 | Tres Cantos y Colmenar

TRES CANTOS CUANDO TERMINE EL PROCESO DE ADJUDICACIÓN DE SU GESTIÓN

La piscina de Islas se abrirá al público a mediados de septiembre

Las instalaciones contarán con vestuarios y salas para actividades y estarán abiertas todo el año

Mamen Crespo Collada

Contar con otra piscina cubierta más. Esa lleva siendo años la reivindicación de los vecinos de Tres Cantos que, desde mediados de septiembre, será una realidad, ya que el Ayuntamiento ha anunciado la apertura de la piscina de Islas alrededor del 15 de septiembre. Antes, debe acabar el proceso de adjudicación de la gestión de las remodeladas instalaciones del Polideportivo donde está dicha instalación. Al considerar como más óptima una gestión indirecta, se ha optado por convocar un Concurso público abierto en aras de garantizar la máxima transparencia y para que se puedan presentar las empresas más competentes en la materia. Este procedimiento lleva sus fases y tiempos, marcados por la legislación actual. Así, ya se han elaborado las bases y están a punto de publicarse en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCAM) para que comience a correr el plazo de presentación de propuestas para la gestión de dicho polideportivo. Cuando este acabe, tendrán que valorarse oportunamente para adjudicarse a la que ofrezca mejores servicios, primero provisionalmente y luego de manera definitiva.

ABIERTA TODO EL AÑO

A la piscina se han destinado 1.650.000 euros de inversión del Fondo Estatal de Inversión Local. Las obras han cumplido los plazos previstos. Una vez inauguradas, las instalaciones



La piscina de Islas está a punto de ser inaugurada para que los vecinos la disfruten todo el año

El precio, igual que en el resto de piscinas

Los precios de la nueva piscina del Polideportivo de Islas serán públicos, es decir, los que se fijan en las Ordenanzas municipales que se aprueban en el pleno municipal. Esto significa que un usuario pagará lo mismo por bañarse en esta piscina que por hacerlo en la del Polideportivo de la Luz. Por otro lado, hay que destacar que se ha acometido una reforma integral de las antiguas instalaciones, ampliándolas y mejorándolas para que en ellas se puedan llevar a cabo múltiples actividades, no sólo natación.

funcionarán durante todo el año ya que los tres vasos quedarán cubiertos por una estructura de madera que permitirá su uso durante el invierno. Además de la piscina principal, se han hecho dos vasos más, uno

de enseñanza para los más pequeños y otro de hidroterapia.

La remodelación de este espacio ha sido muy amplia, dotándose de nuevos vestuarios (femeninos, masculinos y para familias), más amplios y accesi-

bles para personas con discapacidad. También, habrá dos salas para actividades (pilates, yoga, etc.) y un servicio de bar-cafetería con una amplia terraza exterior. En cuanto al actual campo de fútbol sala, se ha mejorado con nuevo pavimento sintético y con mayores equipamientos para que se puedan practicar otros deportes.

Valentín Panojo, concejal de Juventud y Deportes, manifestó que espera que, en la segunda quincena de septiembre, Tres Cantos cuente con su segunda piscina cubierta, "una instalación pública con los mejores servicios y equipamientos".

CON VARIAS MEDIDAS

IU Colmenar pide una ordenanza contra el ruido

N. P.

El Grupo Municipal de Izquierda Unida (IU) en el Ayuntamiento de Colmenar Viejo, se ha mostrado preocupado, en los últimos días, por evitar problemas de salud pública. Por ello, ha propuesto la aprobación de una Ordenanza sobre contaminación acústica que precisa de la elaboración de un mapa acústico (medida y análisis de los niveles sonoros de diversos puntos del pueblo), centrándose en el tráfico rodado, pero sin olvidar otros emisores de ruido.

A partir del estudio, deberían llevarse a cabo diversas medidas como eliminar las fuentes molestas que producen el ruido, controlar la producción del ruido (en el origen), llevar a cabo la reducción a través de medidas en el entorno, y aplicar medidas de tipo individual.

La propuesta de Ordenanza Municipal de contaminación acústica, a juicio de IU, debería ir acompañada por diversas actividades divulgativas y campañas de educación medioambiental, para que todas las personas contribuyan y exijan la disminución de los niveles de ruido.

Desde IU han pedido al Partido Popular (PP) que se una a su propuesta de debatir y aprobar una Ordenanza municipal junto a un Plan de acción contra el ruido para mejorar la calidad de vida de los vecinos.

CONCEDIDO POR LA REVISTA SIETE ESTRELLAS

Tres Cantos, Premio Innovación

El alcalde José Folgado, que recogió el galardón, agradeció el reconocimiento

N. P.

El alcalde de Tres Cantos, José Folgado, recibió de manos del viceconsejero de Urbanismo, Manuel Beltrán, el Premio Innovación, concedido al Ayuntamiento por la revista Siete Estrellas. Entre las actuaciones de Tres Cantos valoradas por el

Consejo Editorial de Siete Estrellas, destaca el hecho de ser una referencia en el apoyo a empresas de biotecnología, informática aeroespacial y telecomunicaciones, que eligen como sede el municipio.

En su discurso, el alcalde agradeció el reconocimiento

que supone el galardón y confió en poder ser acreedores de otros más, "para lo que seguiremos trabajando, como lo hicieron los padres fundadores de una ciudad concebida para vivir". El alcalde tuvo palabras de gratitud para su equipo de Gobierno, por su "dedicación".



El alcalde de Tres Cantos recogió el Premio 7 Estrellas



El primer teniente de alcalde de Tres Cantos, Antonio Avilés, durante la inauguración

CURSO DE VERANO INAUGURADO POR EL PRIMER TENIENTE DE ALCALDE TRICANTINO

La UAM profundiza en las labores de Protección Civil

Los alumnos conocieron el funcionamiento y la legislación de este cuerpo

Mamen Crespo

Conocer el funcionamiento de Protección Civil, un cuerpo de seguridad del que mucho se habla pero, en realidad, poco se conoce. Ese fue el objetivo del curso 'La protección ciudadana ante las emergencias', celebrado la semana pasada en el marco de los cursos de verano de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), en el que los estudiantes pudieron conocer también las características legislativas y de funcionamiento de dicho cuerpo. El primer teniente de alcalde de Tres Cantos, Antonio Avilés, y la directora general de Protección Civil y Emergencias del Ministerio del Interior, Pilar Gallego, fueron los encargados de inaugurar el curso. "Este curso es una gran oportunidad para conocer en profundidad las características y la complejidad de la Protección Civil, donde lo más impor-

tante es la coordinación entre todas las Administraciones", destacó Pilar Gallego.

Gallego también señaló que España es uno de los países de la Unión Europea que más recursos destina para acometer las emergencias que se pueden

presentar porque es nuestro país el único de la Unión Europea (UE) en el que se registran todos los riesgos posibles. "Aunque estos riesgos son moderados, España está preparada para asumirlos", subrayó la directora General.

Visitas y mesas redondas

En los días que duró el curso, los casi 50 alumnos matriculados asistieron tanto a clases teóricas como a clases prácticas, donde visitaron el Centro 112 de la Comunidad de Madrid, y el Centro Polivalente de Seguridad, Protección Civil y Emergencias de Tres Cantos. El curso se completó con diferentes mesas redondas donde expertos de toda España debatieron sobre el presente y el futuro de los Servicios de Emergencias.

TRES CANTOS, PIONERO

Antonio Avilés, por su parte, fue el encargado de explicar a los alumnos cómo se gestionan los servicios de emergencia en Tres Cantos. Avilés destacó la importancia que desde siempre ha tenido la Protección Civil en el municipio. "Tres Cantos fue pionero en establecer el Plan Territorial Municipal de Protección Civil (PLATERMU)", dijo. Se trata de un documento que establece el marco organizativo general y la operatividad para hacer frente a todas las emergencias que puedan producirse en el municipio.

TRES CANTOS ENTRE LOS DÍAS 5 Y 10 DE JULIO

La biblioteca cierra por inventario

El resto del verano cuenta con un horario especial en las distintas salas

N. P.

La Biblioteca Municipal de Tres Cantos va a cerrar sus puertas entre el 5 y el 10 de julio, aprovechando el periodo estival, para realizar un inventario. No obstante, los documentos y libros se podrán devolver en esas fechas en el mostrador

ubicado en la planta baja del edificio. Sin embargo, fuera de estas fechas, las distintas salas de la biblioteca permanecerán abiertas. En julio, la Sala de Adultos-Juvenil permanecerá abierta del 12 al 31, entre las 9 y las 14 horas, de lunes a viernes. Los primeros quince días

de agosto, se repetirá este horario. Del 16 al 31 de agosto, la Sala de Adultos-Juvenil tendrá horario especial por los exámenes. Estará abierta de lunes a viernes de 10 a 2 de la mañana y los sábados y domingos de 10 a 14 horas y de 15 a 2 de la madrugada.

COLMENAR VIEJO CON EL EQUIPO DE LA COMUNIDAD

Eva Lozano ya es subcampeona de España en arco olímpico

Xaquín Mira fue medalla de bronce con el equipo de chicos

N. P.

El Club Arqueros Colmenar Viejo ha vuelto a demostrar el altísimo nivel de sus tiradores en el LXI Campeonato de España, celebrado entre el 25 y el 27 de junio en la localidad de Castejón de Sos (Huesca), al conseguir que dos de ellos, como integrantes de la Selección de la Comunidad de Madrid, hayan ganado el Subcampeonato de España y la Medalla de Bronce, respectivamente.

Los días 25 y 26 de junio del Campeonato estuvieron dedicados a las competiciones individuales y el 27 de junio a la competición por Comunidades Autónomas, en la que se pudieron ver los mejores equipos de nuestro país. Tras unos emocionantes enfrentamientos, los arqueros colmenareños consiguieron unos magníficos resultados. Eva Lozano Fernández se clasificó en quinta posición a nivel individual y se proclamó Subcampeona de España en la categoría de arco olímpico femenino tirando con el equipo



Los arqueros tras el Campeonato

de la Comunidad de Madrid. Por su parte, Xaquín Mira García quedó en cuarto lugar individual y fue Medalla de Bronce con el equipo masculino de arco olímpico de la Comunidad de Madrid.

El Club Arqueros Colmenar Viejo practica este deporte, entrena y realiza cursillos en el Complejo 'Lorenzo Rico'.

Lo sabrás todo antes que nadie



www.sermadridnorte.com
donde hay que entrar

CADENA
SE2
89.6 FM
MADRID NORTE

ACTIVIDADES DE VERANO

Cine y diversión para los niños en la Plaza de la Familia tricantina

N. P.

La Plaza de la Familia de Tres Cantos, situada en el Parque Central, será este mes el centro de las actividades que, como cada verano, organiza la Concejalía de Cultura. Bajo la denominación de 'Parque Animado', los actos comenzarán el sábado 17 de julio a las 22.30 horas, con la proyección de la película de aventura y comedia, 'Una noche en el museo 2. La batalla del Smithsonian'.

A esa misma hora, pero el sábado 24 de julio, los tricantinos tendrán la oportunidad de disfrutar de la tercera parte de 'La era del hielo', donde los más divertidos personajes de las películas anteriores vuelven a vivir nuevas y disparatadas aventuras. La entrada es gratuita hasta completar un aforo aproximado de 1.500 sillas.

Las mañanas de los domingos, 18 y 25 de julio, están reservadas para los más pequeños. El día 18, de 11 a 12.30 horas, tendrá lugar el espectáculo 'A jugar con los seres del bosque', que consiste en talleres de globoflexia y pintacaros, entre mezclados con juegos tradicionales. El domingo siguiente, el 25 de julio, también de 11 a 12.30 horas, la animación 'Fantasía' estará preparada para sorprender a todos los niños y niñas con talleres de malabares, confección de divertidos tatuajes y juegos de agua; todo ello bajo el techo de las carpas que instalará el Ayuntamiento.

Para la concejala de Cultura, Marisol López, "la Plaza de la Familia nos ofrece el mejor escenario para empezar a disfrutar del verano, combinando cine bajo las estrellas de los sábados y actividades con los pequeños, en las mañanas dominicales, respetando la contención del gasto al que nos obliga la actual situación económica".

TRES CANTOS DURANTE LAS FIESTAS DE SAN JUAN

Las intervenciones por peleas o agresiones bajan un 81%

En general, las intervenciones de la Policía Local disminuyeron un 66,6%

Mamen Crespo

Las fiestas de Tres Cantos, con motivo de la celebración de San Juan, ya han concluido. Por ello, es momento de hacer balance, un balance que es positivo tras analizar el informe policial sobre estos días de festejos en la ciudad.

En concreto, el informe pone de manifiesto que las intervenciones policiales durante las fiestas se redujeron un 66,6 por ciento con respecto al año anterior, registrándose treinta y siete actuaciones.

El documento también revela que el número de hechos conflictivos ha disminuido significativamente este año. En concreto, destaca el apartado de intervenciones por peleas, agresiones o alteraciones del orden público. En este caso, la reducción es del 81 por ciento respecto al año anterior. Las incidencias en atracciones de feria y casetas también experimentaron una fuerte caída, pasando de diez en 2009 a una en estas fiestas. Sin embargo, los daños en bienes públicos o privados se mantuvieron estables respecto a 2009: doce frente a trece.

DISPOSITIVO ESPECIAL

Entre las posibles causas que explican esta importante rebaja se señala el dispositivo especialmente preparado para velar por la seguridad ciudadana durante las Fiestas Mayores. El despliegue consistió en la presencia de ocho técnicos de emergencias de atención sanitaria en el interior del ferial, así como la realización de tareas de vigilancia y actuaciones preventivas en momentos especiales, como la Hoguera de San Juan o el espectáculo piromusical. Por otro lado, también se



Los vecinos disfrutaron de las fiestas en las casetas del Recinto Ferial

contó con la ayuda de cámaras de video vigilancia y la colaboración de las unidades especiales de la Guardia Civil.

En términos generales, el balance, según el concejal de Seguridad del Ayuntamiento de Tres Cantos, Antonio Gallardo, es "muy positivo". "Las Fiestas Mayores han transcurrido con absoluta normalidad y, por ello quiero agradecer, por un lado, la labor de los agentes de la Policía Local, Protección Civil y de la Guardia Civil, que han cola-

borado en el mantenimiento de la seguridad, y por otro lado, el comportamiento ejemplar de los ciudadanos", apuntó.

Las fiestas de Tres Cantos comenzaron el pasado 24 de junio con la tradicional hoguera de San Juan para dar paso a varios días de atracciones y música. Entre los conciertos, hay que destacar los de Macaco, Siniestro Total y Los Pequeños. La pregonera este año fue la periodista y presentadora Paloma Ferre.

En Breve

COLMENAR VIEJO

Dos detenidos por entrar en una casa a robar mientras los propietarios dormían

E. P./ La Guardia Civil ha detenido a dos personas, de nacionalidad marroquí, en Colmenar Viejo, acusadas de cometer delito de robo con fuerza en las cosas. Durante la madrugada del jueves 25, entraron en un domicilio mientras el propietario estaba en su interior, y sustrajeron una videocámara. Los ladrones se valieron de la escasa altura del piso para entrar.

COLMENAR VIEJO

Abierto el concurso para elegir el cartel de las fiestas de Los Remedios 2010

N. P./ Taurodelta S.A, la empresa que gestiona la Plaza de Toros de Colmenar Viejo, ha convocado una nueva edición del Concurso de Carteles Taurinos, cuya obra ganadora ilustrará los carteles anunciadores de la Feria de Los Remedios 2010. Los carteles deben presentarse antes del 22 de julio y estar dedicados al 'Yiyo'.

DEPORTE SOLIDARIO

La Cruz Roja de Colmenar organiza un maratón de spinning el 10 de julio

N. P./ Cruz Roja de Colmenar Viejo ha organizado un maratón de spinning en las instalaciones de la Piscina Santa Teresa el próximo 10 de julio. La actividad constará de dos sesiones de una hora de duración cada una. Una de 12 a 13 horas y otra de 13 a 14 horas. La inscripción cuesta 5 euros con los que se les dará un boleto del Sorteo del Oro del 22 de julio.

COLMENAR VIEJO CAMPEONAS EN WATERPOLO

Éxitos de las infantiles de natación

Han ganado el I Torneo Covibar y han quedado subcampeonas en otro

N. P.

El Club Natación de Colmenar Viejo no ha podido comenzar con mejor pie su apuesta por hacer despegar el waterpolo femenino local ya que sólo en este mes de junio las infantiles del club se han proclamado Campeonas del I Torneo Covi-

bar de Waterpolo femenino y Subcampeonas del I Torneo Mamen Heredia de Waterpolo infantil femenino (organizado por la Federación Madrileña de Natación y equiparado a un Campeonato de Madrid en categoría Infantil). La consecución de ese título y los recién

tes éxitos han llevado al Club a dar un paso más en su apuesta por el waterpolo femenino local, habiendo anunciado ya que en la próxima temporada 2010-2011 Colmenar Viejo tendrá un equipo cadete femenino de waterpolo. Seguro que lograrán grandes éxitos también.



Las chicas del equipo infantil de natación de Colmenar Viejo

CAMPAÑA DE SEGURIDAD VIAL "TE QUEDA UNA VIDA"

La cultura se suma a la lucha contra el alcohol en la carretera

Los conductores responsables recibirán entradas gratuitas y un viaje a Irlanda

L. P.

La cultura y las nuevas tecnologías se han convertido en nuevas armas para impedir que el alcohol sea el dueño de las carreteras este verano. Aunque cada vez mueren menos personas en las carreteras de la Comunidad, los jóvenes siguen siendo uno de los colectivos más vulnerables. Un total de 43 madrileños de entre 15 y 34 años fallecieron el pasado año, el 40'95 por ciento de las víctimas mortales en accidente de tráfico de la región.

Para luchar contra esta tendencia, los conductores responsables menores de 30 años serán premiados con entradas gratuitas a eventos, así como un viaje a Irlanda para asistir a un curso de inglés dentro de la campaña de seguridad vial 'Te queda una vida. No la pierdas en la carretera', impulsada por la Fundación Abertis y que también incrementará los controles de alcoholemia en la capital.

La campaña, que cuenta con el respaldo del Ministerio del Interior, la Delegación de Gobierno en Madrid, la Dirección General de Tráfico, el Ayuntamiento de Madrid, Cruz Roja, el Hospital de Paraplégicos de Toledo, Microsoft y empresas del grupo Abertis, busca sensibilizar a los jóvenes de entre 18 y 30 años de los riesgos reales que tiene la carretera.



Participantes en la presentación de la campaña de seguridad vial

De hecho, los conductores que den 0,0 en los controles de alcoholemia se les entregará la tarjeta Madrid Card Cultura para disfrutar de entradas gratuitas a museos y monumentos,

así como poder participar en el sorteo de un viaje a Irlanda para cursar estudios de inglés.

Puesto que la iniciativa está especialmente dirigida a los jóvenes; Internet y las nuevas tec-

nologías tienen un papel destacado. La Fundación Abertis ha puesto en marcha una web donde muestra las principales causas de los accidentes de tráfico entre los jóvenes y que incluye un juego interactivo para concienciar a los conductores de los peligros reales de las malas prácticas al volante.

La delegada de Gobierno, Amparo Valcarce, destacó que la nueva campaña de seguridad vial "no busca sancionar, sino premiar a los conductores responsables". "Queremos alertar a los jóvenes de que tienen una vida que pueden perder en un segundo", reseñó.

Tendencia descendente en la Comunidad

Un total de 100 accidentes se produjeron en la Comunidad en 2009, lo que supone un 47,1 por ciento menos que en 2003 donde hubo 189. Según los datos ofrecidos por la delegada del Gobierno, la accidentalidad en las carreteras madrileñas se ha reducido un 20,41 por ciento durante los seis primeros meses de 2010, con 10 fallecidos menos que en el periodo anterior. De este modo, celebró que las cifras se hayan reducido, si bien ha insistido en que "hay que seguir trabajando porque todavía hay víctimas, en su mayoría jóvenes y varones". Valcarce destacó que la reducción de fallecidos ha sido posible gracias a el carnet por puntos; la implantación de radares; y la reforma del código penal; y las operaciones especiales de vigilancia.

OPINIÓN

Ángel del Río

Cronista de la Villa



Los Rodríguez

El destino es a veces caprichoso. En la huelga más larga del transporte, la de la EMT, en 1992, que duró 65 días, nació un líder al que las circunstancias convirtieron en un iluminado, en un tipo inquietante por su forma de manifestarse y de entender el conflicto. Se llamaba Pablo Rodríguez. Ahora, con la huelga del Metro, ha surgido otro personaje de parecido perfil, idéntico en la ostentación de protagonismo y en el verbo agresivo: Vicente Rodríguez. Curiosamente los Rodríguez parecen ser líderes de ocasión, unidos casuísticamente por el apellido, pero hechos a imagen y semejanza del iluminado que termina siendo devorado por su propio ego.

Recuerdo a esos otros rodríguez de antaño, los solitarios de agosto, que se quedaban en Madrid huérfanos de familia, acosados por una ciudad cerrada a cal y canto, echando pestes y terminaban siendo víctimas de la soledad del agosto canicular de la urbe. Pasaron a mejor vida, pero se consolidaron en la iconografía popular como un tópico que con los años entró en vías de extinción: el rodríguez, ligón de pacotilla. Es la importancia de llamarse Rodríguez en las huelgas del transporte y en el ferragosto madrileño, cuando la ciudad se vaciaba de verdad en esos meses. Al último de los Rodríguez, Vicente, le han ahuecado de su puesto de portavoz del comité de huelga del Metro, por bocazas, por tener el verbo demasiado ligero a la hora de destemplan ánimos. Quizá eso ha permitido una semana de calma para que las partes puedan llegar a un acuerdo, acabar con el conflicto y evitar a otro Rodríguez, como aquel (Pablo) de la EMT, que fue una pesadilla general durante más de dos meses de huelga.

duchamania

NO ESPERE A CAERSE, CAMBIE AHORA SU BAÑERA POR PLATO DE DUCHA

PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO, NOS ADAPTAMOS A SUS NECESIDADES

Desde sólo 990€

Incluye:

- Mano de obra
- Plato de ducha
- Mampara

Paseo del Molino n° 6, Madrid 28045 Legazpi • info@duchamania.es • www.duchamania.es Tlf.: 91 468 49 07

LA PRESIDENTA VE "LÍMITE" LA SITUACIÓN

Algunos ayuntamientos no pueden pagar las nóminas

Aguirre insiste en abordar la Ley de Financiación Local

R. R.

La presidenta de la Comunidad y del PP de Madrid, Esperanza Aguirre, advirtió este miércoles que hay muchos ayuntamientos de la región que se encuentran en una situación económica "límite" porque no pueden pagar las nóminas, por lo que ha insistido en la necesidad de abordar la Ley de financiación local.

Aguirre puso como ejemplo el caso del Ayuntamiento de Cenicientos, uno de los más afectados. Llegó a decir incluso que hay alcaldes que se están planteando dimitir porque "no saben qué hacer" para solucionar sus problemas.

Por su parte, el presidente de la Federación Madrileña de Municipios (FMM), Bartolomé

González, señaló que "cada día es más urgente la ley de financiación de las Haciendas locales" porque los consistorios "no pueden aguantar ni un día más". En este sentido, precisó que hay muchos ayuntamientos, especialmente los más pequeños, que tienen "dificultades" para pagar los gastos corrientes e incluso para pagar las nóminas de sus trabajadores, y advirtió de que a la vuelta del verano, la situación va a ser "mucho más acuciante".

González señaló que esto contrasta con las declaraciones del presidente de la Federación Española de Municipios, Pedro Castro, quien aboga por retrasar la Ley "porque los ayuntamientos aguantan".

SUBIDA DEL IMPUESTO

El PP enviará a Zapatero por correo las firmas contra el IVA

R. R.

El PP enviará por correo a José Luis Rodríguez Zapatero las 410.397 firmas recogidas en la campaña contra la subida del IVA. La presidenta regional, Esperanza Aguirre, manifestó que no pueden presentar estas rúbricas como Iniciativa Legislati-

va Popular (ILP), porque deberían sumar las 500.000 y porque no se anunció en un principio que éste sería el objetivo. "Podríamos seguir y las recogeríamos, pero no valen las que tenemos porque hay que advertir que se trata de una ILP, cosa que no hicimos", explicó.

OPOSICIÓN DEL PSOE E IU

Los jóvenes emprendedores tendrán deducciones del IRPF

El Pleno aprueba la Ley de Medidas Fiscales para el Fomento de la actividad

E. P.

Los menores de 35 años que abran un negocio recibirán el apoyo de la Comunidad en forma de deducciones de mil euros en el IRPF, después de que el Pleno de la Asamblea de Madrid aprobara este jueves en un pleno extraordinario la Ley de Medidas Fiscales para el Fomento de la actividad económica, que contiene, además, medidas para las familias numerosas o para los que inviertan en el mercado alternativo bursátil.

Asimismo, la norma establece importes mínimos por descendientes en el IRPF para las familias numerosas, que van desde 1.836 euros anuales por el primer descendiente que genere derecho a la aplicación del mínimo por descendiente hasta 4.600,20 euros anuales por el cuarto y siguientes.

VENTA AMBULANTE

La ley plantea también que las autorizaciones de la venta ambulante de la Comunidad de Madrid serán transmisibles entre cónyuges y para ascendientes y descendientes y tendrán una duración mínima de quince años, prorrogables a otros quince. En este punto, los socialistas defienden que esta cuestión se extienda a parejas de hecho.

Los Grupos Parlamentarios de PSOE e IU se opusieron a la ley al entender que tan sólo permite ahorrar 56 millones de euros, y porque no tiene "nada que ver" con la lucha contra la crisis económica. En el debate parlamentario los socialistas se



Un Pleno de la Asamblea de Madrid

opusieron a la deducción de 1.000 euros en el IRPF para los emprendedores menores de 35 años y a las ayudas para los inversores en el Mercado Alternativo Bursátil. Los socialistas también propusieron una modificación de los tramos autonómicos del IRPF incrementando en un dos por ciento a las rentas superiores a 120.000 euros y un 4 por ciento a las mayores

de 175.000. Por su parte, IU defendió la creación de una agencia pública de financiación autonómica, mejorar la venta ambulante para que estos negocios "puedan tener cierta estabilidad jurídica y que la Comunidad no pueda verse torpedeada por municipios que la apliquen de manera regresiva o unilateral", así como por una política fiscal progresiva.

OPINIÓN

Corría el mes de marzo y toda la clase política andaba preocupada por tener que exigir, a los que menos culpa tienen de la crisis económica, restricciones de todo tipo y más trabajo por menos sueldo. Ellos tenían que dar ejemplo. Todavía no se habían recortado sus salarios como cargos públicos y

ya se mostraban dispuestos a trabajar más para arrimar el hombro en periodos delicados como los actuales. El presidente del Senado, Javier Rojo, propuso que en julio y enero, normalmente inhábiles desde el punto de vista parlamentario, no se pusiera el cartel de 'cerrado por vacaciones'. Inmediatamente después, los socialistas madrileños se apuntaron al carro de reducir la inactividad del Parlamento de Vallecas y plantearon buscar una fórmula legal para atender las necesidades de los madri-

Nino Olmeda

Periodista



Broma parlamentaria de verano

el popular David Pérez dijo que no le parece ni bien ni mal y Gregorio Gordo, de IU, no dio importancia a esta idea de trabajar más en verano.

De lo dicho nada de nada, se celebrarán dos plenos en julio, al menos, para aprobar proyectos de Aguirre. Uno sobre medidas fiscales contra la crisis y otro para hacer ley su proyecto de adelgazamiento del sector de empresas públicas. Plenos a la carta, una verdadera broma de verano, porque julio seguirá siendo mes inhábil. Y ya veremos en enero.

CURSOS OFICIALES A DISTANCIA
Baremales en todo el Territorio Nacional
Diplomas otorgados por la Administración Pública

Intervención con Menores (200 h) 180€
Intervención en el Medio Penitenciario (121 h) 130€
Auxiliar de Ayuda a Domicilio (250 h) 210€
Formador Ocupacional (90 h) 130€
Auxiliar de Jardín de Infancia (207h) 200€
Violencia Doméstica (170h) 160€
Mediación Familiar (165h) 160€
Igualdad de Oportunidades y Género (150 h) 130€
Aux. Adm. de Instituciones Sanitarias (188h) 160€
Normativa y Administración Sanitaria (270h) 150€
Urgencias y Emergencias Sanitarias (560h) 320€
Pinche de Instituciones Sanitarias (120h) 120€
Rehabilitación en el Anciano (100h) 120€
Auxiliar de Salud Mental y Toxicomanías (150h) 140€
Manipulador de Alimentos (50h) 110€
Auxiliar de Geriátrica (200h) 200€
Enfermería en Salud Mental (140h) 130€
Celador de Instituciones Sanitarias (150h) 160€
Auxiliar de Psiquiatría (155h) 140€
Dietética y Nutrición (220h) 130€
Auxiliar de Farmacia (285h) 230€
Técnicas para Auxiliar en Cuidados de Enfermería (220h) 220€

OFERTA DE CURSOS SUBVENCIONADOS POR FUFESS

Ofimática e Internet en Sanidad (55h) ~~130€~~ 65€
Control e Higiene Alimentaria, APPC (81h) ~~150€~~ 75€
Atención Paciente con Hipertensión y Diabetes (153h) ~~140€~~ 70€
Intervención con Pacientes VIH, SIDA (170h) ~~130€~~ 65€
Drogodependencias y Toxicomanías (100h) ~~150€~~ 75€
(Oferta limitada hasta fin de existencias, no acumulable a ninguna otra oferta)


NUEVOS CURSOS
Master en Urgencias y Emergencias Sanitarias (560h) 320€
Inmigración e Intervención Social (215h) 150€

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES en el
902 180 917 ó en www.fufess.info

Gente

GRUPO DE INFORMACIÓN

LIDER NACIONAL EN PRENSA SEMANAL GRATUITA

Controlado por 

www.gentedigital.es

MUSEO DE LA
EVOLUCIÓN HUMANA

El mayor proyecto cultural de Castilla y León, el denominado Espacio Atapuerca, adquiere una nueva dimensión, con la inauguración el 13 de julio por S.M. la Reina Sofía del Museo de la Evolución Humana (MEH). Situado en Burgos, en el Solar de Caballería, a orillas del río Arlanzón y a unos 15 kilómetros de los yacimientos arqueo-paleontológicos de la Sierra de Atapuerca, el MEH aspira a convertirse en referencia mundial en cuanto a modelo de musealización sobre evolución humana. Diseñado por el arquitecto Juan Navarro Baldeweg y financiado en su totalidad por la Junta de Castilla y León, este nuevo equipamiento cultural ha supuesto una inversión superior a los 70 millones de euros y está concebido como una gran caja de luz en la que sus cuatro niveles conviven y se interrelacionan. El MEH es la antesala virtual de unos yacimientos, los de Atapuerca, declarados Patrimonio de la Humanidad en el año 2000 y considerados imprescindibles para comprender la historia de la evolución. El visitante, además de poder contemplar cerca de 200 fósiles originales, entre los que destacan los del Antecesor, Heidelbergensis y Homo Sapiens, encontrará respuestas a preguntas como ¿De dónde venimos? ¿Quiénes somos? y ¿A dónde vamos?

ELABORACIÓN: GENTE EN BURGOS


Junta de
Castilla y León

CASTILLA Y LEÓN ES VIDA



CASTILLA Y LEÓN



2

MUSEO DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

PLANTA 0 Es la planta de acceso y está dedicada a la Teoría de la Evolución de Darwin y a la Historia de la Evolución Humana. Plantea un recorrido a grandes rasgos por la historia evolutiva de la vida a nivel biológico hasta llegar al Homo Sapiens. En un gran espacio circular se sitúa el casting de los homínidos más representativos, los personajes protagonistas de la evolución, reproducidos de forma hiperrealista a partir de los datos facilitados por los científicos. Las réplicas de una docena de homínidos, encargadas a la artista francesa Elisabeth Daynès, serán sin duda uno de los principales atractivos del MEH.

PLANTA 1 Explica la evolución cultural. Trata de responder por qué, desde un punto de vista funcional, somos tan iguales al cazador-recolector de hace 9.000 años y, sin embargo, tan diferentes. Describe la evolución de manifestaciones que identifican a los grupos humanos, lo que, por ejemplo, permite hablar de hábitat, tecnología, alimentación, movilidad, creatividad y dominio del fuego, que se podrá percibir en el centro de una proyección envolvente.

ASÍ ES EL MUSEO

PLANTA-1 Está concebida como el 'corazón' del MEH. Muestra el complejo arqueológico-paleontológico del yacimiento de la Sierra de Atapuerca, pieza clave en el puzzle de la evolución, para que el visitante pueda comprender y aprehender qué es Atapuerca en el marco de la Evolución Humana y cómo se desarrollan las investigaciones en la actualidad. La recreación de los yacimientos más importantes de Atapuerca tiene una finalidad didáctica y permite exponer los fósiles más emblemáticos. Toda una clase práctica de arqueología, paleontología y antropología la que recibirá el visitante con la que podrá deducir las características y modo de vida de los distintos homínidos. En esta planta encontramos la reproducción de dos de los principales yacimientos de Atapuerca, la Gran Dolina y la Sima de los Huesos.

NARRACIÓN MUSEÍSTICA DE LA TEORÍA DE LA EVOLUCIÓN

Aunque el carácter diáfano del MEH permite circular con total libertad, el recorrido recomendado empieza en la planta más baja, que representa el corte más profundo del 'subsuelo' arqueológico, y continúa por las plantas superiores. La narración museística de la teoría de la evolución se basa en datos científicos derivados de investigaciones procedentes de muy diversas disciplinas. El MEH completa el mapa de uno de los yacimientos imprescindibles para comprender la historia de la humanidad, como es Atapuerca, y acoge todos los descubrimientos que han hecho retrotraer la presencia humana en Europa hasta más de un millón de años. En total, el visitante puede observar de cerca unos 200 fósiles originales, entre los que destacan los del Antecesor, del Heidelbergensis y del Homo Sapiens. Todos ellos han sido encontrados por los investigadores en las sucesivas campañas de excavación. En el apartado de fauna, vemos fósiles de panteras, equidos, osos y ciervos, entre otros. La industria ocupa también un espacio importante. Al estar en continua evolución, el MEH contará con los últimos hallazgos que se vayan produciendo.

PREPARANDO LA VISITA. El Museo de la Evolución Humana (MEH) es un museo único en el mundo y un referente internacional sobre la evolución humana y sus ámbitos de conocimiento e investigación. En su interior pueden contemplarse todos los descubrimientos que se realicen en los yacimientos arqueo-paleontológicos de la Sierra de Atapuerca. Muestra los contenidos desde la perspectiva del proceso evolutivo, de manera que en cada una de sus cuatro plantas los criterios principales son desarrollo, cambio y evolución. "La razón de ser del MEH es contar una historia tan importante como es la historia de la evolución humana, nuestra propia historia", destaca Javier Vicente, director gerente del Sistema Atapuerca. El visitante va a encontrar algunas respuestas a esas grandes preguntas que nos hacemos: ¿De dónde venimos? ¿Quiénes somos? ¿A dónde vamos?

El MEH es un prisma de 60 metros de frente, 30 de altura y 90 de fondo. Una doble piel de vidrio forma las cuatro fachadas y la cubierta permite la luz cenital, aportando al espacio transparencia y luminosidad.

MUSEO
DE LA
EVOLUCIÓN
HUMANA

3

PLANTA 2 Gran espacio expositivo, donde se recrean los tres ecosistemas fundamentales de la Evolución Humana: la selva, la sabana y la tundra-estepa de la última glaciación. El objetivo principal de esta planta es transmitir la experiencia del cambio: cambio de los ecosistemas a través de las fluctuaciones climáticas y cambio de la fauna, específicamente de las adaptaciones e inadaptaciones al hábitat de los homínidos. La zona de libre acceso, en la última planta, incluye los talleres didácticos, las exposiciones temporales, el salón de actos, la librería, cafetería, etc. La programación de estos espacios apoyará la comprensión de la exposición permanente y propondrá actividades de carácter cultural participativo.

ELEMENTOS QUE DEJAN HUELLA

De la musealización y fabricación y montaje de las instalaciones del MEH se ha encargado la Unión Temporal de Empresas formada por Empty-Sono Tecnología Audiovisual, a quien la Junta de Castilla y León adjudicó estas labores por un importe de 9.400.375 euros. Una reproducción hiperrealista de una cueva de formación kárstica realizada en resinas y poliuretanos termoplásticos; una reproducción de la anatomía de homínidos y réplicas de fósiles como un cráneo y una pelvis, fabricados en resina; un audiovisual 'Hace 200 millones de años en un planeta llamado tierra', que recrea la caída de un meteorito sobre la tierra, los cambios que provoca, la extinción de los dinosaurios y la supervivencia del Morganucodón, el primer mamífero reconocido como tal; y una composición de plantas preservadas representando las cuatro estaciones del año son algunos de los elementos, que a buen seguro, dejarán huella en el visitante.

DE LA EVOLUCIÓN HUMANA

UNA GRAN CAJA DE LUZ

Lo primero que llama la atención del visitante es la luminosidad que irradia el MEH. Los yacimientos de Atapuerca son visitables y constituyen en sí un museo al aire libre. Esta característica se ha trasladado al edificio, que nada tiene que ver con el museo convencional cerrado y subdividido en salas. Un espacio diáfano que propicia la versatilidad de recorridos; una gran caja de luz en la que sus cuatro niveles conviven y se interrelacionan, así es el MEH. La evocación topográfica de la Sierra de Atapuerca está presente tanto en el exterior del Museo, que desciende mediante suaves terrazas de vegetación hasta el río Arlanzón, como en la disposición de sus espacios interiores, de forma que la arquitectura conforma el contenido museográfico como algo íntimamente vinculado al territorio, al suelo, a los estratos geológicos y a la naturaleza, en general.

EVOCACIÓN DEL PAISAJE DE LA SIERRA DE ATAPUERCA

El buen 'maridaje' entre la arquitectura y los contenidos es uno de los aspectos destacables del MEH, que se observa incluso antes de acceder al recinto. "Entrar en un museo que es transparente, diáfano y abierto va a sorprender", advierte Vicente. El visitante se inicia en los contenidos expositivos en el exterior del museo, donde se ha creado un desnivel que evoca el paisaje de la Sierra de Atapuerca y recrea un campo de cultivo de cereal. "En mitad de la ciudad, no va a haber un jardín urbano al uso, sino un jardín que recuerda el entorno natural de la sierra, trigos, cebadas, pequeños arbustos, en definitiva, también, medios de subsistencia de las personas", añade Vicente. El MEH se empieza a visitar desde fuera.

EN EL INTERIOR El edificio consta de dos áreas funcionales diferenciadas: el área de la exposición permanente, que ocupa 6.000 m² (unos 1.500 m² por planta) y el área cultural de uso público, 2.000 m², que junto a zonas complementarias de servicios e instalaciones suponen una superficie total de 12.000 m². El MEH constituye la antesala virtual de los yacimientos, facilitando elementos para mejorar la posterior comprensión de los mismos en una visita 'in situ'. El MEH incorpora una museografía "de última generación", utiliza los medios audiovisuales, pero sin exagerar, porque es un museo "que busca causar una impresión en el visitante, despertar emociones, no que la tecnología le deslumbré", señala Javier Vicente. Nada más entrar, y en el centro del espacio abierto, destacan cuatro grandes prismas paralelos, separados por profundos cortes verticales, con un ligero desnivel en su parte superior, que contiene también vegetación recreada de la Sierra, dando continuidad al paisajismo exterior.



“El MEH muestra a la naturaleza como un libro abierto”

Gente en Burgos: Quedan apenas unos días para que se inaugure el Museo ¿se ha quedado algo en el tintero o se ha completado la obra como se diseñó?

Juan Navarro Baldeweg: Las ideas con las que comenzamos se han mantenido, pero en el proceso se han producido transformaciones. La estructura del cesto del pórtico es visible en el exterior, cosa no contemplada cuando comenzaron los trabajos. La imagen del MEH ha ganado riqueza y espacio con los cambios del proyecto.

G.B.: ¿Cómo es por fuera y por dentro el MEH?

J. N. B.: El exterior y el interior del Museo están muy conectados, y en ambos se muestra el valor de su construcción, que no es otro que dotar de protagonismo a la naturaleza. Es un espacio luminoso, diá-

fano y amplio que permite al visitante disfrutar de una visita en un espacio de última generación. La colina y la topografía artificial que se han creado a las puertas del Museo reflejan ese sentido de la naturaleza que ya quise marcar en la maqueta, cuando presenté un Museo que recreara la Sierra de Atapuerca desde su exterior. Desde el inicio se insistió en darle un papel protagonista al entorno de los yacimientos, porque la evolución se escribió en esos parajes que hemos intentado recrear, como sucede en el caso de las trincheras y las cuevas. El MEH muestra a la naturaleza como un libro abierto, y todo el complejo lo refleja.

G.B.: ¿Qué materiales se han utilizado y por qué?

J. N. B.: Los materiales más importantes desde el punto de vista estruc-

tural son el acero, el hormigón y el vidrio. Asimismo, en el suelo del Museo se ha utilizado la piedra, en referencia a la tierra. La presencia del vidrio es más que notable en toda la cubierta. Se escogió este material, frente a otros, para fomentar la transparencia de los tres edificios del Complejo de la Evolución Humana: el Centro Nacional de Investigación, el MEH y el Auditorio. Es destacable, que desde el interior del Museo puede contemplarse toda la ribera del río Arlanzón y parte de la Catedral. Además, se ha buscado que el Museo tuviese una luminosidad propia, y se ha conseguido gracias a este material que potencia la luz en los días sombríos de la ciudad de Burgos.

G.B.: ¿Qué ideas sugiere el edificio en el visitante?

J. N. B.: El MEH es un museo en

el que se da más importancia al contenido que a la forma. Todo el espacio en sí es una apreciación del entorno. Además, el Museo habla de la Historia de la propia ciudad de Burgos. La ubicación del MEH parece que señala con el dedo índice la Catedral, por lo que anima al visitante a fijarse en el casco viejo de la capital burgalesa.

G.B.: Hasta ahora la Catedral de Burgos ha sido el icono de la ciudad. ¿Se convertirá el MEH en el próximo símbolo?

J. N. B.: Ojalá. Hay que tener en cuenta que las aspás rojas de la cubierta del MEH hacen una especie de guiño a la Catedral, por lo que uno se apoya en el otro. El MEH será un icono de Burgos, eso es indudable, aunque nadie quiere que uno sustituya a otro, ni se pretende.

G.B.: ¿Tiene algo que envidiar el MEH a otros museos como el Guggenheim de Bilbao o el de Las Ciencias de Valencia?

J. N. B.: El MEH es un museo distinto, variado y multidisciplinar, hay que tener en cuenta que es el primer espacio dedicado a la explicación y al estudio de la evolución humana, por lo que el contenido ya es diferente y poco tiene que ver con los museos que usted me nombra. No hay envidias, sino diferencias.

G.B.: ¿Está satisfecho del trabajo realizado?

El equipo que ha trabajado durante estos años destaca por su profesionalidad y valía. Ha sido un trabajo de todos y me siento tremendamente orgulloso del resultado que hemos obtenido. Creo que el proyecto es muy bueno.

Próxima Inauguración:

16 de julio de 2010



EL BARRANCO PERDIDO

Tu parque de paleoaventura

BAÑATE CON DINOSAURIOS



Ven este verano a la Playa Cretácica en tu nuevo parque de paleoaventuras, El Barranco Perdido. Entra en el universo mágico de los dinosaurios, disfruta en familia de las zonas de agua y descanso, date un baño y juega en las pozas secas, aprende cosas sobre esos maravillosos seres míticos que habitaron allí.

ENCISO. LA RIOJA
www.albarrancoperdido.com



Gobierno de La Rioja
www.larioja.org

EL GOBIERNO REGIONAL AFIRMA QUE NO COMPARTE EN ABSOLUTO LA LEY

Madrid cumplirá la Ley del Aborto y respetará la objeción

Fernández-Lasquetty apunta que la mayoría de los médicos se oponen a la ley

Álvaro Peris-Mencheta

La Comunidad ejecutará la nueva ley del aborto porque la región "cumple todas las leyes", declaró firmemente la presidenta Esperanza Aguirre el pasado martes. Palabras con las que se desligaba así de las acciones emprendidas por otras comunidades como Murcia o Navarra, que se niegan a cumplir la ley.

Idea que la líder popular de Madrid reforzó al día siguiente, manifestando que "la Comunidad de Madrid lo que hace es cumplir estrictamente la Ley. Lo que hace es que las personas que quieren abortar van a su médico de familia y siguen el trámite que se ha seguido desde 1985 hasta hoy y que los médicos, las enfermeras y todo el personal sanitario que no quiere practicar abortos son amparados en su objeción de conciencia por el Gobierno de la Comunidad de Madrid".

Esperanza Aguirre remarcó también que la primera obliga-

Tomas Gómez culpa a Aguirre de la ley

Para Tomas Gómez la ley nace "por la necesidad de dotar de más seguridad jurídica a aquellas mujeres que deciden interrumpir voluntariamente" ante la persecución de Esperanza Aguirre "a mujeres que habían interrumpido el embarazo de manera legal" embarazo". El líder del PSM se refirió al PP de esta forma: "esta gente no quiere que España sea un país homologado a cualquier país europeo en cuanto a derechos y normas jurídicas".

ción de los poderes públicos "es el cumplimiento estricto de la ley", por lo que el Gobierno regional la acata aunque no la comparte "en absoluto".

LA OBJECCIÓN MÉDICA

El Consejero de Sanidad de la Comunidad, Javier Fernández-

Lasquetty, declaró el mismo día que protegerían "en todo momento, el derecho a la objeción de los profesionales sanitarios.

Según el propio Fernández-Lasquetty, "la realidad es que la mayoría de los profesionales, por no decir la práctica totalidad con excepciones, se niega a hacer abortos", aunque no quiso ofrecer datos concretos sobre los profesionales debido a que "no existe necesidad de ello". Asimismo, apuntó que "nadie va a ir a la cárcel por no practicar un aborto". Finalmente manifestó que "la Comunidad no está alentando la objeción de conciencia por parte de los médicos" en relación a la ley del aborto y matizó que lo único que busca el Ejecutivo regional es "garantizar y defender este derecho que tienen los profesionales de la medicina".

Al igual que la presidenta, el consejero determinó que "la ley ha entrado en vigor" y por tanto la Comunidad la cumplirá.



Una estación de Metro durante los paros OLMO GONZÁLEZ/GENTE

ECHEVERRÍA ESPERA UN ACUERDO LA PRÓXIMA SEMANA La tregua de la huelga sienta a negociar a Metro y sindicatos

L. P.

La dirección de Metro de Madrid y los cinco sindicatos más representativos de la compañía iniciaron este martes las negociaciones sobre los recortes del 5 por ciento en la masa salarial a pesar de que la huelga a partir del día 13 de julio sigue convocada, una de las condiciones que pedía hasta hace unas horas el Gobierno regional. Las dos partes destacaron el "buen clima" de la reunión, que se repitió al día siguiente, y subra-

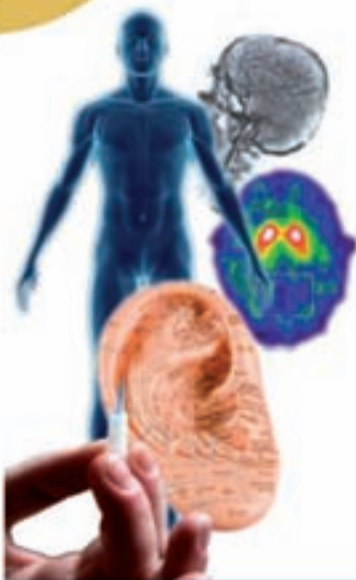
yaron que no se trató el tema de los expedientes abiertos a los trabajadores que incumplieron los servicios mínimos en la huelga convocada. El consejero de Transportes, José Ignacio Echeverría, aseguró que espera que "para la semana que viene" se llegue "a un acuerdo en la parte económica".

Este tímido acercamiento fue posible tras la tregua ofrecida por los sindicatos, que desconvocaron los paros previstos para la pasada semana.

Werth Parkinson Center

Especialistas en Parkinson y otras enfermedades neurológicas

Tratamientos
en los meses de
julio y agosto
10% dto.



Recupera tu bienestar

En una sola sesión ambulatoria se observa una mejora notable y duradera.

La terapia de microimplantes es un tratamiento innovador, indoloro y sin efectos secundarios.

Está basado en la auriculoterapia y provoca un estímulo permanente en el sistema nervioso capaz de reducir los efectos de las enfermedades y combatir alteraciones de salud.

www.parkinson-therapie.com



¡Llámanos!

963 516 680

Compruebe los excelentes resultados de la terapia también en:

• alergias • adicciones • obesidad • dolores

VALENCIA - MÁLAGA - TENERIFE - MALLORCA - MÉJICO - CANADÁ

PRESENTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE LOS TEATROS DEL CANAL

Boadella agudiza el ingenio para sortear unos recortes del 15%

El espacio cultural presenta ochenta espectáculos con un presupuesto de dos millones y medio

Liliana Pellicer

Estuvo a punto de asesinar, “y no de forma metafórica”, a la Fura dels Baus. Afortunadamente, Albert Boadella descubrió escopeta en mano que no eran intrusos en su casa, lo que le ha permitido ahora incluir su montaje ‘Degustación de Titus Andrónicus’ en la nueva programación de los Teatros del Canal, que presentó este miércoles junto al vicepresidente y consejero de Cultura de la Comunidad, Ignacio González, y que incluye un total de 80 espectáculos a pesar de la reducción de un 15 por ciento que ha sufrido el presupuesto del centro cultural madrileño.

“Les puedo asegurar que no vamos a llorar, sino todo lo contrario. Nos vamos a divertir tratando de aguzar el ingenio”, afirmó el director artístico de los Teatros del Canal. Boadella detalló que la próxima temporada, que empezará el 1 de septiembre, contará con cerca de 80 espectáculos y un presupuesto de dos millones y medio de euros.

“Es algo que sucede este momento en todas partes”, declaró Boadella, quien aseguró que han conseguido “mantener no sólo el nivel de la pasada temporada, sino ganar dinero”. Junto a Ignacio González, recordó los números de la pasada temporada: 89 espectáculos, casi 500 representaciones y cerca de 194.000 espectadores.

Las salas Roja y Verde albergarán cerca de 80 producciones de teatro; danza; música y espectáculos infantiles, sin olvidar la zarzuela, “la asignatura perdida de nuestra generación”, que los Teatros incentivan con dos producciones pro-



Albert Boadella e Ignacio González en la presentación de la programación

PROGRAMACIÓN

TEATRO ‘El burgués gentil hombre’, con la compañía Le Poème Harmonique, y ‘Metrópolis’, basada en el filme de Fritz Lang, con Teatro Che y Moche

DANZA ‘Heroica’, de Lisarco Danza; ‘Cascanueces’, del Ballet del Teatrí Nacional de Praga en Navidades; y ‘Le tableau perdu I Rätikka’, con el Ballet Real de Suecia.

ZARZUELA ‘Amadeu’ (en torno a la figura de Amadeo Vives) y ‘La revoltosa’, de Ruperto Chapí, dirigido por Juan Carlos Pérez de la Fuente.

ÓPERA En colaboración con el Teatro Real ‘Montezuma’, de Federico II de Prusia; y ‘El niño y los sortilegios’, de Maurice Ravel, producción de L’Atelier Lyrique de L’Opéra National de París.

pias, las únicas del cartel. En resumen, una programación variada, no siempre del gusto personal del propio Albert Boadella, que incluye “teatro normal y del otro”. El Teatro del Canal

“es un teatro del contribuyente y yo creo que el contribuyente es de gusto muy variado”, explicó el director artístico, que precisó que “el único filtro que coloco es la calidad”.

La nueva temporada comenzará el 1 de septiembre con dos espectáculos: ‘Carmen’, de Aída Gómez, y ‘La fiesta de los jueces’, de Teatro El Cruce. En el apartado de teatro, también se podrán ver ‘El viaje del actor’, de Chéjov; la comedia ‘El galán fantasma’, de Calderón de la Barca; o ‘Días felices’, de Beckett. La programación de danza, contará con el estreno en España de ‘Tango de burdel, salón y calle’, del Ballet Argentino-Fundación Julio Bocca, un montaje “muy didáctico”, según Boadella, por presentar la historia del tango.

www.gentedigital.es

✚ CONSULTA ESTA SEMANA EN LA WEB MÁS DETALLES DE LA PROGRAMACIÓN

PROMOCIÓN

Maribel Verdú, homenajeada en Buenos Aires en MadridCine 2010

E. P.

La Comunidad de Madrid promocionará el cine madrileño en Buenos Aires con la actriz Maribel Verdú, que será homenajeada en esta cita que se celebrará entre el 22 y el 28 de julio. El vicepresidente del Gobierno regional, Ignacio González, presentó este martes el programa ‘MadridCine 2010’, que tendrá su sede en el Cine Gaumont.

González destacó que ésta es la tercera edición del citado programa cuyo objetivo se centra en “estrechar los lazos entre el cine madrileño y español y el argentino”. En su opinión, ambos “se encuentran en un gran momento” y la Comunidad de Madrid pretende “promocionar el cine y el talento español en el exterior” y ayudar a que “encuentre mercados cada vez más amplios”.

SIETE PELÍCULAS MADRILEÑAS

Esta actividad de promoción del cine madrileño en Buenos Aires comprende la proyección de siete largometrajes de preestreno; el ciclo ‘Otras perspectivas: Documentales madrileños’; una ‘Muestra de cortometrajes’, compuesta por cintas del programa de difusión de cortometrajes, Madrid en Corto, y trabajos de la Escuela de la Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid así como el citado homenaje a la actriz madrileña Maribel Verdú y al actor bonaerense Pepe Soriano.

Las siete películas seleccionadas son: ‘Gordos’, de Daniel Sánchez Arévalo; ‘Los Girasoles Ciegos’, de José Luis Cuerda (cinta en la que trabaja Maribel Verdú); ‘Retorno a Hansala’, de Chus Gutiérrez; ‘Celda 211’, de Daniel Monzón; ‘Pagafantas’, de Borja Cobeaga; ‘Tres Días’, de Francisco Javier Gutiérrez, y ‘El Juego del Ahorcado’, de Manuel Gómez Pereira.

EL 90 POR CIENTO DE LOS MADRILEÑOS HAN SUFRIDO QUEMADURAS

Alertan de los peligros del sol

El Colegio de Médicos insiste en la importancia de proteger a la infancia

E. P.

El 90 por ciento de los madrileños ha sufrido quemaduras solares en varias ocasiones a lo largo de su vida, según señala la especialista en Dermatología del Colegio de Médicos de Madrid, Aurora Guerra. Por ello, recomienda a las personas de

piel, ojos y pelo claro o pelirrojo, especialmente niños, que acudan al dermatólogo para valorar su riesgo de cáncer de piel y recuerda la importancia de mantener hábitos saludables y estar atento a las señales de alarma en nuestra piel. Guerra insiste en la importancia de la

protección, especialmente durante la infancia, ya que durante los primeros años de vida es cuando se recibe aproximadamente el 80 por ciento del daño solar y el riesgo de sufrir melanoma se multiplica en función del número de veces que las personas sufren quemaduras.



Una mujer protege a una niña del sol

MOTO GP EL MALLORQUÍN LOGRÓ SU TERCERA VICTORIA CONSECUTIVA DEL AÑO

Lorenzo amplía su ventaja al frente del liderato del Mundial

Dani Pedrosa se vio obligado a firmar una gran remontada para terminar en la segunda posición

Francisco Quirós

Cinco victorias en siete carreras. Ese dato tan apabullante refleja la superioridad que está exhibiendo Jorge Lorenzo en la categoría reina esta temporada. El piloto de Yamaha no se ha bajado del podio en todo el año y el pasado fin de semana en Montmeló volvió a dejar claro que, hoy por hoy, es el candidato número uno al triunfo final. En estos momentos, el líder del Mundial aventaja en 52 puntos a su máximo perseguidor, Dani Pedrosa, un margen que permite a Lorenzo tomarse con relativa calma las próximas carreras. Pese a todo, el mallorquín se ha apresurado a asegurar que no hay margen para la relajación ya que cualquier circunstancia como una caída puede hacerle perder el terreno ganado.

El único que consigue hacer sombra al dominio de Lorenzo es Dani Pedrosa. El piloto de Honda salía desde la segunda línea de la parrilla pero aprovechó una de sus grandes cualidades, la salida, para llegar en primera posición a la curva posterior a la recta. Un problema en los frenos le obligó a salir del trazado y, en consecuencia, a perder varios puestos. Sin embargo, una gran remontada, unida a varios fallos de los riva-



Los españoles lo celebraron en el podio

les, le llevó a conseguir el segundo puesto final. Pero el GP de Cataluña dejó buenas noticias para los pilotos españoles más allá de las actuaciones de

Jorge Lorenzo y Pedrosa. Así, Álvaro Bautista firmó su mejor carrera del año para acabar en quinta posición tras su pulso con Ben Spies. El talaverano si-

gue mejorando prueba tras prueba y ya encadena cuatro citas consecutivas puntuando lo que le ha llevado a ascender hasta la decimocuarta posición de la general.

Peor le fueron las cosas a Aleix Espargaró. El piloto de Pramac Racing llegaba con

Álvaro Bautista va cogiendo el pulso a la categoría y logró su mejor resultado de toda la temporada

grandes expectativas a la carrera después de marcar el octavo mejor tiempo en la tanda definitiva de entrenamientos, sin embargo sus opciones se fueron al traste cuando en una curva perdió el control de su motocicleta y terminó en la cuneta. Por su parte, Héctor Barberá se sobrepuso a todos los problemas que tuvo durante el fin de semana para acabar décimo.

Esta semana, los pilotos se toman un respiro en medio del maratón de pruebas La próxima cita, el día 18 en el circuito alemán de Sachsenring.

MOTO2

Julián Simón y Thomas Lüthi ponen la emoción

F. Q. Soriano

Los pronósticos de principio de temporada que hablaban de una igualdad en la categoría de Moto2 empiezan a cumplirse. Tras quedarse fuera del podio en la carrera celebrada en Montmeló, Toni Elías ha visto como sus perseguidores han recortado notablemente la desventaja que tenían en la clasificación general. Así, se han acercado al liderato Thomas Lüthi y Julián Simón. El piloto del Mapfre Aspar Team logró subir al podio por tercera vez en la temporada junto a Takahashi.

125 C.C.

Marc Márquez sigue ganando a golpe de récord

F. Q. S.

A sus 17 años Marc Márquez comienza a romper récords de precocidad en el Mundial de motociclismo. El integrante del Red Bull Ajo Motorsport se ha convertido en el piloto más joven que logra tres poles consecutivas. No contento con ello, el domingo superó a Valentino Rossi como el competidor más joven en subir cuatro veces seguidas a lo más alto del podio.

La mala noticia vino de Nico Terol quien sufrió una caída que le obligó a ser hospitalizado. Tras unos días en la UCI ya ha recibido el alta aunque deberá hacer rehabilitación.



SEGURO DE MOTOS MAPFRE

moto10 MAPFRE

NO PIENSES MÁS EN EL PRECIO,
SÓLO EN MOVERTE POR LA CIUDAD

146 € para una Honda Scoopy 125 SH*
El precio que no te creías, está en MAPFRE



CLASIFICACIONES

Moto GP

1° Lorenzo	165 pts.
2° Pedrosa	113 pts.
3° Dovizioso	91 pts.
4° Hayden	69 pts.
5° De Puniet	69 pts.

Moto 2

1° Elías	111 pts.
2° Lüthi	94 pts.
3° Simón	77 pts.
4° Tomizawa	76 pts.
5° Iannone	70 pts.

125 cc

1° Márquez	132 pts.
2° Espargaró	131 pts.
3° Terol	118 pts.
4° Smith	94 pts.
5° Vázquez	60 pts.

UNO POR UNO

IKER CASILLAS
MUY SEGURO 8
Lejos de las dudas de los primeros partidos, el capitán español solventó con acierto el trabajo que tuvo



SERGIO RAMOS
INCANSABLE 8
Como en todo el Mundial el lateral del Real Madrid volvió a ser un referente tanto en defensa como en ataque



GERARD PIQUÉ
EXPEDITIVO 8
El central del Barcelona dio un recital en defensas y aportó salida del balón desde atrás. No se arrugó ante Klose.



CARLES PUYOL
DECISIVO 9
Espectacular en defensa y goleador en el partido más importante hasta la fecha. Atrás, estuvo atento al corte



CAPDEVILA
INSUPERABLE 7
Se prodigó más por su banda que en otros partidos. Trochowski no pudo nunca con él ya que siempre se anticipó



BUSQUETS
TRABAJADOR 7
Sigue siendo la referencia en el centro del campo. La estrella de Alemania, Mesut Ozil, no jugó nunca cómodo



XABI ALONSO
OMNIPRESENTE 8
En la primera parte mostró su capacidad para hacer pases en largo. En el segundo acto se desgastó en defensa.



MUNDIAL DE SUDÁFRICA LA 'ROJA' SUPERA TODAS LAS ADVERSIDADES Y SE MEDIRÁ A LA HOLANDA DE ROBBERN Y SNEIJDER

ÚLTIMA PARADA: LA GLORIA

La selección española jugará este domingo la primera final de un Mundial en su historia · El gol de Puyol rompe de forma definitiva con la leyenda negra de la 'Roja' en este tipo de torneos · Alemania no pudo lucirse como ante Argentina

ALEMANIA	ESPAÑA
0	1
1. NEUER	1. CASILLAS
17. MERTESACKER	15. SERGIO RAMOS
20. BOATENG	3. PIQUÉ
16. LAHM	5. PUYOL
3. FRIEDRICH	11. CAPDEVILA
6. KHEDIRA	8. XAVI
7. SCHWEINST.	14. XABI ALONSO
8. OZIL	16. BUSQUETS
15. TROCHOWSKI	18. PEDRO
10. PODOLSKI	6. INIESTA
11. KLOSE	7. DAVID VILLA
23. MARIO GÓMEZ	21. SILVA
18. TONI KROOS	9. TORRES
2. JANSSEN	4. MARCHENA

EL ARBITRO: Viktor Kassai. El colegiado húngaro no mostró ninguna tarjeta amarilla. No tuvo jugadas polémicas.

GOLES: 0-1, minuto 73: Xavi saca un córner desde la banda izquierda y Puyol se anticipa a todos con un gran remate de cabeza que entra en la portería alemana.

Francisco Quirós

Ni Argentina, ni Brasil, ni Inglaterra, ni Alemania. La final del Mundial de Sudáfrica la jugarán este domingo Holanda y España, un equipo que ha reescrito la historia. Si el pasado sábado acababa con la maldición de los cuartos de final ante Paraguay, el miércoles no daba opción a los subcampeones de Europa, una Alemania que había dejado los mejores momentos de fútbol de todo el torneo.

Pese a la euforia que se vive estos días en el entorno de la selección, los pupilos de Del Bosque no han caído en la relajación. Nada más acabar el partido ante Alemania, Villa recordaba parafraseando a Luis Aragonés que "las finales no se juegan, las finales se ganan".

VARIOS RECURSOS

A pesar de la importancia del partido y del rival, España fue fiel a ese guión que ha hecho crecer su fama en los últimos años. Xavi, Xabi Alonso y Busquets hicieron de la posesión del balón un monopolio. Por delante, Iniesta y la velocidad de Pedro, la gran novedad en el once inicial, ponían continua-



El momento en el que Puyol conectó el cabezazo que servía para marcar el gol decisivo

mente en jaque a los defensas germanos. Pero, caprichos del fútbol, el gol tuvo que llegar en una suerte hasta ahora desconocida para la 'Roja', en un córner. Xavi decidió no sacar en corto como viene siendo habitual y puso un balón en el área. Allí, los centímetros de los defensas alemanes no pudieron evitar que Puyol se suspendiera en el aire con un remate de cabeza que ya forma parte de la historia del balompié nacional.

Holanda no es más fácil que Alemania, no asusta menos. Ellos hacen un juego muy bueno

VICENTE DEL BOSQUE

Después de la exhibición que han dado todo es posible. Esto es el deporte español

JAIME LISSAVETZKY

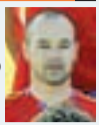
Ahora llega el más difícil todavía, la final ante Holanda. Los 'tulipantes' han dejado a un lado su versión de los últimos años para mostrarse como un conjunto menos vistoso para los espectadores pero más práctico. Los resultados, por el momento, han respaldado la propuesta de los hombres de Van Marwijk. Brasil y Uruguay pueden dar fe de ello.

LOS MEJORES JUGADORES

Este domingo estarán sobre el césped de Johannesburgo no sólo los mejores equipos sino algunos de los jugadores que están siendo de los más destacados en este Mundial. Xavi, Iniesta y David Villa representan el fútbol de toque y combinación de España, mientras que los ex madridistas Robben y Sneijder ponen la calidad en un

ANDRÉS INIESTA
DESEQUILIBRANTE 9

Creó peligro por las dos bandas y puso en jaque a Lahm primero y a Boateng después. Se asoció con Xavi y Pedro.

**XAVI HERNÁNDEZ**
EL MEJOR 9

La FIFA le eligió como el jugador más destacado. Brilló con luz propia en el centro del campo con su elegancia.

**PEDRO**
AIRE FRESCO 7

Era la gran novedad en el once y no defraudó. Dio velocidad al ataque y estuvo a punto de anotar el segundo gol.

**DAVID VILLA**
DESATINADO 6

Se fajó con los zagueros alemanes pero no tuvo suerte en las pocas ocasiones que tuvo para marcar algún gol.

**DAVID SILVA**
BUENOS MINUTOS 6

Salió en el tramo final del partido para aguantar la posesión y lo cumplió con creces. El canario aportó frescura.

**TORRES**
SIN TIEMPO -

Con Villa agotado, Del Bosque dio entrada al 'Niño' para buscar su velocidad. No tuvo tiempo para mucho.

**MARCHENA**
SIN TIEMPO -

Salió al final para defender los balones que colgara Alemania. Apenas estuvo medio minuto sobre el campo.

**Un país entero se movilizará este domingo**

Durante todo el Mundial España entera se ha llenado de banderas y aficionados que lucen los colores de la selección. La noche del miércoles fue inolvidable para muchos que ya se preparan para la gran final de este domingo.

equipo que jugará su tercera final en un Mundial. La primera de ellas fue en 1974 donde la anfitriona Alemania remontó el tanto inicial de Neeskens de penalti para dejar a Cruyff y compañía con la miel en los labios. Cuatro años después, de nuevo la selección que jugaba en casa dejaba a Holanda a las puertas de la gloria. En esta ocasión el ganador de Argentina que gracias a los dos goles de Mario Alberto Kempes y Bertoni, levantó la Copa de la FIFA.

Desde entonces, la mejor clasificación de Holanda en un Mundial tuvo lugar en Francia '98 cuando Brasil en una tanda de penaltis apartó de la final a los tulipanes. En el encuentro por el tercer y cuarto puesto Croacia se impuso por 2-1.

Por su parte, la selección española superará el papel de

Brasil '50 cuando aquel gol de Telmo Zarra ante Inglaterra aseguraba la cuarta posición. En aquel campeonato se disputó una liguilla, en lugar de unas eliminatorias al uso. Desde entonces, el techo estaba en los cuartos de final.

Será la primera ocasión en la que Holanda y España se midan en un Mundial. Nunca antes en las doce participaciones de España en un torneo de esta índole se había cruzado en su camino con los 'tulipanes'.

Esta generación de jugadores españoles ya hizo historia en la Eurocopa y ahora espera hacer lo mismo en un Mundial. Aún les queda por escribir el mejor capítulo, el final.

www.gentedigital.es

CONSULTA ESTA SEMANA EN LA WEB TODO LO RELACIONADO CON LA GRAN FINAL

EL RIVAL DE ESPAÑA TODAVÍA NO CONOCE LA DERROTA EN ESTE MUNDIAL

Holanda vive sus mejores días desde la 'Naranja mecánica'

Los 'oranje' presentaron su candidatura eliminando a Brasil en cuartos de final

F. Q. Soriano

En la década de los 70, una nueva corriente futbolística causaba sensación en Europa. El Ajax de Amsterdam de la mano de Johan Cruyff practicaba el mejor juego de todo el continente, por lo que este modelo rápidamente se exportó a la selección holandesa. Con Rinus Michels en el banquillo, ese equipo dejó grandes tardes de fútbol pero se quedó a un paso de escribir su nombre con letras de oro en la historia.

Esa oportunidad se le presenta ahora a una generación de jugadores, tal vez menos brillante desde el punto de vista técnico, pero con argumentos suficientes como para poner en aprietos a cualquiera. Tras la marcha de Marco Van Basten en 2008 del banquillo 'oranje', Bert Van Marwijk daba el salt como seleccionador y los resultados llegaron con rapidez.

GRAN RACHA

Si hubo una selección que firmara un papel similar al de España en la fase de clasificación esa fue Holanda. Los 'tulipanes' fueron los primeros en asegurarse su billete para Sudáfrica tras imponerse en todos y cada uno de los ocho partidos que jugó dentro del grupo 9.

Ya en la fase final del Mundial, el equipo de Van Marwijk ha continuado por la senda de la victoria. El debut ante Dinamarca se saldó con un 2-0 a su



Van Bommel y Robben se abrazan tras el partido con Uruguay

favor. Más costó que derrotara a Japón (1-0) antes del intrascendente encuentro ante Camerún (2-1). En los octavos de final, los holandeses midieron fuerzas con Eslovaquia a la que ganaron por 2-1, igual que a Brasil en cuartos. En semifinales, Uruguay cayó por 3-2.

El seleccionador neerlandés apuesta por un sistema 1-4-2-3-1. Stekelenburg es el portero ti-

tular, con Van der Wiel, Heitinga, Mathijsen y Gio en la defensa. El centro del campo es para De Jong, Van Bommel, Sneijder, Robben y Kuyt. En punta, para el gol, Robin Van Persie.

De todos ellos, los dos nombres propios son Arjen Robben y Wesley Sneijder. Los ex madridistas han firmado una gran temporada y han tirado de Holanda en los peores momentos.

David Villa y Wesley Sneijder se disputarán el título de máximo goleador del torneo mundialista

Cinco goles en seis partidos. Esta cifra es la que, hasta el momento, ha colocado al español David Villa y al holandés Wesley Sneijder como líderes del ranking de goleadores. Con los pobres números que han firmado jugadores de la talla de Leo Messi o Cristiano Ronaldo, la 'Bota de Oro' del Mundial se la

disputarán en la final de este domingo el nuevo jugador del Barcelona y el '10' del Inter de Milán. Sneijder comenzó el Mundial sin suerte y tuvo que esperar para anotar su primer gol hasta la segunda jornada cuando dio el triunfo a los suyos ante Japón. Contra Eslovaquia y sobre todo ante Brasil, el

centrocampista holandés volvió a ser decisivo. Su último gol fue ante Uruguay en semifinales.

Habiendo anotado el mismo número de goles, la actuación de David Villa con España ha sido, si cabe, más decisiva ya que sus goles fueron decisivos para derrotar a Honduras, Chile, Portugal y Paraguay.



El asturiano se quedó sin marcar ante Alemania

Servicios|21

EL TIEMPO

renfe viajes.com Sea cual sea tu viaje. **HOTELES · VACACIONES · COCHES DE ALQUILER**
ENTRADAS · PRECIO MÍNIMO GARANTIZADO

LA LUNA

- Nueva 11 Julio
- ◐ Creciente 18 Julio
- Llena 26 Julio
- ◑ Menguante 3 Agosto

05.57 h
06.04h

LOS EMBALSES

Pinilla	83,7 %
Pedrezuela	69%
Navacerrada	58,1%
Santillana	76,4%
La Jarosa	79%
Valmayor	86,9%
El Villar	92,3%

TELÉFONOS DE INTERES

URGENCIAS

Emergencias **112**
General Urgencias Sanitarias **061**

HOSPITALES

Hospital Doce de Octubre **91 390 80 00**
Gregorio Marañón **91 586 80 00**
Ramón y Cajal **91 336 80 00**
La Paz **91 358 26 00**
La Princesa **91 520 22 00**
Niño Jesús **91 573 52 00**
Intoxicaciones **91 562 04 20**

POLICÍA

Policía Nacional **091 - 91 492 08 00**
Guardia Civil **062 - 91 607 34 70**
Protección Civil **91 580 52 80**

BOMBEROS

Bomberos **91 690 77 88**

AYUNTAMIENTO

Madrid **010 - 91 529 82 10**

TRANSPORTES

Renfe **902 24 02 02**
EMT (inf.) **902 50 78 30**
Estación Sur **91 468 42 00**
Alsa-Enatcar **902 44 22 42**
Metro (inf.) **902 44 44 03**

VARIOS

Mujeres Maltratadas **900 70 07 01**
Planetario de Madrid **91 467 34 61**
Canal Isabel II (averías) **901 51 25 12**
Ministerio de Trabajo **91 456 16 65**
Objetos perdidos **91 588 43 48**
Iberdrola (urgencias) **91 364 88 88**
Gas Natural (urgencias) **900 75 07 50**

SORTEOS

Para confirmar los premios, consulte las listas oficiales

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 3 de julio
50250 Fracción 7 // Serie 9

GORDO PRIMITIVA

Domingo, 4 de julio
1-14-27-31-48 Clave: 4

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado, 3 de julio
6-11-12-13-20-31 C: 29 R: 3

LOTOTURF

Sábado, 03 de julio
7-14-16-25-27-29 Cab:1 // R:7

EUROMILLONES

Viernes, 2 de julio
12-13-36-41-46 Estrellas 1 y 8

7/39 DE LA ONCE

Domingo, 4 de julio
4-6-8-13-17-30-35 R: 6

ONCE

Miércoles 30/06	Jueves 01/07	Viernes 02/06	Sábado 03/07	Domingo 04/07
17263	07302	03081	43832	26819
Serie: 123		Serie: 011	Serie: 004	

SUDOKU 162

Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas). Deberá rellenar las celdas vacías con los números que van del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna o cuadrado.

SOLUCIÓN AL NÚMERO ANTERIOR (161)

1	8	6	2	4	7	3	5	9
2	5	7	8	9	3	6	1	4
3	9	4	6	1	5	8	7	2
9	4	2	7	6	1	5	3	8
5	6	3	4	8	9	7	2	1
7	1	8	3	5	2	4	9	6
8	7	5	1	2	6	9	4	3
4	2	9	5	3	8	1	6	7
6	3	1	9	7	4	2	8	5

	7			1		3	4	
	9							
5	6			2	3		7	
	3					1		4
		6	7		4			
	4	8		6	1			
3				7				6
4	2				8	7	9	
6						4		8

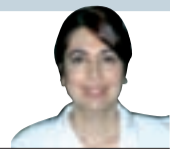
HORÓSCOPO

POR VICTORIA

TELÉFONO
625 666 045

E-MAIL
victoria@astral.com.es

WEB
www.astral.com.es



ARIES

Profesión-Vida social: Está en auge tu profesión, ánimo. Sentimientos: Dinamismo y novedades. Viajes-Cambios: Sueños realizables, aprovecha. Suerte: Tendrás suerte en tu trabajo y en tus actos desinteresados.

TAURO

Profesión-Vida social: Podrás resolver problemas del pasado. Sentimientos: Los enfrentamientos no conducen a nada. Viajes-Cambios: Tendrás tu oportunidad cuando la merezcas. Suerte: Sorpresas en tus romances.

GÉMINIS

Profesión-Vida social: Importancia de llevar a término tus proyectos. Sentimientos: Armonía y felicidad. Viajes-Cambios: Logros en la profesión. Suerte: En el hogar, y en tus bases tendrás avances.

CÁNCER

Profesión-Vida social: Es el momento de ocuparte de tu trabajo con precisión. Sentimientos: Te sientes a prueba, calma. Viajes-Cambios: No dudes de tus talentos. Suerte: En tus viajes, y en tu expansión y comunicación.

LEO

Profesión-Vida social: Intenta aprender aquello que necesitas saber. Sentimientos: Responsabilidad y enamoramiento. Viajes-Cambios: Paciencia en ese tema hogareño. Suerte: En tu economía.

VIRGO

Profesión-Vida social: Tu valoración personal está a prueba. Sentimientos: Demasiadas pruebas con la familia, tranquilidad. Viajes-Cambios: Ayuda de socios y amigos. Suerte: En tu personalidad.

LIBRA

Profesión-Vida social: Lo más importante es cuidar y entender a tu pareja. Sentimientos: En juego tu capacidad de actuación. Viajes-Cambios: Te costará organizar tus actuaciones. Suerte: En tus actuaciones secretas.

ESCORPIO

Profesión-Vida social: satisfacción de tus servicios. Sentimientos: Te desenvolverás con eficacia y acierto. Viajes-Cambios: Favorable para tu aprendizaje y comunicación. Suerte: En tus metas y sueños.

SAGITARIO

Profesión-Vida social: Tu creatividad y tus romances, el centro de tu vida. Sentimientos: Actúa con reflexión. Viajes-Cambios: En tus conocimientos y forma de pensar. Suerte: En tu vida social y aspectos profesionales.

CAPRICORNIO

Profesión-Vida social: Organiza tu hogar y bases de tu vida. Sentimientos: Te comunicarás con mayor prestancia. Viajes-Cambios: Ponte en el lugar de los demás. Suerte: En tus viajes largos y en el significado de tus sueños.

ACUARIO

Profesión-Vida social: Lánzate a expandirte y a darte a conocer. Sentimientos: Malentendidos, mide tus palabras. Viajes-Cambios: Tu forma de comunicarte está en juego. Suerte: En tus ganancias, y en tu forma de valorarte.

PÍSCIS

Profesión-Vida social: Necesitas ocuparte de tus inversiones y contabilidad. Sentimientos: Evita acciones incorrectas en tu economía. Viajes-Cambios: En tus sueños y metas. Suerte: Con tu pareja y socios.

FM	M-80	SER Norte	Radio 5	Europa FM	40 Principales	SER Sur	Onda Cero	Intereconomía	Radio 3	Top Radio	COPE	Onda Madrid	KISS FM	Punto Radio
	89.0	89.6	90.3	91.0	93.9	94.4	95.4	95.1	95.8	97.2	100.7	101.3	102.7	106.3
AM	Radio 1	Radio 5	SER Madrid	Radio intercontinental	Onda Cero	COPE								
	585	657	810	918	954	999								

22 | Cine y TV



'MI AMIGO INVISIBLE' TRIUNFA EN L.A.

El corto dirigido y escrito por el joven cineasta catalán Pablo Larcuen, ha resultado ganador en la categoría de cortometraje en Los Angeles Film Festival.

●●●● Obra maestra ●●●● Muy buena ●● Buena ●● Flojita ● Mala

cine

ECLIPSE ●●

Otra fantasía adolescente para acérrimos

Director: David Slade **Intérpretes:** Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner, Billy Burke, Ashley Greene **Género:** Fantástica **País:** Estados Unidos **Duración:** 123 min



J.C.

'Eclipse', la tercera entrega cinematográfica de la saga Crepúsculo, está arrasando en las taquillas de medio mundo y España no iba a ser una excepción, teniendo en cuenta el éxito que han tenido en nuestro país los libros de Stephenie Meyer, cuyos lectores se convierten en el público potencial del filme estadounidense.

La película ha generado todo tipo de opiniones entre los espectadores que han acudido al cine para verla y entre quienes sientan cátedra como periodistas audiovisuales. La pasión con la que uno observa este título dirigido por Slade marca la pauta a la hora de configurar la crítica. 'Eclipse' no se ha convertido en una cinta más oscura, adulta y di-

námica. Simplemente, supone un conocido trasvase del libro a la película, con las mismas nociones de marketing en ambos procesos creativos.

DECENTE TRASVASE

'Eclipse' utiliza una carga menos emocional que en los títulos anteriores. Desarrolla un decente sentido de la intriga y aprueba como melodrama romántico, aunque ofrece un conservadurismo incoherente cuando piensas en las letras originales.

La lucha del vampiro y el hombre lobo por el corazón de la bella señorita o el joven dilema amoroso centran la aparición de 'Eclipse', aunque todo esté teñido por una fantasía adolescente poco comprensible si desconoces el material literario disponible. Resultará insípida para cinéfilos ajenos a este fenómeno social.

www.gentedigital.es

CONSULTE EL VIERNES EN LA WEB LOS ESTRENOS DE ESTA SEMANA

PRÓXIMOS ESTRENOS

SHREK. FELICES PARA SIEMPRE

Tras enfrentarse a un malvado dragón, rescatar a una bella princesa y salvar el reino de sus suegros, ¿qué le queda por hacer a un ogro? Bueno, si eres Shrek, de repente te conviertes en un dócil padre de familia. En lugar de aterrorizar aldeanos como solía hacer, un desganado Shrek es ahora un famoso local que accede a firmar autógrafos a regañadientes en instrumentos de labranza. ¿Qué fue del rugido de ese ogro? Añorando los tiempos en que sentía un ogro "de verdad", a Shrek le embaucan para que firme un pacto con el persuasivo negociante Rumpelstiltskin. Shrek se encuentra de repente en una versión alterada y retorcida de Muy Muy Lejana en donde los ogros son perseguidos, Rumpelstiltskin es el rey y Shrek y Fiona nunca se conocieron. Ahora le toca a Shrek enmendar todo lo que ha hecho con la esperanza de salvar a sus amigos y restablecer su mundo.



GAINSBOURG

Es la historia, divertida y fantástica, de Serge Gainsbourg y su famosa jeta. Un relato en el que un niño judío fanfaronea por las calles de un París bajo la ocupación alemana.



UN REGALO PARA ELLA

Jean-Pierre y Nathalie se aman desde hace cinco años. Para celebrar este aniversario, Jean-Pierre hace a su compañera un regalo inesperado: un adorable bulldog inglés.



INTRUSOS

Julia es una periodista de investigación que trabaja en una publicación de temática sobrenatural. Pese a no creer en hechos paranormales, deberá enfrentarse a una dura realidad.



NOTHING PERSONAL

Una joven y rebelde holandesa recorre los caminos de Irlanda, convirtiéndose en vagabunda por elección y disfrutando de la soledad que buscaba en el austero paisaje.



MADRES E HIJAS ●●●

Profunda concepción

Director: Rodrigo García **Intérpretes:** Naomi Watts, Annette Bening, Kerry Washington, Samuel L. Jackson **Género:** Drama **País:** EE.UU.

P.D.

Sensibilidad, ternura, angustia, mucho realismo y también bastante previsibilidad. Así se podría resumir 'Madres e Hijas', una cinta -calificada ya "para mujeres"- en la que los protagonistas son los lazos familiares y una experiencia común: la pérdida de un hijo. Rodrigo García, director del film, e hijo del escritor colombiano Gabriel García Márquez, tardó diez años en escribir el guión de esta película, para la que ha contado con la producción de Alejandro González Iñárritu ('21 gramos', 'Babel', 'Amores perros').



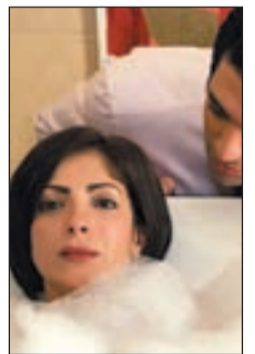
MUJERES DE EL CAIRO ●●●

Crítica al machismo

Director: Yousry Nasrallah **Intérpretes:** Mona Zaki, Mahmoud Hemida, Hassan El Raddad, Nahed El Sebäi **País:** Egipto **Género:** Drama

P.D.

Retrato social, quizás demasiado simple, de El Cairo, a través de la historia de Hebba, una presentadora de televisión, y su marido Karim, director adjunto de un periódico en el que sueña ascender. Una crítica al mundo musulmán y al pobre papel que en él desempeña la mujer, siempre secundario.



tdt

lunes	martes	miércoles	jueves	viernes	sábado	domingo
9.00 Programa. Los desayunos de TVE	10.00 Informativo. Edición matinal	10.00 Serie. Manos a la obra	9.00 Programa. Utilísima.	12.00 Programa. Banzuke	11.00 Programa. Más que coches.	9.00 Programa Infantil. Boing.
10.00 Serie. Sensación de vivir	11.30 Serie. El príncipe de Bel Air.	11.30 Programa. El Debate de CNN+	10.00 Serie. Manos a la obra	14.00 Serie. Yo soy Bea	12.30 Programa. Economía a fondo	10.00 Los Magos de Waverly Place
11.30 Programa. Punto de mira	12.00 Serie. Diagnóstico asesinato.	12.30 Informativo. España en Comunidad	11.20 Serie. Lazy Town.	15.30 Informativo. Telediario 1	14.30 Serie. Sí, cariño.	11.00 Informativo. Edición matinal.
14.00 Serie. Tazán.	12.45 40 Latino.	13.30 Serie. UPA.	14.00 Gol noticias.	16.30 Serie. Sí, cariño.	17.30 Serie. Surf Girls.	12.30 Serie. H2O.
16.30 Serie. Un golpe de suerte.	14.30 Programa. Mujeres y hombres y viceversa	14.45 Programa. El coleccionista de imágenes.	14.30 Programa. Art Attack.	20.00 Informativo. Edición tarde	19.00 Programa. Vaya semanita.	14.00 Serie. El Zorro, Generación Z.
20.30 Camera Café.	16.30 Renóvate moda.	17.30 Camera Café.	17.30 Noticias.	20.30 American Dad.	20.00 Fútbol Liga BBVA.	19.00 Fútbol Liga BBVA.
18.35 Gol noticias.	18.00 American Dragon.	18.35 Gol noticias.	18.30 Serie. Shin Chan	20.30 Serie. Ley y Orden.	21.00 Los Simpsons.	21.00 Mundo Toons.
21.00 Los Simpsons.	19.30 Veo Marca.	19.30 Serie. Madre Luna.	20.30 Fútbol Liga BBVA.	20.30 Sálvame.	22.00 Semanal 24 Horas	21.45 Telediario 2.
22.00 Noticias. Edición Noche	21.00 Fútbol. Premier League.	22.00 Serie. Matrimonio con hijos.	23.30 Serie. Yo y el mundo.	23.00 Serie. Buffy, cazavampiros.	23.00 Serie. CSI: Miami	22.00 Serie. La leyenda del buscador.
00.00 Veo Fútbol	22.45 Zoom - Tendencias	22.30 Phineas y Ferb	00.30 Agitación + IVA	23.00 Baile Latino	23.15 Factor Miedo.	22.30 Sunny entre estrellas
1.00 Informativo. Noticias 24 horas	1.35 Informativo. Gol noticias.	23.30 Serie. Aída.	1.30 Informativo. Cara a Cara.	23.30 Informativo. Economía 23.	00.55 Serie. La historia interminable	23.45 Serie. Mentes criminales.

FRANCISCO JAVIER LÓPEZ MARCANO

CONSEJERO DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE DEL GOBIERNO DE CANTABRIA

“Cantabria aún todo lo que ofrece España”

Con puntualidad suiza nos recibe en su despacho el hombre sobre el que recae la responsabilidad de situar a Cantabria como una de las receptoras de turismo más importantes de España. Al tópico de playa y montaña en Cantabria hay que añadir valores como el Románico, el proyecto de Comillas y el español, la nueva apertura de las Cuevas de Altamira o la Cueva de El Soplao.

En turismo, ¿esta campaña será mejor que la anterior?

Se presenta con los rigores y los afanes propios de la época. 2009 fue un año excepcional para Cantabria con incrementos del 2,3 y 2,6% en pernoctaciones y visitantes respectivamente, y del 6,6% en alojamientos extrahoteleros. Cerramos un buen año. Este año el objetivo es repetir resultados y si es así, estamos en la línea co-

recta. Necesitamos buen tiempo. **¿En qué basa la oferta turística Cantabria este verano?**

Fundamentalmente en dos cosas: paisaje y paisanaje. La tierra de los hermosos paisajes y la tierra donde se come bien, dicen de nosotros. Pero hay un componente básico que es nuestra fortaleza en materia de Patrimonio. Negar el componente cultural en los atractivos turísticos supondría tanto como negar nuestra historia e identidad, y ese patrimonio tiene variedades. Desde el arquitectónico civil hasta el religioso con una arquitectura de interior de casas, casonas, palacios, pueblos con encanto. Y tenemos una fortaleza insuperable en Patrimonio Subterráneo con 3 nombres de referencia mundial: Altamira, Montecastillo y El Soplao.

¿Cuándo comenzarán las visitas a las cuevas de Altamira?

A finales de año y de manera restrictiva, siguiendo los informes de conservación y preservación. Altamira tiene un efecto llamada universal.

¿Sigue siendo positiva la afluencia a la Cueva de El Soplao y al parque de Cabárceno? Sin duda, y un elevadísimo grado de aceptación, del orden de un 97 y 98%. Cabárceno es nuestra principal fortaleza turística con un número de visitantes que supera los 500.000 al año y El Soplao supera los 300.000, sabiendo que son equipamientos distintos.

¿Qué le dice a quienes aún no ha decidido dónde ir?

Les invito a que vengan a Cantabria que es el muestrario turístico de cuanto ofrece España en un territorio muy abarcable y muy cómodo.

JOSÉ-LUIS LÓPEZ

Director Técnico de Medios Grupo Gente



Javier López Marcano, en su despacho de Santander ALBERTO AJA

HIPOTECAS Y REHIPOTECAS URGENTES DIRIGIDAS A PARTICULARES, AUTÓNOMOS Y EMPRESAS QUE TIENEN PROBLEMAS ECONÓMICOS Y NECESIDAD URGENTE E INMEDIATA DE DINERO PARA CUALQUIER FINALIDAD, SIN JUSTIFICACIÓN DE INGRESOS, SIN IMPORTAR ASNEF, RAI, EMBARGOS, IMPAGADOS NI DEUDAS

Clifford Auckland®

CONSULTORES DE HIPOTECAS Y REHIPOTECAS URGENTES

CONSULTA GRATUITA

91 533 29 61

C/ Rios Rosas, 46 - 6ºA 28003 Madrid

www.cliffordaukland.es

¡¡¡DINERO URGENTE!!!

PARA CUALQUIER FINALIDAD, SIN JUSTIFICACIÓN DE INGRESOS, SIN IMPORTAR ASNEF, RAI, EMBARGOS, IMPAGADOS NI DEUDAS

- TAMBIÉN PARA MAYORES DE 65 AÑOS -

AMPLIACIÓN DE HIPOTECAS, REAGRUPACIÓN Y REFINANCIACIÓN DE DEUDAS

SI TIENE PROBLEMAS ECONÓMICOS Y TIENE UNA VIVIENDA U OTRA PROPIEDAD SUYA O DE SU FAMILIA, SIN HIPOTECA O CON MUY POCAS HIPOTECAS SÓLO CON EL D.N.I. Y LAS ESCRITURAS, DE INMEDIATO

LE DAMOS LA SOLUCIÓN HIPOTECARIA

SOLUCIONAMOS SITUACIONES DIFÍCILES

- ACEPTAMOS COLABORADORES -

* La actividad que se promociona es de intermediación en la concesión de préstamos hipotecarios, como intermediarios independientes. Acogidos a la Ley 2/2009 de 31 de Marzo. Sujeto a las condiciones y a la aprobación de la entidad financiera dónde se tramite. Únicamente se aplicarán los honorarios de consultoría a la firma del préstamo hipotecario según las tarifas expuestas en nuestras oficinas.