

# Gente

10  
Gente  
GRUPO DE COMUNICACIÓN

VALENCIA

LIDER EN PRENSA SEMANAL GRATUITA Última Auditoría **ppp** **gjb** 161.405 ejemplares  
más información en nuestra web [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

Número 57 - año 3 - del 30 de enero al 5 de febrero de 2009 - TELÉFONO ANUNCIOS CLASIFICADOS 955.101.230

ESTRENO EN EL PALAU DE LES ARTS

## Frédéric Chaslin dirige el estreno en el Palau de les Arts del Faust de Gounod

El Palau de les Arts estrena el próximo 2 de febrero la ópera de Gounod, con un reparto internacional, y dirigida por el francés Frédéric Chaslin. **Pág. 4**



### LOS NIÑOS VALENCIANOS, ADICTOS AL ORDENADOR

El 96'6% de los niños valencianos utiliza cada día el ordenador y cerca del 70% tiene móvil propio. **Pág. 6**



### LOS CHINOS CELEBRAN SU AÑO NUEVO

14.000 ciudadanos chinos de la Comunitat celebraron la entrada en el año del buey. **Pág. 7**

### ECHAR EL CIERRE FRENTE A UN TEMPORAL

Polideportivos y zonas de ocio deberán cerrar durante los temporales para evitar tragedias. **Pág. 6**

ARRANCA LA VI EDICIÓN DE LA 'SEMANA DE LA MODA DE VALENCIA'



## Valencia vuelve a ser pasarela de famosos

Las instalaciones de Feria Valencia acogerán del 3 al 5 de febrero la VI Edición de la pasarela valenciana, caracterizada este año por derrochar imaginación y medios en una de las ediciones más profesionalizadas y con más impacto internacional hasta la fecha. Profesionales de la prensa nacional y extranjera y de los sectores vinculados a la moda, además de algunos de los 'top models' más cotizados del momento (Andrés Velencoso, Jon Kortajarena o Nieves Álvarez) estarán presentes en uno de los acontecimientos con más 'glamour' del escaparate social. *Niños, niñas, es la hora... ¡a desfilar!*

VALENCIA

Pág. 3

**El Barrio de El Cabanyal, principal inversión de los Fondos de Generalitat**

VALENCIA

Pág. 4

**La Copa América, a la espera de la resolución de los litigios entre equipos**

ÚLTIMA HORA

Pág. 4

**El Consell ofrece ayudas a los empresarios por valor de 705 millones**

COMUNITAT VALENCIANA

Pág. 7

SEVILLA 2

VALENCIA 1



El defensa Sébastien Squillaci marcó el gol del desempate en los últimos minutos y clasificó al Sevilla para semifinales./EFE/EDUARDO ABAD

## Fin del sueño valencianista en la vuelta de la Copa

El juego conservador del Valencia no sirvió para derrotar a un Sevilla ofensivo y necesitado de títulos. El Sánchez Pizjuán ofreció un espectáculo reñido pero muy equilibrado durante la primera mitad. En la segunda parte, Squillaci deshizo el empate a uno (con gol de Marchena en 7'33") e inclinó la balanza de semifinales del lado andaluz.

DEPORTES

Pág. 9

TREN ALTA VELOCIDAD SÍ LLEGARÁ A VALENCIA EN 2010

## El Gobierno asegura que las obras del AVE están al 86% de su finalización

El Gobierno ha manifestado que el proyecto de alta velocidad Madrid - Comunidad Valenciana-Murcia se encuentra ya al 86% de su ejecución y ha reiterado el compromiso que tiene con los

valencianos para la llegada del AVE a Valencia en 2010, si bien no ha apuntado el mes o la estación del año de 2010 en el la línea de alta velocidad podría llegar a la provincia. **Pág. 7**



Para conocer alguno de los puntos donde puedes encontrar tu periódico Gente, visita el listado de la página

16



**VALENCIA CONFIDENCIAL**

El Tribunal Supremo ha trumbado la objeción a Educación para la ciudadanía porque, tras 20 horas de debates, respalda la obligatoriedad de la materia siempre que se limite a inculcar los valores recogidos en la Constitución... El futuro de esta asignatura parece, por fin, aclarado y ha supuesto todo un alivio para la titular del Ministerio de Educación, Mercedes Cabrera que, además de haberse autofelicitado públicamente por la batalla ganada, ha demostrado que es una auténtica pitonisa, al saber, antes que los propios magistrados del Tribunal Supremo, cuál iba a ser su voto y con ello la sentencia que iban a pronunciar, de ahí que grabara un vídeo sobre el fallo del alto tribunal emitido y hecho público ayer, dos días... pitonisa, eso está claro.

La cárcel de Picassent sigue saliendo en los papeles día sí día también, esta semana una batalla campal entre sus reclusos ponía de manifiesto que la proyección de determinadas películas violentas no son lo más recomendable para dicho recinto carcelario (ni para ningún otro) aunque claro, si la dirección de la misma apoya los espectáculos de destape ante presos que pagan sus penas por violación, agresión y violencia de género, poco más se puede decir.

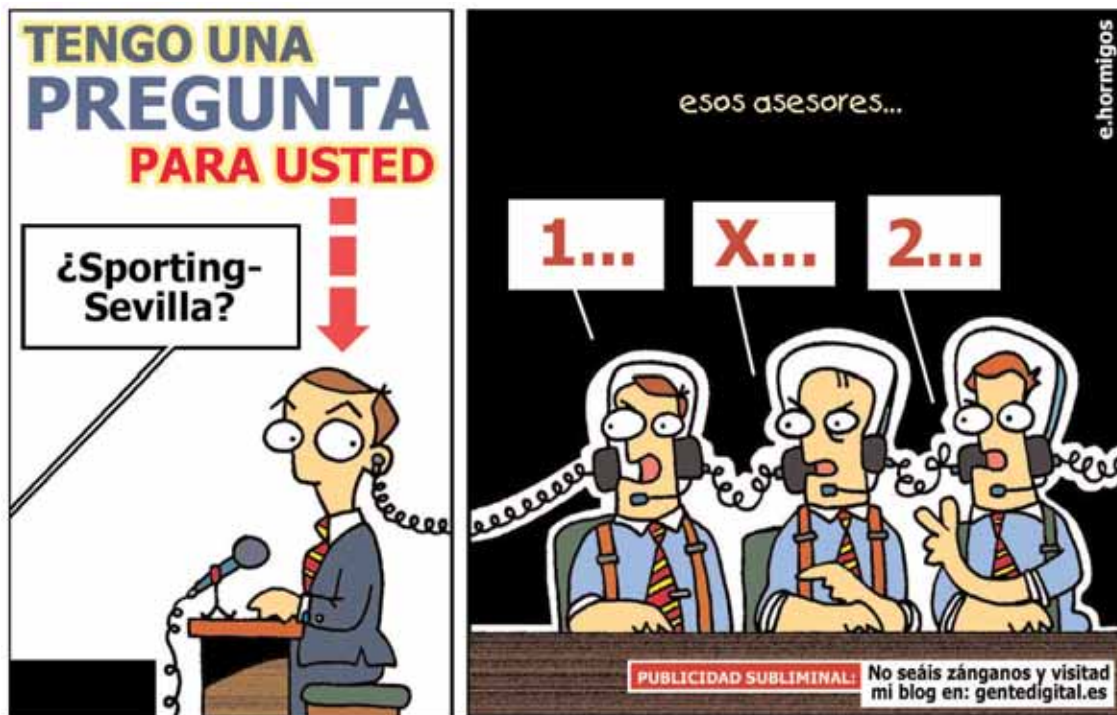
Háganos sus confidencias en: [confidencial@genteenvalencia.com](mailto:confidencial@genteenvalencia.com)

**Más que moda**

Concha Santamaría / Directora

La belleza no está en crisis. Por lo menos, esa es la conclusión extraída tras la presentación ayer de la VI Semana de la Moda de Valencia, que se celebrará en Feria de Valencia la próxima semana y que, entre su plantel de estrellas, contará con la presencia de grandes modelos y diseñadores valencianos, además de la estrella mediática del momento, el catalán Andrés Velencoso. En la dirección ejecutiva del evento destaca nuestro diseñador autóctono, Álex Vidal, que ha trabajado duramente para conseguir que la moda *made in Valencia* se haga un nombre a nivel nacional e internacional. Vidal constata que "todos lo estamos pasando mal", pero aún así la apuesta por la Semana de la Moda se ha hecho extensiva y, además de mantener los patrocinios del pasado, incluye nuevos. Todo "por y para los diseñadores", como bien remarca el director técnico de la gran pasarela valenciana, Josep Lozano. Los que también parece que se hayan olvidado de la crisis, aunque sea sólo momentáneamente, son los

expositores de la Comunidad Valenciana en la feria de turismo FITUR. Hasta un simulador de la Fórmula 1 se ha instalado en el pabellón 5, dedicado en exclusiva a presentar toda la oferta y variedad turística de nuestras comarcas y que ha costado la friolera de más de 1.360.000 euros a nuestras arcas. No sabemos cómo encajarán este dato en el hotel superestrellado Hilton de Valencia, en suspensión de pagos desde la semana pasada. Y mientras la recesión en España es ya un hecho, con el consumo en caída libre y la capacidad inversora bajo mínimos, en Valencia el presidente de la Cámara de Comercio, Arturo Virosque, atiza las brasas de la polémica con sus últimas declaraciones: "los empresarios ya no creen en los políticos porque son todos unos embusteros". Si eso piensan los empresarios, no queremos imaginar lo que dirán los trabajadores, y sobre todo los ex trabajadores. Porque aunque la buena noticia es que las hipotecas están bajando, la mala es el sangrante recorte de puestos de trabajo y el aumento de familias que no tienen un euro que llevarse a la boca. Queridos lectores, si bien Valencia está de moda, entre estrellas y estrellados esperamos que la crisis se ponga pronto *demodé*.



[www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

**NOVEDAD**  
**Blogs locales y de Internet**  
 La sección de blogs continúa aumentando su apuesta por la información local. Esta semana han comenzado un blog la directora de Gente en Burgos, el director de Gente en Logroño y la responsable de contenidos de Gente en Santander. Entre los más de treinta blogs existentes, figuran los que escriben desde la semana pasada los directores de Gente en Ávila, Gente en León, Gente en Palencia y Gente en Segovia. Más veteranos en estas lides interneteras son los escritos por la directora y el redactor jefe de Gente en Madrid, que los abrieron la pasada primavera. [gentedigital.es/blogs](http://gentedigital.es/blogs)

**CIUDADES**  
**Noticias locales**  
 La web contiene las noticias de los 33 periódicos semanales que edita el Grupo de Información Gente.

**PROMOCIÓN**  
**Sorteamos 80 entradas para el musical de Willy Fog**  
 ¿Quieres volver a dar la vuelta al mundo? Sorteamos 80 entradas para las funciones en Madrid este último fin de semana de enero, entre quienes se registren en la web introduciendo como código de participación TEATRO. [gentedigital.es/registro](http://gentedigital.es/registro)

**Gente**  
 Edita  
 Gente en Valencia, S.L.  
**Directora**  
 Concha Santamaría  
**Diseño y Redacción**  
 Kymanao Comunicación, S.L.  
**Fotografía**  
 Heino J. Kalis

---

C/ Cervantes, 19 / 46110 Godella  
 Tel. 96 351 25 88 Fax. 96 206 01 52  
 Redacción: [valencia@genteenvalencia.com](mailto:valencia@genteenvalencia.com)  
 Publicidad: [publicidad@genteenvalencia.com](mailto:publicidad@genteenvalencia.com)

---

**Grupo de Información GENTE**  
**Director General**  
 Raúl Preciado Gómez  
**Director Financiero**  
 Miguel A. Alonso Román  
**Director Comercial**  
 José Egilén Viadero  
**Director de Contenidos Generales**  
 Jose Ramón Bajo Álvarez  
**Director Técnico de Medios**  
 José-Luis López García  
 Director [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)  
 Leandro Pérez Miguel

---

[grupo@grupogente.es](mailto:grupo@grupogente.es)  
 Protección de datos

El periódico Gente en Valencia no se responsabiliza ni se identifica con las opiniones que sus lectores y colaboradores expongan en sus cartas y artículos

Periódico controlado por Último control O.J.D. 161.405 ejemplares

**CARTAS A LA DIRECTORA**

Mucho se habla en la actualidad del cambio climático, sin embargo pocos se preguntan qué significa esto en realidad y si son ciertos los catastróficos pronósticos que algunos científicos presagian de forma irreversible y cada vez más inminente. Hasta el año 2007 mucho se discutió sobre si había culpables para este proceso perceptible ya, por lo que se hizo necesario que científicos de todo el mundo redactaran ese mismo año "El Informe Climático", poniendo luz en un mar de opiniones. La respuesta a la pregunta fue: sí, el culpable no es otro que el ser humano. Sin embargo muchos escépti-

cos quizás no queriendo aceptar la autoría y responsabilidad de tan dramático futuro, alegan que sólo se trata de un proceso natural más en la historia de la Tierra. Las señales indicadoras son ya evidentes; el director del Instituto de Postdam para la investigación del clima, el profesor Joachim Schellenhuber dijo textualmente: "En realidad, tenemos que prepararnos para un aumento del nivel del mar de un metro durante este siglo". Más de uno opina que es mejor no pensar en un futuro tan pesimista, pues es posible que las cosas no se pongan tan mal, sin embargo no hay nada que indique

que algo vaya a ir a mejor. Pero ¿por qué no se reconoció a tiempo este peligro? ¿Nadie advirtió a tiempo sobre nuestros comportamientos? Algunos científicos de forma aislada advirtieron de los peligros que conlleva la explotación de la Tierra, sin embargo, apenas fueron escuchados.

Maitte Valderrama

Envíe sus cartas a **Gente en Valencia**, [cartas@genteenvalencia.com](mailto:cartas@genteenvalencia.com)  
 Los textos y las fotos, que deberán ir acompañados del nombre, dirección y DNI del autor, podrán ser editados si excede de 15 líneas. El periódico se reserva el derecho de su publicación y la edición de los mismos.

**FOTO DE LA SEMANA**

**RETROSPECTIVA DE LA OBRA DEL HUMORISTA MINGOTE**



El humorista gráfico Antonio Mingote acudió a la exposición "Mingote. La vida cabe en un dibujo", del Instituto Valenciano de Arte Moderno con 18 pinturas y más de 90 dibujos, portadas de revistas e ilustraciones.

Para más información: [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

## ■ EN BREVE

## EN LA COMUNITAT

**El fallo del Supremo no afecta a la impartición de EpC**

■ La Conselleria de Educación ha señalado que acata la sentencia del Tribunal Supremo respecto a la objeción de conciencia a la asignatura de Educación para la Ciudadanía (EpC). No obstante, y en este sentido, el Gobierno valenciano señala que entiende que el fallo, lógicamente, no afecta en absoluto al modo de impartición de la asignatura en la Comunitat Valenciana en cuanto a la lengua vehicular recogida en la orden que regula la EpC, de manera que se va a continuar con el régimen que en estos momentos se está dando en cada centro. Por ahora, sólo se conoce el fallo de la sentencia respecto a la objeción, por lo que habrá que esperar a que se haga pública para conocer el alcance de la resolución judicial y si afectará a cuestiones relacionadas con los contenidos de la asignatura. Por último, la conselleria ha lamentado que "la falta de voluntad de consenso inicial por parte del Gobierno haya provocado división en la sociedad y haya judicializado este tema".

# El circuito urbano de Fórmula 1 elimina 16.000 asientos y congela los precios

Las localidades se pondrán a la venta el próximo 24 de febrero y se creará un nuevo abono sin derecho a silla mucho más económico y acorde a la 'crisis'



Los gestores del circuito urbano dan respuesta, así, a las peticiones de los aficionados. / GENTE

**Gente**  
Valmor Sports, la empresa que explota el Gran Premio de Europa de Fórmula 1 en Valencia, ha anunciado que el próximo 24 de febrero saldrán a la venta las entradas para la II Edición del

evento automovilístico, que se celebrará el 23 de agosto de 2009. Tras los problemas y las quejas de los aficionados el pasado año, los gestores del circuito urbano han decidido eliminar cerca de 16.000 asientos con poca o nula

visibilidad, fundamentalmente ubicados a la salida del puente giratorio, mientras que los precios se han congelado, aunque se han creado un par de zonas -una con tribuna y otra sin derecho a silla- donde se podrán comprar las

**El apunte****Nuevas entradas "por días" y sin derecho a asiento**

■ La gran novedad es la creación de una "entrada general", en la que se podrán comprar las localidades por día, y que tendrán un precio de 30 euros para el viernes, 50 el sábado y 100 para el día de la carrera. Los aficionados no tienen derecho a asiento, aunque podrán sentarse en el pequeño montículo existente. La zona podría albergar hasta 10.000 personas.

entradas por días. Con la supresión y rediseño de gran parte de las tribunas, el circuito urbano ha perdido cerca de 16.000 asientos. En cambio, se han creado tres nuevas tribunas en la zona de la Malvarrosa, con una capacidad que podría rondar los 6.000 espectadores. Para solucionar otros problemas de visibilidad en la parte baja de las tribunas, Valmor ha aumentado su altura.

## La Ciudad Ros Casares desafía la actual crisis inmobiliaria

**Gente**

La Ciudad Roscasares, un proyecto de 150.000 metros cuadrados que engloba oficinas, locales comerciales y lofts ubicado entre Valencia y Xirivella, ha abierto este martes la primera zona del complejo, con el 42% de los espacios vendidos y un gran porcentaje comprometido en alquiler. Así lo ha asegurado su director, Juan José Clemente, en la inauguración de esta parte de "ciudad", que se ubica en el término municipal de Valencia y que acoge a un total de 7 edificios con 540 lofts. Esos espacios, que sus creadores presentan como diáfanos, luminosos y muy flexibles, se conciben como zonas ideales para instalar consultas médi-

cas o despachos de abogados, de ingeniería o de diseño, entre otros proyectos, aunque el objetivo es que puedan adaptarse a cada una de las necesidades. La Ciudad Roscasares, promovida el Grupo Ros Casares y la Caja de Ahorros del Mediterráneo (CAM), contará además, con cuatro edificios de oficinas, dos de 'ofilofts' y con 4.515 metros cuadrados de locales comerciales, lo que la convertirá en "la única ciudad de negocios de Valencia". La alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, ha señalado que se trata de un "gran barrio inteligente, preparado para aprovechar las sinergias entre universidad, empresa y juventud y que mira a la creatividad y al futuro.

La ciudad acoge un total de 7 edificios con 540 lofts "preparados para el futuro"

## Casting de lujo para la VI Semana de la Moda de Valencia

Andrés Velencoso y Nieves Álvarez serán algunos de los tops models que desfilarán en las instalaciones de Feria Valencia

**Gente**

Feria Valencia acoge del 3 al 5 de febrero la VI Edición de la Semana de la Moda de Valencia. El evento, que ha sido presentado en el Hotel Sorolla Palace por su director ejecutivo Alex Vidal, y el director técnico, Josep Lozano, se convertirá este año en la edición más profesionalizada y con más impacto internacional de las realizadas hasta el momento. La Semana de la Moda ha definido un programa de 29 puestas en escena en 17 horarios de desfiles, desarrollados a lo largo de tres jornadas con las colecciones Otoño-Invierno 09-10. Las instalaciones desplegadas en Feria Valencia acogerán a los profesionales del mundo de la prensa nacional e



Presentación de la VI Semana de la Moda de Valencia. / GENTE

internacional y de los sectores vinculados a la moda, además de algunos de los top models más cotizados del momento, como

Andrés Velencoso, Jon Kortajarena o Nieves Álvarez. Un casting de lujo que convertirá a Valencia en el mejor escenario de la moda.

EL AYUNTAMIENTO ESTUDIA INVERTIR TAMBIÉN EN *PROYECTOS DURADEROS EN BARRIOS DE RUZAFÁ O PATRAIX*

# El Plan de El Cabanyal recibirá la mayor parte de los Fondos de la Generalitat

La cantidad invertida en el Plan proviene de los 203 euros/habitante de la Generalitat

## Redacción

La Alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, ha anunciado que el grueso de los 166 millones de euros que le corresponden a la ciudad de Valencia del presupuesto extraordinario para inversiones aprobado por el Consell, será destinado a ejecutar el Plan de El Cabanyal. Rita Barberá no ha descartado que una parte de esta importante cantidad, calculada a razón de 203 euros por habitante de la Comunidad Valenciana, y partiendo en Valencia de un censo de 821.540 habitantes, pueda dedicarse a acometer "proyectos duraderos" también en Ruzafa y Ciutat Vella. La alcaldesa ha manifestado que la inversión a realizar con el dinero aprobado por el Consell "sí va a cambiar determinados barrios de Valencia,

y sí va a hacer posible el gran proyecto de El Cabanyal que va a modificar el perfil de la ciudad".

**Fondos Estatales de Inversión** Respecto al Fondo Estatal de Inversión Local, el Ayuntamiento ha presentado ya 158 proyectos, de los cuales 146 han sido concedidos, otros 10 han sido validados por la Subdelegación del Gobierno, y queda pendiente uno, "además del que hemos aprobado por importe de 15.742 euros para la supresión de barreras arquitectónicas en Patraix". La alcaldesa ha añadido que con estos proyectos "hemos gastado ya los 141 millones" y ha agradecido el "excelente trabajo" realizado por concejales, asesores y funcionarios para que todo esté presentado en la víspera de la conclusión del plazo.



El barrio de El Cabanyal será la gran inversión de los Fondos. / GENTE

## Cambio de proyectos

Barberá ha criticado la desestimación de proyectos, por importe de 9 millones de euros, destinados a la reducción del consumo energético y ha calificado la actuación de "discutible, injusta, arbitraria y con disparidad de criterios". Los proyectos han sido sustituidos por otros como el del Azud del Oro, la mejora del Polideportivo Doctor Lluç, el pavimento fonoabsorbente en la calle Sagunto y la avenida de la Constitución, o la mejora de la central de Policía Local.

## BARBERÁ CRÍTICA LA "FALTA DE COMPROMISO" DEL GOBIERNO

### La Copa América sigue a la espera



La ministra de Administraciones Públicas, Elena Salgado, ha afirmado que el Gobierno firmará el contrato para celebrar la 33ª edición de la America's Cup "en el plazo más breve posible", cuando los equipos Alinghi, actual poseedor del trofeo, y el sindicato americano BMW Oracle resuelvan su litigio. De esta forma, Salgado destacó que el Gobierno "apoya absolutamente que la Copa América sea en Valencia", y animó a la ciudad de Valencia a "tener la seguridad de que se va a apoyar esa celebración y, por tanto, en el momento en el que esa cuestión judicial se haya solventado, estaremos dispuestos a firmarlo en el plazo más breve posible". Por su parte, la alcaldesa de Valencia, Rita Barberá, ha criticado la "falta de compromiso" por parte del Gobierno Central, y ha asegurado que la zona del puerto "perjudicada" por la Fórmula 1, ya está reparada y preparada para acoger la America's Cup.

## LA PRODUCCIÓN SE ESTRENA ESTE PRÓXIMO 2 DE FEBRERO

### El Palau estrena Faust, de Gounod



El Palau de les Arts Reina Sofía ultima los ensayos de Faust, de Charles Gounod, dirigidos por el director musical Frédéric Chaslin, uno de los intérpretes de referencia del repertorio francés, y que estrenará la producción en el auditorio el próximo 2 de febrero. Faust llega desde la Royal Opera House Covent Garden de Londres, que la coprodujo con la Opéra de Monte-Carlo, la Opéra de Lille y la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi de Trieste. El reparto está encabezado por el tenor Vittorio Grigolo, Faust, y el bajo Erwin Schrott, quien vuelve al centro operístico valenciano para cantar el papel de Mephistophélès. Las sopranos Natalia Kovalova y Alexia Voulgaridou cantarán el rol de Marguerite, junto con las mezzosopranos Ekaterina Gubanova (Siebel) y Annie Vavrille (Marthe), así como junto a los barítonos Gabriele Viviani y Mario Cassi (Valentin) y Vittorio Prato (Wagner).

## EN BREVE

### DISPUTA FAMILIAR

#### Detenido por intentar apuñalar a su hermana

Agentes de la Policía Local de Valencia detuvieron este domingo a un hombre, de 46 años, acusado de intentar apuñalar a su hermana tras una disputa por la herencia familiar. Fue un viandante el que se acercó a un vehículo policial que se encontraba en la calle Padre Pedro Velasco y manifestó que acababa de ver a un hombre con un arma blanca en la mano persiguiendo a una mujer con intención de agredirla. Los policías localizaron al hombre, que estaba muy agresivo, y se entrevistaron con la mujer, que manifestó que, momentos antes, su hermano había intentado apuñalarla con motivo de una disputa por una herencia.

### EN LA CLÍNICA EL CONSUELO

#### Extirpan un tumor de 7 kilos a una mujer de 70 años

Un equipo médico valenciano compuesto por dos cirujanos, dos enfermeras y un anestesista extirpó en la clínica "El Consuelo" un tumor de siete kilos que se encontraba alojado en el ovario izquierdo de una paciente de más de 70 años. El trabajo quirúrgico, que se realizó hace unas cuatro semanas, salió bien. La paciente sólo tuvo que estar hospitalizada siete días y, tal como explica el doctor Daniel Vilar, cirujano oncológico responsable de la operación, "tuvo una recuperación perfecta y ahora sigue tratamiento".

### ENCONTRADO EN MANISES

#### Investigan si un hombre se quemó "a lo bonzo"

El hombre hallado el pasado lunes con quemaduras en el 60-70 por ciento de su cuerpo en el polígono de La Cova del municipio valenciano de Manises fue presuntamente quien originó el fuego, según informaron fuentes cercanas a la investigación. La Policía Nacional sospecha que fue este hombre, de 58 años y natural de Ucrania, quien supuestamente originó fuego en una valla cercana al polígono, y ahora estudia si se cayó sobre él o si, por el contrario, se tiró voluntariamente.

## Sergio Lluich Pons

Sergio Lluich es, a sus 34 años, propietario de dos importantes empresas valencianas de áreas tan dispares como la limpieza profesional y los cursos de formación, además de presidente de la Asociación de Empresarios, Comerciantes y Profesionales.

Empresario y Presidente de la Asociación de Empresarios, Comerciantes y Profesionales

Texto y Fotos: M. Mateo

# “Una consecuencia negativa de exagerar la actual crisis es que dicha crisis se agrava”

Según destaca Sergio Lluich, las personas que están en situación de consumir no lo hacen por miedo a la crisis, provocando un descenso del consumo y el cierre de comercios: la creencia de que hay crisis la incrementa.

M. Mateo

Está al frente de dos empresas, y, además, es el presidente de una asociación de empresarios, comerciantes y profesionales, está claro que mucho tiempo libre no debe tener....

La verdad es que ocupado estoy, de eso no hay duda, la suerte es que cuento con un gran equipo de personas a mi alrededor, tanto en mis negocios como en la Asociación, así que el tiempo libre, necesario para poder dedicarme a mi familia, lo saco delegando trabajando en equipo. No hay duda de que una buena organización hace milagros. Cuéntenos sus inicios.

Me inicié en el mundo laboral en el área de la consultoría de empresas y la formación, una experiencia muy interesante que me enseñó a saber escuchar y saber tratar a los trabajadores y me permitió conocer cómo son las empresas valencianas. Así pude plantearme la creación de mi propia empresa sin miedo, mirando el uso que se da a cada céntimo, utilizando las ayudas a emprendedores... ¡y a la familia como banco!

Tiene una visión muy buena de



Sergio Lluich Pons pone voz a las Pymes asociadas. / M. MATEO

la situación actual ¿Es tan grande y grave la crisis?

Te puedo asegurar que, con esto de la crisis (que, en efecto la hay y grave), se tiende a exagerar, y una consecuencia negativa de exagerar una crisis que es grave pero no tanto como otras que se han superado en nuestra historia, es que dicha crisis sí se agrava. Ese efecto negativo consiste en que las personas que están en situación de consumir no lo hacen provocando un descenso del consumo y el cierre de comercios. Es decir, la creencia de que hay crisis la produce.

¿Qué pueden hacer las Pymes, para afrontar esta crisis?

Eso es algo muy difícil de contestar ya que cada empresa, cada Pyme, es un mundo de posibilidades. Podemos decir, *grosso modo*, que empresas que apuesten por la calidad y la fidelización podrán capear el temporal con algo más de facilidad hasta que llegue la recuperación excepto si están en un sector muy castigado.

¿Qué ayudas son las que reclama el sector representado en tu asociación, ayudas financieras, de contratación de emple-

ados, de fondos crediticios?

El empresario necesita que se reactive el consumo cuanto antes mejor y además necesita ayudas económicas, sobre todo para aquellos sectores más perjudicados.

Muchos hablan de que el empresario debe pagar ahora por los exagerados beneficios obtenidos años atrás (sobre todo en motor e inmobiliaria) con sus negocios...

“El empresario necesita que se reactive el consumo”

Sí, parece que existe la idea de que lo que se ganó entonces puede sacarse “del calcetín” para afrontar los gastos de ahora. Eso no es así porque el empresario lo que gana lo invierte en su empresa. Además, estamos hablando del pequeño empresario que monta su Pyme, la hace crecer y ahora se enfrenta a esta crisis, las fortunas de jet privado se escapan a nuestra comprensión...

### EN BREVE

#### Conciencia ecológica en el Día del árbol

Con motivo de la celebración del Día del Árbol, la Asociación de Vecinos, Cultural y de Consumidores Patraix va a organizar una serie de actos con el fin de concienciar a los vecinos. Este sábado estarán en el mercadito de Jesús repartiendo material medioambiental e información a los vecinos. Además, la asociación está organizando una salida a Turís, para el próximo 7 de febrero, donde se realizará una plantación de árboles en un espacio protegido del municipio. La Alcaldesa de la localidad, unida a Patraix por la existencia de una calle en el barrio con el nombre de Turís y en Turís una calle con el nombre de Patraix, será la encargada de recibirlos.

#### Valencia acogerá un centro de la ONU

La vicepresidenta primera del Gobierno, María Teresa Fernández de la Vega, y el secretario general de la ONU, Ban Ki Moon, han firmado un acuerdo para el establecimiento en la localidad de Quart de Poblet (Valencia) de un centro de operaciones para las misiones de mantenimiento de paz de la ONU, el primero de España y el segundo de Europa. El nuevo centro dará empleo directo a 1.200 personas y acogerá a 300 funcionarios internacionales de la organización. Tendrá como misión planificar, preparar, gestionar y dirigir las operaciones de paz de Naciones Unidas y servirá de soporte al trabajo de más de 90.000 civiles y militares.

LAS PLACAS SOLARES HAN PRODUCIDO 600.000 KWH EN SUS TRES PRIMEROS MESES DE FUNCIONAMIENTO

## Las placas solares ahorrarán a FGV más de un millón de euros al año

Redacción

La instalación de paneles solares en los tejados de los talleres de Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV) ha permitido la producción de 600.000 kilowatios hora (kwh) en los tres primeros meses de funcionamiento, lo que equivale a dejar de emitir, de octubre a diciembre, 656 toneladas de CO2 a la atmósfera. FGV, de acuerdo con su Declaración de Sostenibilidad y el compromiso de emplear energía renovable para disminuir las emisiones contaminantes, acabó de instalar en septiembre de 2008 un total de 10.400 paneles solares fotovoltaicos en las cubiertas de los talleres de la empresa. Dicha instalación se ha realizado sobre una su-



perficie de 18.000 metros cuadrados, lo que supone la mayor instalación de placas fotovoltaicas situa-

das en cubiertas industriales en la Comunitat.

**Ahorro económico y ecológico**  
La instalación de estos paneles solares, no sólo es beneficiosa para la naturaleza. La actuación, presupuestada en 10.141.660,62 euros y que se amortizará en una década, supondrá para FGV un ahorro anual de 1,3 millones de euros en la factura eléctrica.

Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana tiene un decidido compromiso por el desarrollo sostenible, que se ha concretado en la elaboración de distintas acciones enmarcadas en la Declaración de Sostenibilidad y en la adhesión a la Carta de Sostenibilidad de la Unión Internacional de Transporte Público (UITP).

## Polideportivos y zonas de ocio deberán cerrar ante un temporal

El Consell quiere evitar que casos como el de Sant Boi, donde cuatro niños murieron al desplomarse el techo de un polideportivo, puedan repetirse en la Comunitat

### Gente

Polideportivos, piscinas y cualquier zona de ocio deberá cerrar ante un temporal de viento o lluvia. Así lo ha establecido el Consell, que quiere evitar sucesos trágicos como el ocurrido el pasado fin de semana en Sant Boi. De hecho, pudieron vivirse situaciones similares en la región. En la localidad de Torrent, cientos de niños participaban el sábado en unas jornadas deportivas. Una chapa metálica de la cubierta del pabellón comenzó a moverse por el viento, por lo que se decidió desalojar a los escolares. Minutos después, un árbol situado en la zona de acceso se desplomó. Gandía también fue escenario de otro suceso similar el viernes. Minutos después de desalojar la piscina del Grao, el techo se hundió.

La Conselleria de Gobernación ya recomendó ese mismo día a los Ayuntamientos que suspendieran las actividades programadas ante las condiciones meteorológicas. Gobernación plantea que lo que hoy en día es simplemente una



Así quedaron las instalaciones deportivas públicas de Sant Boi donde murieron cuatro menores. /EFE

recomendación, en pocos meses se trate de una prohibición de cualquier tipo de actividad al aire libre, así como las que se celebren en

recintos públicos. Así está contemplado en la nueva Ley de Emergencias, cuyo borrador se hizo público hace unos meses. Los Ayuntamientos

deberán elaborar un censo de los edificios e instalaciones que se encuentren en el término municipal, así como el riesgo de cada una de ellas, según la ubicación y los materiales con los que esté construida, en una situación meteorológica adversa. Según la Conselleria, se incluyen piscinas, polideportivos y cualquier zona de ocio. La suspensión de las actividades se produciría cuando estén activas las alertas por vientos superiores a 90 km/h o ante lluvias intensas.

### La Ley de Emergencias sancionará a los negligentes

El conseller de Gobernación, Serafín Castellano, ha señalado que el borrador para la nueva Ley de Emergencias pretende "trasladar la máxima de que quien contamina paga", ya que prevé sanciones por llevar a cabo actividades "negligentes" cuando haya alertas por emergencias climatológicas. Por ejemplo, excursionistas que hagan

caso omiso y practiquen deportes en zonas inundables o personas que usen paelleros con nivel 3 de preemergencia por incendios. Así se quiere evitar también, en lo posible, situaciones como las vividas en La Nucia o Barxeta, donde se declararon los fuegos más importantes, y que han arrasado más de 1.000 hectáreas de la Comunitat.

LA COMUNITAT SE ENCUENTRA ENTRE LAS PROVINCIAS DONDE LOS NIÑOS ESTÁN MÁS FAMILIARIZADOS CON LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS

## El 96,6% de los niños valencianos utiliza el ordenador y cerca del 70% tiene un móvil

### Gente

El 96,6% de los niños valencianos con edades comprendidas entre los 10 y los 15 años son usuarios habituales de ordenadores, y un 69,1% de estos menores además tiene un móvil, según consta en los datos de la "Encuesta sobre equipamiento y uso de las tecnologías de la información y comunicación en los hogares 2008", recogidos por Europa Press y recopilados por el Instituto Nacional de Estadística (INE). En estos datos, se refleja que

la Comunitat Valenciana se encuentra entre las comunidades del estado español donde los niños están más familiarizados con el ordenador, situándose sólo por debajo de Navarra (97,7%), Castilla La Mancha (97,5%), País Vasco (97,2%) y Extremadura (96,9). En este caso, la Comunitat supera la media nacional, con un 96,6% frente al 94,1% de todo el país.

### Uso del móvil

Por otro lado, un 69,1% de los menores valencianos de esta edad

disponen de teléfono móvil, una cifra que también se sitúa por encima de la media nacional, que queda fijada por el INE en un 65,8% del total de los niños de esa franja de edad. En este indicador, la Comunitat se encuentra en la séptima posición, por debajo de provincias como Extremadura (78,5%), País Vasco (71,3%), el Principado de Asturias (71,1%), la Comunidad de Navarra (70,4%), Castilla y León (70,3%) y La Rioja (69,6%).



### Opinión

#### Necesidades básicas

M<sup>o</sup> JOSÉ VIDAL Psicóloga

Un psicólogo llamado Maslow nos dejó su visión de cómo las personas nos desarrollamos a medida que conseguimos cubrir una serie de necesidades. Lo esquematizó mediante una pirámide que representaba la consecución de estas necesidades que tenemos pero que no todos alcanzamos por diversos motivos. Señaló como las más básicas: la alimentación, el cobijo, la protección física, la necesidad de realizar un trabajo que nos permita sentirnos útiles y con capacidades, entre otras. En definitiva, todo aquello que se considera elemental y esencial para poder vivir dignamente pero sin ningún lujo. Vamos, lo elemental. Por la pirámide se va ascendiendo una vez aseguradas las necesidades más básicas hasta llegar a las más sofisticadas, como es la necesidad de sentirse autorrealizado. Pero por demasiado tiempo nos hemos planteado la ascensión de la pirámide, asegurando lo conseguido, y quien ha tenido más ambición personal, llegando a lo más alto de la misma. No nos hemos planteado su descenso y, menos, hasta su base. Situación a la que estos tiempos de crisis nos ha transportado. Para muchas personas este retroceso y la pérdida de su modo de vida, no sólo pone al descubierto otra vez necesidades que ya daba por alcanzadas sino que ve cómo nacen nuevas inseguridades: en el futuro, en sus propios recursos materiales, incluso en ellos mismos. La inseguridad y la falta de control sobre los acontecimientos son las sensaciones más frecuentes en estos días. Esto produce ansiedad, miedo y dificultad en las relaciones: la persona se vuelve más introvertida, se encierra más en sí misma. Una variedad de emociones envueltas con un velo de tristeza. Todo nos recuerda que estamos viviendo sobre tierras movedizas y parece que el suelo debajo de los pies desaparece. Sin embargo, la necesidad más presente es la felicidad que conseguimos a base de planteamientos sencillos que nos acerquen a verdades simples: tenemos capacidad de salir hacia delante y subir por nuestra propia pirámide.



## Más de 14.000 chinos celebran el Año Nuevo en la Comunitat Valenciana

La calendario chino celebra el año 4707, año del Buey

### Gente

Más de 14.000 chinos residentes en la Comunitat han celebrado la llegada del año nuevo para este país asiático, el 4707, año del Buey en el calendario de China. Así, cada 26 de enero comienza el nuevo año chino, una de las más importantes celebraciones de su calendario, que ahora despide el 4706 -año de la rata- para comenzar el 4707, año del buey. La comunidad formada por ciudadanos procedentes de China que vive en la Comunitat representa el 11,2% del total de ciudadanos de esa nacionalidad

que viven en España (125.914) y, de ellos, 6.700 están empadronados en la provincia de Valencia, 6.307 en Alicante y 1.190 en Castellón. Del continente asiático, el colectivo originario de China es el más importante seguido por el de Pakistán (6.332) y la India (2.869). La Generalitat ha destacado el "esfuerzo continuado" de los ciudadanos chinos por mantener vivas sus tradiciones, así como por adentrarse en la cultura valenciana, y ha subrayado que su integración en la Comunitat es "cada vez más plena".

Flores exige un compromiso público y oficial para que el AVE llegue realmente a Valencia en 2010

## El Gobierno asegura que las obras del AVE están al 86%



Las obras del AVE avanzan a muy buen ritmo en la entrada de Valencia. /GENTE

### Gente

El secretario de Estado de Planificación del Ministerio de Fomento, Víctor Morlán, ha manifestado que el proyecto de alta velocidad Madrid-Comunidad Valenciana-Murcia se encuentra en ejecución al 86%, y ha reiterado el compromiso de 2010 para la llegada del AVE a Valencia. Asimismo, ha indicado que el proyecto de la estación definitiva del AVE en Valencia se encuentra redactado en su fase básica y que "falta el informe

de la Conselleria de Cultura" para iniciar el proyecto constructivo previo a la licitación, si bien no ha apuntado una fecha aproximada para este trámite ni tampoco el mes o la estación del año de 2010 en el que podría llegar el primer AVE. Por su parte, el conseller de Infraestructuras, Mario Flores, ha asegurado que a día de hoy "todo parece indicar que el AVE llegará a Valencia en 2010", pero ha exigido una "respuesta clara y un compromiso público" del Ejecutivo.

### El apunte

#### Del ferrocarril al AVE, en la Estación del Norte

■ La Sociedad Valencia Parc ha instalado en la estación del Norte un punto de información del desarrollo de las obras. En él cuenta con fotografías, maquetas y otros contenidos audiovisuales orientados a un público familiar que repasan la historia del ferrocarril en la ciudad de Valencia.

LA VÍA CONSTARÁ DE 72 KILÓMETROS EXCLUSIVOS PARA EL TRÁFICO DE VEHÍCULOS LIGEROS

## La nueva autopista de peaje Valencia-Requena, alternativa a la A3

### Gente

La Conselleria de Infraestructuras y Transporte ha elaborado el proyecto de una nueva autopista de peaje Valencia-Requena-Utiel, una vía de 72 kilómetros exclusiva para el tráfico de vehículos ligeros, alternativa a la autovía A-3 y que podría ser una realidad dentro de cinco años. El conseller Mario Flores ha presentado este martes el estudio de viabilidad, que prevé un presupuesto de 450 millones de euros para la construcción de la autopista, por la que se estima que pasarán 4.144



vehículos ligeros al día y cuyo peaje tendría un coste de 8,6 euros por todo el tramo. El proyecto supone un tramo entre la localidad de Utiel y la CV-50, a la altura de Cheste, y en este punto dos alternativas para la entrada a Valencia: una por el sur con entrada a la ciudad por Archiduque Carlos o por Tres Forques, y otra por el norte, que penetraría hasta el aeropuerto de Manises y cerraría el distribuidor metropolitano. La nueva autopista mejorará la seguridad vial y descongestionará la A-3 que une Madrid y Valencia.

PLAN ESPECIAL DE APOYO A EMPRESAS

## El Consell ayudará a las Pymes con 705 millones de euros

### Gente

El conseller de Economía, Gerardo Camps, ha anunciado este miércoles que el pleno del Consell aprobará el viernes un Plan especial de apoyo a las empresas, especialmente las pequeñas y medianas, dotado con 705 millones de euros y que generará una liquidez de 950 millones para mejorar el acceso de las empresas a la financiación. El nuevo plan incluirá 200 millones de euros para líneas del Instituto Valenciano de Finanzas (IVF), que se pondrán a disposición de las entidades financieras para la reestructu-

ración del pasivo de las Pymes, y una nueva financiación a concesionarios de obra pública, dotada con 100 millones de euros. Una de las novedades de este plan será la creación de la línea IVF-Futuro, con 200 millones de euros, para financiar los proyectos empresariales que inviertan en internacionalización, I+D+i y optimización energética. La mitad de los fondos de esa línea serán aportados por el IVF, quien a su vez asumirá el 50% del riesgo del crédito, y la otra mitad por las entidades financieras colaboradoras, lo que supondrá un total de 400 millones.

# 8 | Nacional

Para más información: [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

EL TRIBUNAL SUPREMO ZANJA EL DEBATE JURÍDICO

## Revés judicial a las Comunidades objetoras de conciencia de EpC

Esperanza Aguirre acata la sentencia, mientras el PP anuncia que seguirá dando batalla legal

A. V. / P. G.

El Tribunal Supremo ha dejado clara su postura y ha zanjado el debate jurídico. "Los Decretos examinados no alcanzan a lesionar el derecho fundamental de los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que está de acuerdo con sus propias convicciones", ha expresado el Alto Tribunal. Con el voto a favor de veintidós de los treinta magistrados, el Supremo ha decidido que la objeción de conciencia no tiene cabida para la asignatura Educación para la Ciudadanía. Mercedes Cabrera, ministra de Educación, ha declarado que "este fallo establece que ningún Gobierno puede incumplir las leyes".

Los jueces han deliberado durante dos días y medio para

alcanzar el consenso. El Tribunal ha analizado el recurso de casación presentado por el fiscal, la Junta de Andalucía y la Abogacía del Estado ante la sentencia del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía en la que se reconocía el derecho a la objeción de conciencia.

Madrid, la comunidad con un mayor número de objeciones a la asignatura, "acata y respeta la decisión judicial", en palabras de su presidenta, Esperanza Aguirre. La actitud no es igual de complaciente a nivel nacional. El PP ha anunciado que "seguirá dando batalla". Una férrea postura que le llevará de nuevo a enfrentarse con el poder judicial al afirmar que respaldará a quienes acudan al Constitucional, según el diputado Alfonso Alonso.



En Madrid, cerca de 15.000 niños no ha asistido a las clases de EpC.

Más de 50.000 objeciones al comienzo del presente curso

El movimiento contra la controvertida asignatura ha ido creciendo a lo largo de los meses hasta el punto de llegar a conseguir más de 50.000 solicitudes de objeción de conciencia al comienzo del presente curso en todo el territorio nacional. Por comunidades autónomas, Madrid lidera la hipotética clasificación con 14.865 peticiones, seguida de Castilla-La Mancha, con 9.312 y Andalucía, con 8.193. Además, se dan casos fuera de España, en Portugal, donde 21 padres españoles que llevan a sus hijos al Instituto Español de Lisboa han mostrado su desacuerdo con Educación por la Ciudadanía. En la región madrileña, las opciones ofrecidas a los alumnos objetores, en lo que va de curso, por parte de las autoridades educativas han sido trabajos sobre la Constitución y los Derechos Humanos así como labores de voluntariado en el propio centro.

EL PRESIDENTE DEL GOBIERNO EN 'TENGO UNA PREGUNTA PARA USTED'



### Zapatero pide colaboración para solucionar la crisis

Más de la mitad de las preguntas de los ciudadanos al presidente del Gobierno trataban sobre economía. José Luis Rodríguez Zapatero pidió colaboración para solucionar la crisis.

RODRIGO RATO, INVESTIDO DOCTOR 'HONORIS CAUSA'



### Rato reúne a Rajoy y Aguirre tras la polémica

La investidura de Rodrigo Rato como Doctor 'Honoris Causa' trajo de vuelta al ex ministro a la primera plana y reunió a Esperanza Aguirre y Mariano Rajoy tras la polémica de los espías.

PUBLICAN LAS LISTAS PARA LAS ELECCIONES AL PARLAMENTO VASCO

## La izquierda abertzale desafía al Estado con sus candidatos

L. P.

Nuevas elecciones y nuevos intentos de la izquierda abertzale para 'colarse' en las candidaturas. El Boletín Oficial del País Vasco ya ha publicado las listas a las elecciones al Parlamento Vasco y, en ellas, se incluyen Democracia Tres Millones (D3M) y Askatasuna. Mientras que al frente de las listas de D3M se encuentran personas vinculadas a Batasuna, las de Askatasuna, en principio, no guardan relación con partidos ilegalizados. La Justicia ya trabaja para evitar que estas formaciones



concurran a las elecciones a través de tres vías: la presentación de contenciosos ante las juntas electorales, la impugnación de sus candidaturas ante el Supremo y la penal, en la que el juez Baltasar Garzón ya ha adelantado trabajo al decretar el ingreso en prisión de ocho representantes de D3M y Askatasuna.

Por otra parte, el Constitucional ha rechazado el recurso de amparo presentado por ANV contra la sentencia del Supremo que ilegalizó esta formación el 22 de diciembre.

EL PIB CAYÓ UN 1,1% EN EL CUARTO TRIMESTRE DE 2008

## La Economía entra oficialmente en recesión

R. R.

La economía española entró en recesión en el cuarto trimestre de 2008, tras caer un 1,1% en tasa intertrimestral y después de registrar dos trimestres consecutivos de crecimiento negativo, según el Banco de España.

En tasa interanual la economía cayó un 0,8% entre septiembre y diciembre, como consecuencia, sobre todo, de una reducción de la demanda nacional que no pudo ser compensada por la demanda exterior neta. Con este cierre de

año, la economía creció en el conjunto de 2008 un 1,1%, cifra que, según la entidad emisora, representa una "sustancial desaceleración". La cifra es inferior a la que planteó el ministro de Economía, Pedro Solbes, ese mismo mes cuando cifró en 1,2% el incremento del Producto Interior Bruto.

Por su parte, el Fondo Monetario Internacional (FMI) revisó a la baja sus previsiones de crecimiento para la economía española, para la que pronostica una contracción del 1,7% en 2009 y del 0,1% en 2010.



Para más información: [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

ROS CASARES

## El Ros Casares da un primer paso hacia los cuartos de la Euroliga Femenina

Gente

Ciudad Ros Casares dio este martes el primer paso para estar por tercer año consecutivo en los cuartos de final de la Euroliga Femenina y superó al Maxima Broker Kosice (Eslovaquia) en la Fonteta (98-53).

Ahora, el conjunto que entrena Isma Cantó dispondrá de dos oportunidades para sellar su clasificación. La primera, este viernes

(19,30 horas) en Kosice. La segunda, si fuera necesaria, el próximo miércoles en Valencia.

Si Ciudad Ros Casares logra el pase a cuartos de final se enfrentará con el vencedor de la serie que empareja al Spartak de Moscú con los checos del ZVVZ USK Praga. Este pasado martes, el conjunto ruso se impuso por un resultado de 102 a 86 en el primer encuentro de la eliminatoria.

PAMESA/EUROCUP



### Remontada en el infierno de Pionir

Pamesa Valencia endosó un sensacional parcial a los serbios de 4-23 en la segunda parte para dar la vuelta a un partido que se había complicado de sobremana en la primera parte, en la que se llegó a perder por 16 puntos. Comenzó mucho más enchufado el Estrella Roja. No obstante, Pamesa Valencia despertó y redujo las ventajas. En la segunda parte, cambiaron las sensaciones. Pamesa comenzó a llegar a los tiros y a luchar los rebotes con una mayor intensidad. De ahí al final, Pamesa Valencia gestionó la ventaja hasta el resultado final, que permite iniciar de manera inmejorable el camino hacia la Final Eight de la Eurocup.

CUARTOS DE LA COPA DEL REY DE FÚTBOL / SEVILLA (2) - VALENCIA (1)

## El Valencia cae ante un Sevilla que sí supo arriesgar

El gol de Marchena en la primera parte no fue suficiente ante unos sevillistas acorralados y mucho más agresivos.



Kanouté, del Sevilla, controla un balón ante Abelda y Baraja durante la primera parte. / EFE/EDUARDO ABAD

Óscar Delgado

No pudo ser. El acostumbrado contragolpe del Valencia CF no logró derrotar a un Sevilla acorralado y, sobre todo, infinitamente más agresivo que el equipo *cbe* durante toda la segunda parte. Marchena inauguró el marcador apenas empezado el partido (7'33") pero Kanouté enfrió los ánimos con un gol psicológico a poco de entrar al vestuario (35'57"). En el segundo tiempo de juego, el Valencia se mostró conservador y tuvo que enfrentar los continuos ataques de los sevillistas, con un Jesús Navas muy inspirado. Squillaci inclinó definitivamente la balanza del lado andaluz, con lo que el Sevilla se enfrentará en semifinales al Atlético de Bilbao.

El gol que le agitó la fiesta al Valencia en la Copa del Rey cayó con la inminencia del martillazo esperado. Los *cbe*s estaban clasificados gracias al empate y sólo faltaban tres minutos para que el árbitro pitase el

fin del encuentro. Entonces se puso en funcionamiento la maquinaria sevillista con un pase de Mosqueta que Squillaci resolvió en el área pequeña.

Primera parte sosa

El Valencia comenzó como se esperaba, ofreciendo al Sevilla un juego muy táctico y conservador en el que ambos equipos andaban con pies de plomo, sabedores de lo que estaba en juego. Los valencianistas tenían la oportunidad de transformar el 3 a 2 de la ida, y los sevillistas necesitaban colarse en semifinales después de perder cualquier oportunidad en UEFA.

El gol del Valencia llegó con el acierto de Marchena, que supo definir el pase de Joaquín desde el centro del área. A partir de entonces, el Sevilla le vio las orejas al lobo y lanzó diversos ataques, como el de Kanouté con pase de Luis Fabiano en el minuto 24'. El tesón de los de blan-

co halló su recompensa en el minuto 35', cuando el mismo Kanouté volvió a abrir la eliminatoria tras transformar en gol la falta sacada por Romaric.

Agónica cuenta atrás

Llegó la segunda parte y con ella el tiempo esperado para la resolución de la contienda, en la que el Valencia salió a defender temeroso y replegado en su área. Fue entonces cuando el Sevilla sacó pecho, dispuestos a entrar a matar varios de sus primeros espadas. Jesús Navas puso a los *cbe*s contra las cuerdas en varias ocasiones y, sobre todo, aceleró el ritmo ofensivo hacia un final que ponía al Valencia contra el abismo.

En alguna ocasión los de Emery parecieron resucitar y Albelda generó una oportunidad en el minuto 45', pero Squillaci le sirvió a su equipo la victoria en bandeja materializando el tono ofensivo del Sevilla.



ITV-CAMPANAR  
Av Manuel de Falla, 10  
46015  
VALENCIA  
TELF: 96.340.71.14  
FAX: 96.340.89.25  
De lunes a viernes de 7:00 a 22:00 horas.  
Sábado de 8:00 a 14:00 horas

POR TU SEGURIDAD Y LA DE LOS DEMÁS

PASA LA ITV

ITV-MASSALFASSAR  
Azagador de Liria, s/n  
46560  
MASSALFASSAR  
TELF: 96.140.06.81  
FAX: 96.140.20.57  
De lunes a viernes de 7:00 a 22:00 horas.  
Sábado de 8:00 a 14:00 horas.

MARTÍ GIRONELL PRESENTA 'LA VENGANZA DEL BANDOLERO'

## “La Historia debe ser rigurosa, no se trata de exculpar a nadie”

Impactó con su primera novela, *El puente de los judíos*, y ahora regresa a las librerías con una narración a medio camino entre la investigación histórica y la periodística.

Ó.D. Buen conocedor de que “la Historia oficial siempre la escribe el bando ganador”, Gironell viaja doscientos años atrás para devolver a la vida a Josep Pujol ‘Boquica’, el controvertido bandolero que atemorizó a la Catalunya ocupada por los franceses.

¿Quién fue Boquica, un brutal asesino o un luchador por la libertad? Fue todo eso y mucho más. Joseph Pujol, alias ‘Boquica’, fue un ser complejo, atrapado en circunstancias difíciles durante la ocupación francesa de Catalunya. *El regreso del bandolero* rescata la verdadera historia de un asesino despiadado y de un traidor ‘oficial’ pero también de un hombre traicionado y convertido en títere de los poderosos. Como periodista he intentado dar las claves de alguien que actuó de la única forma que pudo y que se limitó a pagar con la misma moneda. La novela es un trabajo de investigación para sacar a la luz un cuadro de hechos sepultado bajo la Historia oficial.

¿Una novela histórica para ajustar cuentas con la Historia?

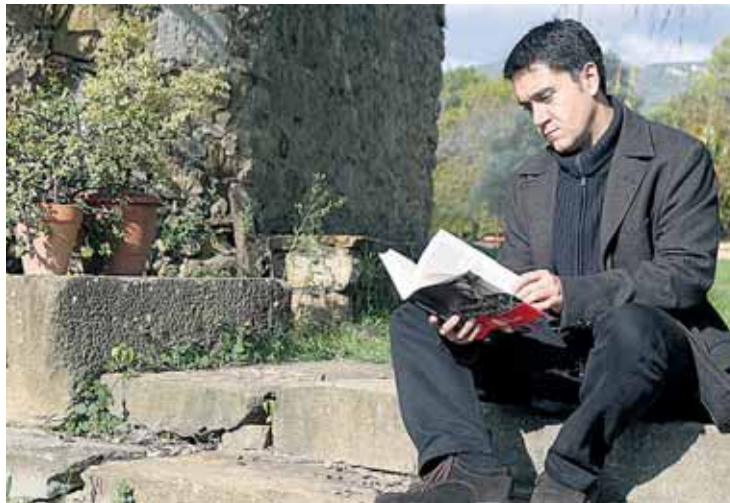
En parte sí pero, desde la distancia, el libro no busca sentenciar a ningún

personaje o bando en contienda, tan sólo ofrece más argumentos, describe una época. Eso siempre es necesario pues la Historia debe servir para entender lo sucedido, no se trata de exculpar a nadie. De hecho, cuando firmo ejemplares uso esta dedicatoria: “¡Viva Boquica (o no)! Tú decides”. Es el lector quien deberá juzgar en última instancia.

“¡Viva Boquica (o no)! Eso lo debe decidir el lector.”

¿De dónde surge una historia tan llena de claroscuros?

La venganza del bandolero bascula entre dos épocas: el momento histórico de principios del XIX, durante la ocupación francesa, y los años ochenta del siglo pasado. El contexto son los municipios de Besalú y Veules, donde recreo la polémica construcción de un vertedero. Eso me sirve para tirar del hilo de una historia real. El puente con el pasado es una misteriosa amenaza: “Tiembla maldad que Boquica volverá”. Será un periodista empare-



tado con Boquica quien se interese por la verdadera historia y empiece a esclarecer los hechos.

¿El lector encontrará parecidos con personajes actuales corruptos, traidores o víctimas circunstanciales?

Sin duda. El lector comprobará que el conflicto que rodea a Boquica y a cualquier lucha compleja no es algo tan distante en el tiempo. No puedo darte nombres de gente que podría, hoy, encarnar a Boquica o a sus enemigos, pero el lector encontrará parecidos con chaqueteros y manipuladores de medio pelo que pululan ahora. Hoy, como

entonces, tenemos una clase política que se sirve de otros para tirar la piedra y esconder la mano, y lo peor: que al final sale indemne. Quien se rompe la cara es quien la muestra. A Boquica lo ajusticiaron en agosto de 1815 ante el pueblo de Figueres, que aclamó su muerte de forma unánime.

¿Obama será uno de esos políticos oportunistas que usa a bandoleros?

¡Ojalá no! El pueblo siempre pide y el político siempre promete, y en ese cruce de intereses no es extraordinario que cualquier Obama actual acabe traicionando sus propias palabras.

### LIBROS

Leopoldo Abadía  
**La crisis ninja**



La palabra «crisis» corre de boca en boca, pero pocos saben en qué consiste y, sobre todo, cómo salir de ella. Leopoldo Abadía lo cuenta de forma sencilla y amena en este libro que, después del boom del autor en Internet, promete ser una auténtica revolución en la «literatura económica». Libro sencillo y directo, sobre un tema de actualidad, que viene precedido por un auténtico boom del blog del autor, que ha registrado miles de visitas interesadas en la explicación de lo que él llama *La crisis Ninja*.

Miguel Gallardo  
**María y yo**



Con dos nominaciones a mejor obra y mejor guión en el Salón Internacional del Cómic de Barcelona 2008, *María y yo* (ed.

Empúries) es una obra importante en dos niveles, tanto por el tema que trata como por la mirada delicada, sensible y divertida con la que Miguel Gallardo nos muestra su relación con su hija María. Un libro revelador, que supone un paso adelante en la dilatada trayectoria profesional del creador catalán. A través de las páginas, el lector se verá sumergido en las emociones de un viaje vacacional en el que Miguel refleja la comunicación y la vida con su hija autista.

#### EL FIB HEINEKEN CELEBRA SU X EDICIÓN



### Oasis, cabeza de cartel de FIB 2009

La banda de Manchester Oasis será cabeza de cartel de la XV edición del Festival Internacional de Benicàssim-FIB Heineken 2009. De esta manera, el grupo de los hermanos Gallagher se une a los ya anunciados Kings of Leon, Franz Ferdinand y Paul Weller. La banda británica demostrará al público del FIB su capacidad para despertar pasiones con una discografía que atesora varios clásicos como 'Supersonic', 'Whatever', 'Wonderwall', 'Don't look back in anger', 'Roll with it', 'Stand by me', 'Lyla' o 'The turning'.



#### MTV WINTER

### “Starsailor” y “Mando Diao” completan el MTV Winter

Los británicos “Starsailor” y los suecos “Mando Diao” completan el cartel de la II Edición del MTV Winter que se celebrará en la Ciudad de las Artes y las Ciencias el próximo 24 de febrero. Ambas bandas se unen así al grupo escocés “Franz Ferdinand” cabeza de cartel que presentará los temas de su último trabajo en este concierto gratuito.

LA INVESTIGACIÓN DEL MUSEO DEL PADRO REVELA QUE LA OBRA NO FUE PUNTADA POR GOYA

## La impresionante obra “El Coloso” no es de Goya sino del valenciano Asensio Julià

M.J. Sánchez

Un estudio realizado por Manuela Mena, jefa de Conservación de Pintura del siglo XVIII y *Goya el estudio*, ha dejado a la luz que “El Coloso” no fue realizado por Goya. La investigación hace referencia a la reciente identificación de las ini-

ciales 'AJ', de ahí la hipótesis de que sea obra del pintor valenciano Asensio Julià, conocido durante de los últimos años del siglo XVIII como ayudante principal del taller de Goya.

Esto abre un camino de investigación “de gran importancia para aclarar la autoría de mu-

chas obras de principios del siglo XIX, cercanas al estilo de Goya, aunque no de su mano, cuyos autores se encuentran aún sin identificar”. La exposición del pasado año 'Goya en tiempos de guerra', determinó que se reabriera el estudio de 'El Coloso'.

Para más información: [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

## TEATRO



## 'Por culpa de Yoko'

**Teatro Talía.** Cuatro mujeres deciden enfrentarse a todo y se encierran en la fábrica donde trabajan hasta que les paguen o las echen. En ese encierro nos descubren su visión de la vida, su pasado y sus secretos. "Por culpa de Yoko" es una obra de humor, es un musical cantado en directo. Pero por encima de todo, "Por culpa de Yoko" es teatro actual y profundamente entretenido. **Fecha:** del 4 al 15 de febrero de 2009. **Lugar:** Teatro Talía.

## 'La intrusa'

**L'altre espai.** Obra, fruto de la colaboración entre Cienfuegos Danza y Ferroviaria, que narra la historia de dos hermanos, "Los Coloraos", que se enamoran de una misma mujer, la Juliana. Un trío de pasiones, posesión y tabús, la historia de un amor mal entendido. La identidad de los sexos y su papel en nuestra sociedad inspiran el trabajo, que cuenta con múltiples referencias al uso comercial que se hace de nuestros cuerpos (sobre todo el femenino); todo se compra y todo se vende, a veces hasta el alma. **Fecha:** del 6 al 8 de febrero de 2009. **Lugar:** L'altre espai. **Precio:** 16 euros.

## CONCIERTOS

## Cristina Rosevinge

**Loco Club.** Christina Rosevinge viene a Valencia a presentarnos "Tu labio superior", un álbum que tiene mucho de las estructuras pop de sus discos de los 90, sin prescindir de la complejidad y madurez. Con una banda espléndida formada por sus amigos americanos -Steve Shelley (Sonic Youth) en la batería, Chris Brokaw (exCome) en la guitarra, y el músico Jeremy Wilms en el bajo, contrabajo y guitarra- así como su inseparable hombre orquesta Charlie Bautista, Christina Rosevinge ha grabado una obra intensa, apasionante y viva, de esas que no pueden usarse como fondo para cualquier otra acción porque acaparan toda nuestra atención.

**Fecha:** 4 de febrero de 2009 **Lugar:** Loco Club. **Hora:** 21.30 horas. **Precio:** 15/18 euros.



## 'Individual + Polar'

**Wah Wah Club.** *Individual*, son un grupo de rock valenciano formado a finales del pasado año 2001 por cinco jóvenes, amigos y vecinos, todos ellos del municipio de Sagunto. Su música es afín al pop independiente y rock alternativo de los años 80 y, sobre todo, de la pasada década de los 90, sin obviar, por supuesto, el presente de este género. Por otro lado, *Polar* puso a la venta el pasado junio su nuevo trabajo, sin lugar a dudas uno de los más especiales del cuarteto valenciano, ya que da un repaso a la evolución que han tenido en

sus 14 años de carrera, y ahora podemos oírles juntos. **Fecha:** 30 de enero de 2009 **Lugar:** Wah Wah Club. **Precio:** 8 euros.

## 'Niños Cantores de Viena'

**Palau de la Música.** Los Niños Cantores de Viena forman parte de un coro que lleva existiendo algo más de 500 años. Se trata sin duda de una de las más antiguas instituciones musicales que existen en todo el mundo, y en Austria que es de donde proceden, son una autoridad en este campo. **Fecha:** 1 de febrero de 2009 **Precio:** 15/20/33/45 euros.

## EXPOSICIONES

## 'Folkert de Jong y Fendry Ekel'

**Sala Luis Adelantado.** Folkert de Jong y Fendry Ekel, vuelven a Valencia para mostrar sus últimas obras, esta vez de forma individual, tras su participación, en marzo de 2008 en la exposición colectiva comisariada por Astrid Honold Against Nature. Intensificando el fructífero diálogo entre sus obras, que comenzó a principios de 2007 desde su exposición "Chronic" presentada en Chicago y, más tarde, "Double Diplomacy" en Amsterdam y Melbourne, para De Jong y Ekel mostrar sus obras en el mismo contexto y en el mismo momento es enormemente importante ya que su convivencia perfecta, tanto en el estudio como en la sala, potencia la identidad individual de sus proyectos, que recorren las cinco plantas de la Galería. **Fecha:** hasta el 28 de febrero de 2009 **Lugar:** Galería Luis Adelantado.

## 'Smoking is bad'

**Fnac San Agustín.** Tras medio siglo de imágenes de moda masculina, la revista GQ recopiló todo su material de archivo. En un repaso desde el estilo de los años 50 al hombre del siglo XXI, encontró un denominador común, el tabaco. Los gestos, actitudes y momentos íntimos con el tabaco como cómplice se reflejan en una exposición de 31 fotografías que plantea múltiples cuestiones acerca de una costumbre nada saludable que ha estado muy presente en la sociedad, la moda, el cine y el arte en general. **Fecha:** hasta el 28 de febrero de 2009 **Lugar:** Fnac San Agustín.

## Un café rápido con...



## Daniel Carrión y Daniel Romero

Componentes de Sit Down Manolito



Nos encontramos con los dos componentes de SIT DOWN MANOLITO bien por la noche en una cervecería de L'Eliana, a la cual son asiduos. Daniel Carrión y Daniel Romero, sentados delante de una gran cerveza triple y un cubata de ron en tubo, nos cuentan sus comienzos como monologuistas de café teatro y sus proyectos actuales.

Amigos de toda la vida, empezaron su andadura cómico-lúdica allá por el año 2004 cuando un buen día decidieron subirse juntos al escenario de su falla de L'Eliana. Desde allí dieron su particular visión de una comisión fallera desde dentro, es decir, no dejaron títere con cabeza con el fin de contar con humor las verdades más incómodas. Esto gustó a los asistentes y desde entonces han paseado sus monólogos por multitud de escenarios, siempre tratando de hacer reír a los espectadores. Su nombre artístico proviene de una maraña de historias entrecruzadas, destacando la de un perro salchicha llamado Manolo con cuyos actos se sentían muy identificados. Tras largas deliberaciones para seleccionar el nombre entre "Sit Down Manolito" y "Nolotil Begut" se decantaron por el primero. Hoy por hoy siguen haciendo honor a ese perro que les observa con cara seria desde algún lugar. De sus dos componentes, el precursor dentro del mundo del humor fue Daniel Romero. Gracioso por naturaleza, este joven de L'Eliana nació para imitar, y así lo demostró desde su más tierna infancia haciendo reír a propios y extraños con sus infinitos recursos y un *savoir faire* casi innato. Ya en edad de cobrar se preparó para su primer monólogo en solitario ante un público más amplio que su grupo de amigos, y consiguió su objetivo de hacer reír a la gente. Luego llegó el otro... Daniel Carrión no se había planteado seriamente la posibilidad de actuar, pero ante los cantos de sirena de su amigo asegurándole que hacer reír era lo más bonito que hay, no se lo pensó dos veces. Más vergonzoso y con un humor diferente, pero compatible, al de su compañero, aporta la diligencia necesaria para ensayar. Sus actuaciones siempre son de lo más variopinto, interpretando ambos a un elevado número de personajes en cada actuación e intentando hacer participe al público asistente para meterlos en su mundo de la risa.

**Vosotros, aparte de beber cervezas y copas, ¿me podéis explicar qué hacéis?** Intentamos hacer reír. Ese es nuestro objetivo principal. Cosa que no es fácil, pero pensamos que no se nos da mal del todo. Sea porque somos divertidos o porque somos unos payasos, pero la gente disfruta con nuestros monólogos.

## ¿Vuestras historias de dónde surgen?

Las historias surgen de intentar llevar al extremo las situaciones cotidianas, básicamente decir lo que todo el mundo piensa y nadie se atreve a decir, desde un prisma de respeto. No obstante, siempre hay alguien que se siente atacado, pero normalmente se lo toman con humor.

## ¿Os sentís identificados con vuestros personajes?

El 90% de los personajes que se asignan a uno de los actores, es porque se siente identificado de alguna forma con el mismo y así lo puede representar de forma convincente. A Dani Romero le encanta hacer de mujer, ya que se identifica plenamente con ellas.

## De ser monologuista de café teatro, ¿se puede vivir?

Hoy por hoy: No. Nosotros tenemos nuestros trabajos que nos ocupan gran parte del tiempo que deberíamos de dedicar a ensayar; pero, de momento, como realización personal más que negocio está bien. No pretendemos vivir de nuestros monólogos, sino divertir y hacer reír, además de poder pagar nuestras copas y las de nuestros amigos después de la actuación.

En su página web [www.sitdownmanolito.com](http://www.sitdownmanolito.com) se puede encontrar más información y sus próximas actuaciones.

"HOY NO ME PUEDO LEVANTAR" LLEGA AL PRINCIPAL EL PRÓXIMO 26 DE FEBRERO

## El musical más esperado llega a Valencia

Como los 80, "Hoy no me puedo levantar" es un musical optimista y esperanzado. Un fiel reflejo de la alegría y las ganas de vivir que caracterizaron la época en que se ambienta. Pocos éxitos han sido tan grandes como los que protagonizaron los temas de Mecano. Y pocos musicales han alcanzado el éxito de haber hecho vibrar de emoción a más de un millón doscientos mil espectadores hasta la fecha. Ahora, llegan a Valencia para hacer sentir y recordar a aquéllos que también vivieron el cambio social, político y cultural, que colocó a la sociedad española en el camino de la modernidad.





# Gastronomía | 13

Para más información: [www.gentedigital.es](http://www.gentedigital.es)

## TAPAS Y PLATOS NORTEÑOS, PINCHOS DE CECINA Y FABES EN PLENA CIUTAT VELLA



## ¡Bodeguero, otra sidra...!

### Restaurante El Molinón

**Dirección:** C/ Bolsería 40. Valencia, 46001 (Barrio de El Carme de Valencia)  
**Teléfono:** 96 391 15 38

**Horario:** de lunes a domingo de 13.30h a 16.15h y de 20h a 0h. Cerrado el primer domingo de cada mes

### Ó.D.

La sidrería El Molinón nos traslada a otra época nada más entrar. Antro rústico, añejo, cercano. Espectáculo de viandas detrás del mostrador, bancadas de madera en las mesas y, bajo los pies, suelo enserrinado para perderle el miedo a escanciar sidra y a vaciar el vaso con brío, como manda la tradición asturiana.

Cada rincón y cada luz de este restaurante destila el aroma de

las viejas bodegas del Norte, aquellas en las que el buen asado venía acompañado siempre de la alegría del vino y de la tertulia íntima con amigos.

El ambiente que recrea El Molinón es provisorio y coloquial, junto a la barra, y más hogareño y calmo si al final decidimos quedarnos a degustar un buen plato. Su cocina nos reserva la mejor alacena norteña, platos tan emblemáticos como el solomillo de buey, las carrilleras de ternera al vino tinto, las *fabes* con almejas o, sin ir más lejos, la mejor fabada asturiana, que hace frío.

### TAPEO ASTURIANO

¿Y de tapas? Que si la charla se enciende, ¿cómo no entrar al tra-

po de un delicioso picoteo de chorizo a la sidra o de un queso asturiano? Y quien se atreva con más, seguro que no desdenará la visita del jamón o de los cinco tipos distintos de sabrosa cecina...

### CÓMODO

El Molinón aúna tradición y modernidad en el capítulo de las instalaciones, cómodas y muy accesibles. El local está perfectamente climatizado y dispone de salones privados para huir del cálido ajetreo en torno a la barra. Se trata además de un restaurante adaptado a discapacitados y con espacios para fumadores. Y por cierto, los amantes del buen vino encontraréis gratas sorpresas en la bodega. En el Molinón hay vida más allá de la sidra.

## Carrilleras de ternera al vino tinto



### Ingredientes

- 7 carrilleras de ternera (1 por persona)
- 4 cucharadas de salsa de tomate
- 2 puerros
- 2 cebollas
- 3 zanahorias
- 1 pimiento verde
- 4 dientes de ajo
- 300gr. de champiñones
- 1/2 litro de buen vino tinto
- 50 gr. de Pedro Ximénez
- Aceite de oliva virgen
- Sal, pimienta y cuatro especias

### Preparación

Limpiaremos bien las carrilleras y las pasaremos por la plancha para sellar los poros. Luego salpimentamos y reservamos. En segundo lugar, hay que cortar toda la verdura finamente. A continuación pondremos la olla express con un buen chorro de aceite de oliva y haremos el sofrito empezando por el ajo, la

cebolla, el puerro y, finalmente, el pimiento y la zanahoria.

Todo deberá sofreírse a fuego medio para que quede confitado y luego verteremos los dos tipos de vino, eso sí, poniendo la mezcla a fuego fuerte para que evapore el alcohol en 5 mín. Acto seguido añadiremos las carrilleras y la salsa de tomate, cerraremos la olla y, cuando la pesa dé vueltas, las tendremos unos 10 mín.

Abriremos la olla y la depositaremos en la cazuela donde terminará de cocinarse. Hay que triturar toda la verdura para hacer la salsa, que la echaremos por encima de las carrilleras.

Luego añadiremos sal y especias; sofreiremos los champiñones y a la cazuela sin parar de cocinarlo todo a fuego lento durante una hora u hora y media más. Nota: hay que dejar reposar las carrilleras un día. Al oxidarse, los sabores se vuelven más profundos. Se pueden acompañar de arroz pilaf, patatas fritas o puré de patatas.

## Un decreto divide a los locales en 'restaurantes' y 'bares'

La Federación Empresarial de Hostelería de Valencia apoya el nuevo decreto de restauración de la Comunidad Valenciana que simplifica la tipificación de los establecimientos en dos grandes categorías: restaurantes y bares. Desde los

años 60 era habitual una amplia clasificación cuya nomenclatura confundía a los clientes.

El nuevo decreto reduce el abanico y lo divide en 'restaurantes' (de primera, segunda y tercera categoría) y 'bares' (con y sin comida).

## In vino, cocinas: de la barrica al plato

Desde tiempos inmemoriales el vino es un ingrediente muy valioso a la hora de cocinar. Pero no todos los caldos son igual de útiles para diferenciar el sabor de nuestros platos. De hecho, un mal vino puede deslucir incluso la mejor receta. Los cocineros recomiendan usar, al menos, uno de cali-

dad media pero el límite lo debe fijar nuestra economía doméstica.

¿Qué cualidades aporta el vino a una receta? Básicamente, tres: olor, color y sabor. Además, el vino ayuda a potenciar la esencia de los ingredientes básicos de un plato y otorga cohesión al conjunto. Las

ventajas no acaban aquí porque un buen caldo ablanda los alimentos y su acidez les da consistencia. Sólo dos ejemplos: el vino tinto en el salmón con setas añade profundidad a la textura (parcialmente insípida) del ingrediente principal, y un blanco es muy apreciado para aliñar ensaladas.





ESTAS NO SON LAS NOTICIAS
De lunes a viernes 19.45h CUATRO
Programa de humor presentado por Quequé y su elenco de colaboradores donde podremos disfrutar de las noticias más graciosas.



Televisión 15

- VIERNES
09.00 Los desayunos de TVE. 10.15 Saber vivir. 11.30 Esta mañana. 14.00 Informativo territorial. 14.30 Corazón de invierno. 15.00 Telediario 1º. 15.55 El tiempo. 16.00 Amar en tiempos revueltos. 17.20 Victoria. 18.00 España directo. 20.00 Gente. 21.00 Telediario Segunda edición. 21.55 El tiempo. 22.00 La hora de José Mota. 22.50 Comando Actualidad. 23.50 Cine: Serenity (2005).

- SÁBADO
07.50 Los Lunis. Incluye cine: En busca del valle encantado VI. 12.40 Cine para todos: todo un fenómeno. 14.30 Corazón, corazón. 15.00 Telediario 1º edición. 15.55 El tiempo. 16.00 Sesión de tarde: La máquina del tiempo. 17.55 Cine de Barrio: Hay que educar a papá. 21.00 Telediario 2º. 21.30 El tiempo. 21.35 Informe Semanal. 22.30 Cine: ¿Por qué lo llaman amor cuando quieren decir sexo?

- DOMINGO
07.50 Los Lunis. Incluye cine a determinar. 11.30 Cine para todos. 13.30 Planeta tierra. 14.30 Corazón, corazón. 15.00 Telediario 1º edición. 15.55 El tiempo. 16.00 Sesión de tarde. A determinar. 18.00 España Directo. 21.00 Telediario 2º edición. Con David Cantero y María Casado. 21.50 El tiempo noche. 21.55 Premios academia de las artes y las ciencias cinematográficas (Goya). 24.00 Forenses de los Ángeles.

- LUNES
09.00 Los desayunos de TVE. 10.15 Saber vivir. 11.30 Esta mañana. 14.00 Informativo territorial. 14.30 Corazón. Presentado por Anne Igarburu. 15.00 Telediario 1º edición. 15.55 El tiempo. 16.00 Amar en tiempos revueltos. 17.20 Victoria (Telenovela). 18.00 España directo. 20.00 Gente. 21.00 Telediario 2º edición. 22.00 Mira quién baila. Con Anne Igarburu. 24.00 Forenses de los Ángeles.

- MARTES
09.00 Los desayunos de TVE. 10.15 Saber vivir. 11.30 Esta mañana. 14.00 Informativo territorial. 14.30 Corazón. Presentado por Anne Igarburu. 15.00 Telediario 1º edición. 15.55 El tiempo. 16.00 Amar en tiempos revueltos. 17.20 Victoria (Telenovela). 18.00 España directo. 20.00 Gente. 21.00 Telediario 2º edición. 21.55 El tiempo noche. 22.00 Herederos. 23.55 112 (Héroes en la calle).

- MIÉRCOLES
09.00 Los desayunos de TVE. 10.15 Saber vivir. 11.30 Esta mañana. 14.00 Informativo territorial. 14.30 Corazón. Presentado por Anne Igarburu. 15.00 Telediario 1º edición. 15.55 El tiempo. 16.00 Amar en tiempos revueltos. 17.20 Victoria (Telenovela). 18.00 España directo. 20.00 Gente. 21.00 Telediario 2º edición. 21.55 El tiempo noche. 22.00 Cine: Película a determinar. 24.00 59 segundos.

- JUEVES
09.00 Los desayunos de TVE. 10.15 Saber vivir. 11.30 Esta mañana. 14.00 Informativo territorial. 14.30 Corazón. Presentado por Anne Igarburu. 15.00 Telediario 1º edición. 15.55 El tiempo. 16.00 Amar en tiempos revueltos. 17.20 Victoria (Telenovela). 18.00 España directo. 20.00 Gente. 21.00 Telediario 2º edición. 21.55 El tiempo noche. 22.00 Programación a determinar. 23.55 En noches como ésta.

recomendado

Domingo 22.00 TELECINCO

¡A ver si lleigo!

Nueva serie para las noches de domingo en Telecinco. Producida por José Luis Moreno, nos cuenta el día a día de un pequeño mercado habitado por singulares personas muy arraigadas en ese lugar y convertido a su vez en blanco de una inmobiliaria que quiere hacerse con el terreno para un gran centro comercial.



Lunes a viernes 17.00 ANTENA 3

Tal cual lo contamos

Magacín de tarde pegado a la actualidad. Son las noticias del día las que marcan el contenido del programa, que se completará con la crónica de sucesos, noticias de sociedad y entrevistas a famosos o protagonistas de actualidad.



- 14.00 Karlós Arguiñano en tu cocina. 14.30 Informativos. 15.30 Gran Hermano diario. Con Jorge Javier Vázquez. 16.15 Mujeres y hombres y viceversa. 17.15 Mi gemela es hija única. 18.00 Yo soy Bea. 19.00 Mujeres y hombres y viceversa. 20.15 Pasapalabra. 20.55 Informativos. 21.30 Escenas de matrimonio. 22.15 Hermanos y detectives "Demasiada casualidad". 00.15 Programación a determinar.

- 12.00 Crímenes Imperfectos. 12.30 Crímenes Imperfectos. Investigadores torenses. 13.25 Crímenes. 14.00 Noticias. 14.55 Padre de familia. 15.25 Sé lo que hicisteis. Con Ángel Martín y Patricia Conde. 17.20 Estados alterados Maitena. 17.50 La Tira. 18.30 Caso abierto. 19.25 JAG. 20.20 La Sexta Noticias. 20.55 Deportes. 21.30 Navy: Investigación Criminal. 00.00 Moonlith.

- 7.00 Babalá 8.00 NT9 Bon día 10.00 Hora de salud. 10.45 Matí, matí 11.15 Valeria. 12.45 Matí. 14.00 NT9 1ª edición. 15.30 El Picú 16.15 Tardes de cine. 17.45 En conexión. 18.30 Cine de l'oest: "El Sheriff de Dodge City". 20.00 Walker Texas Ranger. 21.00 NT9 2ª edición. 21.45 Socarrats. 22.15 La peli del divendres "Seguridad Nacional". 00.45 Cine de nit 02.30 Stingurs.

- 07.00 De prop 08.00 Babalá 09.00 Herència de sang. 10.00 Mediambient 10.30 La neu. 11.00 Documental. 11.45 Documental. 12.30 Babalá 15.15 La finestra indiscreta. 15.45 Documental. 16.45 Documental. 17.30 Aventura't. 18.00 Babalá 19.30 Basquet Eurolliga. 21.00 Documental. 21.45 Vull ser 22.30 Exaltació Fallera Major de Valencia.

## Qué se cuece



# Cuenta atrás para la llegada del mejor VEO

¿Hambriento de nuevas sensaciones? En el VEO hay para todos los gustos. Juegos circenses, comidas teatrales, movimientos sigilosos, golpes bruscos, huertos urbanos y textos espasmódicos. Y hasta un zoo sentimental. La experimentación escénica es el punto de partida: 17 espectáculos, 5 estrenos nacionales, y 4 estrenos absolutos, exploran tanto las posibilidades de comunicación del medio como las distintas adaptaciones creativas. Y encima, con la naturaleza como telón de fondo.

“Naturaleza” es el lema escogido para el Festival, que saca a la gente del teatro a la calle

Teatro, música, danza e instalación convergen por séptimo año consecutivo en el festival València Escena Oberta, un encuentro de experiencias escénicas, hallazgos delirantes, y cuya programación se articula en torno a la creación contemporánea. El Festival, organizado por la Concejalía de Juventud del

Ayuntamiento de Valencia, nos ofrece su programación del 11 al 22 de febrero. El Circo Gitano Romanés, Teatro delle Ariette, Taiat Dansa, Ross van Geffen, El Pont flotant, Patricia Portela, Circolando... son algunos de los nombres propios de esta sé-

tima edición, que bajo el lema “Naturaleza”, tratará de hacernos “mirar lo vivo a través del artista”. Un compendio de montajes en excelente estado de forma, convirtiéndose en citas de obligado cumplimiento para todos los amantes del teatro.



## La programación valenciana tiene cabida en el VEO

“Ejercicios de amor”, la coproducción del Festival VEO y Teatros de la Generalitat, de la compañía El Pont Flotant, nos muestra una manera particular de celebrar la unión entre las personas. Un paseo al Casal d'Espai de El Saler, lejos de la ciudad, un espacio aislado de la realidad cotidiana para reflexionar sobre las relaciones entre los seres humanos y donde poder ilusionarnos.

## Algunos de los puntos de distribución del periódico



# Gente

VALENCIA

Semanalmente publicaremos algunos de los puntos donde distribuimos el periódico, para que sepas exactamente el lugar en el que puedes encontrarnos.

### RENFE ESTACION DEL NORTE

C. Xativa

### METRO PUENTE DE MADERA

C. Santa Ana

### METRO NUEVO CENTRO

Avda. Pio XII con Avda. Menendez Pidal

### METRO PLAZA ESPAÑA

Avda. Gran Vía Ramon y Cajal con C. Pintor Benedito

### OTROS

#### Asoc. Vecinos Velluters/PalleTERS

#### Médicos Sin Fronteras

#### Fevecta

#### Consell Joventut Valencia

#### Coordinadora ONGDS

#### SETEM

#### AVACU

#### Centro Excursionista de Valencia

#### Piscina del Carmen

#### Hospital San Juan

#### Ambulatorio

#### FAPA-València

#### Centro Municipal de Juventud

#### Horno San Valero

#### Cruz Roja

#### EUPV

#### Cafeteria IVAM

#### Cafeteria "El Maño"

#### Cervecería "Los Tanques"

#### Bar "Júcar"

#### Forn "La Creu"

#### Polideportivo Benimaclet

#### FOREM-CCOO

#### Polideportivo Municipal

#### Hospital "Malvarrosa"

#### Ambulatorio

#### Verdurería Monestir

#### Verduras; "El Labrador"

#### Cafetería "L'artesà del pà"

#### Pollos Planes

#### Centro Social "Senabre"

#### Asoc. Vecinos de Favara

#### Asoc. Veïns Patraix

#### Piscina, La Rambleta

#### Centro de Salud

#### Cruz Roja

#### Restaurante "Sal y Pimienta"

#### Piscina Ayora

#### Piscina Centro Social "Trafalgar"

#### Horno Villanueva

#### C. Salud "Salvador Allende"

C. Roger de Flor, 8

C. Zapatería de los niños, 4-bajo

C. Arzobispo Mayoral, 11-B

C. La Linterna, 26

C. Moro Zeit, 9 bajo, izda

C. Pintor Domingo, 3-2ª

Plaza Alfonso el Magnánimo s/n

Plaza Tavernes de la Valldigna, 4

C. Dr. Chiarri, 1

C. Milagro, s/n

Plaza Napolos y Sicilia

C. Denia, 6-1ª

C. Puerto Rico, 42

C. Dr. Serrano, 7

C. Mossen Fenollar, 19

Avda. Gran Vía Ramon y Cajal, 55-2ª

C. Guillem de Castro, 118

C. Juan Rau Jimenez, 26

C. Pelayo, 24

C. Pianista Amparo Iturbe, 26

C. Sagunto, 136

C. Daniel Balazial s/n

C. Convento Carmelitas, 1, 1ª

C. Don Vicente Gallart Arcipreste s/n

C. Isabel De Villena 2

C. Serrería, 73

C. Monestir de Poblet, 8

C. Rascanya, 4

Avda. Pio XII, 62

C. Rascanya, 26

C. Llanera de Ranes, 30

C. Montesa, 46-bajo

Plaza de Patraix, 13-B

C.V. Picassent, S/N

C. San Pío X 33

C. Jeronimo Muñoz, 34-3º

Avda. Blasco Ibañez, 29

C. Jeronimo Monsoriu, s/n

C. Trafalgar, 34

Avda. del Puerto, 41 -bajo

C/ Juan Llorens, 8

Si usted quiere un expositor de GENTE EN VALENCIA en su comercio puede contactar con nosotros en el teléfono 96 351 25 88.